

СОГЛАСОВАНА

Советом учреждения
Протокол от «1» сентября 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от «1» сентября 2023 года
№ 203-од

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад «Сказка»
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

Образовательная программа дошкольного образования

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
«Сказка»**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

в новой редакции

Срок реализации программы:

2023-2024 года

Пгт. Междуреченский, 2023 г.

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4-33
1.1.	Пояснительная записка	4-7
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы.	7-10
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	10-13
1.1.3	Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13-26
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части программы и части программы, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов	26-33
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	33
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33-66
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	33-35
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие.	34
2.1.2	Познавательное развитие	34
2.1.3.	Речевое развитие	34
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.5.	Физическое развитие	35
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	35-40
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	40-43
2.8.	Учебный план	43-47
2.9.	Рабочая программа воспитания	48-66
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	67-
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	67-68
3.2.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	68-75
3.3.	Распорядок и /или режим дня	75-78
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	78-80
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-	80-81

	пространственной среды.	
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	81
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	81
3.8.	Календарный план воспитательной работы	81-84
4.	Краткая презентация Программы	85-87
Приложения 1	Карта развития ребенка от 3-7 лет	99-110
Приложение 2	Карта развития ребенка от 0 до 3 лет	111-118
Приложение 3	Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой, календарно-тематическое планирование, план работы с родителями	119-506
Приложение 3.1.	В первой группе раннего возраста	119-140
Приложение 3.2	Во второй группе раннего возраста	140-168
Приложение 3.3	В младшей группе	168-193
Приложение 3.4	В средней группе	193-223
Приложение 3.5	В старшей группе	224-277
Приложение 3.6	В подготовительной группе	277-340
Приложение 3.7	Перспективный план работы педагога-психолога	340-343
Приложение 3.8	Перспективный план работы учителя логопеда	343-380
Приложение 3.9	перспективный план работы инструктора по физической культуре	381-424
Приложение 3.10	Перспективны план работы музыкального руководителя	425-503
Приложение 4	Программа «Юные исследователи	504-513
Приложение 5	Программа коллектива детского сада «Моя Югра-заветный край России»	514-534
Приложение 6	Программа «Шахматы»	535-560
Приложение 7	Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности»	561-664

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сказка» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599).
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

- Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сказка» (далее ДОО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

1. Рабочая программа воспитания.
2. Режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО.
3. Календарный план воспитательной работы.
4. Перспективное планирование (Приложение 3).
5. Календарно-тематическое планирование (Приложение 3).
6. Учебный план.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

1. Задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2. Вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

4. Способов поддержки детской инициативы.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

6. Образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

1. Психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы.

2. Организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС).

3. Материально-техническое обеспечение Программы.

4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы согласно целевым ориентирам и образовательным областям ФГОС ДО. Предназначена для детей с 2 месяцев до окончания обучения. Программа разработана и утверждена организацией самостоятельно.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. N 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В вариативной части программы реализуются следующие программы:

1. Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам». Автор: Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб.

2. Программа коллектива детского сада «Моя Югра – заветный край России» – средние, старшие, подготовительные группы. Составители: Е.В. Романова, А.А. Красноперова, С.В. Мочакова, Т. В. Кармачева, Н.В. Арефьева.

3. Авторская программа «Юные исследователи» - вторая группа раннего возраста, младшая группа. Автор программы Богатырева Н.О.

4. Программа коллектива детского сад «Шахматы» – старшие, подготовительные группы. Составители А.А. Красноперова, Т.В. Кармачева, разработана на основе парциальной программы «Феникс-шахматы для дошкольников». Составители: А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский.

5. Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» – первая группа раннего возраста, вторая группа раннего возраста, младшие и средние группы. Автор программы И.А. Лыкова.

6. Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста». Автор: Н.В. Арефьева, Г.В. Осипова.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение 1 года пребывания детей в ДОУ. Возраст детей от 2 месяцев до окончания обучения. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

1. Нормативно-правовой базы ДОУ.
2. Образовательного запроса родителей.
3. Видовой структуры групп.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.

Цель программы: [пункт 14.1 ФОП ДО с. 5.](#)

Цели Программы достигаются через решение следующих задач [\(Пункт 14.2 ФОП ДО с.5\).](#)

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная Программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Программа коллектива детского сада «Моя Югра-заветный край России»

Задачи Программы:

Задачи для педагогов:

1. Создать на базе МБДОУ детский сад «Сказка» детское патриотическое объединение «Юный патриот».
2. Собрать и систематизировать информацию об истории и традициях родного поселка Междуреченский, Кандинского района, Ханты-Мансийского автономного округа - Югра, с целью повышения компетентности педагогических работников образовательной организации.
3. Создать на сайте учреждения виртуальный мини - музей «Мы помним, мы гордимся» с активным привлечением детей и родителей.
4. Создать современную развивающую предметно-пространственную среду необходимую для реализации задач по нравственно-патриотическому воспитанию через ознакомление с родным краем с использованием современных педагогических технологий.
5. Создать сетевое сообщество между детскими садами Кондинского района по патриотическому воспитанию дошкольников.

Задачи для детей:

1. Познакомить дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края.
2. Развивать ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края.
3. Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать.

4. Воспитывать любовь к родному поселку и интерес к его прошлому и настоящему, чувство гордости за своих земляков.

Авторская программа «Юные исследователи»

Задачи программы:

1. Формировать у детей начальные основы системы знаний о живой и неживой природе.

2. Научить проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы.

3. Развивать умение делать выводы, умозаключения;

4. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.

5. Поддерживать интерес дошкольников к окружающей среде, удовлетворять детскую любознательность.

6. Воспитывать стремление сохранять и оберегать мир природы, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Программа коллектива детского сада «Шахматы»

Задачи Программы:

Социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей).

2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

3. Формирование безопасных основ поведения в социуме.

4. Развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности.

Познавательные (во время теоретических и практических занятий):

1. Развитие любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

Задачи модуля «Природа:

Познавательные сведения

1. Сообщать элементарные сведения;

2. Формировать первоначальные представления;

3. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о географическом положении ХМАО-Югры;

- о природных и климатических условиях;

- об особенностях живой и неживой природы;

- об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО-Югры;

2. Воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера.

3. Воспитывать бережное отношение к природе ХМАО-Югры.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

1. Проявления бережного отношения к природе ХМАО-Югры;

2. Практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);

3. Участия в природоохраняемой деятельности.

Задачи модуля «Материальная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Сообщать элементарные сведения;

2. Формировать первоначальные представления;

3. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о символике городов и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами;

- о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережной и рациональном отношении к растительному и животному миру;

- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ними видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;

- о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;

- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, ее украшении, использовании и утилизации;

- о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций.

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО-Югры;

2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО-Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);

3. Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);

4. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО-Югры.

Формирование поведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

1. Проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО-Югры;

2. Практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);

3. Участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);

4. Проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Сообщать элементарные сведения;

2. Формировать первоначальные представления;

3. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);

- о творчестве писателей ХМАО-Югры (Ю.Н. Шестовалов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.);

- о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО-Югры;

- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;

- о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;

- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;

- о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День области»);

- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;

- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;

- о национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;

- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;

- о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игра в «Щел» и др.).

Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

1. Создать условия для финансового образования детей старшего дошкольного возраста;

2. Повысить профессиональную компетентность педагогов в вопросах финансовой грамотности;

3. Повысить экономическую образованность родителей, изучение, обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания, обучение родителей основам экономических знаний через консультации, рекомендации;

4. Развивать познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике, развивать способности развернуть игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; развивать

5. Воспитывать нравственные качества разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть и части формируемой участниками образовательного процесса Программы построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО ([Пункт 14.3 ФОП ДО с. 6](#)).

Основные подходы к формированию Программы:

1. Сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования.

2. Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

3. Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

4. Сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и

определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальная Программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

1) принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

2) принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

3) принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

4) принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

5) принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;

6) принцип *развивающего характера* художественного образования;

7) принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

8) принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

2. Программа коллектива детского сада «Моя Югра-заветный край России»

Основные принципы реализации: культуросообразности и регионализма, научности, доступности и нарастающей трудности, системности и целостности, интегративности, содействия и сотрудничества детей и взрослых.

3. Авторская программа «Юные исследователи»

Принцип научности:

- предполагает подкрепление всех средств познания научно - обоснованными и практически апробированными методиками;

- содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

Принцип целостности:

- основывается на комплексном принципе построения и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности;

- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

Принцип систематичности и последовательности:

- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития; ---формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:

- обеспечивает психологическую защищенность ребенка, эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой, на индивидуальные особенности ребенка.

Принцип доступности:

- предусматривает решение программных задач, в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников.

Принцип активного обучения:

- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.

Принцип креативности:

- предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Принцип результативности:

- предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

4. Программа коллектива детского сада «Шахматы»

В целях организации качественной работы предполагается придерживаться следующих принципов:

- системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;

- принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л. С. Выготский) – интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;

- развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;

- учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач и пр.);

- создание условий для мотивации к саморазвитию (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);

- использование формата диалога (ребёнка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и с родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития.

5. Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

Для реализации цели и задач формирования у дошкольников ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры определено методологическое основание данного процесса, в котором теоретико-методической стратегией выступают *аксиологический и социокультурный подходы*, а практико-ориентированной тактикой – *системно-деятельностный и интегрированный*.

Выбор содержания, форм и методов взаимодействия с дошкольниками и их родителями осуществлен в соответствии со следующими принципами: культурносообразности и регионализма, научности, доступности и нарастающей трудности, системности и целостности, интегративности, содействия и сотрудничества детей и взрослых.

6. Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует

федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Включение основ экономического воспитания в образовательную деятельность происходит на основе **принципов**, сформулированных в пункте 1.4 ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, включая дошкольный возраст, обогащение детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Принцип «сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей»;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Грамотность в сфере финансов, так же как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному». Формирование полезных привычек в сфере финансов начиная с раннего возраста поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а так же заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

С детства нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы.

2. Социальный заказ родителей (законных представителей).

3. Детский контингент.

4. Кадровый состав педагогических работников.

5. Культурно-образовательные особенности ДОО.

6. Климатические особенности.

7. Взаимодействие с социумом.

Режим работы ДООУ представляет годовой цикл:

1. С сентября по май – воспитательно-образовательная работа.

2. С июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывают

возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДООУ.

Образовательный процесс в ДООУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

ДООУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ и дети-инвалиды.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей.

Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

1. Национально-культурных традиций.
2. Климатических особенностей.
3. Демографических особенностей.

Национально-культурные традиции

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах поселка.

3. Участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада.

4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном поселке, крае, о достопримечательностях.

5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов на участке детского сада, возложение цветов к мемориалам воинов.

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт поселка, составление маршрутов экскурсий и прогулок по поселку; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

7. Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей.

8. Участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в поселке: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Средства национально-культурного образования и воспитания дошкольников

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОО средствами вхождения ребенка в культуру.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы:

1. Игры народов Севера разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные).
2. Народная игрушка.
3. Народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство народов Севера, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов народов Севера. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Основные методы воспитания детей старшего дошкольного возраста:

1. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок.
2. Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками, играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками.
3. Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем национального взаимодействия.
4. Проведение детских и народных праздников, театрализованно-музыкальных представлений, «семейных вечеров».
5. Игры-путешествия по карте ХМАО-Югра, глобусу, карте мира, карте родной страны.
6. Организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к национальной проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации.

Климатические особенности

Природа Кондинского района отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = - 15^{\circ} - 45^{\circ}$); жаркое лето ($t = +8^{\circ}$ до $+40^{\circ}$); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Ханты-Мансийского автономного округа, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, режим образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.
2. Теплый период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется

другой режим дня.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Западно-Сибирского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Образовательная Программа дошкольного образования строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей.

Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Вторая группа детей раннего возраста (1 - 2 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет три - четыре часа, двух лет — от четырех до пяти с половиной часов. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка.

Развитие моторики

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонаса. Все движения формируются на основании ритмической картины (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строит башню из двух кубиков (в полтора года); поднимается по ступенькам (в год и десять месяцев); пинает мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Формируется осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения. Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая

походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных движений развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В течение второго года жизни дети добиваются все большего совершенства в овладении мелкой моторикой. В полтора года они способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети контролируют простые движения, а затем объединяют их в более сложные и согласованные системы.

Психические функции

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Дети полутора – двух лет еще не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий – ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия, понимание смысла действия с предметом опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через выделение соотношений и связей между предметами, выделение условий реализации действий, представлений о цели действия и ожидаемом результате.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) – переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) – практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении младенца и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и

состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года восьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Детские виды деятельности. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения. Ребенок учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим и появляется роль.

К концу второго года жизни, ребенок проявляет инициативность, стремится обратить на себя внимание взрослых и удерживает его социально приемлемыми способами, откровенно выражает заинтересованность в своих маленьких достижениях, общается со сверстниками, четко произносит слова, использует богатый словарный запас в обыденной речи, четко и осознанно определяя специфику самых разных предметов, действий, явлений. Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение с взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Ребенок ориентируется на образец взрослого, преобладает позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Появляются

первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных процессов, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует поощрять. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение навыками гигиены. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. **Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Первая младшая группа (2 - 3 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

На третьем году жизни идет интенсивное созревание проекционных и ассоциативных областей коры больших полушарий. Основное созревание идет не только по линии макроструктуры (увеличения объема мозга), но и по линии микроструктуры: меняется внутриклеточная структура; меняется распределение нейронов; идет интенсивное образование проводящих путей. Начиная с полутора-двух лет мускулатура, контролирующая выделительные функции достигает зрелости, позволяющей осуществлять контроль. К трем годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, перевозбуждения ребенка, болезни или испуга.

Развитие моторики

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных

образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным в мозгу психологическим образам - символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному – длительный, охватывающий около двух лет.

Детские виды деятельности

Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику

Саморегуляция

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

Психические функции

Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием памяти. В три - четыре года память носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три - четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Детские виды деятельности

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра

протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение. Произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, начинает формироваться дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры и передних отделов больших полушарий. Отмечается возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Психические функции

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре - пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу,

интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок

может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, знание о своих конкретных умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет). П.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (третичные зоны коры). Возрастная специализация корковых зон и межполушарных связей.

Психические функции

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Формирование в ЭЭГ покоя альфа-ритма как доминирующей формы активности. При этом, характерна нестабильность показателей функционирования коры больших полушарий в период от шести до восьми лет. Интенсивно формируются зоны передних областей коры больших полушарий.

Психические функции

Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С.Выготский), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций.

Личность и самооценка

Укладывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, своей культуры и страны); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. Особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части программы и части программы, формируемой участниками образовательных

отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов

Планируемые результаты обязательной части Программы представлены в [пункте 15 ФОП ДО с. 7-18.](#)

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году) согласно [ФОП ДО Пункт 15.1 с.7](#)

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) согласно [ФОП ДО Пункт 15.2 с. 8.](#)

Планируемые результаты в раннем возрасте (к четырем годам) согласно [ФОП ДО Пункт 15.3.1 с. 9.](#)

Планируемые результаты в раннем возрасте (к пяти годам) согласно [ФОП ДО Пункт 15.3.2. с. 11.](#)

Планируемые результаты в раннем возрасте (к шести годам) согласно [ФОП ДО Пункт 15.3.3. с. 13.](#)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) согласно [ФОП ДО Пункт 15.4 с. 16.](#)

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы:

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»:

1. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике.

2. Владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

3. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (*рисовании, лепке, аппликации*) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

4. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (*конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.*).

5. Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (*колобок, дорожка, машина, бабочка, цыплёнок*), постройки (*забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.*) и композиции (*колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке*).

Программа коллектива детского сада «Моя Югра-заветный край России»

Планируемые результаты для детей:

1. Дошкольники владеют информацией об историческом, культурном, географическом, природно-экологическом своеобразии родного края, заинтересованы его прошлым и настоящим, гордятся своими земляками.

2. Сформировано ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края.

3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, свободно мыслить, фантазировать.

Планируемые результаты для педагогов:

1. Создано детское патриотическое объединение «Юный патриот».

2. Собрана и систематизирована информация: о героях и защитниках нашей малой Родины; «молодогвардейцах», чьи имена носят улицы поселка; об истории и традициях

родного поселка Междуреченский, Кондинского района, Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.

3. На базе учреждения создан виртуальный мини-музей «Мы помним, мы гордимся» совместно педагогов, детей и родителей.

4. Создана современная развивающая предметно-пространственная среда для реализации задач по нравственно-патриотическому воспитанию с помощью ознакомления, с родным краем с помощью современных педагогических технологии.

5. Создано сетевое сообщество между детскими садами Кондинского района по патриотическому воспитанию дошкольников.

Авторская программа «Юные исследователи»:

1. Умеет проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы.

2. Имеет представление о различных физических свойствах и явлениях.

3. Проявляет познавательный интерес к опытно-экспериментальной деятельности.

Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

К 6 годам ребенок:

Модуль природа

Владеет знаниями:

- о географическом положении ХМАО-Югры;
- о природных и климатических условиях;
- об особенностях живой и неживой природы.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры;
- чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО-Югры.

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Материальная культура»

Владеет знаниями:

- о традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;
- о предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;
- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, ее украшении, использовании и утилизации.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО-Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;
- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Духовная культура»

Владеет знаниями

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и мани (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси их значении в жизни человека («Вороний день», «Проводы Лебеда», «День Оленевода»);
- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

Проявляет:

- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО-Югры (народные сказки, поговорки, загадки);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства ханты и манси;
- уважительное отношение к труду народов умельцев Севера;
- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

К семи годам:

Модуль природа

Владеет знаниями:

- об охраняемых природных объектах;
- о взаимодействии человека и природы Севера.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры;
- бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО-Югры;

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО-Югры; в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Материальная культура»

Владеет знаниями:

- о символике городов и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами;
- об основных достопримечательностях ХМАО-Югры;
- о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов;

- о традиционном жилище коренных народов – чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве.

Проявляет:

- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО-Югры;

- уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности.

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

Модуль «Духовная культура»

Владеет знаниями

- о творчестве писателей ХМАО-Югры (Ю.Н. Шестовалов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.).

- о композиции, простейших элементах образности в языке, жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО-Югры;

- о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;

- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;

- о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси их значении в жизни человека.

- о национальной хантыйской кукле, способах ее изготовления, назначении;

- о национальных игрушках.

Проявляет

- познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры;

- способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО-Югры;

- композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси;

- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности.

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);

• знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Программа коллектива детского сада «Шахматы»:

Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы.

Ребенок:

1. Приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности.
2. Проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное).
3. Владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

Педагог/воспитатель:

1. Создаёт интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.
2. укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация».

Родитель:

1. Получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-соревновательной игры в досуговое время.

2. Расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.

Планируемые результаты освоения Программы детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ОВЗ)

На этапе завершения дошкольного образования детьми с ОВЗ:

1. У ребенка развита общая моторика и оценка двигательных возможностей: синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный, манипулятивная функция развита достаточно – движения синхронные и точные, координированные, выполняет движения обеими руками, и осуществляет контроль за действиями, помнит двигательные программы, темп выполнения нормальный; готовность руки к письму: графический образец воспроизводит правильно, управляет движениями своей руки, сформирована координация в системе «глаз – рука», зрительный контроль достаточен.

2. Ребенок обладает пространственно-временными представлениями: ориентируется в схеме собственного тела, различает правую и левую руки, понимает способ переноса на собеседника; имеет представления о пространстве объектов. Осознанно, самостоятельно анализирует положение предметов, на основе ориентировки «на себе», удерживает программу действий, действует по словесной инструкции и может обобщить в слове; ориентируется на листе бумаги – пространственные представления сформированы, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень); имеет представления о временах года и их последовательности сформированы.

3. Ребенок в общении с взрослыми проявляет активность, испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, ведущий мотив – личностный, основными средствами общения являются речевые; со сверстниками проявляется выраженная активность в общении, репертуар средств общения богат и разнообразен, хорошо владеет способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, мнения товарищей значимо и учитывается в процессе общения.

4. Ребенок проявляет выраженный и стойкий интерес от начала до конца задания работает увлечённо, с удовольствием, появляются мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества нет четкого доминирования мотивов.

5. Ребенок самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется; действует целенаправленно, активен на протяжении всего задания; нормальная работоспособность сохраняется до конца задания, темп деятельности без колебаний, продуктивность достаточная; ребенок способен к длительному сосредоточению и переключению внимания, воспринимает необходимый объём информации; отмечаются навыки самоконтроля и саморегуляции, ошибки не допускает, либо допускает, но эффективна стимулирующая помощь; понимает свои успехи и неудачи, способен оценивать свое поведение с позиций моральных норм, самооценка завышена, но хвалит себя уже не в открытой форме, (у большинства детей к 7 годам самооценка становится более адекватной, однако более характерно ее завышение, чем занижение), ярко выражена установка на результат.

Минимальный уровень усвоения Программы:

1. Сформированный образ я, Я-сознания; положительное эмоциональное восприятие сверстников и взрослых и взаимодействие с ними; социальная направленность и представления; способность отражать (моделировать) социальные отношения.

2. Достаточно сформированная крупная и мелкая моторика, если это возможно.

3. Сформированное восприятие как целостная сенсорно-перцептивная способность, создающая возможность видеть, понимать и воссоздавать (моделировать) окружающий

мир посредством движения, рисунка и слова.

4. Минимальный уровень овладения орудийными действиями, ориентировочно-исследовательскими действиями (результативной, поисковой пробы, практического примеривания, зрительного соотнесения); элементарные представления о качественных свойствах и признаках объектов; изобразительная деятельность и конструирование по образцу; элементарные математические представления; элементарные представления об окружающем мире.

5. Минимальный уровень владения средствами общения с целью коммуникации (речевые и внеречевые); речевая активность ребенка.

6. Элементарные правила поведения среди взрослых и сверстников; сформированные жизненно необходимые навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки.

Следует отметить, что дошкольные образовательные стандарты «измеряют» работу взрослых (под основными условиями понимается качество взаимодействия взрослых с детьми, предметно-развивающей среды, программно-методического обеспечения). Поскольку различия в развитии детей с ОВЗ могут значительно отличаться, то и степень усвоения Программы разными детьми будет в значительной мере отличаться. Основной целевой ориентир Программы – максимально возможное социальное включение ребенка с ОВЗ в общество.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **(Пункт 16 ФООП ДО с. 18).**

- Карта развития ребенка в возрасте от 3 до 7 лет (Приложение 1).
- Карта развития ребенка от 0 до 3 лет (Приложение 2).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие ([пункт 18 ФОП ДО с.22](#)).

От 2 месяцев до 1 года ([Пункт 18.1 ФОП ДО с. 22](#)).

От 1 года до 2 лет ([Пункт 18.2 ФОП ДО с.22](#)).

От 2 лет до 3 лет ([Пункт 18.3 ФОП ДО с.23](#)).

От 3 лет до 4 лет ([Пункт 18.4 ФОП ДО с. 25](#)).

От 4 лет до 5 лет ([Пункт 18.5 ФОП ДО с. 28](#)).

От 5 лет до 6 лет ([Пункт 18.6 ФОП ДО с. 32](#)).

От 6 лет до 7 лет ([Пункт 18.7 ФОП ДО с. 37](#)).

2.1.2. Познавательное развитие ([Пункт 19 ФОП ДО с. 43](#)).

От 2 месяцев до 1 года ([Пункт 19.1 ФОП ДО с.43](#)).

От 1 года до 2 лет ([Пункт 19.2 ФОП ДО с.44](#)).

От 2 лет до 3 лет ([Пункт 19.3 ФОП ДО с. 46](#)).

От 3 лет до 4 лет ([Пункт 19.4 ФОП ДО с. 48](#)).

От 4 лет до 5 лет ([Пункт 19.5 ФОП ДО с. 50](#)).

От 5 лет до 6 лет ([Пункт 19.6 ФОП ДО с. 52](#)).

От 6 лет до 7 лет ([Пункт 19.7 ФОП ДО с. 55](#)).

2.1.3. Речевое развитие ([Пункт 20 ФОП ДО с. 58](#)).

От 2 месяцев до 1 года ([Пункт 20.1 ФОП ДО с. 58](#)).

От 1 года до 2 лет ([Пункт 20.2 ФОП ДО с. 59](#)).

От 2 лет до 3 лет ([Пункт 20.3 ФОП ДО с. 61](#)).

От 3 лет до 4 лет ([Пункт 20.4 ФОП ДО с. 63](#)).

От 4 лет до 5 лет ([Пункт 20.5 ФОП ДО с. 66](#)).

От 5 лет до 6 лет ([Пункт 20.6 ФОП ДО с. 70](#)).

От 6 лет до 7 лет ([Пункт 20.7 ФОП ДО с. 73](#)).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие [\(Пункт 21 ФОП ДО с. 77\).](#)

От 2 месяцев до 1 года [\(Пункт 21.1 ФОП ДО с. 77\).](#)

От 1 года до 2 лет [\(Пункт 21.2 ФОП ДО с. 78\).](#)

От 2 лет до 3 лет [\(Пункт 21.3 ФОП ДО с. 79\).](#)

От 3 лет до 4 лет [\(Пункт 21.4 ФОП ДО с. 84\).](#)

От 4 лет до 5 лет [\(Пункт 21.5 ФОП ДО с. 91\).](#)

От 5 лет до 6 лет [\(Пункт 21.6 ФОП ДО с. 100\).](#)

От 6 лет до 7 лет [\(Пункт 21.7 ФОП ДО с. 110\).](#)

2.1.5. Физическое развитие [\(Пункт 22 ФОП ДО с. 122\).](#)

От 2 месяцев до 1 года [\(Пункт 22.1 ФОП ДО с. 122\).](#)

От 1 года до 2 лет [\(Пункт 22.2 ФОП ДО с. 124\).](#)

От 2 лет до 3 лет [\(Пункт 22.3 ФОП ДО с. 125\).](#)

От 3 лет до 4 лет [\(Пункт 22.4 ФОП ДО с. 128\).](#)

От 4 лет до 5 лет [\(Пункт 22.5 ФОП ДО с. 131\).](#)

От 5 лет до 6 лет [\(Пункт 22.6 ФОП ДО с. 135\).](#)

От 6 лет до 7 лет [\(Пункт 22.7 ФОП ДО с. 141\).](#)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательной частью и частью формируемой участниками образовательного процесса программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы [\(Пункт 23 ФОП ДО с. 149\).](#)

ДОУ может использовать сетевую форму реализации Программы и (или) отдельных компонентов [\(Пункт 23.2 ФОП ДО с. 149\).](#)

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение [\(Пункт 23.3 ФОП ДО с. 149\).](#)

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей [\(Пункт 23.5 ФОП ДО с. 150\).](#)

В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год) [ФОП ДО с.150.](#)

В раннем возрасте (1 год – 3 года) [ФОП ДО с.150.](#)

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет) [ФОП ДО с.151.](#)

Для развития каждого вида деятельности детей применяются средства, прописанные в [ФОП ДО Пункт 23.8 с.152.](#)

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе [\(Пункт 23.11 ФОП ДО с. 153\).](#) Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность [Пункт 23.12 ФОП ДО с. 153.](#)

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений детей

Направления и задачи КРР представлены в [Пункте 27 ФОП ДО с. 166-168.](#)

В ДОО разработана программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО ([ФОП ДО Пункт 27.3 с. 167.](#))

Цели коррекционной работы:

1. Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
2. Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
3. Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР согласно ФОП ДО [Пункт 27.4 с.167](#)).

Коррекционно-развивающая работа организуется в соответствии с [Пунктом 27.5 ФОП ДО с. 167](#).

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся ([Пункт 27.6 ФОП ДО с.167](#)).

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации ([Пункт 27.7 ФОП ДО с. 168](#)).

В образовательной практике определяются категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ([ФОП ДО Пункт 27.8 с. 168](#)).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий ([ФОП ДО Пункт 27.9 с. 168](#)).

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения ([ФОП ДО Пункт 27.9 с. 168](#)).

Содержание коррекционной работы на уровне ДОУ ([ФОП ДО Пункт 28 с. 168-173](#)).

Диагностическая работа ([ФОП ДО Пункт 28.1 с.168](#))

Коррекционно-развивающая работа ([ФОП ДО Пункт 28.2 с. 169](#))

Консультативная работа ([ФОП ДО Пункт 28.3 с.170](#))

Информационно-просветительская работа ([ФОП ДО Пункт 28.4 с.170](#)).

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами ([ФОП ДО Пункт 28.5 с. 171](#)).

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми ([ФОП ДО Пункт 28.6 с. 171](#)).

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми ([ФОП ДО Пункт 28.6.1 с. 171](#)).

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики ([ФОП ДО Пункт 28.6.2 с.172](#)).

Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* ([ФОП ДО Пункт 28.7 с. 172](#)).

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики ([ФОП ДО Пункт 28.7.1 с. 172](#)).

Направленность КРР с **билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов**, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ ([ФОП ДО Пункт 28.8 с. 172](#)).

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально ([ФОП ДО Пункт 28.8.1 с. 172](#)).

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы ([ФОП ДО Пункт 28.8.2 с.173](#)).

Целевая группа *обучающихся «группы риска»* ([ФОП ДО Пункт 28.9 с. 173](#)).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения ([ФОП ДО Пункт 28.9.1 с. 173](#)).

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей). [ФОП ДО Пункт 28.9.2 с.173](#).

Содержание КРР части формируемой участниками образовательного процесса программы

Содержание работы психолого-педагогического консилиума

Целью психолого-медико-педагогического консилиума (далее ППК) является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с трудностями в развитии и социальной адаптации исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся.

Основными задачами ППК МБДОУ являются:

1. Обнаружение и ранняя диагностика трудностей в развитии и социальной адаптации детей.
2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.
3. Выявление актуальных и резервных возможностей ребенка.
4. Отслеживание динамики развития ребенка и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ.
5. Определение готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу, с целью выявления детей «группы риска».
6. Разработка рекомендаций администрации, учителю, воспитателю, родителям для создания условий, обеспечивающих индивидуальный подход в процессе коррекционно-развивающего обучения ребенка и его психологического сопровождения.
7. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, умениями и знаниями, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности.
8. Организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе ППК.

Обследование ребенка специалистами ППК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с согласия родителей. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляется заключение

консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При возникновении трудностей диагностики, конфликтной ситуации, а также отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ППк направление ребенка в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк) районного уровня.

Содержание логопедической работы

В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте, заложено пять основных направлений. Одно из них – речевое развитие детей.

С целью обеспечения коррекционно-речевого сопровождения обучающихся в МБДОУ детский сад «Сказка» функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены Положением о логопедическом пункте, принятом на Совете педагогов и утвержденном руководителем заведующим.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

1. Выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
2. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем).
3. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
4. Уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников.
5. Осуществление преемственности в работе с родителями обучающихся и сотрудниками ДОУ.
6. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
7. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
8. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
9. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
10. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
11. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении

В начале учебного года по результатам речевого обследования составляются индивидуальные программы сопровождения детей с речевой патологией.

На логопедический пункт зачисляются дети с несложными речевыми нарушениями:

1. ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи у детей с дислалией, с дизартрией или стертой формой дизартрии) до 1 года.
2. НПОЗ (нарушение произношения отдельных звуков у детей с дислалией, с дизартрией или стертой формой дизартрии) и ФНР от 3 до 6 месяцев.
3. НВОНР (нерезко выраженное общее недоразвитие речи) или ОНР IV уровня (у детей с дислалией, с дизартрией или стертой формой дизартрии) 2- 3 года.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком. Занятия кратковременные

(15-20 минут), проводятся два-три раза в неделю. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не превышает нормы допустимые СанПин.

Все занятия строятся с учетом структуры логопедического занятия в зависимости от этапов:

1. Этап постановки.
2. Этап автоматизации.
3. Этап дифференциации звука.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка. Темы занятий с обучающимися и учет их посещаемости отражается в журнале Учета реализации ООП.

Логопункт, который оснащен необходимым оборудованием, игрушками, пособиями для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми.

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов (таблица 1).

Таблица 1 – Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей, специалистов, родителей при разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Участники коррекционно-образовательного процесса	Задачи
Заведующий Заместитель заведующего по УВР Старший воспитатель	Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. Организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими ДООУ для детей с нарушениями речи. Пополнение библиотеки МБДОУ специальной литературой, а логопункт – учебными, дидактическими пособиями, специальным оборудованием. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе
Учитель-логопед	Обследование обучающихся и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической коррекционно-логопедической помощи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития, индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальными и групповыми программами (планами). Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.

	Формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды.
Специалисты МБДОУ (воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физической культуре, педагог-психолог)	Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий, воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе. Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
Родители	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей. Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Логопедическая работа в ДОУ: (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании следующих программ:

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

2. Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

3. Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ([ФОП ДО Пункт 24 с. 153](#)).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы ([ФОП ДО Пункт 25 с. 158-162](#)).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ([ФОП ДО Пункт 26 с. 162-166](#)).

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». Автор программы И.А. Лыкова.

Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» представляет вариант образовательной области «Художественно-эстетического развитие» в соответствии с ФГОС. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики, примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для

развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.

Программа коллектива детского сада «Моя Югра – заветный край России»

Программа "Моя Югра – заветный край России" нацелен на формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к своей семье, родному поселку, природе, культуре и традициям ХМАО-Югры. Разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Патриотическое воспитание подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства и общества. Как сказал наш президент В.В. Путин «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, как патриотизм».

Дошкольники очень любопытны, эмоциональны, отзывчивы на чужую боль и радость. Это благодатное время для воспитания нравственности. В этот период формируются эмоционально-чувственный мир и мышление ребёнка, поиск себя в мире, окружающем его. Познание мира начинается с восхищения: будь то утренний рассвет на берегу реки, сверкающие капли росы, которые он увидел по дороге в детский сад или захлестывающие душу звуки торжественного марша во время парада в День Победы. Программа содержит теоретические и практические материалы по краеведению, и адаптирована для детей, проживающих в ХМАО-Югра.

Авторская программа «Юные исследователи».

Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования. Развиваясь как деятельность, направленная на познание и преобразование объектов окружающей действительности, детское экспериментирование способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка.

Эксперименты положительно влияют на эмоциональную сферу ребёнка, на развитие его творческих способностей, они дают детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчёт об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накоплением фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Лишение возможности экспериментировать, постоянные ограничения самостоятельной деятельности в раннем и дошкольном возрасте приводят к серьёзным психическим нарушениям, которые сохраняются на всю жизнь, негативно сказываются на развитии ребёнка, на способности обучаться в дальнейшем. Очень жаль, что долгое время это не учитывалось системой дошкольного образования. Единственный выход здесь, как считают педагоги и психологи – это широкое внедрение метода, организованного и контролируемого детского экспериментирования – дома и в детском саду.

Программа «Юный исследователь» составлена на основе методического пособия Е. А. Мартыновой, И. М. Сучковой «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» и пособия О. В. Дыбиной В. В. Щетининой, «Неизведанное рядом».

Программа коллектива детского сада «Шахматы»

В современном обществе целью развития дошкольников является всестороннее гармоничное развитие личности. Игра – ведущий вид деятельности детей, в которой ребенок учится, развивается, растет.

Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Игра в шахматы способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывает целеустремлённость, терпение и характер.

Детский сад реализует Программу «Шахматы», в основу которой положена программа «Феникс-шахматы для дошкольников». Составители: А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский.

Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

Общеизвестно, что состояние общества во многом зависит от состояния его культуры, прежде чем локальной. Распад данной культуры ведет к духовной гибели коренных народов, а затем к их физическому исчезновению с этнографической карты мира. В локальной культуре коренных народов Севера природа представляет собой особую ценность, а сама культура предстает целостной и открытой системой из культурных форм.

Духовная культура преимущественно представлена творчеством в области народной музыки, праздника, декоративно-прикладного искусства и направлена на поддержание, развитие духовной жизни коренных народов. Многие объекты культуры, доступные пониманию детей старшего дошкольного возраста, представлены в программе: «Наследие Югры: на пути к истокам».

Цель программы – создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по 3 сферам: когнитивной, мотивационно-ценностной, поведенческой. Автор программы: Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб.

Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

Сегодняшнее поколение живет в иных экономических условиях. Детей повсюду окружает реклама, а в их лексикон включается все больше слов финансовой среды. Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети должны быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни! Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки.

В возрасте до 7 лет основы финансовой грамотности могут прививаться через базовые нравственные представления: о добре, зле, красивом, некрасивом. О хорошем и плохом. Основная задача – дать понятие о бережном отношении к вещам, природным ресурсам, а затем и деньгам. Центральная идея – бережливость, «я – бережливый ребенок». Нравственные представления дошкольников в основном формируются на основе наглядных примеров. Дети не знают, почему тот или иной поступок хорош или плох, но знают, как именно они должны поступить («поделиться», «подарить», «положить в копилку» и т.п.). Дошкольнику можно сколько угодно говорить о нормах и правилах, но если слова не будут связаны с определенной последовательностью действий, - они окажутся бесполезными. Отсюда правило: представления о нормах финансового поведения формируются на основе определенной последовательности поступков, умело демонстрируемых взрослыми.

Все это делает актуальной проблему формирования элементарных экономических представлений и формирования финансовой грамотности, начиная со старшего дошкольного возраста, это подтверждают результаты исследовательской деятельности ученых, социальный запрос родителей, так как социально – экономическая жизнь интересует детей не меньше, чем взрослых. Автор: Н.В. Арефьева, Г.В. Осипова.

2.9. Учебный план

Учебный план разработан с учётом следующего нормативно-правового обеспечения:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.202);

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Основная задача учебного плана: регулирование образовательной нагрузки.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Обязательная часть составляет не менее 60% от общего объема, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема, отводимого на освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Эта часть учебного плана, формируется участниками образовательных отношений, где представлены программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (парциальные программы), методики, формы организации образовательной деятельности.

В планы включаются следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждая образовательная область включает в себя следующие структурные единицы:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; ознакомление с миром природы.

3. Образовательная область «Речевое развитие»: развитие речи; приобщение к художественной литературе.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

5. Образовательная область «Физическое развитие»: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура.

Формы работы с детьми, осуществляемые в МБДОУ детский сад «Сказка»:

- организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной

общеобразовательной программы дошкольного образования.

Учебный год МБДОУ детский сад «Сказка» начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа.

В МБДОУ функционирует 9 возрастных групп дневного пребывания: Первая группа раннего возраста – 1 (1-2 года);

Вторая группа раннего возраста – 1 (2-3 лет); Младшая группа – 1 (3-4 года);

Средняя группа – 2 (4-5 лет);

Старшая группа – 1 (5-6 лет);

Подготовительная группа – 3 (с 6 лет до окончания обучения)

Учебный план состоит из 2-х частей: базовой (федеральный компонент) и вариативной (модульной).

Базовая часть реализуется через обязательные занятия учебного плана, не превышает предельно допустимую нагрузку и соответствует требованиям СанПиНа.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста:

- от 1,5 до 3 лет – 20 мин.;
- от 3 до 4 лет – 30 мин;
- от 4 до 5 лет – 40 мин;
- от 5 до 6 лет – 50 или 75 мин, при организации 1 занятия после сна.
- от 6 лет окончания обучения – 90 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 и 30 минут в день соответственно.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте с 1-2 лет – 2 раза в неделю, с 2 лет до окончания обучения - 3 раза в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- первая группа раннего возраста – 10 минут;
- вторая группа раннего возраста - 10 минут;
- младшая группа - 15 минут;

- средняя группа - 20 минут
- старшая группа- 25 минут;
- подготовительная группа - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников и проводится образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

- Парциальная Программа «Цветные ладошки» - первая группа раннего возраста, вторая группа раннего возраста, младшие группы, средние группы.

- Программа коллектива детского сада «Моя Югра – заветный край России» - средние, подготовительные группы.

- Авторская Программа «Юные исследователи» - вторая группа раннего возраста, младшая группа

- Авторская программа «Шахматы» - старшие, подготовительные группы

- Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста» - старшие, подготовительные группы.

- Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам» - старшая группа. В летний период проводятся ООД художественно-эстетической и физкультурно-

оздоровительной направленности, развлечения, досуги, праздники, экскурсии и др., также увеличивается продолжительность прогулок.

Учебный план способствует дифференциации и индивидуализации образовательного процесса, социализации воспитанников, эффективной подготовке к обучению в школе, повышению качества образования.

Планирование организованной образовательной деятельности с детьми первой группы раннего возраста (от 1-2 года)

Вид занятия	Неделю	Месяц	Год
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12	108
Развитие движений	2	8	72
Со строительным материалом	1	4	36
С дидактическим материалом	2	8	72
Музыкальное	2	8	72
Итого:	10	40	360

Планирование организованной образовательной деятельности с детьми второй группы раннего возраста (от 2-3 лет)

Вид занятия	Неделю	Месяц	Год
Образовательная область «Физическое развитие»			
Физическое развитие (в помещении)	3	12	108
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Музыкальное развитие	2	8	72

Рисование	1	4	36
Лепка/ Конструирование	0,5/0,5	2/2	18/18
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Ребенок и окружающий мир	1	4	36
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи, художественн ая литература	2	8	72
Итого:	10	40	360

**Планирование организованной образовательной деятельности с детьми
дошкольного возраста (от 3 лет до окончания
обучения)**

Организованная образовательная деятельность												
Образовательные области Виды занятий	Периодичность в неделю/месяц/ год											
	Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовитель ная к школе группа		
1. Образовательная область «Физическое развитие»												
- Физическое развитие (в помещении)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
- Физическое развитие (на прогулке)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»												
Музыкальное	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Рисование	1	4	36	1	1	36	2	8	72	2	8	72
Лепка Аппликация/ Ручной труд (4-7 лет)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	0,5	2	18	0,2	1	9	0,2	1	9	0,25	1	9
	-	-	-	5	1	9	5	1	9	0,25	1	9
Конструирование	<i>В режимных моментах</i>						1	4	36	1	4	36
3. Образовательная область «Познавательное развитие»												
Математическое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72

Ознакомление с окружающим миром: - Природное окружение - Социальное окружение	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Развитие Познавательно-исследовательской деятельности	<i>Интегрировано во все образовательные области</i>											
4. Образовательная область «Речевое развитие»												
Развитие речи	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
Обучение грамоте	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
Художественная литература	Ежедневно											
5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»												
Интегрировано во все образовательные области												
Итого:	10	-	36	10	-	36	13	-	468	14	-	504
Работа в логопункте (подгрупповые групповые и индивидуальные)												
Учитель-логопед										1	1	32/32
Педагог-психолог										1	1	32/32

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Программа	Первая группа раннего возраста			Вторая группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная к школе группе		
	1	4	3	1	4	3	1	4	3	1	4	36	-	-	-	-	-	-
Периодичность в неделю/месяц/ год																		
Программа «Цветы-ладоши»	1	4	3	1	4	3	1	4	3	1	4	36	-	-	-	-	-	-
Программа «Моя Югра – заветный край России»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	-	-	-	0,5	2	18
Программа «Юные исследователи»	-	-	-	1	4	3	1	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Программа Шахматы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18

возраста»																		
Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	-	-	-

2.10. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка ([ФОП ДО Пункт 29.1 с. 173-175](#)).

Цели и задачи воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.1 с.175-176](#)).

Направления воспитания:

1. Патриотическое направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.1 с. 176](#)).
2. Духовно-нравственное направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.2 с. 176](#)).
3. Социальное направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.3 с. 177](#)).
4. Познавательное направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.4 с. 177](#)).
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.5 с. 177](#)).
6. Трудовое направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.6 с. 178](#)).
7. Эстетическое направление воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.2.7 с. 178](#)).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Моя Югра-заветный край России» МБДОУ детский сад «Сказка».

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к своей семье, родному поселку, природе, культуре и традициям Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Задачи для детей:

1. Познакомить дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края.
2. Развивать ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края.
3. Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать.
4. Воспитывать любовь к родному поселку и интерес к его прошлому и настоящему, чувство гордости за своих земляков.

Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

Цель: создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей старшего дошкольного возраста.

Задачи модуля «Природа:

Познавательные сведения

1. Сообщать элементарные сведения;
2. Формировать первоначальные представления;
3. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:
 - о географическом положении ХМАО-Югры;
 - о природных и климатических условиях;
 - об особенностях живой и неживой природы;
 - об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО-Югры;

2. Воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера.

3. Воспитывать бережное отношение к природе ХМАО-Югры.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

1. Проявления бережного отношения к природе ХМАО-Югры;

2. Практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);

3. Участия в природоохраняемой деятельности.

Задачи модуля «Материальная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Сообщать элементарные сведения;

2. Формировать первоначальные представления;

3. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о символике городов и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами;

- о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережной и рациональном отношении к растительному и животному миру;

- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ними видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;

- о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;

- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, ее украшения, использовании и утилизации;

- о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций.

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО-Югры;

2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО-Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);

3. Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);

4. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО-Югры.

Формирование поведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

1. Проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО-Югры;

2. Практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);

3. Участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);

4. Проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

1. Сообщать элементарные сведения;
2. Формировать первоначальные представления;
3. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:
 - о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
 - о творчестве писателей ХМАО-Югры (Ю.Н. Шестовалов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.);
 - о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО-Югры;
 - об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
 - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;
 - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
 - о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День области»);
 - о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
 - о национальных подвижных играх народов ханты и манси;
 - о национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;
 - о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;
 - о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игра в «Щел» и др.).

Целевые ориентиры воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.2.3 с. 178-182](#)).

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам [\(ФОП ДО Пункт 29.2.3.1 с. 179\)](#)).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы [\(ФОП ДО Пункт 29.2.3.2 с. 180\)](#).

Целевые ориентиры

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа коллектива детского сада «Моя Югра – заветный край России» для воспитанников 4 лет до окончания обучения

Планируемые результаты для детей

1. Дошкольники владеют информацией об историческом, культурном, географическом, природно-экологическом своеобразии родного края, заинтересованы его прошлым и настоящим, гордятся своими земляками.
2. Сформировано ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края.
3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, свободно мыслить, фантазировать.

Тематические Блоки Программы «Моя Югра – заветный край России» представлена в таблице 2. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по проекту «Моя Югра – заветный край России» для детей 4-7 лет детского объединения «Юный Патриот» представлена в таблице 3.

Таблица 2 – Тематические Блоки Программы «Моя Югра – заветный край России»

№	месяц	Тема месяца
1.	сентябрь	«Я. Моя семья»
2.	октябрь	«Мой детский сад»
3.	ноябрь	«Моя улица. Мой поселок»
4.	декабрь	«Моя малая Родина»
5.	январь	«Ханты и манси – таежные жители»
6.	февраль	«Коренные жители»
7.	март	«Богатство Югры»
8.	апрель	«Знаменитые люди»
9.	май	«Этих дней не смолкнет слава!»

Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

К 6 годам ребенок:

Модуль природа

Владеет знаниями:

- о географическом положении ХМАО-Югры;
- о природных и климатических условиях;
- об особенностях живой и неживой природы.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры;
- чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО-Югры.

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Материальная культура»

Владеет знаниями:

- о традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;
- о предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;
- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, ее украшения, использовании и утилизации.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО-Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;
- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Духовная культура»

Владеет знаниями

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и мани (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси их значении в жизни человека («Вороний день», «Проводы Лебедя», «День Оленевода»);
- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

Проявляет:

- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО-Югры (народные сказки, поговорки, загадки);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства ханты и манси;
- уважительное отношение к труду народов умельцев Севера;
- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

Блочно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе Парциальной Программы «Наследие Югры: на пути к истокам» представлено в таблице 4. Примерная сетка образовательных ситуаций в старшей группе по Парциальной Программе «Наследие Югры: на пути к истокам» в старшей группе представлена в таблице 5.

Таблица 3 – Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по проекту «Моя Югра – заветный край России» для детей 4-7 лет детского объединения «Юный Патриот»

Месяц	Тема месяца	Вид деятельности Детское объединение «Юный Патриот»			Взаимодействие с родителями
		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
сентябрь	"Я. Моя семья"	Занятие 1. Беседа «Кто я? Какой я?»	Занятие 1. Беседа «Моя семья. Мои родственники»	Занятие 1. Беседа «Моя семья. Профессии»	Подборка фотографий по теме.
		Целевая прогулка «Осень на участке детского сада»	Поход в осенний лес	Поход в осенний лес	Беседа «Край, где я родился»
		Чтение и разучивание стихов по теме	Прослушивание песен о родном крае. Чтение и разучивание стихов по теме	Прослушивание песен о родном крае. Чтение и разучивание стихов по теме	Привлечение родителей к оформлению развивающей среды группы
		Занятие 2. Рисование «Я и моя семья»	Занятие 2. Рисование «Моя семья (бабушка и дедушка)»	Занятие 2. Рисование «Моя семья. Профессии»	Привлечение к разработке и реализации проектов
Результат	Оформление альбома «Мое имя»	Оформление стенда «Дерево имен»	Краткосрочный проект «Моя родословная»		
октябрь	«Мой детский сад»	Занятие 1. Беседа на тему: «Что такое детский сад?»	Занятие 1. Беседа на тему: «Кто работает в детском саду?»	Занятие 1. Беседа на тему: «Детский сад - школа»	Консультация для родителей «Любите природу родного края»
		Экскурсия по детскому саду	Экскурсия по детскому саду (на кухне, медицинском кабинете, в прачечной и др.)	Экскурсия по детскому саду, в школу.	Привлечение родителей к созданию книжек-малышек
		Занятие 2. «Знакомство и играми народов Севера»	Занятие 2. «Дружат в нашей группе»	Занятие 2. «В гости к бабушке Аннэ»	Участие в досугах
		Чтение сказок народов Севера	Чтение сказок народов Севера	Чтение сказок народов Севера	Оформление центра «Сказка народов Севера»
Результат	Создание мыслительной карты «Детский сад»	Краткосрочный проект «Все работы хороши»	Краткосрочный проект «Когда мои друзья со мной»		
ноябрь	«Моя улица. Мой поселок»	Занятие 1. Беседа с просмотром видеофильмов, фотографий «Улицы нашего поселка. Достопримечательности»	Занятие 1. Беседа с просмотром фотографий «Культура и традиции нашего поселка»	Занятие 1. Беседа с просмотром презентаций, фотографий «Профессии людей нашего поселка»	Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу»
		Занятие 2. С участием родителей	Занятие 2. С участием родителей	Занятие 2. С участием родителей	Развлечение с участием

		лей «Синичкин день»	телей «Знаменитые люди поселка»	телей «Культура и обычаи народов Севера»	родителей «Синичкин день»
		Конструктивно-модельная деятельность «Моя улица»	Конструктивно-модельная деятельность «Достопримечательности поселка»	Конструктивно-модельная деятельность «Улицы поселка»	Создание макета улица (для игр детей)
Результат		Краткосрочный проект «Дом, в котором я живу»	Скрайбинг «Мой поселок»	Краткосрочный проект «Улицы нашего поселка» (имена молодогвардейцев)	Создание мини-музея на сайте детского сада Мини - музей "Мы помним, мы гордимся"
декабрь	«Моя малая Родина»	Занятие 1. Просмотр ознакомительных презентаций «Мой поселок»	Занятие 1. Просмотр ознакомительных презентаций «Мой район»	Занятие 1. Просмотр ознакомительных презентаций «Мой округ»	Фотовыставка «Достопримечательности моей малой родины» Центр «Мой край родной»
		Занятие 2.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?»	Занятие 2.Беседа на тему: «Обитатели наших рек»	Занятие 2. Беседа на тему «Мир грибов и растений»	Разучивание стихов с детьми по теме
		Рассматривание картин с изображением диких животных, обитающих в нашем крае	Рассматривание картин с изображением диких животных, обитающих в нашем крае	Рассматривание картин с изображением диких животных, птиц, рыб обитающих в нашем крае	Подборка стихов и картинок о зимующих птицах, животных.
		Наблюдение за птицами, прилетающими на участок	Акция «Покормите птиц зимой»		Изготовление кормушек. Участие родителей в экскурсии. Участие в акциях
		Путешествие «По снежным тропам мы пойдём»	Экскурсия «Тропе Здоровья»	Экскурсия по «Тропе Здоровья»	
Результат		Краткосрочный проект «Дикие животные»	Акция «Елочка, зеленая иголочка»		
январь	"Ханты и манси - таежные жители"	Чтение художественной литературы о родном крае.	Беседа презентация о поэтах Кондинского района	Беседа презентация о художниках Кондинского района	Организация выставки совместных работ с родителями «Я живу в Югре»
		Занятие 1.Беседа «Кто живет на Севере»	Занятие 1.Беседа «Кто живет на Севере»	Занятие 1. Беседа «Культура и обычаи народов ханты и манси»	Консультация «Роль семьи в патриотическом воспитании ребенка»
		Занятие 2. Знакомство с национальной игрушкой кукла –	Занятие 2. Изготовление чума.	Занятие 2. Знакомство с элементом орнамента «Оленьи	Совместное изготовление кукол-акань (мастер-

		акань.		рога»	класс)
		Чтение сказок народов Севера. Чтение хантыйских легенд.			Создание выставки «Национальная игрушка»
		Рассматривание иллюстраций к сказкам			
Результат		Досуг «Путешествие на Север»	Досуг «Хозяйка тайги»	Досуг «Легенды Севера»	Совместная организация досуга
февраль	Коренные жители	Размещение фотографий в «Центре патриотического воспитания» костюмов национальной одежды		Размещение иллюстраций в Центре патриотического воспитания-обычаи и традиции народов Севера	Сбор фотографий, иллюстраций, книг, календарей, открыток с видами поселка. Беседа «Растим будущих патриотов в семье»
		Занятие 1. Дидактическая игра «Собери орнамент»	Занятие 1. Дидактическая игра «Украсим туесок»	Занятие 1. «Как появились у оленя рога? Зачем они ему нужны?»	
		Подвижная игра “Льдинка, ветер и мороз”	Проигрывание хороводных игр народов Севера («Хейро»).	Проигрывание подвижных игр народов Севера «Оленевод», «Поймай оленя».	Организация совместной игровой деятельности
		Занятие 2. Создание макета «Северный край»	Занятие 2. Создание макета «Лес»	Занятие 2. Создание макета «Стойбище»	Участие в создании макета
Результат		Оформление творческой выставки «Коренные жители»	Создание альбома «Орнаментальное искусство народов ханты и манси.	Создание альбома «Обычаи северного народа»	Создание напольных макетов «Лес», «Стойбище».
март	«Богатство Югры»	Занятие 1. Познавательное занятие «Богатство родной земли» (животный и растительный мир)	Занятие 1. Познавательное занятие «Богатство родной земли» (лес, реки, озера, полезные ископаемые)	Занятие 1. Познавательное занятие «Богатство родной земли» (полезные ископаемые, архитектурные памятники)	Участие в оформлении «Красной книги Югры» Оформление тематического стенда в группе «Богатство нашего края»
		Разучивание подвижной игры «Куропатки и охотники»	Разучивание подвижной игры «Каюр и собака», «Ручейки и озера»	Разучивание подвижной игры «Ловкий оленевод», «Важенка и оленята»	
		Занятие 2. Опытнo-экспериментальная деятельность «Уводы нет вкуса, нет запаха»	Занятие 2. Опытнo-экспериментальная деятельность «Расплавляем снег, лед»,	Занятие 2. Опытнo-экспериментальная деятельность «Капелька нефти и пузырек газа»	Развлечение «А ну-ка, бабушки»

		Знакомство со сказкой «Ленивая сова»	Театрализация сказки «Отчего у зайца длинные уши»	Театрализация сказки «Как перевелись в Сибири Львы»	Собрание мультфильмов «Сказки народов Севера»
		Рассматривание иллюстраций «Богатства земли Югорской»	Мыслительная карта «Богатства земли Югорской»	Скрайбинг «Богатства земли Югорской»	Подборки иллюстраций «Богатства земли Югорской»
Результат		Создание исследовательских мини – проектов «Что растет в лесу?»	Создание исследовательских мини – проектов «Богатства земли Кондинской»	Создание исследовательских мини – проектов «Богатство Югорского края»	Создание исследовательских мини – проектов
апрель	Знаменитые люди	Занятие 1. Чтение и разучивание стихов поэтов-земляков	Занятие 1. «Поэты и писатели нашего края»	Занятие 1.«Многоликая Югра»	Оформление выставки «Югра - глазами художника»
		Знакомство с музыкальными национальными инструментами			
		Подвижные игры	Слушание песен северных народов	Слушание национальных мотивов народов Севера	Сбор фотографий, иллюстраций, календарей, изделий по теме
		Рассматривание изделий из бересты и меха.			
		Занятие 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам народов Севера	Занятие 2. Знакомство с творчеством художника В.А. Игошева	Занятие 2. Знакомство с творчеством художника Г.С. Райшева	Беседа "Гражданин воспитывается с детства"
Результат		Выставка детского творчества «Поделки из природного материала»	Выставка детского творчества «Люблю тебя мой край родной!»	Выставка детского творчества «Люблю тебя мой край родной!»	Участие в конкурсах
май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Беседа «Мой дедушка герой»	Беседа о героях войны.	Сбор информации «Мы помним – мы гордимся»	Оформление «Стенд памяти»
		Занятие 1. Просмотр презентаций о Победе	Занятие 1. Экскурсия в виртуальный музей детского сада		Конкурс семейных рисунков: "Мы за мир"
		Создание открытки «Праздник Победы»	Возложение цветов к Стелле Памяти	Возложение цветов к Стелле Памяти. Участие в акции «Бессмертный полк»	Участие родителей в возложении цветов.
		Занятие 2. Занятие «Путешествуем с Югоркой»	Занятие 2. Викторина «Моя малая родина»	Занятие 2. КВН «Знатоки родного края!»	Опрос родителей с целью выявления знаний детей о родном крае
Результат		Создание видеофильма «Я – гражданин Югры!»			

Таблица 4 – Блочно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе Парциальной Программы «Наследие Югры: на пути к истокам»

Содержание работы с детьми в разных видах деятельности	Элементы развивающей предметно-пространственной среды
Блок «Природа»	
Тема «Югра на карте страны»	
Рассмотрение карты ХМАО-Югры, обозначение границ округа, муниципалитета, родного города (поселения). Словообразование «Северный край»	Демонстрационный материал: карта России, карта ХМАО-Югры. Тематический альбом «Моя Югра»
Тема «Климатические условия, неживая природа»	
Наблюдение за неживой природой	Слайды «Климат ХМАО-Югры»
Рассматривание тематических альбомов, обсуждение их содержания. Художественное творчество – рисование «Пейзажи нашей родины»	Тематический альбом «Погодные условия ХМАО-Югры»
Тема «Животный и растительный мир»	
Рассматривание тематических альбомов. Беседа «Природа родного края». Художественное творчество – изготовление «Красной книги». Просмотр презентации «Природа Югры»	Тематический альбом «Животные ХМАО-Югры», «Растения ХМАО-Югры». Красная книга ХМАО-Югры
Тема «Водоемы»	
Рассматривание карты ХМАО-Югры. Экскурсия к водоему, наблюдение, сравнение в разные периоды года. Чтение сказки А.М. Коньковой «Сказки бабушки Аннэ: «Как Окунь полосатым стал». Подвижная игра «Болотная женщина». Рассказ воспитателя «Реки ХМАО»	Карта ХМАО-Югры. Тематические альбомы «Водоемы Югры», «Обитатели водоемов»
Блок «Труд и ремесла»	
Тема «Оленеводство»	
Рассказ воспитателя «Зачем разводят оленей». Просмотр презентации «День Оленевода»	Слайды «Оленеводы». Тематический альбом «Оленеводство»
Подвижная игра «Отбивка оленей». Художественное творчество – рисование «Олень»	
Тема «Рыболовство»	
Рассказ воспитателя о рыболовстве. Подвижная игра «Караси и щука». Рассматривание тематических фотоальбомов	Тематические альбомы «Виды рыболовства», «Обитатели водоемов ХМАО-Югры»
Тема «Охота»	
Рассказ воспитателя об охоте. Подвижная игра «Олень в корале». Чтение художественной литературы – сказка «Медвежья трава»	Тематический альбом «Ловушки»
Тема «Собирательство дикоросов»	
Наблюдение «Кусты черники», «Кусты	Тематический альбом «Дикоросы

брусники». Рассказ воспитателя о грибах, ягодах и других дикоросах Югры. Художественное творчество – ручной труд «Лесная поляна». Беседа «Что растет в лесу?»	Югорских лесов». Настольная игра «Что где растет». Слайды «Богатство лесов Югры»
Блок «Художественная литература» (Фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)	
Тема «Чудесная страна фольклора» (хантыйские, мансийские загадки)	
Рассматривание иллюстраций к загадкам; составление отгадки на загадку в картинках	Демонстрационный материал: картинки к загадкам
Дидактическая игра «Назови, что это». Чтение «Хантыйский детский фольклор», составитель С.Д. Дядюн. «Загадки мансийские (вогульские)», составители Е.Н. Ромбандеева, Т.Д. Силинкина	
Тема «Сказки народов ханты и манси»	
Чтение произведений А.М. Коньковой «Рождение кедра», «Каждый другом силен», «Как Окунь полосатым стал», «Хочу – не хочу». Игра драматизация сказок А.М. Коньковой. Чтение сказки Е.Д. Айпина «Клюковка и Травяная косичка». Чтение сказок народов Севера «Толстый Колькет», «Гордый олень», «Манченкат», рассматривание иллюстраций книги, пересказ фрагментов по иллюстрациям	Лэпбук «Путешествие по сказкам Югры». Книги А.М. Коньковой, Е.Д. Айпина. Портреты писателей.
Блок «Декоративно-прикладное искусство»	
Тема «Хантыйские орнаменты»	
Рассматривание альбомов. Рисование орнаментов через трафареты. Просмотр презентации «Рукоделие народа ханты». Игра-драматизация «Волшебные рукавички»	Тематические альбомы «Декоративно-прикладное искусство ханты и манси», «Путешествие в народную мастерскую»
Блок «Музыкальное искусство»	
Тема «Музыкальные инструменты народов ханты и манси»	
Рассматривание альбомов. Слушание звучания музыкальных инструментов (погремушка, бубен, нарс-юх, тарыг-сып). Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Тематический альбом «Звуки природы в музыкальных инструментах народов Севера»
Блок «Праздники и обряды»	
Тема «Праздник «Вороний день»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Звери и птицы», «Ручейки и озера», «Воздух, вода, земля, ветер»	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам». Тематический альбом «Праздники народов ханты и манси». Атрибуты подвижных игр.
Тема «Проводы лебедя»	

Рассматривание альбома. Подвижные игры «Звери и птицы», «Ручейки и озера»	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам». Тематический альбом «Праздники народов ханты и манси». Атрибуты подвижных игр.
Тема «День Оленевода»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Важенка и оленята», «Каюр и собаки», «Полярная сова и евражки». Развлечение «В гостях у хозяйки тайги».	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам». Тематический альбом «Праздники народов ханты и манси». Атрибуты подвижных игр.
Тема «День обласа»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Самый ловкий». КВН «Традиции народов Севера»	Альбом «Праздники народов Севера»
Блок народные игры и игрушки»	
Тема «Подвижные игры народов ханты и манси»	
Подвижные игры «Охота на куропаток», «Отбивка оленей», «Ловкий оленевод», «Охота на волка», «Борьба на палке», «Успей поймать», «Хейро», «Полярная сова и евражки», «Нарты-сани», «Сюлы» (ледяные палочки), «Перетягивание палки», «Бег в снегоступах», «Бег по-медвежьи», «Болотная женщина»	Атрибуты подвижных игр. Тематический альбом «Игры и состязания народов ханты и манси»
Тема «Игрушки для детей ханты и манси»	
Рассматривание тематического альбома. Рисование по трафарету игрушек народов ханты и манси	Тематический альбом «Хантыйская игрушка»

Таблица 5 – Примерная сетка образовательных ситуаций в старшей группе по Парциальной Программе «Наследие Югры: на пути к истокам» в старшей группе

№	Месяц	Тема	Блок
Модуль «Природа»			
1	Сентябрь	Югра на карте страны	География Югры
2		Водоемы	
3	Октябрь	Климатические условия, неживая природа	Живая и неживая природа Севера
4		Животный и растительный мир	
Модуль «Материальная культура»			
5	Ноябрь	Оленеводство	Труд и ремесла
6		Рыболовство	
7	Декабрь	Охота	
8		Собирательство дикоросов	
Модуль «Духовная культура»			
9	Январь	Чудесная страна фольклора (хантыйские, мансийские загадки)	Художественная литература
10		Подвижные игры народов ханты и манси	Народные игры и игрушки
11	Февраль	День Оленевода	Праздники и обряды
12		Игрушки детей народов ханты и манси	Народные игры и игрушки

13	Март	Сказки народов ханты и манси	Художественная литература
14		Праздник «Вороний день»	Праздники и обряда
15	Апрель	Праздник «Проводы Лебедя»	Праздники и обряда
16		Хантыйские орнаменты	Декоративно-прикладное искусство
17	Май	Музыкальные инструменты народов ханты и манси	Музыкальное искусство
18		День обласа	Праздники и обряды

Содержательный раздел Программы воспитания (ФОП ДО Пункт 29.3 с. 182-).

Уклад образовательной организации ([ФОП ДО Пункт 29.3.1 с. 182](#)).

Воспитывающая среда образовательной организации ([ФОП ДО Пункт 29.3.2 с.182](#)).

Задачи воспитания ([ФОП ДО Пункт 29.3.4 с. 183](#)).

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь»,	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Милосердие», «Добро»	ответственному поведению	культурно-историческом и личностном аспектах	представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	

Формы совместной деятельности в образовательной организации [\(ФОП ДО Пункт 29.3.5 с. 186\).](#)

1. Работа с родителями (законными представителями). [ФОП ДО Пункт 29.3.5.1 с. 186.](#)
2. События образовательной организации [\(ФОП ДО Пункт 29.3.5.2 с. 186\).](#)
3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях [\(ФОП ДО Пункт 29.3.5.3 с. 187\).](#)

Организация предметно-пространственной среды [\(ФОП ДО Пункт 29.3.6 с. 187\).](#)

Социальное партнерство [\(ФОП ДО Пункт 29.3.7 с. 188\).](#)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации (таблица 5).

Таблица 5 – Взаимодействие с социальными партнерами

№	Организации	Сроки	Ответственный
1	Взаимодействие с МБОУ Междуреченская СОШ по плану преемственности	В течение года	Педагоги
2	Сотрудничество с библиотекой	В течение года	Педагоги
3	Реализация мероприятий с Центром дополнительного образования детей «Подросток»	В течение года	Педагоги
4	Реализация мероприятий РДКИ «Конда»	В течение года	Педагоги
5	Взаимодействие с учреждениями культуры и спорта Кондинского района	В течение года	Педагоги
6	Взаимодействие с МУЗ Кондинская районная больница по медико – профилактическим вопросам	В течение года	Педагоги
7	ООО «Центроспас-Югория»	В течение года	Педагоги
8	Цент ГИМС ГУ МЧС России	В течение года	Педагоги
9	ОГИБДД ОМВД России	В течение года	Педагоги
10	МБДОУ детский сад «Красная шапочка» МАДОУ ДС КВ «Родничок» МАДОУ ЦРР детский сад «Чебурашка»	В течение года	Педагоги

Организационный раздел Программы воспитания [\(ФОП ДО Пункт 29.4 с. 189\)](#)

Требования к условиям работы с особыми категориями детей [\(ФОП ДО Пункт 29.4.3 с. 189\).](#)

В ДОО созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей [\(ФОП ДО Пункт 29.3.4.2 с.190\).](#)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы [\(ФОП ДО Пункт 32 с. 194-\).](#)

В ДОО созданы материально-технические условия согласно [Пункту 32.1 ФОП ДО с.194-195.](#)

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития [\(ФОП ДО Пункт 32.2 с. 195\).](#)

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией [\(ФОП ДО Пункт 32.3 с. 195\).](#)

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование ([ФОП ДО Пункт 32.4 с. 195](#)).

3.2. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (таблица 6, таблица 7). [ФОП ДО Пункт 33 с.196-209](#).

Таблица 6 – Учебно-методическое сопровождение программы

<p>1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе. ИП Лакоценина, 2010 г. 2. Д.Н.Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Творческий центр Сфера. Москва, 2010 г. 3. М.Д. Маханева. М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Творческий центр Сфера. Москва, 2010 г. 4. О.Э Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста 5. О.Э Литвинова. Познавательные развитие ребенка раннего возраста 6. О.Э Литвинова. Познавательные развитие ребенка раннего возраста 7. Л.Н. Павлова. Раннее детство. Развитие речи и мышления 8.Е.А. Янушко. Сенсорное развитие детей раннего возраста 9. Е.А. Янушко. Развитие речи у детей раннего возраста</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»	<p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в младшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие Г.Я. Затулина: Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа): Учебное пособие Г.Я. Затулина: Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа) Г.Я. Затулина: Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа) Г.Я. Затулина: Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа) Г.Я. Затулина: Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. Методическое пособие. ФГОС Г.Я. Затулина: Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. ФГОС Г.Я. Затулина: Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС Г.Я. Затулина: Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. ФГОС В.В. Гербова: Развитие речи в детском саду 2-3 года В.В. Гербова: Развитие речи в детском саду 3-4 года В.В. Гербова: Развитие речи в детском саду 4-5 лет В.В. Гербова: Развитие речи в детском саду 5-6 лет В.В. Гербова: Развитие речи в детском саду 6-7 лет О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе О.С.Гомзяк Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе</p>

	<p>А.Г.Арушанова Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей: Методическое пособие</p> <p>А.Г. Арушанова Игровые диалоги: Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми</p> <p>Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1Младшая и средняя группы.</p> <p>Петрова Т.И. Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. КН.2. Старшая группа</p> <p>О.С. Ушакова развитие речи детей 5-7 лет</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» «ОМП/ПСЦ»</p>	<p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов</p> <p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий во средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов</p> <p>Волчкова В, Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p> <p>Волчкова В, Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада.</p> <p>Н.В.Алешина: Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий</p> <p>Н.В.Алешина: Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, старшая группа</p> <p>Н.В.Алешина: Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспекты занятий</p> <p>Н.В.Алешина: Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий</p> <p><i>О.Н.Каушкаль, М.В.Карнеева: Формирование целостной картины мира в младше группе</i></p> <p><i>О.Н.Каушкаль, М.В.Карнеева: Формирование целостной картины мира в средней группе</i></p> <p><i>О.Н.Каушкаль, М.В.Карнеева: Формирование целостной картины мира в старшей группе</i></p> <p><i>О.Н.Каушкаль, М.В.Карнеева: Формирование целостной картины мира в подготовительной группе</i></p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» «ФЭМП»</p>	<p>Е.А.Казинцева, И.В.Померанцева, Т.А.Терпак: Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе. ФГОС ДО</p> <p>Е.А.Казинцева, И.В.Померанцева, Т.А.Терпак Формирование математических представлений: Конспекты занятий в подготовительной группе</p> <p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС</p> <p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС</p> <p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС</p> <p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС</p>

	<p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: 4-5 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС</p> <p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: 5-6 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС.</p> <p>В.П. Новикова: Математика в детском саду: 6-7 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС.</p> <p>Л.С. Метлина "Математика в детском саду"</p>
Обучение грамоте	<p>Колесникова: Программа "От звука к букве" (из опыта работы). Обучение грамоте детей дошкольного возраста</p> <p>Обучение грамоте: Колесникова Е.В. — Подготовка к школе (различные тетради</p>
Конструирование	<p>О.Э.Литвина: Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>О.Э.Литвина: Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.</p> <p>О.Э.Литвина: <i>Конструирование</i> с детьми среднего дошкольного возраста. Кон- спекты совместной деятельности с детьми 4—5 лет.</p> <p>О.Э. Литвина: <i>Конструирование</i> с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.</p> <p>О.Э. Литвина: Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 л.</p>
Финансовая грамотность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кнышова, Л.В. Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом 2. Поварнищина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника. 3. Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция 4. Щербинина С.М "Экономическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста".
Образовательная область «Музыка»	<p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</p> <p>Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>«Тематические праздники и развлечения» авт.</p> <p>«Учите детей петь» С.Бекина Москва «Просвещение» 1986 г. (песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет, 6-7 лет.)</p> <p>«Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 1991 г. «Музыка и движение» авт. Т.П. Ломова(5-6 лет, 6-7 лет) Москва «Просвещение» 1983-1984 гг..</p> <p>Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с</p>

	<p>дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.</p> <p>Методическое обеспечение технологии Е.Железновой. Журнал «Оливье» Электронная версия.</p> <p>«Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду» авт. О.Н. Арсеневская «Учитель» Волгоград. 2012 г.</p> <p>Творческий центр «Сфера» «Конспекты логоритмических занятий с детьми «(5-6 , 6-7 лет) Москва 2005-2006 г.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет»</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет»</p> <p>Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 2-3 года. Сценарии занятий.</p> <p>Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет»</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет»</p> <p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.</p> <p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий.</p> <p>Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет»</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»</p> <p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5- 6 лет. Конспекты занятий.</p> <p>Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет»</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет</p> <p>Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет». Конспекты занятий.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Младшая группа</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа</p> <p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Младшая группа: комплексные занятия</p> <p>В.Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия</p> <p>В.Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия</p> <p>Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Средняя группа.</p> <p>Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Старшая группа</p>

	Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная к школе группы
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>Пензулаева ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет</p> <p>Л. И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (2-3 года)</p> <p>Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года).</p> <p>И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа</p> <p>И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа</p> <p>И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа</p> <p>Э. Я. Степаненкова ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет).</p> <p>Л. Страковская «300 подвижных игр для оздоровления детей от года до 14 лет».</p> <p>Я.Лайзане «Физическая культура для малышей».</p> <p>Я Степаненкова. Сборник подвижных игр. (2-7 лет)</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). Изд-во Мозайка- Синтез Москва 2014г. Наглядно-дидактические пособия Страна Фантазий:</p>

Учитель-логопед	<p>Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетко - фонематическим недоразвитием. – М.: МГОПИ, 1993.</p> <p>Зуева Л.Н. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольников. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.</p> <p>Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.</p> <p>Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.</p> <p>Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [л]. – М.: Айрис-пресс, 2006.</p> <p>Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [р]. – М.: Айрис-пресс, 2006.</p> <p>Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [с]. – М.: Айрис-пресс, 2006.</p>
-----------------	---

	<p>Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Нищева Н.В. Занимаемся вместе.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.</p> <p>Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей с ОНР. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006.</p> <p>Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.</p> <p>Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.</p> <p>Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Р. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ль. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук С, З. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ш, Ж. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.</p> <p>Лопатина Л.В. Примерная АООП ДО.</p>
--	---

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения части, формируемой участниками образовательных отношений (таблица 7).

Таблица 7 – Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа	Источник
<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)</p>	<p>1.Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД «Цветной мир», 2019</p> <p>2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младший возраст.. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.</p> <p>3.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.</p> <p>4.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средний возраст. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.</p>
<p>Программа коллектива детского сада «Моя Югра – заветный край России»</p>	<p>Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников учебное пособие/ Н.В. Алешина – М.: ЦГЛ, 2005.</p> <p>Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Новицкая М.Ю. Мониторинг патриотического воспитания детей в детском саду и начальной школе: Методическое</p>

	<p>пособие/ Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Новицкая М.Ю. – М.: Дрофа, 2010-156 с.</p> <p>Доможакова Т.И. «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2006 № 8.</p> <p>Жариков, А.Д. Растите детей патриотами / А.Д. Жариков. - М.: Просвещение,1980.</p> <p>Казакова, С.Т. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. - Ростов-на-Дону, 2009.</p> <p>Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 4–6 лет /Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова - Москва: Сфера, 2007 г.- 150с.</p> <p>Матова В. Н. Краеведение в детском саду. ФГОС /В. Н. Матова. — Москва: Детство-Пресс, 2015.- 176 с.</p> <p>Маханева М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников». Управление ДОУ 2005 №1.</p> <p>Штанько И.В. «Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2004 № 4.</p> <p>Научно – практический журнал [Электронный ресурс]: «Современное Дошкольное образование. Теория и практика» - Режим доступа: http://sdojournal.ru</p>
<p>Авторская программа «Юные исследователи». Автор программы Богатырева Н.О.</p>	<p>Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – М. 1999.</p> <p>Перельман Я. И. «Занимательные задачи и опыты». - Екатеринбург, 1995.</p> <p>Мурудова Е. И. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Детство-пресс 2010.</p> <p>Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2007 (методическое пособие).</p>
<p>Программа «Шахматы»</p>	<p>1.Программа «Феникс- шахматы для дошкольников». Составители: А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский. Русская шахматная школа Линка-Пресс, Москва. 2017</p> <p>2.Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.</p> <p>3.Сухин Г.И.Шахматы. Полный курс для детей – Шахматы. Большой самоучитель для детей/И.Г.Сухин. –Москва: Издательство АСТ: Кладезь, 2018. – 160 с.</p> <p>Интернет-ресурсы</p> <p>1.Шахматы: [сайт] URL: http://www.shahmatik.ru/;</p> <p>2.Шахматная библиотека: [сайт] URL: http://webchess.ru/ebook/.</p> <p>Обучающие диски:</p> <p>«Динозавры учат шахматам»</p>
<p>Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)</p>	<p>Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт.-сост. Г. П. Поварничина, Ю. А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.</p> <p>Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом / Л. В.Кнышова. - М. Просвещение, 1996. – с. 128</p>

	<p>Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт.-сост. Г. П. Поварничина, Ю. А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.</p> <p>А.Д. Шатова. «Дошкольник и... экономика».</p> <p>Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.</p> <p>Экономическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическая программа / авт.-сост. Щербинина С.М. - г. Усолжье - Сибирское, 2010.</p> <p>Интернет-ресурсы: www.cbr.ru — официальный сайт Банка России; fincult.info — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»; Минобрнауки.рф — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации; Ваши финансы.рф — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами»;</p> <p>Электронные ресурсы для педагогов: Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. -Режим доступа: www.festival.1september.ru свободный. - Загл. с экрана. Дети и деньги [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.fsmcapital.ru/uspeh/mykinder.shtml свободный. - Загл. с экрана. Интеллектуальный клуб [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.klubkontakt.net/ свободный. - Загл. с экрана. Подготовка к школе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://vscolu.ru/ свободный. - Загл. с экрана.</p>
<p>Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»</p>	<p>Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры у детей старшего дошкольного возраста / Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с.</p>

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования ([ФОП ДО Пункт 33 с.196-209.](#))

Примерный перечень художественной литературы ([ФОП ДО Пункт 33.1 с.196-206.](#))

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.1.1 с.196](#)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.1.2 с. 197.](#)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.1.3 с. 198.](#)

Средняя группа (4-5 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.1.4 с. 199.](#)

Старшая группа (5-6 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.1.5 с. 201.](#)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.1.6 с. 204.](#)

Примерный перечень музыкальных произведений ([ФОП ДО 33.2 с. 206-215.](#))

От 2 месяцев до 1 года согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.1 с. 206.](#)

От 1 года до 1 года 6 месяцев согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.2 с. 207.](#)

От 1 года 6 месяцев до 2 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.3 с. 207.](#)

От 2 до 3 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.4 с. 207.](#)

От 3 до 4 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.5 с. 208.](#)

От 4 лет до 5 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.6 с. 210.](#)

От 5 лет до 6 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.7 с. 211.](#)

От 6 лет до 7 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.2.8 с. 213.](#)

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет
[\(ФОП ДО Пункт 33.3 с. 215-216\).](#)

От 2 до 3 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.3.1 с. 215.](#)

От 3 до 4 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.3.2 с. 215.](#)

От 4 до 5 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.3.3 с. 215.](#)

От 5 до 6 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.3.4 с. 215.](#)

От 6 до 7 лет согласно [ФОП ДО Пункт 33.3.5 с. 215.](#)

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений
[\(ФОП ДО Пункт 33.4 с. 216-219\).](#)

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.4.1 с. 216.](#)

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.4.2 с. 218.](#)

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет) согласно [ФОП ДО Пункт 33.4.3 с. 219.](#)

3.3. Распорядок и /или режим дня [\(ФОП ДО Пункт 35 с. 220-234\).](#)

Режим дня строится с учетом сезонных изменений [\(ФОП ДО Пункт 35.9 с. 221\).](#)

Требования и показатели организации образовательного процесса [\(ФОП ДО Пункт 35.12 с. 222\).](#)

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина [\(ФОП ДО Пункт 35.13.1 с. 224\).](#)

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года [\(ФОП ДО Пункт 35.14 с. 224\).](#)

Режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет

Содержание	Время	
	1 год-1,5 года	1,5 лет-2 года
Холодный период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	16.30-18.30	16.00-17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	17.00	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	17.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00
Теплый период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.10-9.20 9.30-9.40
Второй завтрак	-	10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30-15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30-17.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	16.20-16.30 16.40-16.50
Ужин	17.00	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	17.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10
	16.10-16.20
Самостоятельная деятельность детей	16.20-17.00
Ужин	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.30-19.00
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30
	9.40-9.50
	9.50-10.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10
	16.10-16.20
Самостоятельная деятельность детей	16.20-17.00
Ужин	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.30-19.00
Уход домой	до 19.00

Режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Ужин	17.00	17.00	17.00	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Ужин	17.00	17.00	17.00	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Требования к организации образовательного процесса и режима дня [\(ФОП ДО Пункт 35.21 с. 234\)](#).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Правильно организованные праздники в детском саду – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Как превратить праздник в ДОУ в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие – разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и другие.

Второе условие – участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями,

педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие – поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник – что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль – надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год – это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй – потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
 Октябрь:
 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
 5 октября: День учителя
 16 октября: День отца в России
 28 октября: Международный день анимации
 Ноябрь:
 4 ноября: День народного единства
 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
 27 ноября: День матери в России
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
 Декабрь:
 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
 8 декабря: Международный день художника
 9 декабря: День Героев Отечества
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации
 31 декабря: Новый год.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды [\(ФООП ДО Пункт 31 с. 192-194\).](#)

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и другие).

Примерный перечень центров активности в группе представлен в таблице 8
 Таблица 8 – Примерный перечень центров активности в группе

Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки
центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
центр (уголок) музыки	
Уголок для театрализованных (драматических) игр	
Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.

Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
Центр науки и естествознания	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
Уголок настольных игр	
центр математики	
центр науки и естествознания	
центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
Литературный центр (книжный уголок)	
Место для отдыха	
Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1-2 человек.
центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	Размещается в любом свободном месте в группе
Место для группового сбора	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освободить место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы [\(ФОП ДО Пункт 30 с. 190-192\)](#).

3.7. Кадровые условия реализации Программы [\(ФОП ДО Пункт 34 с. 219-220\)](#).

3.8. Календарный план воспитательной работы представлен в таблице 9 [\(ФОП ДО Пункт 36 с. 234-236\)](#).

Таблица 9 – Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

	Патриотическое направление В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Духовно-нравственное направление В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Социальное направление В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)		День солидарности и борьбы с терроризмом (3 сентября)	«День знаний» (1 сентября)	Неделя здоровья (с 26 сентября по 30 сентября)		День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)
Октябрь	День отца в России (16 октября)	День учителя (5 октября)	Международный день пожилых людей; (1 октября)	Международный день анимации (28 октября)			Международный день музыки (1 октября)
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	Всемирный день Доброты (13 ноября)	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации (10 ноября)	8 декабря: Международный день художника	День спасателя (26 ноября)	День матери в России (27 ноября)
Декабрь	День Героев Отечества (9 декабря)	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)	День Конституции Российской Федерации (12 декабря)		День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	Международный день художника (8 декабря) Новый год. (31 декабря)
Январь			Международный	День полного			

			день объятий (21 января)	освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)			
Февраль	День защитника Отечества (23 февраля)		День доброты (17 февраля)	День российской науки (8 февраля) Международны й день родного языка (21 февраля)	День зимних видов спорта (23 февраля-05 марта)		
март	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)		Международный женский день (8 марта)			Масленична я неделя	Всемирный день театра (27 марта)
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)			Всемирный день охраны здоровья (7 апреля)	День пожарной охраны (30 апреля)	Международны й день детской книги (2 апреля)
май	Праздник Весны и Труда (1 мая) День Победы (9 мая)	День детских общественных организаций России (19 мая)		День славянской письменности и культуры (24 мая)			Международны й день музеев (18 мая) Общероссийски й день библиотек (27 мая)
Июнь	День памяти и скорби (22 июня) День России (12 июня)	День русского языка, день рождения великого русского поэта	Международный день защиты детей (1 июня)		Международны й Олимпийский день (27 июня)	День эколога (5 июня)	

		Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) (6 июня)					
Июль	День Военно-морского флота (30 июля)		День семьи, любви и верности (8 июля)				
август	День Государственного флага России (22 августа)		Международный день бездомных животных (16 августа)	День Воздушно-десантных войск (2 августа)	День физкультурника (8 августа)	День строителя (13 августа)	

4. Краткая презентация Программы

Программа предназначена для детей в возрасте с 2 месяцев до окончания обучения.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сказка» (далее – Программа) разработана в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847). С документом можно ознакомиться по ссылке: <https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым

мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, психологов и других). Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2. Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

В ВОЗРАСТЕ ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ




РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КАРТЫ

Карта развития позволяет документировать результаты наблюдений за развитием ребенка путём фиксации моментов проявления тех или иных способностей.

Карта составлена на основе педагогической диагностики Е.Ю.Мишняевой, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом "Методических рекомендаций по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования" 2023 года. В карте определены и структурированы ключевые признаки, отображающие «шаги развития» каждого ребенка, которые в комплексе могут дать простое, но достаточно ёмкое представление о нём в каждом возрастном периоде и о динамике его развития целевых ориентиров по каждой из образовательных областей Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Возрастные диапазоны проявления тех или иных признаков развития выявлены в карте соответствующих ячеек заливкой серого цвета. С учётом того, что траектория развития каждого ребенка индивидуальна, в картах выделяются достаточно широкие диапазоны проявления каждого из признаков развития. Анализ полученных результатов позволит педагогу сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных педагог может выстраивать индивидуальную работу с ребенком, в планировании на неделю.

Работа с картами развития

- изучите структуру карты и принцип выделения «шагов» (признаков) развития ребенка. Обратите внимание на то, что признаки развития скомпонованы в соответствии с возрастными диапазонами их проявления. До начала проявления признака, в  соответствии с возрастом, ячейки перечеркнуты

- используйте карту регулярно;

- в таблицу внесены показатели возрастного развития детей. При анализе их проявления используйте универсальные маркеры - "обычно", "изредка", "никогда", которые имеют следующие значения:

"обычно" (+) - означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

"изредка" (+-) - означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

"никогда" (-) - означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

- не забывайте записывать краткие выводы и ваши рекомендации о том, на что нужно обратить особое внимание в развитии ребенка;

- используйте карты развития для обсуждения с коллегами при планировании образовательного процесса, а также в беседах с родителями.

Фамилия, имя ребенка _____ пол _____ девочка _____ мальчик _____ дата рождения _____

	Шаги развития	возраст																		
		годы		от 3 до 4 лет					от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
		месяцы	36	37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82	
			37	38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83	
			39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84	84	
С	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Социальные отношения Представления о себе (имя, возраст), отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям; членах семьи, заботливом отношении к ним правилах культуры поведения и общения. Понимание ярко выраженных эмоциональных состояний.</p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о малой родине, красоте родной природы.</p> <p>3. Трудовое воспитание Представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах; о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметами.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе и своем развитии, структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях; половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах; правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах); эмоциональных состояниях людей. Формирование положительной самооценки.</p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о государственной символике Российской Федерации государственных праздниках.</p> <p>3. Трудовое воспитание Ознакомление с содержанием, структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; результатах труда, профессиях родителей.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения. Представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, на улице, с людьми, животными.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах; о гендерных различиях в разных видах деятельности; правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.</p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках.</p> <p>3. Трудовое воспитание Представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p>	<p>1. Социальные отношения. Представления о себе (осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом); взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях; о гендерных различиях в поведении, социальных ролях; образовательной организации, школе и ее роли в жизни; правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице. Умение находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.</p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма. Представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края; волонтерской деятельности.</p> <p>3. Трудовое воспитание. Представления о труде взрослых, современных профессиях; о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения. Представления о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге (правила дорожного движения), при общении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных</p>															

		<p>Представление о частях суток день-ночь, утро-вечер. - <i>Представление о себе, семье, людях.</i> Представления о способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми). - <i>Предметный мир.</i> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании. - <i>Явления общественной жизни.</i> Представления об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту. - <i>Моя Родина.</i> Представления о месте проживания, некоторых значимых объектах. - <i>Животные.</i> Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы). - <i>Растения.</i> Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения. - <i>Явления природы.</i> Представления об отдельных признаках смены времен года (осадки, изменения почвенного покрова); изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений. - <i>Неживая природа.</i> Представления о свойствах песка глины, воды, камней.</p>	<p>- <i>Ориентировка во времени.</i> Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях "вчера-сегодня-завтра". - <i>Представление о себе, семье, людях.</i> Представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности. - <i>Предметный мир.</i> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов. - <i>Явления общественной жизни.</i> Представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении. - <i>Моя Родина.</i> Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках. - <i>Животные.</i> Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы). - <i>Растения и грибы.</i> Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах. - <i>Явления природы.</i> Представления о признаках смены времен года (изменения</p>	<p>выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. - <i>Ориентировка в пространстве.</i> Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты. - <i>Ориентировка во времени.</i> Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год. - <i>Представление о себе, семье, людях.</i> Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности. - <i>Предметный мир.</i> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком. - <i>Явления общественной жизни.</i> Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений. - <i>Моя Родина.</i> Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества. - <i>Животные.</i> Представления о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях.</p>	<p>геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними. - <i>Ориентировка в пространстве.</i> Ориентировка в двухмерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности. - <i>Ориентировка во времени.</i> Представления о календаре как системе измерения времени; о часах - приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени. - <i>Представление о себе, семье, людях.</i> Использование разных способов коммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий. - <i>Предметный мир.</i> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, правилах безопасности их использования. - <i>Явления общественной жизни.</i> Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждений. - <i>Моя Родина.</i> Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах, достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны. - <i>Животные.</i> Представления о наиболее ярких представителях разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве. - <i>Растения и грибы.</i> Представления о деревьях, кустарниках, кустарничках,</p>
--	--	---	---	--	---

																				<p>почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); изменениях в жизни человека, животных и растений; некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).</p> <p>- <i>Неживая природа.</i> Представления о свойствах песка, глины, воды, камней, природных материалов.</p>	<p>- <i>Растения и грибы.</i> Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях; съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>- <i>Явления природы.</i> Представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха, состояния водоемов); сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.).</p> <p>- <i>Неживая природа.</i> Представления о неживой природе, как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком.</p>	<p>овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающиеся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии, съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>3. Явления природы Представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).</p> <p>- <i>Неживая природа.</i> Представления о неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха, камней, природных материалов, ископаемых; водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды).</p> <p>- <i>Человек и природа.</i> Представления об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений.</p>
	П1. Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые / похожие																					
	П2. Находит различия между изображениями на картинках																					
	П3. Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке																					
	П4. Делает последовательные умозаключения по 2-4 картинкам, рассуждает																					
	П5. Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначение и принцип действия																					
	П6. Различает понятия «много» - «мало», «один» - «ни одного»																					
	П7. Проводит сравнения «больше», «меньше», «одинаково»																					
	П8. Проводит сравнения (длиннее – короче, толще тоньше, шире – уже, быстрее – медленнее)																					
	П9. Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету																					

	семьи																		
	П80. Знает и называет некоторые профессии, в т. ч. профессии своих родителей																		
	П81. Знает основные праздники, которые отмечаются в России																		
	П82. Знает главные достопримечательности своего населенного пункта																		
	П83. Знает флаг, герб, гимн России																		
	П84. Знает названия крупных городов России (не менее трех)																		
	П85. Знает названия крупных природных объектов России (рек, озер, гор, морей)																		
	П86. Знает некоторые национальные обычаи и традиции своего народа																		
Р	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		<p>1. Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимание обобщающих слов.</p> <p>2. Звуковая культура речи Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха, правильного дыхания, звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого аппарата; воспроизведение ритма стихотворения.</p> <p>3. Грамматический строй речи Употребление прилагательных и существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами, слов в разном роде, числе и падеже, составление простых распространенных предложений, выстраивание сложных предложений, использование разных способов словообразования (в том числе приставочный), образование повелительной формы глаголов.</p>	<p>1. Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения.</p> <p>2. Звуковая культура речи Правильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи.</p> <p>3. Грамматический строй речи Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений; употребление суффиксов и приставок при словообразовании; использование правильных окончаний в речевом высказывании.</p> <p>4. Связная речь Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, использование разных типов реплик, участие в</p>	<p>1. Формирование словаря Расширение словаря за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах; использование синонимов и антонимов.</p> <p>2. Звуковая культура речи Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.</p> <p>3. Грамматический строй речи Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Связная речь Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств общения; построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной,</p>	<p>1. Формирование словаря Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>2. Звуковая культура речи Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3. Грамматический строй речи Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>4. Связная речь Составление разных типов рассказов, пересказов, поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять речевое планирование, замечать ошибки.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Осуществление звукового анализа слов, формирование умений</p>													

		<p>4. Связная речь Составление рассказа из нескольких предложений, игровое общение со сверстниками, использование основных форм речевого этикета, умение отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Формирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Восприятие жанров фольклора и художественной литературы, понимание содержания, композиции текста, умение произносить потешки и стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы.</p>	<p>коллективном разговоре.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Закрепление умений понимать термины "слово", "звук", уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формирование представлений об основных особенностях жанров литературных произведений; развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, формирование исполнительских умений.</p>	<p>выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Ознакомление с терминами "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук"; проведение звукового анализа слова, определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений.</p>	<p>интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формирование отношения к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение представлений о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы; развитие образности речи и словесного творчества, поддерживать избирательные интересы.</p>														
P1. Заменяет / сопровождает некоторые свои действия словами																			
P2. Говорит о том, что видит на картине																			
P3. Говорит целыми предложениями из 3-5 слов																			
P4. Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии																			
P5. Способен логично продолжить начатый рассказ																			
P6. Задаёт вопросы (в т.ч. основной вопрос – «Почему?»)																			
P7. Понимает заданные вопросы и отвечает на них																			
P8. Строит сложные предложения																			
P9. Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения																			
P10. Правильно употребляет множественное число																			
P11. Пытается объяснить наблюдаемые явления и события																			

	рассказов																		
	P36. Пытается читать																		
	P37. Может узнать по прочитанному взрослым отрывку произведение детской литературы																		
	P38. Знает имена известных детских писателей и поэтов																		
	P39. Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых букв																		
	P40. Пытается писать буквы																		
	P41. Пытается писать слова																		
	P42. Подбирает к буквам соответствующие слова																		
	P43. Знает написание отдельных слов (своего имени, названий некоторых предметов)																		
	P44. Может писать слова и короткие предложения																		
X	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		<p>Восприятие произведений искусства, отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности;</p> <p>ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, посещение кукольного театра, выставок.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Учить правильно держать карандаш, пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе.</p> <p>2. Лепка</p> <p>Представления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 23 частей, прижиманием, приемы сплющивание смятие.</p> <p>3. Аппликация</p>	<p>Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах, о жанрах и видах искусства, творческими профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Создание сюжетных композиций, передача расположения частей, смешивание цветов, окрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций.</p> <p>2. Лепка</p> <p>Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.</p> <p>3. Аппликация</p> <p>Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм,</p>	<p>Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям.</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам,</p>	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности;</p> <p>формирование представлений о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России;</p> <p>специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения;</p> <p>развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка;</p> <p>расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.</p>													

		<p>Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.</p> <p>5. Конструктивная деятельность</p> <p>Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройку, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.</p> <p>1. Слушание музыки Понимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>2. Пение Развитие певческих навыков, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки.</p> <p>3. Песенное творчество Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Выполнение движений, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах.</p> <p>5. Игра на детских</p>	<p><i>преобразовывать формы, разрезая их на части.</i></p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек.</p> <p>5. Конструктивная деятельность Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать.</p> <p>1. Слушание музыки <i>Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах, определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по высоте в пределах сексты, септимы.</i></p> <p>2. Пение <i>Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.</i></p> <p>3. Песенное творчество Сочинение мелодий, колыбельных песен <i>самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.</i></p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умения менять его в</p>	<p><i>ритмично располагая узор.</i></p> <p>2. Лепка Использование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая характерные особенности; освоение способов, <i>сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка.</i></p> <p><i>Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</i></p> <p>3. Аппликация Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, <i>симметричных изображений, в том числе обрыванием.</i></p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: <i>полхов-майданской, городецкой.</i></p> <p>5. Прикладное творчество Сгибание, складывание бумаги, <i>работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.</i></p> <p>6. Конструктивная деятельность Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, <i>анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений, изменение и комбинирование деталей.</i></p> <p>1. Слушание музыки Ознакомление с жанрами <i>музыкальных произведений, различение звуков по высоте в пределах квинты, ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.</i></p> <p>2. Пение Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне <i>от "ре" первой октавы до "до" второй октавы</i>, отчетливо произнося</p>	<p>Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, <i>использование разных материалов.</i> Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, <i>передавая цветовую гамму.</i></p> <p>2. Лепка Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, <i>использовать налеп, улепленный рельеф, наносить узор.</i> Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, <i>украшение пластины народными узорами цветным пластилином.</i></p> <p>3. Аппликация Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов <i>на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.</i></p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: <i>гжельской, хохломской, жостовской, мезенской,</i> украшение предметов, игрушек.</p> <p>5. Прикладное творчество <i>Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону, создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала.</i></p> <p>6. Конструктивная деятельность <i>Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали,</i></p>
--	--	--	---	--	--

		<p>музыкальных инструментах Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание. Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, использование их в самостоятельной игровой деятельности, умение следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование атрибутов к игре. Участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых, проявление интереса к различным видам досуговой деятельности, участие в развлечениях, праздниках; ознакомление с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>	<p><i>соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах <i>Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.</i> Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности <i>передавать художественный образ разными способами</i>, умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, <i>понимать эмоциональное состояние героя, развитие навыков режиссерской игры.</i> Приобщение к ценностям художественной культуры, эстетико-эмоциональному творчеству, <i>вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре</i>, развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, <i>громко и тихо, сольно.</i> 3. Песенное творчество <i>Импровизация мелодии на заданный текст;</i> сочинение мелодий <i>различного характера.</i> 4. Музыкально-ритмические движения Развитие чувство ритма, умений передавать характер музыки в движении, <i>ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок.</i> Музыкально-игровое и танцевальное творчество. <i>Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах <i>индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.</i> Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, <i>расширение представлений в области театральной терминологии</i>, развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов. Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ праздничной культуры, <i>ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.</i></p>	<p>планируя постройку; <i>создание моделей.</i> 1. Слушание музыки Развитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах <i>квинты - октавы;</i> <i>ознакомление с понятиями</i> (темп, ритм); <i>жанрами</i> (опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, <i>Государственным гимном Российской Федерации.</i> 2. Пение Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от <i>"до" первой октавы, до "ре" второй октавы с музыкальным сопровождением и без.</i> 3. Песенное творчество Придумывание мелодий <i>по мотивам народных песен</i>, импровизация на заданную тему, <i>используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</i> 4. Музыкально-ритмические движения Развитие способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, <i>ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.</i> Музыкально-игровое и танцевальное творчество. <i>Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями</i>, импровизация под музыку, придумывание движений, отражающих содержание песни, <i>самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, <i>использование инструментов в игровой и повседневной деятельности.</i> Развитие интереса к театру, умений <i>вносить изменения и придумывать</i></p>
--	--	--	--	--	---

																				<p><i>новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами; придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; проводить анализ сыгранных ролей, спектаклей.</i></p> <p>Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры общения, расширение знаний об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям, воспитание интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт, участие в объединениях дополнительного образования.</p>
X	Музыка и танец																			
I																				
	X1.1. Играет на доступных детских музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон)																			
	X1.2. Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поет вместе с другими детьми)																			
	X1.3. Знает названия некоторых музыкальных инструментов	X	X	X	X															
	X1.4. Знает основные свойства звуков (высокие – низкие, громкие – тихие) и различает их	X	X	X	X															
	X1.5. Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику)	X	X	X	X															
	X1.6. Проявляет способность внимательно слушать музыкальные произведения	X	X	X	X															
	X1.7. Узнает знакомые мелодии при повторном их прослушивании	X	X	X	X															
	X1.8. Способен повторить знакомую мелодию	X	X	X	X															
	X1.9. Проявляет способность к сольному исполнению песен	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	X1.10. Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	X1.11. Различает виды музыкального искусства (народные песни, опера, эстрадные песни)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	X1.12. Знает имена некоторых известных композиторов	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	X1.13. Выполняет заданные движения под музыку (притопывает, делает повороты туловищем в такт)																			
	X1.14. Произвольно двигается под музыку																			

	(фантазийный танец)																			
	X1.15. Двигается под музыку, последовательно повторяя определенные движения	X	X	X																
	X1.16. Выполняет элементы танцев (народных и современных)	X	X	X	X	X														
	X1.17. Выполняет танцевальные движения с различными атрибутами (лентами, цветами, шарами)	X	X	X	X	X	X	X												
	X1.18. Выполняет несложные перестроения по схеме танца под руководством взрослого	X	X	X	X	X	X	X	X											
X	Изобразительное искусство, конструирование и моделирование																			
2	X2.1. Рисует простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, мелками																			
	X2.2. Подбирает подходящие цвета по образцу																			
	X2.3. Раскрашивает простые изобразительные формы																			
	X2.4. Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты)																			
	X2.5. Проявляет способность рисовать по собственному замыслу																			
	X2.6. Рисует красками																			
	X2.7. Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)	X	X	X	X															
	X2.8. Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям	X	X	X	X	X														
	X2.9. Рисует сложные, насыщенные деталями изображения, отчетливо передавая формы предметов	X	X	X	X	X	X	X												
	X2.10. Рисует человека реалистично	X	X	X	X	X	X	X	X	X										
	X2.11. Рисует с натуры	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X									
	X2.12. Лепит из пластилина / глины простые заданные формы																			
	X2.13. Лепит из пластилина / глины различные предметы, состоящие из нескольких частей	X	X	X	X	X														
	X2.14. Лепит из пластилина / глины фигурки животных, людей	X	X	X	X	X	X													
	X2.15. Лепит из пластилина / глины фигурки и предметы, объединяет их в композицию	X	X	X	X	X	X	X												
	X2.16. Делает простые аппликации из 3-5 готовых форм по образцу	X	X	X	X	X														
	X2.17. Самостоятельно вырезает из бумаги фигуры для аппликации по контуру	X	X	X	X	X	X													
	X2.18. Самостоятельно делает аппликации из нескольких фигур	X	X	X	X	X	X	X												

	X2.19. Делает сложные аппликации в виде узоров																	
	X2.20. Делает аппликации по заданному или задуманному сюжету, самостоятельно подбирая цвета и формы																	
	X2.21. Складывает / дополняет простую мозаику по образцу																	
	X2.22. Собирает простые пазлы из 6-8 частей																	
	X2.23. Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы																	
	X2.24. Складывает сложную мозаику по образцу																	
	X2.25. Складывает пазлы различной степени сложности																	
	X2.26. Складывает сложную мозаику по задуманному рисунку																	
	X2.27. Строит из кубиков заданные объекты																	
	X2.28. Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку, забор, башню)																	
	X2.29. Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, елочка, самолет)																	
	X2.30. Собирает из конструктора объекты различной сложности по образцу																	
	X2.31. Собирает из конструктора различные объекты с использованием схемы для конструирования																	
	X2.32. Самостоятельно строит композиции из песка (крепость, город)																	
	X2.33. Конструирует объекты из различных материалов с элементами изобретательства																	
	X2.34. Знает материалы и инструменты для изобразительного творчества и их особенности																	
	X2.35. Знает и различает основные жанры изобразительного искусства																	
	X2.36 Знает имена некоторых известных художников, скульпторов																	
Ф	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, <i>метание</i> , ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, и музыкально-ритмические упражнения. <i>Строевые упражнения.</i> 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные).	1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, <i>ритмическая гимнастика.</i> Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (<i>сюжетные, бессюжетные, внимание на соблюдение правил,</i>	1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, <i>внимание на соблюдение правил,</i>	1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, <i>с элементами соревнования, внимание</i>												

			3. Спортивные упражнения. Катание на санках, трехколесном велосипеде, плавание. 4. Формирование основ здорового образа жизни Правила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности. 5. Активный отдых <i>Физкультурные досуги, Дни здоровья.</i>	<i>развитие творчества).</i> 3. Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, трехколесном велосипеде, плавание. 4. Формирование основ здорового образа жизни Здоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, виды спорта. 5. Активный отдых Физкультурные досуги, <i>праздники, Дни здоровья.</i>	<i>проявление находчивости, целеустремленности).</i> <i>Игры-эстафеты.</i> 3. Спортивные игры (<i>городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол).</i> 4. Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, <i>самокате</i> , плавание. 5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, <i>спортивные достижения</i> , правила безопасного поведения в двигательной деятельности. 6. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, <i>туристские прогулки и экскурсии.</i>	<i>на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности).</i> Игры-эстафеты. 3. Спортивные игры (<i>элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола).</i> 4. Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, <i>самокате</i> , коньках, плавание. 5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, <i>роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний</i> , правила безопасного поведения в двигательной деятельности, <i>способы оказания элементарной первой помощи.</i> 6. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.														
Ф 2	Крупная моторика																			
	Ф1.1. Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши и притопывает, марширует)																			
	Ф1.2. Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд																			
	Ф1.3. Может пройти строго по линии, не нарушая её	X	X																	
	Ф1.4. Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие	X	X	X																
	Ф1.5. Может пройти по прямой линии спиной вперед не менее 4-6 шагов	X	X	X	X															
	Ф1.6. Может уверенно стоять на одной ноге	X	X	X	X	X														
	Ф1.7. Полностью контролирует свои движения	X	X	X	X	X														
	Ф1.8. Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки																			
	Ф1.9. Бегает, свободно сохраняя равновесие																			
	Ф1.10. Лазает по спортивной лестнице вверх и вниз																			
	Ф1.11. Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперед	X	X	X																
	Ф1.12. Пролезает в гимнастический обруч	X	X	X	X															
	Ф1.13. Перепрыгивает через препятствия высотой более 10 см	X	X	X	X	X														
	Ф1.14. Прыгает через скакалку	X	X	X	X	X	X													

	Ф1.15. Прыгает на одной ноге не менее 10 прыжков																			
	Ф1.16. Прыгает в длину (до 1 м)																			
	Ф1.17. Выполняет прыжки на месте и с продвижением вперед на одной и двух ногах, в длину с места и с разбега, в высоту																			
	Ф1.18. Бросает и ловит мяч двумя руками																			
	Ф1.19. Бросает мяч одной рукой																			
	Ф1.20. Отбивает мяч о землю																			
	Ф1.21. Ловит маленький мяч																			
	Ф1.22. Катается на трехколесном велосипеде																			
	Ф1.23. Самостоятельно катается на санках с горки																			
	Ф1.24. Катается на лыжах																			
	Ф1.25. Катается на коньках / роликах																			
	Ф1.26. Катается на двухколесном велосипеде / самокате																			
	Ф1.27. Может плавать без поддержки																			
	Ф1.28. Знает элементы спортивных игр и участвует в них																			
Ф 2	Мелкая моторика																			
	Ф2.1. Вдевает веревку в кольцо																			
	Ф2.2. Разбирает пирамидку и собирает её с учетом величины колец																			
	Ф2.3. Нанизывает крупные бусины на нитку (шнурок)																			
	Ф2.4. Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами																			
	Ф2.5. Складывает мелкие предметы (камушки, пуговицы) в определенном порядке																			
	Ф2.6. Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом																			
	Ф2.7. Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)																			
	Ф2.8. Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки / кроссовки																			
	Ф2.9. Нанизывает мелкие бусину на нитку																			
	Ф2.10. Рисует прямую линию и круг по образцу																			
	Ф2.11. Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями																			
	Ф2.12. Складывает бумагу по заданным линиям																			
	Ф2.13. Режет бумагу ножницами строго вдоль заданной линии																			
	Ф2.14. Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии																			



КАРТЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 0 ДО 3 ЛЕТ



ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЕНКА

ПОЛ

ДЕВОЧКА

МАЛЬЧИК

ДАТА РОЖДЕНИЯ



Шаги развития

ВОЗРАСТ (в месяцах)

1-й год						2-й год				3-й год								
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	18	21	24	27	30	33	36

С ● СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ









С1 ●● Эмоционально-личностная сфера

С1.1. Реагирует на лица людей																			
С1.2. Выражает первичные эмоции, проявляющиеся в выражении лица (улыбается)																			
С1.3. Поддерживает зрительный контакт																			
С1.4. Выражает свои чувства при помощи звуков																			
С1.5. Узнает близких людей																			
С1.6. Проявляет ответную реакцию на эмоциональное состояние взрослого																			
С1.7. Четко выражает свои эмоции (радуется, сердится, реагирует плачем на резкий голос взрослого)																			
С1.8. Проявляет разнообразие мимических, двигательных, голосовых реакций в соответствии со своим эмоциональным состоянием																			
С1.9. Выражает удивление/восторг																			
С1.10. Проявляет радость/огорчение, связанные с самостоятельными игровыми действиями																			
С1.11. Начинает понимать эмоциональные состояния другого человека																			
С1.12. Сопереживает, сочувствует другим																			
С1.13. Проявляет сочувствие героям сказок, рассказов, мультфильмов																			
С1.14. Определяет и выражает словами чувства другого ребенка («Аня боится», «Дима радуется»)																			
С1.15. Различает поощрение и порицание своих действий взрослыми																			
С1.16. Проявляет чувство стыда																			
С1.17. Проявляет чувство гордости за себя (быстрее всех оделся)																			
С1.18. Говорит о себе самом в первом лице — «Я»																			
С1.19. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий без помощи взрослого																			
С1.20. Может возобновлять прерванные действия																			
С1.21. Проявляет терпение и усидчивость (может выполнять монотонные действия)																			

С2 ●● Сфера коммуникации

С2.1. Индивидуально общается со взрослым, привлекая его внимание голосом или движением																			
С2.2. Реагирует действиями или эмоциями на общение со взрослым (улыбается, активно двигает руками и ногами, протягивает руки к взрослому)																			
С2.3. Реагирует на свое имя																			
С2.4. Ищет утешения, если чем-то расстроен																			
С2.5. Выполняет простые просьбы («дай», «возьми», «помоги рукой»)																			
С2.6. Следует указаниям взрослого																			
С2.7. Пытается подражать действиям взрослых																			
С2.8. Стремится привлечь взрослого к совместным действиям / игре																			
С2.9. Наблюдает за другими детьми																			
С2.10. Привлекает внимание другого ребенка голосом, движением																			
С2.11. Играет «рядом» со сверстниками																			
С2.12. Защищает свою собственность																			
С2.13. Включается в игру с другими детьми (прятки, догонялки)																			

8 ■ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Шаги развития	ВОЗРАСТ (в месяцах)																		
	1-й год						2-й год				3-й год								
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	18	21	24	27	30	33	36
C2.14. Обменивается игрушками с другими детьми																			
C2.15. Проявляет готовность помочь сверстнику																			
C2.16. Делится с другими детьми игрушками, угощением																			
 C2.17. Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится общаться, играть																			
C2.18. Наблюдает за действиями сверстников и подражает им																			
C2.19. Устанавливает контакт с незнакомыми детьми																			
C3 ●● Сфера жизненной практики																			
C3.1. Внимательно рассматривает свои руки																			
C3.2. Берет в рот твердые продукты																			
C3.3. Держит бутылочку двумя руками без помощи взрослого																			
C3.4. Пытается самостоятельно есть ложкой																			
 C3.5. Пьет из чашки																			
C3.6. Уверенно ест ложкой																			
C3.7. Пытается есть вилкой																			
C3.8. Пытается есть и пить самостоятельно																			
C3.9. Пользуется салфеткой																			
C3.10. Указывает на части тела в ответ на вопрос взрослого																			
 C3.11. Узнает сам себя в зеркале																			
C3.12. Употребляет свое имя																			
C3.13. Просится на горшок																			
 C3.14. Самостоятельно пользуется горшком																			
C3.15. В основном контролирует мочевой пузырь																			
C3.16. В основном контролирует кишечник																			
C3.17. Знает назначение бытовых предметов (расчески, щетки, полотенца)																			
C3.18. Обращается за помощью к взрослому для того, чтобы помыли ему руки, почистили зубы																			
 C3.19. Самостоятельно моет руки																			
C3.20. Самостоятельно умывается и чистит зубы																			
C3.21. Самостоятельно пользуется расческой																			
C3.22. Обращается за помощью к взрослому, чтобы ему помогли раздеться/одеться																			
C3.23. Знает, где хранится его одежда и обувь, приносит их туда																			
 C3.24. Может самостоятельно раздеться																			
C3.25. Самостоятельно расстегивает пуговицы / молнию / липучки																			
C3.26. Пытается самостоятельно одеваться (может надеть носки, футболку, свитер, штанишки, шапку)																			
C3.27. Самостоятельно застегивает пуговицы / молнию / липучки																			
C3.28. Пытается самостоятельно приготовить еду (налить молоко в стакан, положить сыр на хлеб, насыпать сахар в чай)																			
 C3.29. Самостоятельно моет чашку, блюдце, ложку																			
C3.30. Поливает цветы																			
C3.31. Пытается самостоятельно протирать пыль / подметать пол																			
P ● ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ																			
P1. С интересом рассматривает игрушки и другие предметы																			
P2. Следит за перемещением предметов																			
 P3. Прислушивается к звукам, издаваемым игрушками, окружающими предметами																			
P4. Берет предметы/игрушки в руки, обследует их																			
P5. Запоминает игрушки/предметы																			

Шаги развития	ВОЗРАСТ (в месяцах)																		
	1-й год						2-й год				3-й год								
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	18	21	24	27	30	33	36
П6. Может найти предмет среди других																			
П7. Узнает предметы на картинках (может показать их по просьбе взрослого)																			
П8. Заменяет предметы символами (использует символы в игре)																			
П9. Может выбрать из ряда картинок две одинаковые/похожие																			
П10. Различает понятия «большой», «маленький»																			
П11. Различает понятия «один», «мало», «много», «ничего»																			
П12. Может выделить количество «один», «много»																			
П13. Понимает соотношение «больше — меньше»																			
П14. Различает понятия «длинный», «короткий»																			
П15. Проводит сравнения «длиннее — короче», используя прием наложения																			
П16. Знает понятие «половина» (половина яблока)																			
П17. Различает понятия «быстро», «медленно»																			
П18. Различает понятия «вверху», «внизу», «вперед», «позади»																			
П19. Различает тактильные свойства предметов (мягкий, твердый, колючий, гладкий)																			
П20. Различает размеры предметов, может сортировать предметы по размеру																			
П21. Различает форму предметов, может сортировать предметы по форме (4-6 форм)																			
П22. Различает цвет предметов, может сортировать предметы по цвету (основные цвета)																			
П23. Выстраивает последовательность из предметов (например, от меньшего к большему)																			
П24. Подбирает и подгоняет формы друг под друга (вставляет шаблоны форм в прорези)																			
П25. Различает вес предметов (тяжелый, легкий)																			
П26. Классифицирует предметы по двум признакам																			
П27. Пытается определить назначение предметов																			
П28. Пытается установить принцип действия предметов опытным путем																			
П29. Проявляет интерес к устройству предметов																			
П30. Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, стеклянный, металлический)																			
П31. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т. п.)																			
П32. Понимает ход времени в распорядке дня (утро — день — вечер — ночь)																			
П33. Знает названия времен года, главные различия между ними																			
П34. Знает и различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты																			
П35. Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер)																			
П36. Знает и называет некоторых животных																			
П37. Наблюдает за птицами, насекомыми, рыбками в аквариуме																			
П38. Знает названия некоторых цветов/деревьев																			
П39. Знает имена членов своей семьи																			
П40. Знает название своего города																			
П41. Знает название птицы, на которой живет																			
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ																			
Р1. Реагирует на человеческую речь																			
Р2. Гулит (звуки «ооо», «ааа»)																			
Р3. Вокализирует/лепечет																			
Р4. Ясно понимает свое имя																			

10 ■ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Шаги развития	ВОЗРАСТ (в месяцах)																		
	1-й год												2-й год				3-й год		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	18	21	24	27	30	33	36
P5. Адекватно реагирует на слова и фразы, которые сопровождаются жестами и мимикой («Где мама?»)																			
P6. Знает названия окружающих предметов и игрушек, показывает их по просьбе взрослого																			
P7. Повторяет цепочки звуков («ба-ба-ба»)																			
P8. Подражает звукам																			
P9. Произносит сочетания слогов																			
P10. Имитирует слова																			
P11. Произносит слоги/слогосочетания, соотнося их с конкретным лицом, действием, предметом																			
P12. Осознанно использует слова «мама», «папа»																			
P13. Говорит не менее 12 слов																			
P14. Говорит не менее 30–40 слов																			
P15. Комбинирует слова																			
P16. Понимает слова, обозначающие способы передвижения («бежит», «летает», «плавает»)																			
P17. Говорит о своих действиях																			
P18. Может выражать просьбы и желания																			
P19. Использует в речи различные интонации																			
P20. Строит короткие предложения из 2–3 слов («телеграфная речь»)																			
P21. Говорит до 300 слов																			
P22. Строит отдельные предложения из 4 и более слов																			
P23. Сопровождает действия речью																			
P24. Во время игры разговаривает сам с собой																			
P25. Употребляет имена прилагательные																			
P26. Говорит целыми предложениями из 3 и более слов																			
P27. Употребляет глаголы																			
P28. Пытается строить сложные предложения																			
P29. Пытается рассказывать о каких-либо событиях																			
P30. Говорит понятно (не только для близких людей, но и посторонним)																			
P31. Спрашивает: «Почему?»																			
P32. Пытается объяснять причины событий																			
P33. Охотно слушает детские стишки, потешки																			
P34. Охотно слушает сказки, истории, рассказы																			
P35. Заучивает короткие стишки с помощью взрослого																			
P36. Говорит о том, что видит на картинке																			
P37. Пытается пересказывать сказки, истории, рассказы																			
P38. Может устанавливать связь между историями, рассказами и собственным опытом																			
P39. Проявляет интерес к буквам как символам, отражающим определенную информацию																			
P40. Знает и различает начертания некоторых букв																			
P41. Складывает из букв свое имя																			
X ● ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																			
X1 ●● Музыка и танец																			
X1.1. Внимательно слушает детские песенки и музыку																			
X1.2. Прислушивается к звукам, издаваемым различными музыкальными инструментами																			
X1.3. Узнает знакомые мелодии																			
X1.4. Подражает звукам музыкальных инструментов																			
X1.5. Пытается играть на доступных детских музыкальных инструментах																			

ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЕНКА



Шаги развития	ВОЗРАСТ (в месяцах)																		
	1-й год						2-й год			3-й год									
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	18	21	24	27	30	33	36
X1.6. Поет вместе с другими детьми на музыкальных занятиях																			
X1.7. Хлопает в ладоши в такт музыке																			
X1.8. Выполняет заданные движения под музыку																			
X1.9. Произвольно двигается под музыку (фантазийный танец)																			
X2 ●● Изобразительное искусство, конструирование и моделирование																			
X2.1. Рассматривает картинки																			
X2.2. Обводит пальчиком нарисованные изображения																			
X2.3. Рисует простые изобразительные формы карандашом																			
X2.4. Рисует различные изобразительные формы карандашом, фломастером или мелком																			
X2.5. Подбирает подходящие цвета по образцу																			
X2.6. Раскрашивает простые изобразительные формы карандашами, фломастерами (пытается попасть в контур)																			
X2.7. Пытается пользоваться красками																			
X2.8. Раскрашивает простые изобразительные формы красками																			
X2.9. Рисует простые изображения красками																			
X2.10. Пытается раскрашивать сложные изобразительные формы																			
X2.11. Отображает в рисунке заданную тему																			
X2.12. Отображает в рисунке придуманный им самим сюжет																			
X2.13. Лепит из пластилина/глины простые заданные формы (шарик, колбаску)																			
X2.14. Пытается лепить из пластилина/глины цветы, фигурки животных																			
X2.15. Делает куличики из песка																			
X2.16. Строит простые формы из песка (пирамида, горка)																			
X2.17. Пытается строить сложные формы и объекты из песка (домик, забор, башня)																			
X2.18. Самостоятельно играет с кубиками (строит что-то не по образцу)																			
X2.19. Строит из кубиков заданный объект																			
X2.20. Может собрать простой пазл из 6-8 частей																			
X2.21. Дополняет начатую мозаику по образцу																			
X2.22. Самостоятельно складывает простую мозаику																			
X2.23. Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, подъемный кран)																			
●● ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																			
●● Крупная моторика																			
Ф1.1. Поднимает голову и грудь, держит голову прямо																			
Ф1.2. Переворачивается с бока на бок																			
Ф1.3. Переворачивается со спины на живот и обратно																			
Ф1.4. Сидит без поддержки																			
Ф1.5. Ползает в различных направлениях																			
Ф1.6. Передвигается на четвереньках																			
Ф1.7. Поднимается на ноги, держась за опору																			
Ф1.8. Стоит с поддержкой																			
Ф1.9. Стоит свободно без поддержки																			
Ф1.10. Ходит с помощью взрослых																			
Ф1.11. Ходит самостоятельно																			
Ф1.12. Приседает																			
Ф1.13. Бегает																			
Ф1.14. Подпрыгивает на месте, отталкиваясь двумя ногами																			
Ф1.15. Перепрыгивает через черту (веревочку)																			

ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Возрастной период (мес.)	Выводы и рекомендации по корректировке траектории развития (при необходимости)	Ф. И. О. и должность наблюдателя
3		
6		
9		
12		
15		
18		

Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой детского сада «Сказка» для первой группы раннего возраста

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
1. «В гости к детям»	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению к взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения.	Н.А. Карпухина стр. 8
2.«Дождик»	Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогом. Развивать мелкую моторику. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.	Е.Е.Хомякова стр.5
3 «Наша группа»	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Н.А. Карпухина стр.42
4. «Ладушки, ладушки»	Познакомить детей со свойствами песка, развивать внимательность и моторику пальцев, воспитывать аккуратность и взаимопомощь в процессе игры.	Н.А. Карпухина стр.8
5. «Падают листочки»	Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький, воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес.	Н.А. Карпухина стр.8
6.«Занятие с куклой»	Продолжать знакомить ребенка с окружающими предметами, их особенностями и возможностям и их использования. Учить облегченным названиям (кукла – ляля). Давать понятие общеупотребительных названий этих предметов, побуждать употреблять в активной речи облегченный вариант названия или звукоподражание.	С.Л.Новоселова стр.64
7.«Овощи»	Обогащать представления детей об овощах учить различать овощи на ощупь, по вкусу, познакомить с обобщающим понятием овощи, обогащать словарь за счет прилагательных, обозначающих качества овощей. Формировать грамматическую структуру речи (образование формы родительного падежа имен существительных)	Хомякова Е.Е. стр.42
8.«Фрукты»	Обогащать представления детей об овощах учить различать овощи на ощупь, по вкусу, познакомить с обобщающим понятием фрукты, обогащать словарь за счет прилагательных, обозначающих качества фруктов. Формировать грамматическую структуру речи (образование формы родительного падежа имен существительных)	Хомякова Е.Е. стр.44
9.«Варим куклам суп»	Уточнить словарь по теме «Овощи», формировать словарь по теме «Посуда».	Хомякова Е.Е. стр.48
10.«Катя – Катя»	Формировать слуховую сосредоточенность, умение выполнять движения, прослушав текст, развивать	Н.А. Карпухина

	ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативные отношения.	стр. 51
11.«Кукла Катя поет и пляшет»	Продолжать знакомить детей с окружающими предметами, их особенностями и возможностями использования. Учить детей произносить слово Катя (кукла). Развивать понимание речи взрослого	С.Л.Новоселова стр.65
12.«Постираем кукле платье»	дать детям представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто); воспитать интерес к трудовым действиям взрослых; упражнять в назывании предметов одежды, белья.	С.Л.Новоселова стр.42
Октябрь		
1.«Магазин игрушек»	Знакомить с изображениями известных детям предметов и игрушек на картинках. Учить запоминать их названия, повторять за взрослым. Развивать функции сравнения и обобщения в мышлении детей. Учить понимать слово «картинка» и правильно реагировать на него.	Л.Н.Павлова стр.79
2. «Наши игрушки»	Помогать находить игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками.	Н.А. Карпухина стр.10
3.«Матрешки»	Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. Развивать слуховое внимание, учить менять характер движений в соответствии с характером музыки. Учить складывать картинку из 2-4 частей, развивать зрительное внимание.	Е.Е.Хомякова стр.6
4.Чудесный мешочек	Закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе.	Н.А. Карпухина стр.6
5 «Картинки-загадки»	Формировать у детей младшего дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимательность во время игры.	Н.А. Карпухина стр.47
6. «Кто в домике живет?»	Побуждать находить и показывать игрушки по названию; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав; уа-уа; пи-пи). Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками.	Н.А. Карпухина стр.14
7.«Курочка»	Формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя, развивать внимательность при прослушивании потешек.	Н.А. Карпухина стр.42
8.«Курица с цыплятами»	Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать по картине на вопросы педагога. Формировать словарь по теме. Развивать звукопроизношение в звукоподражаниях.	Е.Е. Хомякова стр.15
9. «Кто с нами рядом живет?»	Сформировать у ребенка навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами, дать представление о том, как двигается курочка, клюет зернышки. Воспитывать заботу о близких, любовь к животным.	Н.А. Карпухина стр.13
10.«Собачка»	Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи ребенка определенный темп и ритм, подражая	Н.А. Карпухина

	взрослому. Воспитывать уважительное отношение к животным.	стр.43
11. «Большой, маленький»	Развивать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам.	Н.А. Карпухина стр.44
12.«Собака со щенками»	Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать по картине на вопросы педагога, развивать диалогическую речь. Расширять словарь по теме. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Е.Е. Хомякова стр.15
Ноябрь		
1. «Кошка»	Закрепить навык определенного темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ними играть.	Н.А. Карпухина стр.45
2.Киска-киска	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звукосочетания текста, развивать слуховое восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким.	Н.А. Карпухина стр.48
3.«Кошка с котятами»	Учить рассматривать сюжетную картину, понимать вопросы по картине, отвечать на них. Развивать лицевую, артикуляционную и ручную моторику. Развивать общую моторику, учить соотносить движения с текстом	Е.Е. Хомякова стр.25
4. «Дорожка к зайкиной избушке»	Способствовать развитию зрительного восприятия движущегося предмета, координации движений, дать понятие и название «Дорожка к избушке». Воспитывать аккуратность при выполнении задания.	Н.А. Карпухина стр.11
5. «Кочки-кочки, гладкая дорожка»	Познакомить детей с качеством предметов, формировать понятие «твердый – гладкий», соотносить слова с определенными действиями, развивать ориентировку в пространстве; воспитывать любознательность	Н.А. Карпухина стр.15
6. «В лес к друзьям!»	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	Н.А. Карпухина стр.16
7. «Что делает мишка?»	Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами; обозначать предметы облегченными словами.	Н.А. Карпухина стр.48
8. «Уронили мишку на пол»	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать бережное отношение к игрушками.	Н.А. Карпухина стр.49
9.«В гостях у медведя Миши»	Формировать представления «много», «один», «ни одного». Учить находить один и много предметов на картинке, в окружающей обстановке.	Е.Е. Хомякова стр.92
10. «Мишка пьет горячий чай»	Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здравствуй, чашка, пей, на, мишка).	Н.А. Карпухина стр.52

11. «Комната для Кати»	Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании). Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу.	Н.А. Карпухина стр.18
12.«Колокольчик-дудочка»	Развивать слуховое восприятие, внимание, побуждать связывать звучание игрушки с ее образов. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре.	Н.А. Карпухина стр.50
Декабрь		
1.Тихо – громко	Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов, воспитывать умение слушать.	Н.А. Карпухина стр.59
2.«Зима»	Знакомить детей с самыми характерными признаками зимы (зимой холодно, идет снег), со свойствами снега, учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Уточнять и закреплять словарь по теме «Одежда». Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох.	Е.Е. Хомякова стр.64
3. «Дети обедают»	Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдец, ест, вытирает, держит.	Карпухина Н.А. стр.71
4. «Кто как ходит»	Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный), расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идет, Мишка топает). Произносить слова громко и тихо.	Карпухина Н.А. стр.70
5. «Кукла Катя гуляет»	Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета – синий, воспитывать аккуратность и последовательность в процессе надевания зимней одежды.	Н.А. Карпухина стр.20
6. «Наши верные друзья»	Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке. Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает. Развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	Н.А. Карпухина стр.21
7.«По дорожке в зимний лес»	Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений	Н.А. Карпухина стр.18
8. «Кого мы встретили в лесу?»	Учить узнавать животных на картинках и называть их. (В начале занятия последовательное предъявление картинок, если дети помнят и называют животных, в конце занятия – выбор картинки из двух.) Продолжать учить рассматривать изображения, замечать отличительные признаки.	Л.Н.Павлова стр. 84

9. «Зайка, мишка и лиса»	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель, и называть игрушку облегченным словом. Воспитывать дружеские отношения и внимание во время игры.	Н.А. Карпухина стр.52
10. «Как мы дружно играем»	Формировать понятие «праздник», развивать эмоциональные чувства радости; воспитывать дружеские отношения и уважение к близким.	Н.А. Карпухина стр.23
11.«Новый год»	Учить сравнивать предметы по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Развивать ручную моторику, точность движений, умение визуально контролировать и координировать свои действия.	Е.Е. Хомякова стр.59
12. «Праздник елки в детском саду»	Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас: шарик, елка, игрушки. Воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.	Н.А Карпухина. стр.53
Январь		
1.«Корова даёт молоко»	Знакомить детей с особенностями внешнего вида и поведения домашнего животного – коровы. Формировать словарь по теме. Развивать зрительное внимание, умение визуально контролировать и координировать свои движения.	Е.Е. Хомякова стр.78
2.«Домашние животные»	Знакомить детей с внешним видом и некоторыми характерными повадками домашних животных (коровы, лошади, свиньи, козы). Учить отличать и правильно называть этих животных и их детенышей. Формировать словарь по теме. Развивать правильное звукопроизношение в звукоподражание.	Е.Е. Хомякова стр.80
3. «Игрушки по местам»	Соотносить предметы с реальными предметами разной формы, уточнять действия, совершаемые с этими предметами (мячики катятся, прыгают, из кубиков можно строить); развивать количественные отношения (один, много), овладеть понятием большой маленький; воспитывать самостоятельность.	Н.А. Карпухина стр.22
4. «Баю-бай»	Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай; развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи, воспитывать бережное отношение к окружающим.	Карпухина Н.А. стр.63
5. «Летят снежинки»	Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общеупотребительным словом; воспитывать любознательность	Н.А. Карпухина стр.24
6. «Маленькая елочка»	Побуждать детей выделять елочку среди деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (вверху внизу), различать елочные украшения по внешнему виду; воспитывать эстетические чувства.	Н.А. Карпухина стр.25
7. «Мишка-	Способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией; узнавать	Н.А. Карпухина

капризулька»	предметы, изображенные на предметных картинках, называть их общеупотребительными словами, развивать координацию и ориентировку в пространстве; воспитывать наблюдательность.	стр.27
8. «Куколке холодно!»	Формировать представление о времени года – зима: идет снег, дует ветер, холодно, развивать тактильную память; воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения.	Н.А. Карпухина стр.28
9. «Медвежонок на горке»	Формировать представление о приметах зимы: холодно, идет снег, со снегом можно играть; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе.	Н.А. Карпухина стр.29
10.«Мишка работает»	Формировать звукопроизношение, побуждать дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба-па); проговаривать их в разном темпе (медленно, быстро); пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями; прививать новые игровые навыки.	Карпухина Н.А. стр.56
11. «Кукла в ванночке»	Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев.	Н.А Карпухина. стр.54
12. «Маша-растеряша»	Побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название; воспитывать терпение и наблюдательность.	Н.А. Карпухина стр.26
Февраль		
1.«В гостях у сказок»	Учить детей ориентироваться во времени. Знакомить с понятиями «сейчас», «сначала», «потом», «после».	Е.Е. Хомякова стр.107
2.«Петушок – золотой гребешок»	Знакомить детей с понятиями «далеко», «близко», «дальше», «ближе», «рядом». Учить ориентироваться в пространстве. Развивать мелкую моторику, память, зрительное внимание.	Е.Е. Хомякова стр.112
3. «Репка»	Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание прослушать сказку еще раз.	Н.А. Карпухина стр.73
4.«Колобок – круглый бок»	Знакомить детей с кругом, показывать признаки данной и геометрической фигуры, учить находить предметы круглой формы, правильно в речи определять форму предметов. Учить простейшим обследовательским действиям.	Е.Е. Хомякова стр.114
5. «Курочка Ряба»	Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание прослушать ее еще. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных.	Н.А. Карпухина стр.69
6.«Айболит и Мойдодыр»	Расширять и уточнять словарь по теме. Учить детей элементарным навыкам гигиены. Развивать общую и мелкую моторику.	Е.Е. Хомякова стр.71
7.«Машины»	Побуждать соотносить звук игрушки с ее образом и изображением на картинке; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребенка за счет	Н.А. Карпухина стр.56

	слов, обозначающих звучащие игрушки.	
8. «На чем поедешь?»	Формировать представление о транспорте: паровоз, машина, автобус; понимать и употреблять в речи глаголы «одет», «стоит»; развивать тактильное восприятие интерес к предметам ближнего окружения.	Н.А. Карпухина стр.29
9.«Паровоз, машина»	Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов: ту-ту; би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз), воспитывать коммуникативный навык.	Н.А Карпухина. стр.57
10. «Села птичка на окошко»	Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «Ай»; воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Н.А Карпухина. стр.62
11.«Ориентировка в пространстве»	Формировать грамматический строй речи: совершенствовать умение понимать и правильно употреблять простые предлоги. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный направленный ротовой выдох.	Е.Е.Хомякова стр.94
12.«Белка на тележке щёлкает орешки»	Знакомить детей с квадратом, показать признаки данной геометрической фигуры, учить находить предметы квадратной формы, правильно в речи определять форму предметов. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Развивать зрительное внимание.	Е.Е.Хомякова стр.116
Март		
1.«Что подарим Тане?»	Понимать и выполнять элементарные инструкции: отыскивать предмет по названию; развивать зрительно-моторную координацию; воспитывать дружеские чувства к окружающим.	Н.А. Карпухина стр.31
2.«Мамин день»	Закреплять навыки и умения, полученные на прошлых занятиях. Развивать общую и мелкую моторику. Продолжать учить навыкам элементарной гигиены и прочим бытовым навыкам. Дид. игра «Найди маму»,	Е.Е.Хомякова стр.82
3. «Мама купает ребенка»	Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета, развивать внимательность и наблюдательность, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность.	Карпухина Н.А. стр.75
4. «Мы мамыны помощники»	Дифференцировать предметы по величине (большая кукла и маленькая), по цвету (красный, синий, желтый кубик); развивать остроту слуха, зрительное восприятие; воспитывать опрятность, аккуратность и трудолюбие.	Н.А. Карпухина стр.36
5. «Где моя мама?»	Побуждать детей соотносить названия детенышей животных с названиями самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка-котенок, заяц-зайчонок, медведь-медвежонок, лиса-лисенок); развивать звукоподражание и воспитывать заботливое отношение к животным.	Н.А. Карпухина стр.33
6.«Семья»	Учить пересказывать небольшие эпизоды знакомой сказки, развивать интонационную выразительность. Закреплять в активной речи названия домашних животных и их детенышей. Формировать грамматический строй речи, учить правильно употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного числа.	Е.Е.Хомякова стр.86

7. «Покормим Катю»	Формировать у детей понятие «посуда»: чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы.	Н.А. Карпухина стр.35
8. «Оденем Катю на прогулку»	Формировать у детей понятие «Пришла весна»: греет солнышко, дети сняли варежки и шарф, бегут ручьи; развивать зрительное восприятие; воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе.	Н.А. Карпухина стр.32
9. «Уложим куклу спать»	Уточнять понятия «день», «ночь», учить правильно употреблять их, формировать словарь по теме. Развивать грамматический строй речи: упражнять в использовании предлогов «в», «на», «под».	Е.Е.Хомякова стр.98
10. «Кукла в ванночке»	Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев.	Н.А. Карпухина стр.54
11. «Постираем кукле платье»	Дать детям представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто); воспитать интерес к трудовым действиям взрослых; упражнять в назывании предметов одежды, белья.	С.Л.Новоселова стр.42
12 «Погладим кукле платье»	Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах (гладить, утюг); воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых; упражнять детей в назывании предметов одежды.	С.Л.Новоселова стр. 43
Апрель		
1.«Весна»	Продолжать знакомить детей с характерными признаками весны учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Формировать словарь.	Е.Е.Хомякова стр.104
2.«Бабочки – живые цветы»	Повторить с детьми характерные признаки весны, учить узнавать и называть знакомые цветущие растения. Развивать правильное дыхание, вырабатывать у детей длительный ротовой выдох — направленную воздушную струю.	Е.Е.Хомякова стр.123
3. «Выходи, дружок, на зелененький лужок»	Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе.	Н.А. Карпухина стр.37
4.«Разноцветные карандаши»	Закреплять умение различать цвета и правильно называть их. Развивать общую и мелкую моторику, речь.	Е.Е.Хомякова стр.58
5. «Желтые, пушистые»	Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегают, клюют зернышки, пищит — пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным.	Н.А. Карпухина стр.38
6.«Гуси, гуси».	Развивать способность понимать несложный сюжет инсценировки, учить умению воспроизводить звукосочетания «га-га», «да-да»	С.Л.Новоселова стр. 78
7.«Игрушки для Маши и Даши»	Среди множества картинок (10–15 шт.) выбрать идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Пополнять активный словарь детей, побуждать детей старше 1,5 лет называть изображения	Л.Н.Павлова стр.80

	общеупотребительными словами, постепенно вытесняя облегченные (лепетные) слова. Развивать восприятие детей, умение рассматривать изображения, идентифицировать по абсолютному тождеству. Развивать функцию обобщения в мышлении.	
8. «Игрушки для Миши и Мишутки»	Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения.	Л.Н.Павлова стр. 81
9.«Кто с нами рядом живет?»	Учить узнавать на картинках животных и птиц, живущих рядом с человеком («Кошка», «Собака», «Петушок»), запоминать общеупотребительные слова, обозначающие животных и птиц. Учить умению подражать голосам животных. Постепенно вытеснять из активной речи облегченные (лепетные) слова, заменяя их общеупотребительными. Использовать фольклорные сюжеты, отражающие отношение человека к братьям нашим меньшим.	Л.Н.Павлова стр.82
10. Кто как кричит?	Закрепить знания детей о знакомых животных и птицах. Учить находить их на картинках, называть, подражать их голосам. Продолжать развивать операции сравнения и обобщения при рассматривании и выборе картинок	Л.Н.Павлова стр.83
11.«Кого мы встретили в лесу?»	Учить узнавать животных на картинках и называть их. (В начале занятия последовательное предъявление картинок, если дети помнят и называют животных, в конце занятия – выбор картинки из двух.) Продолжать учить рассматривать изображения, замечать отличительные признаки.	Л.Н.Павлова стр.84
12. «Дети обедают»	Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдец, ест, вытирает, держит.	Н.А. Карпухина стр.59
Май		
1.«Распускается сирень»	Знакомить с сиреневым цветом, упражнять в нахождении сиреневых предметов среди остальных, в назывании цвета. Формировать грамматический строй речи (согласование существительного и прилагательного в роде и числе). Повторять характерные признаки весны, продолжать формировать словарь по теме.	Е.Е.Хомякова стр.122
2.«Городские цветы»	Повторять с детьми характерные признаки весны, знакомить с некоторыми цветущими травами, учить узнавать их. Формировать словарь по теме. Формировать грамматический строй речи: упражнять в согласовании прилагательного с существительным в роде, числе и падеже.	Е.Е.Хомякова стр.119
3. «Помоги пройти по дорожке»	Различать сходные по звучанию звукоподражания (му-ме), соотносить звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослым.	Н.А. Карпухина стр.60
4. «Кто в гости»	Развивать устойчивость слуховосприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки,	Н.А. Карпухина

пришел?»	нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет облегченным словом.	стр.61
5. «Кто как ходит?»	Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идет, Мишка топает). Произносить слова громко и тихо.	Н.А. Карпухина стр.59
6. «Кораблик»	Формировать элементарные навыки слушания, развивать (Слуховую сосредоточенность во время чтения, побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о близких	Н.А. Карпухина стр.63
7. «Игрушечная история»	Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Развивать зрительное внимание. Закреплять умение различать предметы по величине.	Е.Е.Хомякова стр.101
8.«Цыплёнок»	Дать детям представление о цыплёнке: желтый, пушистый, бегаёт, клюёт зёрнышки, пищит – «пи-пи-пи». Развивать зрительную координацию, звукоподражание. Воспитывать доброе отношение к животным.	Е.Е.Хомякова стр.39
9. «Цыпленок и утенок»	Формировать словарь по теме, уточнить звукопроизношение в звукоподражаниях. Учить правильно употреблять множественное число существительных утенки, цыпленки. Учить сравнивать два предмета по длине, понимать и правильно употреблять слова: длинный – короткий, длиннее – короче.	Е.Е.Хомякова стр.40
10. «Здравствуй, паучок!»	Дать представление детям о внешнем виде паучка, его особенностях (маленький, много ножек) Рассказать детям о повадках паучка (умеет плести паутину). Развивать детское любопытство к представителям окружающего мира. Побуждать детей проявлять заботливое отношение к паучкам, готовность их защищать, не обижать	Е.Е.Хомякова стр.41
11.«В гости к игрушкам»	Учить детей подбирать фигуры по цвету, форме и размеру; учить соотносить количество (один и много). Воспитывать элементарные навыки социального поведения, нравственно-эстетические качества: сочувствие, желание помочь, воспитывать дружеские отношения между детьми. Развивать речь детей, умение отвечать на простейшие вопросы воспитателя; - формировать познавательную активность.	Е.Е.Хомякова стр.42
12. «Летний луг»	Развивать умение группировать предметы по цвету. Развивать мелкую моторику рук. Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. Формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание играть.	Е.Е.Хомякова стр.43

С дидактическим материалом

Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
1.« Отгадай, кто позвал?»	Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность.	Н.А. Карпухина стр.70

2.«Кто в домике живет?»	Формирование речевого слуха, развитие собственной активной речи, совершенствование силы голоса и воспитание положительного интереса к занятиям	Н.А. Карпухина стр.70
3.«Собери пирамидку»	Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.71
4.«Нанизывание колец»	Формировать представление о величине предметов, учитывать его при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький», воспитывать положительный интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.71
5. «Катание с лотка цветных шариков»	Научить детей сосредоточенно играть одной игрушкой 3-5 минут, выполнять действия, показанные воспитателем, понимать слова «покатай», «шарик» или «положи», «корзиночка».	С.Л.Новоселова стр.116
6. «Нанизывание колец на стержень»	Развивать у детей умение сосредоточенно играть одной игрушкой, развивать координацию мелких движений кисти руки, понимать слова «надень», «сними», «кольцо».	С.Л.Новоселова стр.117
7. «Занимательная коробка»	Учить различению форм – шар и куб, круг и квадрат, употреблению названий «шарик» и «кубик».	С.Л.Новоселова стр.119
8. «Собирание башни из колец разного размера»	Учить детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке, понимать слово «кольцо» и название цветам, а детей в возрасте около двух лет и называть их.	С.Л.Новоселова стр.122
Октябрь		
1. «Протолкни круглый предмет!»	Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.72
2. «Найди листочек!»	Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.74
3. «Найди по звуку!»	Формировать слуховое восприятие, развивать ориентировку в пространстве, отрабатывать правильное произношение звуков [п]-[п']. Воспитывать положительный интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.74
4. «Найди желтый листочек»	Формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, желтые, красные, выются, летят; воспитывать любовь к окружающей природе.	Н.А. Карпухина стр.75
5. «Подбор	Учить детей подбирать предметы по признаку одинаковой окраски; называть цвета.	С.Л.Новоселова

шариков по цвету»		стр.127
6. «Игры с цветными втулочками»	Закреплять умение втыкать в отверстия и вынимать из них втулочки; различать цвета и понимать название цвета (красный, синий, зеленый, желтый).	С.Л.Новоселова стр.128
7. «Подбор шариков по цвету»	Учить детей подбирать предметы по признаку одинаковой окраски; называть цвета.	С.Л.Новоселова стр.128
8. «Грибочки, по местам!»	Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям.	С.Л.Новоселова стр.129
Ноябрь		
1. «Собери башню из двух колец»	Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке, понимать слово «кольцо» и название цвета, воспитывать интерес к занятию.	Н.А. Карпухина стр.76
2. «Нанизывание шариков»	Закрепить у детей понятие о резко контрастных размерах (большой, маленький), познакомить с промежуточными размерами: самый большой, поменьше, самый маленький.	Н.А. Карпухина стр.77
3. «Кто как разговаривает?»	Формировать слуховое восприятие, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, способность подражания звуко сочетаниям и простым словам.	Н.А. Карпухина стр.77
4. «Большая и маленькая башни»	На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины: можно накладывать меньший на больший, накрывать меньший большим. Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство – величину, воспитывать интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.78
5.«Нанизывание колец одного цвета»	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький».	Н.А. Карпухина стр.79
6.«Башня из кубиков»	Формировать навык у детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, башня; развивать внимание и воспитывать аккуратность действий.	Н.А. Карпухина стр.80
7.«Собери корзиночку»	Формировать у детей практические знания о цвете: красный, зеленый; о величине: большой и маленький; развивать умение подбирать предметы определенного цвета по показу.	Н.А. Карпухина стр.81
8.«Башня из 5 колец»	Развивать у детей умение сосредоточенно играть одной игрушкой, развивать координацию мелких движений кисти руки, знакомить с формой кольца, воспитывать интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.82
Декабрь		

1. «Грибочки по местам»	Побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия стола и различать основные цвета, воспитывать положительное отношение к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.83
2.«Прокати лошадку»	Формировать у детей ориентировку в помещении, развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносить упрощенные слова: но-но, игого, на, пей, лошадка.	Н.А. Карпухина стр.84
3. «Найди такой же предмет»	Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.85
4.«Собери картинку»	Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность	Н.А. Карпухина стр.85
5. «Найди игрушку»	Побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, ориентироваться в группе, находить и различать сходные предметы, воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям	Н.А. Карпухина стр.86
6.«Кто в гости пришел?»	Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятие, звукоподражание, воспитывать активность и коммуникативность в процессе игры.	Н.А. Карпухина стр.87
7.«Кому что дать?»	Закрепить названия животных, сформировать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко), воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться.	Н.А. Карпухина стр.88
8.«Угадай, какой цвет?»	Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство.	Н.А. Карпухина стр.89
Январь		
1. «Что звучит?»	Совершенствовать навык дифференциации звучания различных предметов (барабан, колокольчик, молоток), называть предмет и действие с ним, развивать внимание	Н.А. Карпухина стр.90
2. «Собери пирамидку»	Побуждать детей выполнять цепь последовательных действий. Осуществлять выбор предметов («Выбери самый большой из всех»), ориентируясь на большую величину. Познакомить детей с промежуточной величиной предметов, соответствующей понятиям «большой», «поменьше», «маленький». Развивать более точные, координированные движения рук, глазомер при действии с предметами трех величин, воспитывать внимательность и аккуратность.	Н.А. Карпухина стр.91
3.«Одноместна матрешка»	Побуждать детей открывать и закрывать игрушку, различать верхнюю и нижнюю части матрешки, понимать слово «матрешка», воспитывать интерес и наблюдательность.	Н.А. Карпухина стр.92
4. «Пройди по дорожке»	Формировать понятия: большая и маленькая, узкая – широкая, соотносить формы предметов разной величины, развивать зрительное восприятие, воспитывать трудолюбие.	Н.А. Карпухина стр.92
5. «Кто пришел?»	Формировать умственную активность ребенка в процессе игровой деятельности, развивать организованность и самоконтроль, воспитывать партнерские отношения и доброе отношение к сверстникам.	Н.А. Карпухина стр.93

6. «Помог одеть куклу»	Знакомство детей с величиной предмета путем сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание аккуратности.	Н.А. Карпухина стр.94
7.«Как снежок падает?»	Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, показать, как он красиво ложится на ветки деревьев, на кусты, развивать двигательную активность, воспитывать любовь к окружающей природе.	Н.А. Карпухина стр.95
8.«Протолкни фигурку»	Формировать навык пользования палочкой, как орудием в новых условиях – при выталкивании игрушек.	Н.А. Карпухина стр.96
Февраль		
1. «Какой наряд у Кати?»	Совершенствовать навык слухового восприятия и называния предметов одежды, обуви, развивать коммуникативные качества, воспитывать бережное отношение к одежде.	Н.А. Карпухина стр.97
2.«Где найти?»	Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки. Уметь подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, память, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь.	Н.А. Карпухина стр.98
3.«Двухместная матрешка»	Формировать представления о величине (большая, маленькая). Научить открывать и закрывать матрешку, закрепить навык называния цвета (красный, синий, желтый, зеленый), расширять активный словарь: большая, маленькая матрешка, верх, низ, платочек, фартучек.	Н.А. Карпухина стр.98
4. «Собери грибочки»	Побуждать детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов. Формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Н.А. Карпухина стр.99
5.«Завяжи шарф кукле»	Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, побуждать завязывать шарф двумя руками, воспитывать внимание, сосредоточенность, желание достичь положительного результата.	Н.А. Карпухина стр.100
6. «Кто как ходит?»	Развитие внимания и наглядно- действенного мышления, развитие ориентировки в пространстве, мелкой моторики кистей рук, воспитание коммуникативных способностей.	Н.А. Карпухина стр.101
7. «Застегни пальто кукле»	Упражнять мелкие мышцы пальцев; побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя (например, находить пуговицу, соответствующую петле и застегивать ее), воспитывать аккуратность и внимание	Н.А. Карпухина стр.102
8. «Подбери такой же предмет»	Побуждать различать цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый), расширять чувственный опыт, выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске, воспитывать положительный интерес к занятиям.	Н.А. Карпухина стр.103
Март		
1. «Кто как кричит?»	Развивать умение слушать чтение, формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания.	Н.А. Карпухина стр.104
2. «Большой и	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение	Н.А. Карпухина

маленький предмет»	пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	стр.105
3.«Плыви, кораблик»	Формировать у детей навыки владения палочкой-крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от полученного результата.	Н.А. Карпухина стр.106
4.«Разложи правильно»	Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность.	Н.А. Карпухина стр.107
5. «На чем поедем?»	Побуждать детей соотносить восприятие предмета с содержанием речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета, воспитывать наблюдательность и коммуникативность.	Н.А. Карпухина стр.108
6. «Кто как ходит?»	Упражнять детей согласовывать свои движения со словами, развивать слуховое восприятие, воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками.	Н.А. Карпухина стр.109
7.«Кто где спрятался?»	Развивать ориентировку в пространстве, побуждать детей действовать по сигналу, находить предметы по названию и описанию, воспитывать наблюдательность и аккуратность.	Н.А. Карпухина стр.110
8. «Что звучит?»	Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух, где раздался звук, двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет.	Н.А. Карпухина стр.111
Апрель		
1. «Бей, барабан!»	Совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет – палочки. Развивать координацию движений рук, умение контролировать их зрительно.	Н.А. Карпухина стр.111
2. «Поможем бабушке»	Развивать сосредоточенность, координацию движений рук и зрительный контроль, воспитывать уважение к старшим.	Н.А. Карпухина стр.112
3.«Собери матрешку»	Побуждать детей различать низ, верх предметов и соотносить их по размеру, подбирать две половинки предмета одинакового размера, последовательно выполнять нужные действия, воспитывать аккуратность и внимательность.	Н.А. Карпухина стр.113
4. «Что получилось?»	Обогащать зрительно-осознательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца.	Н.А. Карпухина стр.114
5. «Разложи по форме»	Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приемы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Н.А. Карпухина стр.115
6. «Рыболов»	Совершенствовать и использовать полученные навыки в других условиях, дополнять новыми – подвести магнит удочки точно под рыбку, вынуть пойманную рыбку из воды. Развивать	Н.А. Карпухина стр.116

	координацию движений рук, умение зрительно их контролировать. Воспитывать сообразительность, ловкость, быстроту реакции.	
7. «Посмотри, что у нас?»	Совершенствовать зрительно-мыслительные операции с предметами: кубиками-вкладышами, побуждать детей узнавать, сравнивать и называть изображения, воспитывать внимательность и аккуратность.	Н.А. Карпухина стр.117
8. «Разложи по форме»	Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Н.А. Карпухина стр.118
Май		
1. «Найди предмету свое место»	Закрепить умение детей сравнивать предметы по величине, осуществлять выбор из двух величин одинаковой формы, развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность.	Н.А. Карпухина стр.119
2. «Шарик в ложке»	Совершенствовать навык брать ложкой шарик из плоской тарелки, переносить его на расстояние 25 см и класть в объемный сосуд – пластмассовый стакан, использовать вспомогательные предметы – ложку. Развивать глазомер, координацию движений рук, умение контролировать их зрительно. Воспитывать настойчивость в достижении цели, терпение.	Н.А. Карпухина стр.120
3.«Разложи по цвету»	Формировать цветовое восприятие, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Использовать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».	Н.А. Карпухина стр.121
4. «Разложи по цвету»	Закрепить умение группировать однородные объекты по цвету, сопоставлять по цвету разнородные объекты, воспитывать аккуратность и внимательность.	Н.А. Карпухина стр.122
5.«Поймай солнечного зайчика»	Развивать зрительное восприятие, формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы, воспитывать внимательность.	Н.А. Карпухина стр.123
6.«Собери цветок»	Закрепить знания названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка, развивать мелкую моторику пальцев.	Н.А. Карпухина стр.123
7. «Шнуровка»	Развитие координации мелких движений руки и зрительного контроля, воспитывать аккуратность.	Н.А. Карпухина стр.124
8. «Навинчивание гаек»	Формировать навык целенаправленных движений рук, воспитывать волевое усилие, желание довести дело до конца.	Н.А. Карпухина стр.125

Со строительным материалом

Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
1. «Домик для петушка»	Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям	Н.А. Карпухина стр.130
2. «Домик для собачки»	Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала, помочь детям удерживать внимание на постройках и способствовать речевому выражению эмоций.	Н.А. Карпухина стр.130
3. «Домик для зайчика»	Познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания.	Н.А. Карпухина стр.130
4. «Стульчик для Кати»	Познакомить детей с кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями	Н.А. Карпухина стр.131
Октябрь		
1. «Башня из двух кубиков синего цвета»	Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, побуждать детей называть синий цвет и действовать по сигналу воспитателя.	Н.А. Карпухина стр.131
2. «Башня из трех кубиков желтого цвета»	Совершенствовать навык детей в постройке башни из трех кубиков, побуждать детей называть желтый цвет, упражнять в назывании постройки, подробно объяснить прием конструирования (кубик на кубик и т.д.).	Н.А. Карпухина стр.131
3. «Башня из четырех кирпичиков зеленого цвета»	Познакомить детей с новой строительной деталью – кирпичик, способствовать узнаванию и называнию зеленого цвета, рассмотреть образец постройки.	Н.А. Карпухина стр.132
4. «Башня из четырех кирпичиков красного цвета»	Закрепить у детей навык постройки башенки из кирпичиков без рассматривания образца, побуждать узнавать и называть красный цвет.	Н.А. Карпухина стр.132
Ноябрь		
1. «Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета»	Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали, используя прием накладывания и прикладывания деталей.	Н.А. Карпухина стр.133
2. «Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета»	Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов, объединять постройки, по смыслу сюжета.	Н.А. Карпухина стр.133
3. «Стол и кресло синего цвета»	Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки только необходимые.	Н.А. Карпухина стр.133
4. «Стол и стул разных цветов»	Побуждать детей различать постройки по цвету, расширять навык различных построек из кирпичиков и кубиков.	Н.А. Карпухина стр.134
Декабрь		
1. «Дорожка разноцветная»	Побуждать детей выполнять элементарные действия с кирпичиками (приставлять	Н.А. Карпухина

	кирпичики друг к другу узкой короткой гранью).	стр.134
2. «Узкая желтая дорожка»	Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки.	Н.А. Карпухина стр.135
3. «Широкая красная дорожка»	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине.	Н.А. Карпухина стр.135
4. «Дорожка и мячик одного цвета»	Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и название основных цветов – желтый, красный, синий, зеленый.	Н.А. Карпухина стр.136
Январь		
1. «Заборчик»	Побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя друг к другу, используя образец воспитателя.	Н.А. Карпухина стр.136
2. «Заборчик (узкая грань)»	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет.	Н.А. Карпухина стр.137
3. «Заборчик из кубиков и кирпичиков»	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой.	Н.А. Карпухина стр.137
4. «Синий кубик и красный кирпичик. Заборчик»	Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета.	Н.А. Карпухина стр.138
Февраль		
1. «Маленькая машина»	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной.	Н.А. Карпухина стр.138
2. «Автобус»	Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание и название цветов.	Н.А. Карпухина стр.139
3. «Автобус и грузовик по образцу»	Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец.	Н.А. Карпухина стр.139
4. «Поезд»	Закрепить навык детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины, формировать понятие величины и цвета.	Н.А. Карпухина стр.139
Март		
1. «Скамеечка для матрешки»	Познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями, формировать аккуратность в процессе работы по образцу.	Н.А. Карпухина стр.140
2. «Большая и маленькая скамеечки»	Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину.	Н.А. Карпухина стр.140
3. «Ворота и заборчик»	Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема	Н.А. Карпухина

	конструирования для развития логического мышления, развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого.	стр.141
4. «Разноцветные постройки»	Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик).	Н.А. Карпухина стр.141
Апрель		
1. «Домик с крышей»	Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.	Н.А. Карпухина стр.142
2. «Домик с крышей»	Продолжать знакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крышей), способствовать пониманию выражения «поставь крышу сверху», побуждать различать строительные детали по форме, величине, цвету, названию.	Н.А. Карпухина стр.142
3. «Домик по образцу без показа»	Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками.	Н.А. Карпухина стр.143
4. «Домик с окошком»	Закрепить навыки, полученные детьми в течение года, побуждать детей завершать начатые постройки, формировать умение добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками	Н.А. Карпухина стр.143
Май		
1. «Постройка автомобиля (машины)»	Научить детей устойчиво и ровно ставить кубик на кирпичик; дать понять детям, что постройку можно использовать для игры; закрепить понимание слов «построить», «кубик», «кирпичик».	С.Л.Новоселова стр.134
2.«Постройка дорожки»	Научить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику, распространять постройку по поверхности; приучать детей играть с постройкой; закрепить понимание слова «кирпичик», произношение звукоподражания «топ-топ».	С.Л.Новоселова стр.135
3.«Постройка стола»	Учить детей накладыванию кирпичика плашмя на кубик; играть с постройкой, закрепить понимание слова «стол».	С.Л.Новоселова стр.137
4.«Постройка стула»	Научить детей новой постройке из кубика и кирпичика понимать слово «стул», играть с постройкой.	С.Л.Новоселова стр.137

Перспективное планирование программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. [Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»](#)

План работы с родителями в первой группе раннего возраста детского сада «Сказка

СЕНТЯБРЬ

1. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, кто с вами работает.
2. Индивидуальные консультации с родителями детей: «Идём в детский сад», «Как облегчить адаптацию?», «Что должно быть в шкафчике».
3. Консультация «Адаптация в детском саду».
4. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

ОКТАБРЬ

1. Родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду».
Дать родителям понятия адаптация. Знакомство родителей с работой детского сада. Что делать дома, чтобы ребенок быстрее привык к детскому саду. Организационные вопросы, выборы родительского комитета.
2. Консультация «Советы родителям в период адаптации».
3. Выставка из природного материала «Осенние фантазии».
4. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

НОЯБРЬ

1. Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ».
2. Индивидуальные беседы с родителями «Как соблюдать режим в выходные дни».
3. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада».
4. Папка – передвижка. «День Матери!».
5. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

ДЕКАБРЬ

1. Консультация «Значение режима дня для воспитания детей».
2. Папка – передвижка «Особенности развития детей второго года жизни».
3. Конкурс поделок к Новому году «Зимние фантазии» .
4. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.

ЯНВАРЬ

1. Папка – передвижка «Игрушки в жизни ребенка. Какие игрушки покупать малышу».
2. Консультация «Роль взрослых в развитии речи ребёнка».
3. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

Февраль

1. Консультация «Учим ребёнка убирать за собой игрушки».
2. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
3. Папка – передвижка «23 февраля».
4. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».

МАРТ

1. Оформить праздничное поздравление к празднику мам.
2. Папка – передвижка «8 марта».
3. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

АПРЕЛЬ

1. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей раннего возраста в семье».
2. Папка – передвижка «Прогулка с ребенком».
3. Инд. беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.

МАЙ

1. Родительское собрание «Чему мы научились».
2. Консультация «Как организовать летний отдых детей».
3. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.

Календарно-тематическое планирование в первой группе раннего возраста детского сада «Сказка»

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1-я-2я	«Давайте познакомимся»
	3-я	«Овощи, фрукты»
	4-я	«Игрушки (кукла)»
Октябрь	1-я	«Наши игрушки»
	2-я	«Осень»
	3-я	«Домашние птицы (курочка)»
	4-я	«Домашние животные (собачка)»
Ноябрь	1-я	«Домашние животные (кошка)»
	2-я	«Дикие животные»
	3-я	«Дикие животные (мишка)»
	4-я	«Предметный мир»
Декабрь	1-я-3я	«Зима»
	4-я	«Скоро Новый год»
Январь	1-я	«Зима. Домашние животные и птицы»
	2-я-3-я	«Зима»
	4-я-	«Мой дом»
Февраль	1-я-2-я	«В гостях у сказки»
	3-я	«Мы едем, едем, едем»

	4-я	«Народная игрушка»
Март	1-я -2-я	«Мамин день»
	3-я- 4-я	«Моя семья»
Апрель	1-я- 4-я	«Весна»
Май	1-я- 4-я	«Скоро лето»

Приложение 3.2

Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой детского сада «Сказка» для второй группы раннего возраста «Речевое развитие»

№	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	«Чудесный мешочек» Игра с овощами.	Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовать существительные с местоимениями и глаголами; формировать умение отвечать на простейшие вопросы и более сложные, повторять не сложные фразы; обогащать словарь детей; развивать у детей желание играть вместе со взрослым; развивать внимание и память в игре; формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга.	О. Э. Литвинова, с.55 Ч.1
2	«Чудесный мешочек» Игра с фруктами	Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовать существительные с местоимениями и глаголами; формировать умение отвечать на простейшие вопросы и более сложные, повторять не сложные фразы; обогащать словарь детей; развивать у детей желание играть вместе со взрослым; развивать внимание и память в игре; формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга.	О. Э. Литвинова с.55 Ч.1
3	«Разучивание потешки «Чики – чики – чикалочки»	Формирование умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст с помощью взрослого; формировать умение узнавать в игрушке не которых диких животных, называть материал, из которого сделана игрушка; формировать умение отвечать на вопросы воспитателя; формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показанные взрослым.	О. Э. Литвинова, с. 10 Ч.2
4	«Листопад»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей с друг с другом и воспитателем; развивать у детей умение выполнять разнообразные поручения; развивать понимание речи и активизировать словарь; привлечь внимание детей к красоте осенней природы, рассказать о листопаде; формировать умение выполнять движения	О. Э. Литвинова, с.18 Ч.3

		согласно тексту.	
5	«Наши мамы»	Развивать понимание речи, обогащать словарь; формировать умение отвечать на вопросы; побуждать называть имя мамы; воспитывать внимательное отношение и любовь к маме; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; развивать интерес к играм под звучащее слово.	О. Э. Литвинова, с. 34 Ч.1
6	Рассматривание сюжетной картинки «Дети моют руки»	Формировать умение отвечать на вопросы; продолжать знакомить детей с предметами личной гигиены, обогащать словарь детей существительными; формировать у детей привычку заботиться о чистоте своего тела; формировать умение выполнять с помощью взрослого несколько действий с одним предметом; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать умение слушать стихотворения без наглядного сопровождения.	О. Э. Литвинова, с. 61 Ч.1
7	Рассматривание предметных картинок с изображениями домашних птиц.	Развивать понимание речи и активизировать словарь детей; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение узнавать на картинках домашних птиц и их детенышей и называть их; развивать активность детей при подпевании.	О. Э. Литвинова, с.43 Ч.1
8	Рассматривание предметных картинок с изображениями домашних животных и их детенышей.	Развивать понимание речи и активизировать словарь детей; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение узнавать на картинках домашних животных и их детенышей и называть их; развивать активность детей при подпевании.	О. Э. Литвинова, с.43 Ч.1
9	А.Барто «Игрушки».	Развивать речь как средство общения способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; рассматривать с детьми иллюстрации к детской литературе; знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей и животных; предоставить детям возможность договаривать слова, фразы при чтении; поощрять попытки читать стихотворение при помощи взрослого; воспитывать интерес к книгам.	О. Э. Литвинова, с. 33 Ч.3
10	Рассматривание предметов посуды.	Развивать речь как средство общения способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; сформировать представление о посуде и способах ее использования; развивать понимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающие названия предметов посуды, мебели; формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение играть рядом, не мешая друг другу; воспитывать желание слушать стихотворения.	О. Э. Литвинова, с. 54 Ч.3

11	Рассматривание теплой одежды.	Развивать речь как средство общения способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; продолжать знакомить детей с названием предметов одежды и обуви; продолжать знакомить с доступными явлениями природы осенью; формировать основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде); формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	О. Э. Литвинова, с. 26 Ч.3
12	«Кукла собирается на прогулку»	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы и более сложные; продолжать знакомить детей с предметами одежда и обуви; обогащать словарь детей; формировать взаимодействия с природой (одеваться по погоде); развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать потешки.	О. Э. Литвинова, с. 69 Ч.1
13	«Угощаем куклу чаем»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметы посуды; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; во время игры формировать умение повторять не сложные фразы, выполнять с помощью взрослого не сколько игровых действий; развивать внимание и память; воспитывать желание слушать.	О. Э. Литвинова, с. 15 Ч.1
14	«Рассматривание картины - Зима»	Развивать речь как средство общения способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; знакомить с картиной, на которой изображено состояние людей; развивать понимание речи и активизировать словарь; формировать представление о детских играх зимой; формировать представление о природных сезонных явлениях; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово	О. Э. Литвинова, с. 81 Ч.3
15	«Дело было в январе».	Обогащать словарь детей; формировать умение отвечать на простейшие и более сложные вопросы; формировать представление о зимних природных явлениях; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова, с. 24 Ч.1
16	«Игра с бубном!»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей с друг с другом и воспитателем; обогащать словарь существительными, обозначающими название игрушек; развивать умение различать звучание колокольчика, погремушки, бубна;	О. Э. Литвинова, с. 69 Ч.3
17	«Дед Мороз»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей с друг с другом и воспитателем; формировать умение согласовать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворение.	О. Э. Литвинова, с. 60 Ч.3
18	«На машине»	Формировать первичное представление об автомобиле, знакомить с некоторыми видами транспорта; обогащать словарь детей; развивать интерес к действиям под звучащее слово; развивать умение сравнивать, соотносить, группировать картинки; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова с. 39 Ч.1

19	«Прятки»	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы; развивать умение по словесному указанию взрослого находить на картинке изображение котенка по отличительным признакам; совершенствовать грамматическую структуру речи; воспитывать желание слушать народные песенки.	О. Э. Литвинова с. 75 Ч.1
20	«Уложим куклу спать»	Совершенствовать грамматическую структуру речи; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; воспитывать желание слушать короткие стихотворения.	О. Э. Литвинова с. 66 Ч.1
21	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, развивать речь как средство общения; формировать умение отвечать на простейшие и более сложные вопросы; воспитывать доброжелательное отношение к друг другу.	В.В. Гербова с.33
22	«Кто что делает?»	Формировать умение отвечать на вопросы; совершенствовать грамматическую структуру речи; продолжать знакомить детей с названиями игрушек; развивать у детей желание играть вместе со взрослым в игры простого содержания; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова с. 79 Ч.1
23	«А. Барто, Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи; познакомить со стихотворением «Кораблик». воспитывать желание слушать короткие стихотворения.	В. В Гербова с.91
24	Рассматривание картины «В гостях»	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы; воспитывать желания слушать воспитателя.	В. В Гербова с. 62
25	«Разговор о маме»	Развивать речь как средство общения; развивать понимание речи, обогащать словарь детей; формировать умение отвечать на вопросы; побуждать называть имена членов своей семьи; воспитывать желание слушать стихотворение.	О. Э. Литвинова с.96 Ч. 3
26	«Зайчик с барабаном»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей с друг другом и воспитателем; сформировать представление о Богородской игрушки; формировать умение отвечать на вопросы; содействовать накоплению опыта доброжелательных отношений; воспитывать желание слушать песенки и стихи.	О. Э. Литвинова с.104 Ч.3
27	«Игра с колокольчиком»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей с друг другом и воспитателем; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей; содействовать накоплению опыта доброжелательных отношений; воспитывать желание слушать стихотворение; сформировать представление о колокольчике и его звучание.	О. Э. Литвинова с. 57 Ч.3
28	Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок»	Формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать бережное отношение к рыбам, желание заботиться о них; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова с. 84 Ч.1

29	Как мы ремонтировали книги	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей с друг другом и воспитателем; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать сказки, стихотворения; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя.	О. Э. Литвинова с. 112 Ч.3
30	«Купание куклы Кати»	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий; показать детям, как интересно можно играть с куклой; воспитывать желания слушать воспитателя.	В.В. Гербова с. 87
31	«Рассматривание картины Дети кормят курицу и цыплят»	Продолжать учить детей рассматривать картину; развивать речь как средство общения; формировать умение отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать желания слушать воспитателя.	В. В Гербова с. 90
32	«Игра с пирамидкой»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; развивать умение собирать пирамидку из 5 частей разной величины; обогащать словарь детей; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать интерес к игре с пирамидкой.	О. Э. Литвинова с. 64 Ч.3
33	«Рассматривание одежды»	Развивать речь как средство общения способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; продолжать знакомить детей с названием предметов одежды и обуви; продолжать знакомить с доступными явлениями природы весной; формировать основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде); формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	О. Э. Литвинова с. 26 Ч.3
34	Рассматривание картины «Мать купает ребенка»	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать народные песенки.	О. Э. Литвинова с. 58 Ч.1
35	«Г.Балл Желтячок»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать сказки; формировать умение отвечать на вопросы; развивать активность детей при подпевании; формировать умение выполнять движение в соответствии с текстом.	О. Э. Литвинова с. 44 Ч.2
36	Рассматривание картины «Спасаем мяч»	Формировать умение детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношение персонажей; способствовать активизации речи; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей.	В.В. Гербова с. 43

Литература:

1. О. Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с. Ч.3.
2. О. Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с. Ч.2.
- 3.О. Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с. Ч.1.
4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

«Художественная литература»

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	Чтение сказки «В магазине игрушек»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом картинок; формировать умение слушать художественные произведения без наглядного сопровождения; содействовать опыту доброжелательных отношений; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения; совершенствовать умения выполнять движения по показу воспитателя.	О. Э. Литвинова, с.52 Ч.2
2	Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком»	Воспитывать желание слушать народные песенки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений; поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого; формировать умение отвечать на вопросы; привлекать внимание к красоте осенней природе.	О. Э. Литвинова с. 13 Ч.2
3	Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком»	Воспитывать желание слушать народные песенки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений; поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого; формировать умение отвечать на вопросы; привлекать внимание к красоте осенней природе.	О. Э. Литвинова, с. 17 Ч.2
4	Рассматривание иллюстрации к сказке В.Сутеев «Кто сказал Мяу?»	Обогащать словарь детей; формировать умение отвечать на простейшие и более сложные вопросы; формировать представление о зимних природных явлениях; воспитывать желание слушать авторские произведения.	В.В. Гербова с.59
5	Чтение сказки «Друзья»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем; развивать у детей умение выполнять разнообразные поручения; развивать понимание речи и активизировать словарь; привлечь внимание детей к красоте осенней природы, рассказать о листопаде; формировать умение выполнять движения согласно тексту.	О. Э. Литвинова, с.56 Ч.2
6	Разучивание	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом	О. Э. Литвинова,

	стихотворения А.Барто «Лошадка»	игрушки; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого; содействовать опыту доброжелательных отношений; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения; формировать умение отвечать на вопросы.	с.31 Ч.2
7	Чтение потешки «Водичка- водичка»	Воспитывать желание слушать народные песенки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений; поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого; формировать умение отвечать на вопросы.	О. Э. Литвинова, с. 21 Ч.2
8	Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать сказки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; приобщать к рассмотрению рисунков в книге; развивать желание играть вместе со взрослым в подвижные игры; вызвать интерес к подражанию движениям птиц.	О. Э. Литвинова, с.49 Ч.2
9	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Формировать умение правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию; воспитывать доброжелательное	В. В Гербова с. 69
10	Чтение и разучивание стихотворения «Мячик»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого; содействовать опыту доброжелательных отношений; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения; формировать умение отвечать на вопросы.	О. Э. Литвинова, с. 24 Ч.2
11	Чтение сказки «Козлята и волк»	Воспитывать желание слушать сказки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; поощрять проявление самостоятельности, активности; формировать умение узнавать на картинках животных.	О. Э. Литвинова, с.128 Ч.2
12	Чтение стихотворения «Обновки»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; поощрять проявление самостоятельности, активности в игре; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей.	О. Э. Литвинова, с. 89 Ч.2

13	Рассматривание иллюстраций к сказке Н. Павловой «Чьи башмаки»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; приобщать к рассмотрению рисунков в книге; развивать желание играть вместе со взрослым в подвижные игры; формировать умение узнавать на картинках домашних животных и птиц.	О. Э. Литвинова, с. 78 Ч.2
14	«Чтение польской потешки «Сапожник»	Воспитывать желание слушать народные песенки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений; поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого; продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения формировать умение отвечать на вопросы.	О. Э. Литвинова, с. 74 Ч.2
15	Чтение потешки «Наша Маша маленька»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественные произведения без наглядного сопровождения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений; продолжать знакомить детей с названием одежды и обуви; формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение одеваться по погоде.	О. Э. Литвинова, с.85 Ч.2
16	Разучивание стихотворения «Мишка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; поощрять проявление самостоятельности, активности в игре; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей; формировать умение здороваться по напоминанию взрослого.	О. Э. Литвинова, с. 34 Ч.2
17	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка – ревушка»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; формировать умение слушать художественные произведения; приобщать детей к рассматриванию рисунков в книге; знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей; воспитывать отрицательное отношение к капризам.	О. Э. Литвинова, с. 59 Ч.2
18	Чтение Н. Пикулева «Надувала кошка шар»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы; формировать умение выделять цвет воздушного шара; развивать понимание речи и активизировать словарь; формировать умение отвечать на вопросы.	О. Э. Литвинова с. 96 Ч.2

19	Рассматривание иллюстрации к книге Н. Павловой «На машине»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; формировать умение слушать авторские произведения; приобщать детей к рассматриванию рисунков в книге; формировать первичное представление о машинах; содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.	О. Э. Литвинова с. 104 Ч.2
20	Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей с песенкой – присказкой; предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей.	В.В. Гербова с.70
21	Чтение стихотворения В. Берестова «Котенок»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение отвечать на вопросы; предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы; формировать умение здороваться; формировать умение внимательно слушать спокойные песенки.	О. Э. Литвинова с. 93 Ч.2
22	Чтение сказка Л.Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объему произведения; воспитывать интерес к сказкам.	В.В. Гербова с.65
23	Разучивание А. Барто «Бычок»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; поощрять проявление самостоятельности, активности в игре; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст.	О. Э. Литвинова с.38 Ч. 2
24	Инсценировка сказки «Козлята и волк»	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять проявление самостоятельности, активности в игре – инсценировки; воспитывать интерес к сказкам.	О. Э. Литвинова с.130 Ч. 2
25	Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок»	Воспитывать желание слушать народные песенки; предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст; формировать умение отвечать на вопросы.	О. Э. Литвинова с.40 Ч. 2
26	Чтение стихотворения Т.Волгиной «В ясли Танечка идет»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение отвечать на вопросы; развивать представление о положительных сторонах детского сада; продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; содействовать накоплению доброжелательных отношений; воспитывать желание помогать друг другу.	О. Э. Литвинова с. 64 Ч.2

27	Чтение отрывка из стихотворения М.Лермонтова «Казачья колыбельная»	Воспитывать желание слушать народные песенки; развивать интерес к играм – действиям под звучащее слово; формировать умение отвечать на вопросы; развивать интерес у детей к музыке.	О. Э. Литвинова с. 68 Ч.2
28	Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы; формировать умение отвечать на вопросы; продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	О. Э. Литвинова с. 71 Ч.1
29	Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение отвечать на вопросы; содействовать накоплению доброжелательных отношений.	В.В. Гербова с.42
30	Рассказывание сказки «Теремок»	Познакомить детей со сказкой; приучая их внимательно слушать относительно большие по объему произведения; воспитывать интерес к сказкам.	В.В. Гербова с. 70
31	Дидактическое упражнение «ветерок». Чтение потешки «кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот; познакомить детей со стихотворением-загадкой; воспитывать желание слушать народные песенки.	В. В Гербова с. 47
32	Чтение потешки «Кисонька-Мурысонька»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать народные песенки; предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы; формировать умение отвечать на вопросы; продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	О. Э. Литвинова с. 118 Ч.2
33	Чтение сказки Д. Бессета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять в произнесении звукоподражаний; воспитывать желание слушать сказку.	В.В.Гербова с.88
34	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки; помогать детям драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку; воспитывать желание слушать народные песенки.	В.В. Гербова с. 68

35	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением; формировать умение помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и не большие фразы; воспитывать желание слушать сказку.	В.В. Гербова с. 93
36	Дидактическое упражнение «Так или не так» Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; с помощью игры отрабатывать у детей плавный, легкий выдох; Воспитывать желание слушать народные песенки;	В.В. Гербова с. 92

Литература:

1. О. Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с. Ч.2.
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.:цв.вкл.

«Ознакомление с социальным миром»

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Игрушки»	Продолжать формировать знания о предметах ближайшего окружения; развивать внимание и память в игре; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова, с.159
2	«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме овощи (морковку), называть её. Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А. Соломенникова с. 20
3	«Фрукты»	Расширять представления детей об фруктах. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме фрукты, называть их Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А. Соломенникова с. 20
4	«Мяч»	Развивать предметные действия с мячами; расширять представления детей о мяче, формировать умение называть предметы по форме, цвету и называть их; развивать предметные действия. Воспитывать интерес к игре с мячом.	Помораева И.А с. 10
5	«Знакомство с куклой Катей»	Побуждать называть свое имя; расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; формировать умение здороваться и прощаться; воспитывать желание слушать песенки - потешки; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	О. Э. Литвинова, с. 74

6	«Кубик, шарик»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	И.А. Помораева с. 11
7	Игры с водой.	Формировать умение экспериментировать с веществами; формировать умение отвечать на вопросы, здороваться и прощаться; воспитывать желание слушать стихотворения; формировать умение выполнять несколько игровых действий.	О. Э. Литвинова, с. 18
8	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О.А. Соломенникова с. 29
9	«Котёнок Пушок».	Дать детям представление о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Воспитывать доброе отношение к животным.	О.А. Соломенникова с. 27
10	«Мебель»	Ознакомить с названиями предметов мебели, их назначением; учить сравнивать предметы, называть их свойства; упражнять в употреблении предлогов в установлении сходства и различия предметов; развивать память, мелкую моторику рук, внимание, речь, конструктивные умения.	З.А. Ефанова с.80
11	«Посуда»	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; формировать умение группировать предметы посуды по способу использования; развивать внимание и память в игре; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова, с.167
12	«Одежда. Обувь»	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; развивать внимание и память в игре; воспитывать желание слушать авторские произведения.	О. Э. Литвинова, с. 179
13	«Большой, маленький»	Развивать умение различать по контрастной величины со словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева с. 15
14	«Зима»	Формировать представления о зимних природных явлениях; привлечь внимание к красоте природы зимой; продолжать формировать знания о названиях предметов	О. Э. Литвинова,

		ближайшего окружения; воспитывать желания слушать стихотворения.	с. 222
15	«Зима в лесу»	Ознакомить с доступными природными явлениями; привлечь внимание к красоте природы зимой; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; воспитывать интерес к музыке.	О. Э. Литвинова, с. 225
16	Рассматривание фотографий на тему: «Праздник новогодней ёлки»	Формировать умение излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»; побуждать называть свое имя и имена других детей в группе; развивать речь как средство общения; воспитывать желание слушать стихотворения.	О. Э. Литвинова, с. 85
17	Занятие «Один, много».	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много, один).	И.А. Помораева с. 19
18	«Игрушки. Чего не стало»	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; развивать внимание и память; развивать понимание речи и активизировать словарь; воспитывать желание слушать четверостишия.	О. Э. Литвинова с. 165
19	«Транспорт»	Формировать представление о транспортных средствах; развивать внимание, память; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.	О. Э. Литвинова с. 191
20	Рассматривание фотографий на тему: «Игры на прогулке зимой»	Побуждать называть свое имя и имена детей группы; развивать речь как средство общения; воспитывать желание слушать стихотворение;	О. Э. Литвинова с. 88
21	Занятие «Мало-много»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - мало, мало - много).	И.А. Помораева с. 22
22	День рождения куклы Кати	Формировать умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; формировать умение отвечать на вопросы; совершенствовать умения выполнять плясовые движения по кругу.	О. Э. Литвинова с. 152

23	«Много-много»	Формировать умение различать предметы по форме и величине; продолжать развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - много).	И.А. Помораева с. 24
24	«Мой папа, подарочки для папы»	Формировать умения обследовать предметы, выделяя их цвет; обогащать чувственный опыт детей в играх; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; развивать интерес к играм – действиям; воспитывать внимательные отношения к родителям и близким людям.	О. Э. Литвинова с. 139
25	Рассматривание фотографий детей (хорошо-плохо)	Формировать умение излагать собственные просьбы спокойно; побуждать называть свое имя; расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; развивать речь как средство общения; развивать стремление играть в подвижные игры.	О. Э. Литвинова с. 76
26	«Моя мама, подарочки для мамочки»	Формировать умения обследовать предметы, выделяя их цвет; обогащать чувственный опыт детей в играх; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; развивать интерес к играм – действиям; воспитывать внимательные отношения к родителям и близким людям.	О. Э. Литвинова с.139
27	«Игрушки»	Упражнять в употреблении предлогов; учить сравнивать одинаковые группы предметов; развивать мышление, речь, внимание. Воспитывать интерес слушать знакомые стихи.	З.А. Ефанова с.30
28	«Шарики, кубики, кирпичики»	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи; формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине; воспитывать интерес к игре.	И.А. Помораева с. 26
29	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Воспитывать интерес к обитателям аквариума.	О.А. Соломенникова с. 26
30	Стихи А. Барто	Познакомить детей с составными частями игрушки лошадки; упражнять в названии цвета, размера; учить употреблять в речи наречия; воспитывать желание слушать литературные произведения.	З.А. Ефанова с.29
31	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Учить передавать образ солнца в рисунке. Воспитывать интерес к явлениям природы.	О.А. Соломенникова

			с. 31
32	«У кормушки»	Формировать у детей элементарное представление о кормушках для птиц; формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них; воспитывать любовь о птицах.	О.А. Соломенникова с. 24
33	«Тонет-плавает»	Формировать умение экспериментировать с материалами; развивать речь как средство общения; формировать умение играть рядом, не мешая друг другу; формировать умение называть цвет предметов, материал из которого они сделаны; воспитывать желание слушать стихотворения.	О.Э.Литвинова с. 30
34	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А. Соломенникова с. 33
35	«Котенок Пушок»	Дать детям представление о домашних животных и их детенышей; продолжать знакомить с русским бытом; формировать доброе отношение к животным.	О.А. Соломенникова с. 27
36	«У кого какая мама»	Формировать умение узнавать и называть на картинках домашних животных их детенышей; развивать внимание и память; воспитывать желание слушать стихотворения.	О. Э. Литвинова с.242

Литература

- 1.Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности.-СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-256с.
2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»: Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. - 64с.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-48с.
4. Ефанова З.А. Познание предметного мира : комплексные занятия. Группа раннего возраста (от2-3 лет) – Изд.2-е, перераб. – Волгоград : Учитель. -87с.

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Знакомство»	Знакомить детей с пластилином; создать условия для экспериментирования; развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук; воспитывать любознательность.	И. А Лыкова с.20
2	«Огурец»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала; воспитывать интерес к прослушиванию потешки.	Д. Н. Колдина с. 19
3	«У ежа иголки»	Учить детей делать большой шар из пластилина; скатывать его круговыми движениями на дощечке; развивать мелкую моторику рук; воспитывать отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина с. 16
4	«Яблоко для ежика»	Формировать умение скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; воспитывать интерес к прослушиванию народных сказок.	Д. Н. Колдина с. 10
5	«Падают, падают листья»	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина; отщипывать кусочки и прикладывать к фону; вызвать интерес к составлению длинной дорожки.	И. А Лыкова с.28
6	«Маленькие змейки»	Учить детей раскатывать валик из пластилина на дощечке прямыми движениями руки; воспитывать отзывчивость и доброту; развивать навыки и умения в лепке.	Д. Н. Колдина с. 13
7	«Вкусное печенье»	Вызвать интерес к созданию фигурок из пластилина; показать способы получения изображений с помощью формочек; знакомить с силуэтом; развивать мелкую моторику; воспитывать любознательность, инициативность.	И. А Лыкова с. 24
8	«Пушистые тучки»	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина; вызвать интерес к созданию красивой, пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета; развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; воспитывать интерес к лепке.	И. А Лыкова с. 36
9	«Новогодняя елка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладонями; развивать речь, мышление, память.	Д. Н. Колдина с. 18
10	«Нос для снеговика»	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус,	Д. Н. Колдина с. 21

		передавая удлиненную форму морковки; развивать внимание и восприятие.	
11	«Снеговики играют в снежки»	Вызвать интерес к созданию композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми; продолжать учить лепить шар; раскатывать круговыми движениями ладоней; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	И. А Лыкова с. 48
12	«Угощайся Мишка»	Учить лепить шар и слегка сплющивать его в диск; развивать восприятие формы; развивать мелкую моторику обеих рук.	И. А Лыкова с. 54
13	«Погремушка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарик между ладонями, а из него на дощечке прямыми движениями рук скатывать столбик; украшать изделие; развивать слуховое восприятие.	Д. Н. Колдина с. 39
14	«Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина с. 11
15	«Неваляшка»	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики; большой снизу, маленький сверху; учить собирать целое из нескольких частей; развивать у детей образное мышление.	Д. Н. Колдина с. 41
16	«Солнышко – колоколнышко»	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца; учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска и лучиков; показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе; развивать мелкую моторику.	И. А Лыкова с. 68
17	«Цветные карандаши»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам.	Д. Н. Колдина с. 11
18	«Съешь моего яблочка»	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Приучать слушать народные сказки.	Д. Н. Колдина с. 10

Литература

1. И. А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144с., перераб и доп.

2. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 48с., цв.вкл.

«Конструирование»

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Башенка из кубиков»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с.10
2	«Башенка из кирпичиков»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки	О.Э. Литвинова с.19
3	«Машина»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик, кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать машину по образцу; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки	О.Э. Литвинова с.23
4	«Поезд для матрешки»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик, кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать поезд по образцу; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с. 26
5	«Дорожка для матрешки»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать дорожку по образцу; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с. 31
6	«Дорожка широкая»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать дорожку по образцу; формировать умение конструировать дорожку; формировать представления о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с. 34

7	«Дорожка широкая и узкая»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать дорожки, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; формировать представления о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с. 38
8	«Мебель для матрешки»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала; вариантами расположения строительных форм на плоскости; привлекать к совместному со взрослым конструированию мебели; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с. 50
9	«Кровать»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; привлекать к совместному со взрослым конструированию кровать; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	О.Э. Литвинова с. 57
10	«Скамейка»	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать постройку по образцу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.	О.Э. Литвинова с. 69
11	«Мебель для Кати»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать постройку по образцу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; способствовать накоплению детьми опыта практического освоения окружающего пространства.	О.Э. Литвинова с. 72
12	«Забор для собачки»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать забор по образцу; формировать представление о пространственных	О.Э. Литвинова с. 75

		соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов.	
13	«Забор вокруг дома»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать забор вокруг дома по образцу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов.	О.Э. Литвинова с. 79
14	«Ворота»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать ворота по образцу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов.	О.Э. Литвинова с. 88
15	«Широкие ворота»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать ворота, поддерживать желание делать самостоятельно; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию сюжетных игрушек для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов.	О.Э. Литвинова с. 94
16	«Высокие ворота»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать ворота по показу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов; привлекать внимание детей к предметам	О.Э. Литвинова с. 97

		контрастных размеров и их обозначению в речи.	
17	«Дом для животных»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать дом по показу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию сюжетных игрушек для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов.	О.Э. Литвинова с. 100
18	«Дом для матрешки»	Развивать продуктивную деятельность знакомить детей с строительным материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать дом по образцу; формировать представление о пространственных соотношениях; побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки; воспитывать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение различать количество предметов; привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.	О.Э. Литвинова с. 104

Литература

1. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми дошкольного возраста» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018- 160с.

«Рисование»

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Веселые игрушки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках; показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками; учить узнавать и называть животных в рисунках;	И. А Лыкова с. 19
2	«Овощи»	Формировать интерес рассматривать рисунки – иллюстрации, правильно держать кисточку; развивать цветное восприятие, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, желание рисовать красками.	Д. Н. Колдина с. 43
3	«Фрукты»	Формировать интерес рассматривать рисунки – иллюстрации, правильно держать кисточку; развивать цветное восприятие, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, желание рисовать красками.	Д. Н. Колдина с. 36

4	«Знакомство с кисточкой»	Познакомить с кисточкой как с художественным инструментом; расширять представление о красках как художественном материале; учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой; воспитывать любознательность.	И. А Лыкова с. 30
5	«Красивые листочки»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт»; познакомить с краской как художественным материалом; учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной; развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к красивым явлениям природы.	И. А Лыкова с. 27
6	«Падают, падают листья»	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки; вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад».	И. А Лыкова с. 29
7	«Травка для зайчат»	Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им; учить рисовать траву короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа; познакомить с зелёным цветом.	Д. Н. Колдина с. 33
8	«Утята»	Развивать мелкую моторику рук; закреплять знание двух цветов: желтого и красного, побуждать называть их; -продолжать воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь тем, кто в ней нуждается; создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.	Д. Н. Колдина с. 41
9	«Коврик для котёнка»	Воспитывать желание оказать помощь, эстетический вкус, аккуратность, самостоятельность; развивать познавательный интерес к домашним животным, диалогическую речь, эмоциональное отношение к творческому процессу; обучать детей рисовать линии кистью слева направо неотрывно, тщательно промывать кисть.	Д. Н. Колдина с. 42
10	«Горошек для петушка»	Учить детей рисовать пальцем, приемом примакивания; формировать умение располагать рисунок по всей длине листа, под словесную инструкцию; закрепить знание зеленого и желтого цветов; воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.	Д. Н. Колдина с. 20
11	«Дождик, чаще кап – кап-кап»	Учить рисовать красками, правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки; создать условия для экспериментирования; развивать чувство цвета и ритма.	И. А Лыкова с. 31

12	«Вот какие ножки у сороконожки»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми, рисовать прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по содержанию; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать любознательность.	И. А Лыкова с. 39
13	«Жираф»	Учить узнавать и называть жирафа; продолжать учить детей работать вместе, дружно, коллективно; вызвать радость и интерес рисовать пальчиками, аккуратно набирать краску, после окончания работы пользоваться салфеткой; радоваться работе сверстников; вызвать сочувствие и желание помочь персонажу; учить выполнять коллективную работу.	Д. Н. Колдина с. 12
14	«Снежок порхает, кружится»	Учить создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками; познакомить с белым цветом; показать разные оттенки синего цвета; развивать чувство цвета и ритма.	И. А Лыкова с. 42
15	«Вот ежик ни головы, ни ножек»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми, рисовать иголки прямые - вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по содержанию; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать любознательность.	И. А Лыкова с. 41
16	«Праздничная елочка»	Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчество с педагогом и другими детьми; разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии; продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности; формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	И. А Лыкова с. 46
17	«Новогодние шары (ватные палочки)»	развитие у детей творческих способностей и интереса к рисованию; учить рисовать кистью и пальцами, распределять рисунок по всему шару; воспитывать аккуратность, создавать радостное настроение детей.	И. А Лыкова с. 47
18	«Колеса для машин»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением карандаша; закреплять знание цветов-желтый; воспитывать аккуратность, умение правильно держать карандаш; развивать любознательность, внимание.	Д. Н. Колдина с. 37

19	«Снегопад»	Обобщить и систематизировать представления детей о зиме; продолжать знакомить с новым способом изображения – метод тычка; закреплять представления детей о способах рисования; развивать слуховое внимание, память, воображение, речь, чувство цвета; воспитывать у детей чувство взаимопомощи.	Д. Н. Колдина с. 18
20	«Лягушата»	Формировать устойчивые представления о цвете, форме; упражнять в звукоподражании; совершенствовать навыки рисования пальчиками; развивать речь, мелкую и общую моторику, внимание, умение согласовывать слова и движения, чувство ритма.	Д. Н. Колдина с. 29
21	«Баранки - калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию; учить рисовать круг замыкая линию в кольцо; продолжать учить рисовать кистью; закреплять технику и правило пользования кистью; развивать глазомер и координацию; воспитывать интерес рисованию.	И. А. Лыкова с. 57
22	«Мышонок в норке»	Формировать, умение работать с красками; развивать, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать, доброту и отзывчивость.	Д. Н. Колдина с. 48
23	«Самолет»	Учить рисовать прямые линии в разном направлении; формировать умение передавать образ; развивать эстетическое восприятие; воспитывать интерес к рисованию карандашами.	Д. Н. Колдина с. 28
24	«Конфетки на палочках»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно; развивать эстетическое восприятие; учить видеть в линиях образ предмета.	Д. Н. Колдина с. 34
25	«Цветочек для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме; познакомить со строением цветка; учить выделять его части; раскрашивать красками; развивать чувство цвета и формы; воспитывать заботливое отношение к родителям.	И. А. Лыкова с. 63
26	«Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении; показать способ передачи движения через изменения положения. Воспитывать интерес к рисованию.	И. А. Лыкова с. 67
27	«Вот какие у нас сосульки»	Вызвать интерес к изображению сосулек; учить проводить вертикальные линии разной длины; продолжать формировать умение рисовать кистью; развивать чувство формы и ритма; воспитывать интерес к природе.	И. А. Лыкова с. 65
28	«Рыбка»	Учить детей правильно держать кисть; рисовать способом примакивания чешуйки;	Д. Н. Колдина с.

		развивать эстетическое восприятие; воспитывать интерес к рисованию.	16
29	«Кораблик по волнам»	вызвать интерес к изображению волн; учить проводить волнистые линии (по горизонтали); упражнять в технике рисования кистью; развивать чувство формы и ритма; воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	И. А Лыкова с. 71
30	«Сова в дупле»	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать умение закрашивать; формировать интерес к рисованию, развивать мелкую моторику.	Д. Н. Колдина с. 31
31	«Бабочка»	Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.	Д. Н. Колдина с. 14
32	Солнышко - колоколнышко»	Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка; формировать умение сочетать в одном образе разные формы и линии; упражнять в рисовании кистью; формировать умения замыкать линию в кольцо; развивать чувство формы и цвета.	И. А Лыкова с. 69
33	«Вот какие у нас цыплятки»	Учить детей создавать образ цыплят; уточнить о внешнем виде цыплят; развивать чувство формы и цвета; развивать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в рисовании.	И. А Лыкова с. 75
34	«Ручейки бегут журчат»	вызвать интерес к изображению ручейков; учить проводить волнистые линии (по горизонтали); упражнять в технике рисования кистью; развивать чувство формы и ритма; воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	И. А Лыкова с. 70
35	«Вот какие у нас флажки»	учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и квадратной формы; уточнить представления о геометрических фигурах. Воспитывать интерес к изображению флажков.	И. А Лыкова с. 77
36	«Вот какие мостики»	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 бревнышек; учить проводит прямые линии рядом с другими; упражнять в технике рисования кистью; развивать чувство формы и ритма; воспитывать самостоятельность.	И. А Лыкова с. 73

Литература

1. И. А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144с., перераб и доп.

2. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64с., цв.вкл.

Перспективное планирование программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. [Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»](#)
2. Авторская программа «Юные исследователи» (Приложение 4).

План работы с родителями во второй группе раннего возраста детского сада «Сказка»

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Что должен уметь ребенок третьего года жизни в условиях детского сада» 2. Папка – передвижка «Осень. Сентябрь» 3. Групповое собрание «Ваш ребёнок пришёл в детский сад» 4. Выставка «Осенние фантазии»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как научить ребенка одеваться самостоятельно» 2. Консультация «Как развивать мелкую моторику рук у детей» 3. Папка - передвижка «Октябрь» 4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 5. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда детей в группе». 2. Папка – передвижка «Ноябрь». 3. Консультация «Игры для сенсорного развития ребёнка». 4. Папка – передвижка «День матери» 5. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостя Зима!» 2. Подготовка к Новогоднему празднику. 3. Выставка новогодней игрушки. 4. Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.) 5. Памятка «Игры и развлечения с детьми дома».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»

	<p>2.Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>3.Папка-передвижка «Рождество Христово»</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаше читайте детям».</p> <p>5. Памятка «Осторожно, гололед!»</p>
Февраль	<p>1.Фотовыставка «Мой папа».</p> <p>2. Консультация "Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитии ребёнка"</p> <p>3. Папка – передвижка «День защитника Отечества»</p> <p>4.Папка-передвижка к Масленице</p> <p>5. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>2. Выставка детских работ «Мамочке любимой!»</p> <p>3. Памятка для родителей «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»</p> <p>4.Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями к Международному женскому дню.</p> <p>5. Памятка для родителей «Роль взрослых в развитии речи ребенка»</p>
Апрель	<p>1 Консультация «Взаимоотношения детей между собой в семье».</p> <p>2. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».</p> <p>3.Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»</p> <p>4. Выставка пасхальных поделок.</p>
Май	<p>1. Советы «Формирование культурно-гигиенических навыков»</p> <p>2. Папка- передвижка «Правильное питание основа здоровья»</p> <p>3. Папка – передвижка для родителей ко Дню Победы.</p> <p>4.Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад!»</p> <p>4. Итоговое родительское собрание.</p>

Календарно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста детского сада «Сказка

Тема месяца	Период	Тема недели
Осень	1	«Здравствуй, детский сад. Игрушки»
	2	«Что нам осень принесла? Овощи»
	3	«Что нам осень принесла? Фрукты»

	4	«Очень любим мы потешки»
	5	«Я человек!»
Я в мире человек	6	«Моя семья - папа, мама и я»
	7	«В гостях у Мойдодыра» (КГН)
	8	«Птицы»
Мой дом	9	«Домашние животные и их детёныши
	10	«Мой дом, где я живу. Мебель»
	11	«Экскурсия на кухню. Посуда»
	12	«Одежда»
	13	«Обувь»
Новогодний праздник	14	«Здравствуй - зимушка зима»
	15	«Дикие животные и их детёныши»
	16	«Неделя здоровья»
	17	«ОБЖД»
	18	«Новый год – любимый праздник»
	19	«Транспорт»
	20	«Зимние забавы»
Зима	21	«Фольклор для малышей»
	22	«Неделя доброты» Волшебные слова (культура общения)»
	23	«В гостях у сказки». «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»»
	24	«Праздник пап»
Мамин день	25	«Что такое хорошо и что такое плохо?»
	26	«Моя мама лучше всех»
Народная игрушка	27	«Народная игрушка»
	28	«Мама дома -повар»
	29	«Рыбки плавают в воде»
Весна	30	«Весна - красна»
	31	«Птицы весной»
	32	«Насекомые»
	33	«Цветы»
	34	«ОБЖД»

		Водичка, водичка умой моё личико!
Лето	35	«Мои любимые игрушки»
	36	«Хорошо у нас в саду»
Итого:	36 недель	

Приложение 3.3

Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой детского сада «Сказка» для младшей группы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи/Обучение грамоте

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Знакомим куклу Дашу с нашей группой».	Учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; учить правильно называть предметы, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе; развивать речь, память; воспитывать умение слушать.	Волчкова 56
2	«Что растет на огороде». Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	Закреплять в активном словаре названия овощей; учить правильно по смыслу называть качественные характеристики; правильно произносить существительные в родительном падеже; развивать умение участвовать в общей беседе, воспитывать умение слушать, не перебивая своего сверстника. Познакомить с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, небом; с основными движениями языка.	Волчкова 83;334 Петрова 53;56 Колесникова 9
3	«Расскажи о фруктах».	Учить описывать предметы; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков в словах, воспитывать умение слушать.	Волчкова 74 Петрова 15
4	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Звук [а].	Учить отвечать на вопросы полными предложениями, развивать умение использовать в речи слова, обозначающие предметы и действия. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [а], способствовать четкому и правильному произношению звука [а] в словах и во фразовой речи.	Гербова 28 Колесникова 12
5	«Осень наступила» Заучивание.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору. Воспитывать любовь к красоте	Гербова 40 Волчкова 65

		природы.	
6	«Моя семья» Звук [y].	Учить детей отвечать на вопросы, составлять с помощью педагога рассказ из личного опыта, используя фотографии; активизировать в речи детей прилагательные; учить детей употреблять в речи слова, обозначающие название домашних животных, птиц и их детенышей, и птенцов; воспитывать бережное отношение к домашним животным. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [y], способствовать четкому и правильному произношению звука [y] в словах и во фразовой речи.	Петрова 49 Колесникова 15
7	«В гостях у Мойдодыра»	Учить детей составлять описание предмета; учить громко произносить слова знакомых стихотворений, четко проговаривая слова; упражнять в согласовании существительных и прилагательных и активизировать их в речи; учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже; учить правильно называть предметы, их качества и действия с ними; Воспитывать аккуратность и опрятность.	Петрова 36 Затулина 8
8	«Цыпленок» К. Чуковский. Звук [o].	Развивать речь ребёнка; способствовать развитию слухового восприятия; развивать память, внимание интонационную выразительность речи; учить следить за развитием действия, сопереживать героям; согласовывать слова в предложении, характеризовать персонажи в двух-трёх словах. Отвечать на вопросы по содержанию сказки; воспитывать у детей интерес к сказкам. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [o], способствовать четкому и правильному произношению звука [o] в словах и во фразовой речи.	Волчкова 124 Колесникова 19
9	«Кто как кричит. Домашние животные»	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ; учить называть детенышей животных, образовывать слова с помощью суффикса -онок-; различать слова с противоположным значением (большой - маленький); закреплять правильное произношение звуков в словах и фразах, учить регулировать высоту голоса, воспитывать бережное отношение к животным.	Волчкова 113 Петрова 26;28
10	«Не ходи козочка в лес» Звук [ы].	Учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их цвет, величину, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Воспитывать познавательный интерес. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [ы], способствовать четкому и правильному произношению звука [ы] в словах и во фразовой речи.	Волчкова 103 Петрова 32 Колесникова 23
11	«Квартира куклы Светы»	Закрепить знания о мебели. дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. воспитывать желание сопереживать и помогать персонажу. Расширить словарный запас детей; учить правильно употреблять предлоги с существительными; воспитывать усидчивость.	Волчкова 291 Петрова 41
12	«Встречаем	Учить детей составлять вместе со взрослыми короткий рассказ; учить правильно называть	Волчкова 174

	гостей». Звук [э].	определенные предметы посуды, формировать представление об их функциях, обогащать словарь, воспитывать желание помогать. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [э], способствовать четкому и правильному произношению звука [э] в словах и во фразовой речи.	Петрова 55 Колесникова 27
13	«Одежда».	Учить рассматривать предметы, выделяя детали, цвет, материал, назначение. Развивать диалогическую речь детей, учить отвечать на вопросы; активизировать в речи детей доброжелательную лексику, слова «сначала», «потом», слова, относящиеся к обобщению «одежда»; воспитывать бережное отношение к вещам.	Петрова 30 Затулина 45
14	«Снег идет». Звук [и].	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; побуждать детей отгадывать загадки, активизировать в речи детей прилагательные, воспитывать любовь к природе. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [и], способствовать четкому и правильному произношению звука [и] в словах и во фразовой речи.	Гербова 52 Петрова 34 Колесникова 29
15	«Как котенок зиме удивился».	Учить составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы; учить подбирать глаголы, обозначающие действие, закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает, воспитывать любовь к природе.	Волчкова 185
16	«Мы были в гостях у врача». Звук [м].	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; пополнить словарь детей медицинской терминологией; активизировать глаголы; проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [м].	Волчкова 219 Петрова 38 Колесникова 33
17	«Вырастала елка».	Учить детей составлять описательный рассказ; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже, активизировать в речи детей прилагательные; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звуки в словах.	Волчкова 162 Затулина 54
18	«Как нам транспорт помогает». Звук [б].	Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; учить детей строить предложения, выражающие просьбу, закрепить правильное использование предлогов: В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД, ЗА, ОТ; воспитывать интерес к транспорту, вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [б].	Волчкова 143 Петрова 20,22 Колесникова 37
19	«Зимой на прогулке».	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме; активизация ласкательных существительных; звукопроизношение словосочетания ха-ха-ха, уметь регулировать тихий и громкий голос, изменять тембр голоса.	Волчкова 209
20	«Как у нашего кота...». Звук [п].	Учить читать наизусть потешку, отчетливо произносить слова и короткие фразы с естественной интонацией, спокойно; развивать внимание, память; воспитывать интерес к народному фольклору, вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при	Затулина 28 Колесникова 41

	Заучивание потешки	произношении звука [п].	
21	«Игрушки в гостях у детей».	Приучать детей к вежливости: на приветствие отвечать: «Здравствуйте!», прощаясь, говорить: «До свидания!», учить детей связной, вежливой речи. Развивать диалогическую речь. Воспитывать культуру речевого общения, интонационную выразительность речи, доброе и уважительное отношение к окружающим.	Волчкова 282
22	«Бабушкины сказки». Звук [д].	Помочь детям вспомнить знакомую сказку, отгадав загадку. Вызвать желание у детей рассказать о том, что случилось с героями сказки, используя слова и выражения из сказок, рассказанных детям ранее. Воспитывать любовь к сказкам, развивать память, выразительность речи. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [д].	Затулина 70 Колесникова 45
23	«Наши добрые дела»	Развивать речь ребёнка, навыки фразовой речи, активный словарь ребёнка; совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя; развивать внимание; формировать умение понимать и отвечать на вопросы; учить различать хорошие и плохие поступки; обратить внимание детей на то, что добрые слова должны сочетаться с добрыми поступками; совершенствовать диалогическую речь детей; учить вежливо обращаться к сверстникам и воспитывающим взрослым; воспитывать культуру общения, стремление поддерживать друзей, заботиться о них.	Волчкова 250
24	«О моём любимом папе». Звук [т].	Учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта; учить подбирать характерные определения; воспитывать доброе и уважительное отношение к папе, развивать диалогическую речь. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [т].	Волчкова 240 Колесникова 49
25	«Опиши игрушку».	Учить детей составлять описание игрушек; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. Активизировать в речи детей прилагательные; закреплять правильное произношение звуков в словах. Воспитывать интерес к игрушкам.	Волчкова 323
26	«Моя любимая мама». Звук [г].	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом; учить детей правильно подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь; учить четко, громко произносить слова. Воспитывать культуру речевого общения, интонационную выразительность речи, доброе и уважительное отношение к маме. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [г].	Волчкова 257 Колесникова 52
27	«Профессия повар».	Учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы, составлять короткие рассказы по картине; учить детей употреблять в речи глаголы, согласовывая их с существительными.	Петрова 51

		Обогащать словарный запас детей; учить детей громко произносить слова стихотворения, сочетая речь с движениями пальцев рук. Воспитывать интерес и уважение к профессии повара.	
28	«Не попади в беду на дороге». Звук [к].	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; активизировать глаголы. Развивать речевую активность, внимание. Воспитывать культуру речевого общения, чувство самосохранения, ответственность. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [к].	Волчкова 153 Колесникова 56
29	«Заюшкина избушка». Рассказывание русской народной сказки.	Развивать речь ребёнка; способствовать развитию слухового восприятия; развивать память, внимание и интонационную выразительность речи; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; воспитывать у детей художественный вкус, интерес к устному народному творчеству.	Затулина 100
30	«К нам пришла весна». Звук [в].	Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Учить употреблять в речи глаголы, сочетая их с существительными. Развивать диалогическую речь, активизировать словарь. Воспитывать культуру речевого общения, интонационную выразительность речи. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [в].	Волчкова 346 Петрова 43 Колесникова 59
31	«Птицы прилетают».	Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя; познакомить с характерными внешними признаками птиц, с особенностями их строения, образа жизни. Развивать диалогическую речь, наблюдательность, внимание. Воспитывать интерес к птицам своего края, бережное отношение к ним.	Затулина 113
32	«Весна в лесу» Г. Скребицкий. Чтение рассказа. Звук [ф].	Познакомить детей с новым рассказом; учить отвечать на вопросы по содержанию, следить за развитием действия; развивать речь, умение согласовывать прилагательные с существительными. Воспитывать культуру речевого общения, бережное отношение к бабочкам. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [ф].	Затулина 115 Колесникова 63
33	«Замечательные цветы»	Уточнить характерные признаки цветов: ромашки и одуванчика; учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету, развивать наблюдательность, память. Воспитывать умение ухаживать и бережно относиться к цветам.	Волчкова 379 Затулина 119
34	«Водичка, водичка...». Повторение пройденного материала (гласные)	Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Развивать умение запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия; воспитывать культурно гигиенические навыки. Закреплять произношение гласных звуков в словах и фразовой речи.	Волчкова 357 Колесникова 66

35	Рассказывание об игрушках.	Учить детей составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушке, отвечать на вопросы; учить правильно употреблять в речи глаголы и прилагательные, сочетать их с существительными; развивать память, речь, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Т.И. Петрова стр.7,9 В.Н. Волчкова стр.281,323
36	«Кто у нас в группе трудолюбивый». Повторение пройденного материала (согласные)	Продолжать формировать представления о помещениях детского сада, их назначении; учить отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки, активизировать словарь; воспитывать любовь к детскому саду. Закреплять произношение согласных звуков в словах и фразовой речи.	В.Н. Волчкова стр.38 Е.В. Колесникова стр.69

ЛИТЕРАТУРА

1. В. Н. Волчкова Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
2. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2003.
3. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. Г.Я. Затулина: Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. Методическое пособие – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 144 с.
5. Е.В. Колесникова. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. – М.: ДОМ и Д, 2001. – 80 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с окружающим миром:

Природное окружение/Социальное окружение

№	Тема		Программное содержание	Литература
	Природное окружение	Социальное окружение		
1		«Знакомство с группой. Игрушки».	Познакомить детей с групповой комнатой; учить детей ориентироваться в групповом пространстве; познакомить с обобщающим понятием «игрушки»; формировать понятие «большой-маленький»; развивать чувство любви и гордости за свою группу; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Волчкова 12 Карпеева 4
2	«Подарки		Познакомить детей с обобщающим понятием «овощи». Уточнить и расширить их	Карпеева 15

	осени. Овощи».		словарь по теме. Познакомить детей с местом произрастания овощей. Развивать общую моторику, память, мышление, воспитывать бережное отношение к природе.	Волчкова 81
3	«Фрукты»		Уточнить и активизировать словарь детей по теме. Познакомить их с обобщающим понятием «фрукты». Учить подбирать признаки к предмету, называть цвета. Развивать общую и мелкую моторику, речь, мышление, память. Воспитывать благодарное чувство к природе.	Карпеева 21 Волчкова 72, 73
4	«Деревья»		Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить с обобщающим понятием «Деревья», со строением дерева, названием его основных частей. Развивать наблюдательность, любознательность, познавательную активность. Воспитывать любовь к природе	Карпеева 27
5	«Осень».		Познакомить с основными признаками осени, уточнить и расширить словарь по теме. Закрепить понятия «один-много», «красный цвет», «желтый цвет». Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать любовь к красоте природы.	Карпеева, 9
6		«Моя семья».	Уточнить представления детей о понятии «семья»; учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; понимать роль взрослых и детей в семье. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, воспитывать любовь к семье.	Карпеева 158 Волчкова 265
7	«Чудесные листья».		Учить детей замечать красоту природных явлений, различать, узнавать и называть растения. Уточнить и расширить словарь по теме «осень», развивать наблюдательность. Воспитывать чувство радости от общения с природой.	Волчкова, 63
8	«Дикие птицы».		Закрепить знания детей о домашних птицах, познакомить с дикими птицами. Закрепить знания об отличительных особенностях птиц. Дать представление о том, что дикие птицы живут на воле (в лесу, в поле), боятся человека. Воспитывать желание заботиться о птицах.	Волчкова 123 Карпеева 68
9	«Домашние животные и их детеныши»		Обогащать и конкретизировать представления детей о домашних животных и их строении, поведении, питании; дать представления детям о детёнышах домашних животных; развивать мелкую и общую моторику, фонематический слух, память, мышление. Воспитывать любовь к животным.	Волчкова 110 Карпеева 148
10	«Дикие животные и их детеныши»		Уточнить и расширить словарь детей по теме. Познакомить их с обобщающим понятием «дикие животные». Формировать представление о местах обитания диких животных; дать представления детям о детёнышах диких животных; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление. Воспитывать интерес к животным.	Карпеева 52 Волчкова 100

11		«Мой дом, где я живу. Мебель»	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Расширить словарь по теме, познакомить с названиями частей дома. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого.	Волчкова 288 Карпеева 98; 102
12		«Посуда».	Расширить словарь детей по теме. Формировать их представление об обобщающем понятии «посуда». Расширить знания детей о функциональном назначении посуды. Учить называть части предметов посуды. Развивать память, мышление, внимание, общую моторику. Воспитывать бережное отношение к посуде.	Карпеева 130
13		«Одежда. Обувь».	Уточнить и активизировать словарь детей по теме. Формировать их представления об обобщающих понятиях «одежда», «обувь». Учить сравнивать одежду и обувь мальчиков и девочек. Учить отвечать простыми предложениями. Развивать силу голоса, логическое мышление, общую моторику. Воспитывать аккуратность.	Карпеева 58, 115
14	«Зимушка – зима».		Дать детям представление о времени года «зима», познакомить с признаками зимы. Развивать речевое дыхание, общую и мелкую моторику. Учить согласовывать существительные с прилагательными. Воспитывать любовь к природе.	Карпеева 64 Волчкова 182
15	«Чудесные снежинки»		Закреплять знания о временах года, уточнить представления о зиме через знакомство со снежинкой. Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к живой и неживой природе.	Волчкова 183
16		«Туалетные принадлежности».	Познакомить детей с туалетными принадлежностями и их назначением. Подвести к пониманию зависимости здоровья от чистоты. Обогащать и активизировать словарь, развивать речь. Воспитывать опрятность и аккуратность.	Карпеева 39
17		«Новый год».	Знакомить детей с предстоящим праздником, с традициями встречи Нового года; формировать представления об атрибутах праздника, о материалах, из которых делают ёлочные украшения, о труде мастеров. Воспитывать желание готовиться к празднику.	Волчкова 160 Карпеева 79
18		«Транспорт»	Расширить знания детей об окружающем мире. Познакомить с частями грузовой машины. Формировать их представление об обобщающем понятии «транспорт». Развивать их внимание, память, мышление, мелкую и общую моторику. Воспитывать познавательный интерес.	Карпеева 91 Волчкова 141
19	«Зимние развлечения».		Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Воспитывать	Волчкова 206 Карпеева 85

			интерес к времени года зима.	
20	«У кого какие шубки?»		Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Воспитывать интерес к животным, любознательность.	Волчкова 193
21		«Наши добрые дела».	Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свой поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату. Уметь рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать положительные качества.	Волчкова 246
22		«Как мы кормили Хрюшу и Степашку»	учить детей быть гостеприимными, закрепить знания о сервировке стола, назначении предметов, умение действовать по четкому алгоритму. Воспитывать у детей культуру поведения за столом, умение наслаждаться чаепитием, уютом.	Волчкова 171
23		«Взрослые и дети».	Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	Волчкова 267
24		«Праздник пап».	Формировать представление детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской армии. Учить отвечать полными предложениями. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать их внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Карпеева 112 Волчкова 238
25		«Народная игрушка».	Познакомить детей с магазином «Игрушки»; формировать у детей представление народных игрушек (матрешка). Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Учить детей имитировать, оживлять игрушки. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.	Волчкова 321 Алешина 26
26		«Моя мама лучше всех».	Закрепить знания детей об имени мамы. Учить отвечать полными предложениями. Расширить словарь за счет глаголов. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать любовь к маме, желание помогать ей.	Карпеева 124 Волчкова 255
27		«Кто нас кормит?».	Дать представление детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Развивать познавательный интерес. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников д/сада по имени, отчеству.	Волчкова 170

28		«Безопасность на дороге».	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором. Развивать познавательный интерес. Воспитывать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения.	Волчкова 152
29	«Дикие животные весной».		Расширять представления о диких животных и их детенышах, о месте их обитания и образе жизни весной. Развивать мелкую и общую моторику, память, мышление. Воспитывать любовь к животным.	Карпеева 153
30	«Весна».		Познакомить детей с признаками весны. Закрепить их представление о временах года. Развивать общую моторику. Учить отвечать полными предложениями. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать любовь к красоте природы.	Карпеева 120
31	«Какие краски у весны?».		Дать детям представление о времени года «весне». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень - желтая, зима - белая, весна - зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Волчкова 343
32	«Насекомые».		Уточнить и расширить словарь детей по теме. Познакомить их с понятием «насекомые», со строением насекомых. Формировать умение отвечать на вопросы педагога полными предложениями. Развивать речевое и физиологическое дыхание, память, мышление, моторику. Воспитывать интерес к насекомым.	Карпеева 169
33	«Цветы».		Познакомить детей с характерными признаками цветов, особенностью внешнего вида, строения, местами их произрастания. Развивать физиологическое дыхание, звукопроизношение. Учить употреблять в речи предлоги «на, над, под». Формировать умение детей давать полный ответ на поставленный вопрос. Воспитывать желание ухаживать за цветами.	Карпеева 164 Волчкова 376
34		«Водичка, водичка умой моё личико!».	Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды. Воспитывать бережное отношение к воде.	Волчкова 356
35		«Мои любимые игрушки».	Закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки. Запомнить правило: «Каждой игрушке - свое место». Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Развивать фантазию детей. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Волчкова 26 Карпеева 4
36	«Здравствуй, лето!».		Уточнить и расширить словарь детей по теме. Познакомить детей с понятием «лето». Закрепить знания детей о временах года, их признаках. Формировать фонематическое восприятие и звукопроизношение. Развивать общую и мелкую	Карпеева 183

			моторику, мышление, память, наблюдательность. Воспитывать любовь к красоте природы.	
--	--	--	---	--

ЛИТЕРАТУРА

1. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
2. М.В. Карпеева. Формировании целостной картины мира. Вторая младшая группа. Учебно – методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2016
3. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2004. – 112 с.

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» «ФЭМП»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Много, мало, один».	Развивать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов. Устанавливать отношения между понятиями «много» и «один»; развивать умение ориентироваться в группе - игровой комнате; воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 5
2	«Много, мало, один. Закрепление».	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет; формировать умение отвечать на вопрос «Сколько?» и определяется совокупностью словами: один, много, ни одного, мало, согласовать числительное один существительными в роде и числе; воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 15
3	«Круг».	Детям представления о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; учить обследовать фигуру осязательно - двигательным способом; развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; развивать внимание, память; воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина, 31
4	«Квадрат».	Развивать умение детей различать и правильно называть круг и квадрат, упражнять в обследовании фигур осязательно - двигательным способом; совершенствовать комбинаторные способности детей; воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина, 35
5	«Круг, квадрат».	Учить различать и называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 12
6	«Круг, квадрат, Треугольник».	Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и названию. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 18 Метлина 36

7	«Столько - сколько».	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; продолжать тренировать различать правую и левую руки. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 28
8	«Столько - сколько, поровну».	Учить сравнивать количество предметов в двух группах, используя слова: столько... сколько, поровну, много, мало, один. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 24
9	«Ориентировка в пространстве».	Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: столько... сколько, поровну. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 32
10	«Сравнение предметов по длине».	Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 35
11	«Сравнение предметов по длине (закрепление)».	Упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 41
12	«День – ночь».	Научить различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 44
13	«Сравнение предметов по длине (закрепление)».	Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Уметь ориентироваться в пространстве: слева, справа. Различать: один, много. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 47
14	«Сравнение по ширине».	Учить сравнивать два предмета по ширине; продолжать сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 50
15	«Приём наложения».	Познакомить детей с приемом наложения предметов на картинки карточки-образца; учить их понимать выражение «столько – сколько»; раскладывать предметы правой рукой в направлении слева направо, называть, что и как они делают, отражая в речи равенство численностей множеств. («Я положил столько желтых листиков, сколько зеленых».) Воспитывать интерес к занятиям математикой	Метлина 40
16	«Сравнение по ширине (закрепление)».	Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении 2 групп предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения: столько... сколько, поровну, одинаково. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 53 Метлина 38
17	«Приём наложения	Продолжать учить детей накладывать на карточку столько картинок или игрушек, сколько их нарисовано, помещать предметы точно на картинки правой рукой слева, направо; закрепить	Метлина 41

	(закрепление)».	умение различать и правильно называть круг, квадрат, треугольник, узнавать эти фигуры, несмотря на различие в окраске и размерах их моделей. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	
18	«Время: утро, вечер, день, ночь».	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 59
19	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)».	Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве. Воспитывать умение общаться друг с другом, интерес к занятиям математикой.	Новикова 68
20	«Сравнение двух групп предметов по высоте».	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше-ниже, сравнивать предметы по величине. Воспитывать умение общаться друг с другом, интерес к занятиям математикой.	Новикова 74
21	«Способ приложения».	Познакомить детей со способом приложения предметов к их изображениям на карточке один к одному; продолжать учить брать предметы правой рукой и раскладывать в направлении слева направо, отражать в речи равенство количества предметов, пользуясь выражением «столько – сколько»; упражнять в сравнении предметов, контрастных и одинаковых размеров по длине, пользуясь приемом приложения; учить обозначать результаты сравнения словами: <i>длиннее, короче, одинаковые по длине</i> . Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина 36
22	«Выше, ниже, высокий, низкий».	Учить детей сравнивать 2 предмета, контрастные по высоте, пользуясь приемом приложения; обозначать результаты сравнения словами: <i>выше, ниже, высокий, низкий</i> ; закреплять умение различать левую и правую руки, ориентироваться в левом и правом на самом себе. Воспитывать умение общаться друг с другом, интерес к занятиям математикой.	Метлина 39
23	«Сравнение двух групп предметов по высоте (закрепление)».	Упражнять в сравнении предметов по высоте, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 76
24	«Сравнение групп предметов длине, ширине, высоте».	Закрепить умение сравнивать – два предмета по длине, по ширине и по высоте, пользуясь приемом приложения их вплотную друг к другу, использовать слова: <i>длиннее, короче, шире, уже, выше, ниже</i> . Упражнять детей в нахождении совокупностей предметов (много) и единичных предметов (один) в окружающей обстановке. Воспитывать интерес к занятиям математикой	Метлина 40
25	«Столько — сколько», «поровну»	Упражнять детей в приложении предметов к рисункам карточки-образца; учить прикладывать предметы точно под картинками, строго учитывать интервалы между ними, брать предметы правой рукой и раскладывать в направлении слева направо, понимать смысл выражений	Метлина 42

		«столько – сколько», «поровну»; закреплять умение сравнивать два предмета, контрастных и одинаковых по ширине.	
26	«Круг, квадрат, треугольник».	Продолжать учить накладывать на карточку столько картинок или игрушек, сколько их нарисовано, помещать предметы точно на картинки правой рукой слева направо, закрепить умение различать и правильно называть круг, квадрат, треугольник, узнавать эти фигуры, несмотря на различие в окраске и размерах их моделей.	Метлина 41
27	«Столько — сколько», «поровну», «больше, меньше»	Начать учить детей выяснять, в какой из групп больше (меньше) предметов или в них предметов поровну, пользуясь приемом приложения; упражнять в раскладывании предметов правой рукой слева направо; приучать детей пользоваться словами и выражениями «столько – сколько», «поровну», «больше, меньше» (по количеству), отражать в речи количественные отношения в связи друг с другом: «Белых утят больше, чем желтых, желтых утят меньше, чем белых». «Белых утят столько, сколько желтых»; упражнять в сравнении предметов, контрастных по высоте. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина 44
28	«Сравнение предметов по величине».	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 82
29	«Сравнение предметов по величине (закрепление)».	Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение. воспитывать интерес к занятиям математикой. Воспитывать интерес к занятиям математикой	Новикова 85
30	«Равенство и неравенство».	Учить детей воспроизводить количество звуков в пределах 1-3 без счета и названия числа, находить карточку, на которой столько же кружков, сколько раз ударил молоточек; продолжать упражнять в сравнении групп предметов, пользуясь приемом приложения, устанавливать равенство и неравенство групп, прикладывая к группам игрушек равное количество других игрушек воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина 46
31	«Равенство и неравенство (закрепление)».	Упражнять детей в сравнении равных и неравных групп предметов, пользуясь приемом приложения предметов одной группы к предметам другой, обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, столько-сколько, поровну</i> ; закрепить умение сравнивать предметы, контрастные и одинаковые по длине и высоте, употреблять слова и выражения: <i>длиннее, короче, одинаковые по длине, выше, ниже, одинаковые по высоте</i> ; упражнять в различении и правильном назывании знакомых геометрических фигур: кругов, квадратов, треугольников; учить группировать фигуры по форме. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина 47
32	«Ориентировка в пространстве	Упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: на, над, в; различать: один, много, мало. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 88

	(закрепление)».		
33	«Сравнение предметов по величине (закрепление)».	Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять пространственные представления; различать и называть: круг, квадрат, треугольник; сравнивать 2 группы предметов. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 91
34	«Сравнение предметов по величине (закрепление)».	Сравнение предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги: под, за. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Новикова 94
35	«Столько – сколько».	Учить детей выполнять столько движений, сколько игрушек стоит (в пределах 1-3), упражнять в определении того, в какой группе больше (меньше) предметов или в них поровну предметов, пользуясь приемами наложения и приложения; воспитывать интерес к занятиям математикой.	Метлина 45
36	«Повторение».	Закрепление пройденного материала: составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; уметь сравнивать предметы по величине; закрепить временные представления: утро, день, вечер.	Новикова 97

ЛИТЕРАТУРА

1. Метлина Л.С., Занятие по математике в детском саду: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М: Просвещение, 1982 Пособие по формированию у дошкольников элементарных математических представлений.
2. Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений. -М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002.

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическому развитию» «Лепка»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Мячик».	Вызвать у детей интерес к лепке из пластилина; познакомить со свойствами пластилина; учить раскатывать шар и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом; развивать мелкую моторику рук.	Д.Н.Колдина стр.6
2	«Мандарины и апельсины».	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С.Комарова стр.75
3	«Листья на дереве».	Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Учить изображать с помощью движений слова физкультминутки. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	Д.Н. Колдина стр.9
4	«Крендельки».	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-	Т.С.Комарова

		разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	стр.60
5	«Подарок любимому щенку (котенку)».	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т.С.Комарова стр.56
6	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки».	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С.Комарова стр.90
7	«Варежки».	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание, воспитывать интерес к лепке.	Д.Н. Колдина стр.11
8	«Снеговик».	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала; развивать речь и мышление; воспитывать интерес к лепке.	Д.Н. Колдина стр.14
9	«Елка».	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Д.Н. Колдина стр.15
10	«Шоколадные конфетки очень любят наши детки».	Совершенствовать приемы лепки (скатывания в шар, цилиндр, расплющивания), закреплять знания о цвете, прививать интерес к лепке.	О.В.Павлова стр.93
11	«Погремушка».	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова стр.68
12	«Лепешки, большие и маленькие».	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С.Комарова стр.66
13	«Неваляшка».	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного	Т.С.Комарова стр.89
14	«Повар».	Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость.	Д.Н. Колдина стр.19

15	«Большие и маленькие птицы на кормушке».	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	О.В.Павлова стр.107 Т.С.Комарова стр.81
16	«Гусеница».	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей; развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать интерес к лепке.	Д.Н. Колдина стр.24
17	«Цветок на клумбе».	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление.	Д.Н. Колдина стр.22
18	«Колобок».	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т.С.Комарова стр.54

ЛИТЕРАТУРА

1. Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Д. Н. Колдина. Лепка с детьми 3-4 года. Сценарии занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа. Автор-составитель О.В.Павлова. - Волгоград : Учитель, 2001

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическому развитию» «Аппликация»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Репка».	Учить детей составлять целое из двух частей; закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой; продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием; развивать память.	Д. Н. Колдина стр.16
2	«Ягоды и яблоки на блюде».	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Т.С.Комарова стр.17(2)
3	«Разноцветные огоньки в домиках».	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять названия формы. Учить чередовать кружки по цвету, закрепить знание цветов. Воспитывать любознательность, интерес к аппликации.	Т.С.Комарова стр.59

4	«В нашем саду листопад».	Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	О.В.Павлова стр.112
5	«Цыплята на лугу».	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова стр.107 Д. Н. Колдина стр.44
6	«Украшу я тарелку цветами».	Учит ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации; закреплять умение работать с клеем, воспитывать аккуратность, творческую инициативу.	О.В.Павлова стр.147
7	«Снеговик».	Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение; упражнять в технике наклеивания; воспитывать аккуратность.	Т.С.Комарова стр.78 О.В.Павлова стр.116
8	«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое».	Учить создавать способом аппликации изображение полотенца, составлять узоры; развивать умение пользоваться клеем, различать цвета, воспитывать аккуратность и усидчивость.	О.В.Павлова стр.144
9	«Еду, еду я в машине».	Учить различать круг и прямоугольник, различать предметы по величине, развивать навыки намазывания и наклеивания деталей аппликации, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	О.В.Павлова стр.129
10	«Загорелся кошачий дом».	Учить различать треугольник и прямоугольник, закреплять навыки наклеивания деталей аппликации, воспитывать аккуратность и усидчивость.	О.В.Павлова стр.121
11	«Мишка косолапый по лесу идет».	Учить детей раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию; закреплять приемы наклеивания; воспитывать отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина стр.31
12	«Летающие самолеты». Коллективная композиция.	Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Закреплять приемы наклеивания, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Д. Н. Колдина стр.38
13	«Мимоза».	Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги, развивать умение пользоваться клеем, различать цвета, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Д. Н. Колдина стр.41
14	«Красивая салфеточка».	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого	Т.С.Комарова стр.76

		цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	
15	«Скворечник».	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, определять форму частей (круглая, квадратная, треугольная). Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, воспитывать аккуратность.	Т.С.Комарова стр.97
16	«Жучки».	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров; воспитывать интерес к изобразительному творчеству.	Д. Н. Колдина стр.51
17	«Рыбки в ручейке».	Учить детей составлять коллективную композицию; развивать мелкую моторику пальцев, внимание; воспитывать аккуратность.	Д. Н. Колдина стр.30
18	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С.Комарова стр.70

ЛИТЕРАТУРА

1. Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 3-4 года. Сценарии занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа. Автор-составитель О.В.Павлова. - Волгоград : Учитель, 2001

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическому развитию» «Рисование»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Мячики для котят».	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их; развивать интерес к результату своей работы; воспитывать отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина стр.6
2	«Картошка и свекла».	Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть; развивать речь и мышление; воспитывать аккуратность.	Д. Н. Колдина стр.6
3	«Апельсин и мандарин».	Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; развивать речь, мышление; учить осознанно переключать внимание; воспитывать аккуратность.	Д. Н. Колдина стр.7
4	«Идет дождь».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи	Т.С.Комарова стр.31

		и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать, воспитывать интерес к творчеству.	
5	«Разноцветный ковер из листьев».	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Воспитывать аккуратность.	Т.С.Комарова стр.57 И.А.Лыкова с. 42
6	«Моя мама».	Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета, воспитывать интерес к рисованию.	Д. Н. Колдина стр.14
7	«Полосатые полотенца для лесных зверушек».	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги, воспитывать аккуратность.	И.А.Лыкова с. 62
8	«Лебедь».	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение. Воспитывать интерес к творчеству.	Д. Н. Колдина стр.17
9	«Козленок».	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных. Воспитывать интерес к творчеству.	Д. Н. Колдина стр.12
10	«Заяц».	Учить детей делать тычки жесткой кистью внутри контура; развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста; дать представление о жизни зайца в лесу; развивать речь, воображение; воспитывать интерес к рисованию.	Д. Н. Колдина стр.13
11	«Из трубы идет дымок».	Закрепить умение правильно держать карандаш, учить рисовать карандашом, делая вращательные, круговые движения, развивать координацию рук, стимулировать желание рисовать, воспитывать аккуратность.	О.В.Павлова стр.13
12	«Чашка».	Продолжать знакомить детей с техникой печатания отисков поролона красками разных цветов; развивать речь и мышление; воспитывать интерес к печатанию.	Д. Н. Колдина стр.10
13	«Узоры на платье».	Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение, воспитывать интерес к рисованию.	Д. Н. Колдина стр.9
14	«А у нашего двора снеговик стоял с утра».	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, умение различать предметы по величине, учить передавать в рисунке строение предмет, состоящего из нескольких частей, развивать навыки рисования карандашом, воспитывать аккуратность и усидчивость.	О.В.Павлова стр.26
15	«Снегопад».	Учить передавать в рисунке картину зимы, развивать умение пользоваться краской и кистью, воспитывать интерес к рисованию.	О.В.Павлова стр.48

16	«Красивый коврик».	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Т.С.Комарова стр.48, 98
17	«Ёлочка».	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета), воспитывать интерес к творчеству.	Т.С.Комарова стр.70,73
18	«Разноцветные колеса».	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. Воспитывать аккуратность.	Д. Н. Колдина стр.15
19	«Знакомство с дымковскими игрушками».	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Воспитывать интерес к народному творчеству.	О.В.Павлова стр.64 Т.С.Комарова стр.71
20	«Украсим дымковскую уточку».	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Т.С.Комарова стр.68
21	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С.Комарова с.16(2)
22	«Колобок».	Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их; развивать воображение; воспитывать любовь к сказкам.	Д. Н. Колдина стр.11
23	«Украсим рукавичку-домик».	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Воспитывать аккуратность.	Т.С.Комарова стр.74
24	«Самолеты летят».	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Т.С.Комарова стр.85

25	«Матрешек русский хоровод».	Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины, развивать умение рисовать гуашевыми красками, различать предметы по величине, воспитывать эстетический вкус.	О.В.Павлова стр.70
26	«Цветы для мамочки».	Вызывать желание нарисовать картину в подарок маме на 8е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	О.В.Павлова стр.61
27	«Смотрит солнышко в окошко».	Учить передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти, развивать умение правильно держать кисть, воспитывать аккуратность.	О.В.Павлова стр.53
28	«Рисуем воротца».	Развивать движение руки (дугобразные); находить сходство с предметами в нарисованных линиях; воспитывать интерес к рисованию	О.В.Павлова стр.15
29	«Цып-цып-цып, мои цыплятки».	Учить детей размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали; формировать представление о круглой форме предметов; развивать фантазию и воображение; воспитывать аккуратность.	О.В.Павлова стр.59
30	«Все сосульки плакали».	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками; воображение; воспитывать аккуратность.	О.В.Павлова стр.57
31	«Скворечник».	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С.Комарова стр.85
32	«Жучки гуляют».	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы цвета, воспитывать интерес к рисованию.	Д. Н. Колдина стр.19
33	«Одуванчики в траве».	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, воспитывать аккуратность.	Т.С.Комарова с.43(2)
34	«Платочек»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат, воспитывать интерес к рисованию.	Т.С.Комарова стр.93
35	«Рисование по	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные	Т.С.Комарова

	замыслу».	умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество, воспитывать аккуратность.	стр.52
36	«Зеленые кусты».	Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками); развивать воображение; воспитывать интерес к рисованию.	Д. Н. Колдина стр.18

ЛИТЕРАТУРА

1. Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 3-4 года. Сценарии занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа. Автор-составитель О.В.Павлова. - Волгоград : Учитель, 2001

Перспективное планирование программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. [Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»](#)
2. Авторская программа «Юные исследователи» (Приложение 4).

План работы с родителями в младшей группе детского сада «Сказка

№	Месяц	«Взаимодействие с родителями»
1	Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка совместного творчества «Чудеса в корзинке» ➤ Памятка для родителей «Создание благоприятной атмосферы в семье» Родительское собрание ➤ Выставка «Дары осени!» ➤ Консультация: «Что нам осень принесла?»
2	Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ ➤ Круглый стол «Семейные традиции в современном мире» ➤ Совместно проведенный праздник «Золотая Осень!» ➤ Акция «Безопасность детей на дороге»
3	Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Акция «Кормушка», приуроченная к Всероссийской акции «Покормите зимой птиц» ➤ Участие в профилактической акции «Неделя памяти жертв ДТП» , «Пристегнись, Югра!» ➤ Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу» ➤ Фотовыставка ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!» Вечер для родителей ➤ «Семья – место, где ценят, любят, берегут»

4	Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Праздник «Новогоднее представление» ➤ Выставка семейного творчества «Новогодний калейдоскоп» ➤ Акция «Зелёная ёлочка живая иголочка» ➤ Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». ➤ Конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза» ➤ Папка-передвижка «Собираем ребенка на зимнюю прогулку»
5	Январь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Папка-передвижка «Правила зимней безопасности на улице и дома» ➤ Фотоконкурс: «Здоровье семьи в объективе» ➤ Буклет «Автокресло – детям», «Зимние опасности» ➤ «Безопасность детей на дорогах» ➤ Выставка детского творчества «Зимние – забавы»
6	Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фотовыставка «Наши замечательные папы!». ➤ Творческая выставка «Наша Армия Родная» ➤ Праздничный концерт «Поздравляем наших пап» ➤ Консультация «Чтение – дело семейное»
7	Март	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фотовыставка «Мама, мамочка, мамуля!» ➤ Праздничный концерт 8 марта «Мама - в этом слове свет!» ➤ Выставка детского творчества «Всё для мамы» ➤ Папка-передвижка «Весна без авитаминоза» ➤ Консультация «Советуем почитать» ➤ Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»
8	Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка детского творчества. «Таинственный космос» ➤ Выставка семейного творчества «Пасхальная радость!» ➤ Совместный праздник с родителями «Весна - красна, капель звонка, цветы ярки!» ➤ Фотовыставка «Папа, мама, я – очень дружная семья»
9	Май	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка детского творчества «Великой Победы» ➤ Фотоальбом «Мой прадед» ➤ Вернисаж: «Здравствуй лето» ➤ Круглый - стол «Отдых с ребенком в летний период» ➤ Фото-конкурс «Летний отдых» ➤ Семейный коллаж «Бабушкины пироги»

Календарно-тематическое планирование в младшей группе детского сада «Сказка»

Тема месяца	Период	Тема недели
Осень	1	«Здравствуй, детский сад. Игрушки»
	2	«Что нам осень принесла? Овощи»
	3	«Что нам осень принесла? Фрукты»
	4	«Очень любим мы потешки»
	5	«Осень»
Я в мире человек	6	«Я человек!» «Моя семья - папа, мама и я»
	7	«В гостях у Мойдодыра» (КГН)
	8	«Птицы»
Мой дом	9	«Домашние животные и их детёныши
	10	«Дикие животные и их детёныши»
	11	«Мой дом, где я живу. Мебель»
	12	«Экскурсия на кухню. Посуда»
Новогодний праздник	13	«Одежда. Обувь»
	14	«Здравствуй - зимушка зима»
	15	«Здравствуй - зимушка зима»
	16	«Неделя здоровья. «ОБЖД»
	17	«Новый год настает»
	18	«Транспорт»
	19	«Зимние забавы»
	20	«Фольклор для малышей»
Зима	21	«Неделя доброты» Волшебные слова (культура общения)»
	22	«В гостях у сказки». «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»
	23	««Что такое хорошо и что такое плохо?»»
Мамин день	24	«Праздник пап»
	25	«Народная игрушка»
Народная игрушка	26	«Моя мама лучше всех»
	27	«Мама дома -повар»
	28	«ОБЖД»
	29	«Животные весной»
Весна	30	«Весна – красна»
	31	«Краски весны»
	32	«Насекомые»

	33	«Цветы»
	34	«Водичка, водичка умой моё личико!»
Лето	35	«Мои любимые игрушки»
	36	«Хорошо у нас в саду»
Итого:	36 недель	

Приложение 3.4

Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой детского сада «Сказка» для средней группы
Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» «ФЭМП»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо.	Учить детей находить карточку, на которой нарисовано столько игрушек (кружков), сколько было звуков; упражнять детей в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, объему в целом, пользуясь приемами наложения и приложения; учить указывать направления от самого себя: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо. Воспитывать интерес к занятиям математикой.	Л.С.Метлина к.33
2	Сравнение предметов	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с.4
3	Число 2	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. Развивать мелкую моторику, мышление. Воспитывать усидчивость	В.П.Новикова с.6
4	Ориентировка в пространстве	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах двух, различать и называть цифры 1 и 2. Развивать ориентацию в пространстве, внимание. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.9
5	Один к одному	Учить детей находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке, называть это количество предметов, согласовывать числительное один с существительными, пользоваться выражениями типа: «один петушок и много зайчиков» или «Зайчик один, а петушков много», упражнять в выделении отдельных предметов из группы и в объединении предметов в группу, в употреблении слов: много, один, по одному, ни одного;	Л.С.Метлина к.6

		продолжать развивать умение видеть признаки, общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для части ее предметов. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	
6	Множества (группы предметов)	Учить детей различать множества (группы предметов) в 1 и 2, 2 и 3 предмета, самостоятельно воспроизводить их на основе названного воспитателем числа (1-3); закрепить умение показывать направление: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо.	Л.С.Метлина к.6
7	Ориентировка в пространстве (продолжение)	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы. Развивать ориентацию в пространстве, память. Воспитывать усидчивость	В.П.Новикова с.12
8	Число 3	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. Развивать мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В.П.Новикова с.15 Л.С.Метлина к.7
9	Сравнение по высоте	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Развивать логическое мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.18
10	Треугольник	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. Развивать логическое мышление, воображение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова с.21
11	Куб, шар	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с.24 Л.С.Метлина к.35
12	Квадрат	Познакомить детей на предметной основе с квадратом , закрепить известные детям сведения о геометрических фигурах. Формировать умения находить признаки сходства и различия предметов. Способствовать развитию у детей мыслительных процессов: памяти, мышления, воображения. Воспитывать интерес к математике, и желание работать в коллективе.	В.П.Новикова с.27
13	Число 4	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику, логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к	В.П.Новикова с.30 Л.С.Метлина к.9

		раздаточному материалу.	
14	Число 4 (закрепление)		Л.С.Метлина к.10
15	Прямоугольник	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. Развитие ориентации на листе бумаги, внимания. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.33 Л.С.Метлина к.26
16	Геометрические фигуры (продолжение)	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с.37 Л.С.Метлина к.31
17	Прямоугольник (закрепление)	Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова с.39
18	Счет в пределах 4	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	В.П.Новикова с.41
19	Порядковый счет. Счет в пределах 4 (закрепление)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур, закреплять названия геометрических фигур. Развивать мелкую моторику, наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.44
20	Сравнение предметов по высоте	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представления о временах суток. Развитие координации движений, логического мышления, внимания. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с.47
21	Сравнение предметов по величине	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4. Развивать воображение, ориентацию в пространстве. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.50
22	Геометрические фигуры (продолжение)	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с.52
23	Число 5	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. Развивать память, мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.55 Л.С.Метлина к.11
24	Счет в пределах 5	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить	В.П.Новикова

		количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. Развивать память, внимание. Воспитывать исполнительность.	с.58 Л.С.Метлина к.12
25	Геометрические фигуры. Счет в пределах 5	Познакомить детей со способами сравнения двух предметов по длине путем приложения; приучать пользоваться словами длиннее, короче; продолжать закреплять представление детей о пространственном положении предметов: вверху, внизу, упражнять в различении правой и левой руки. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	Л.С.Метлина к.13
26	Измерение предметов	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова с.61 Л.С.Метлина к.14
27	Измерение предметов (продолжение)	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). Развивать логическое мышление, координацию движений. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова с.64 Л.С.Метлина к.15
28	Сравнение предметов по высоте	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше – ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок. Развивать ориентацию во времени, память. Воспитывать устойчивый интерес к математике.	В.П.Новикова с.66
29	Длина и ширина предмета	Познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине, учить их пользоваться словами шире, уже; закрепить умение сравнивать предметы по длине и употреблять выражение «одинаковые по длине». Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость	Л.С.Метлина к.16
30	Порядковый счет. Счет в пределах 5 (продолжение)	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость	В.П.Новикова с.69 Л.С.Метлина к.17
31	Ориентировка в пространстве (закрепление)	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с72 Л.С.Метлина к.19
32	Величина	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. Развивать внимание, память. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова с.75 Л.С.Метлина к.20
33	Ориентировка во времени	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Развивать логическое мышление, память, воображение. Воспитывать	В.П.Новикова с.77 Л.С.Метлина к.31

		усидчивость.	
34	Геометрические фигуры (продолжение)	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Развивать память, осязание, мелкую моторику. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова с.80 Л.С.Метлина к.32
35	Сравнение предметов по величине (закрепление)	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В.П.Новикова с.83
36	Повторение материала	Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятия «быстро – медленно». Развивать логическое мышление, память, внимание. Воспитывать исполнительность	В.П.Новикова с.85 Л.С.Метлина к.36

1.Метлина Л.С., Занятие по математике в детском саду: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М: Просвещение, 1982 Пособие по формированию у дошкольников элементарных математических представлений.

2.Новикова В.П. Математике в детском саду. Средний дошкольный возраст: М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002.

**Перспективное планирование
по образовательной области «Познавательное развитие»
«ОМП/ПСЦ»**

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Детский сад. Игрушки»	Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», наименованием, предназначением игрушек, с материалами из которых они сделаны, рассказать, как с ними обращаться.	М.В.Карпеевас.5
2	«Осень»	Расширение представления детей о характерных признаках осени, уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода, соблюдать правила безопасности на природе; воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	М.В.Карпеевас.10
3	«Овощи»	Расширить представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.	М.В.Карпеевас.14
4	«Грибы, ягоды»	Расширить представления детей о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать эстетическому восприятию окружающего мира.	М.В.Карпеевас.30
5	«Перелетные птицы»	Познакомить детей с внешним видом и отличительными признаками перелетных птиц, объяснить, почему они называются перелетными, рассказать, где живут, и чем питаются	М.В.Карпеевас.37

		перелетные птицы, познакомить с обобщающим понятием перелетные птицы. Воспитывать интерес к птицам.	
6	«Семья. Человек»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственниках в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	М.В.Карпеевас.85 О.В.Дыбина с.35
7	«Транспорт»	Познакомить детей с некоторыми видами транспорта, с обобщающим понятием транспорт, дать представление об элементарных представлениях, о машине. Воспитывать интерес к транспорту.	М.В.Карпеевас.63
8	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В.Дыбина
9	«Дом и его части»	Дать понятие детям о том, что все люди живут в домах, для чего нужен дом, как его строят, закрепить названия отдельных частей дома	М.В.Карпеевас.66
10	«Дикие животные»	Познакомить детей с названиями диких животных наших лесов, обобщающим понятием дикие животные, из каких частей состоит тело животных, чем питаются.	М.В.Карпеевас.45
11	«Наш поселок»	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	М.В.Карпеевас.60 О.В.Дыбина с.43
12	«Профессия Повар»	Познакомить детей с профессией повар, его трудовыми действиями. Закрепить обобщающее понятие профессия.	М.В.Карпеевас.91
13	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	М.В.Карпеевас.20 О.В.Дыбинас.32
14	«Зима»	Познакомить детей с основными признаками зимы, с изменениями в живой и неживой природе с обобщающим понятием зима. Воспитывать любовь к природе.	М.В.Карпеевас.48
15	«Осторожно огонь»	Сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено. Научить детей поведению в экстремальных ситуациях. Воспитывать внимательность	О.В.Чермашенцев а с.71
16	«Зимующие птицы»	Познакомить детей с зимующими птицами, их отличительными признаками; со строением их тел, с обобщающим понятием зимующие птицы. Воспитывать любовь к природе.	М.В.Карпеевас.50

17	«Новогодний праздник»	Познакомить детей с новогодним праздником его особенностями (бывает зимой, приходит Дед Мороз со Снегурочка), в домах и на улицах наряжают новогодние елки	М.В.Карпеевас.56 Л.Б.Фесюкова с.73
18	«Зимние каникулы»	Закрепить знания о поведении на улице в зимний период. Продолжать воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям, быть предупредительным.	О.В.Чермашенцева с.84
19	«Профессия Почтальон»	Познакомить детей с профессией почтальона, его трудовыми действиями, закреплять обобщающая понятие профессия. Воспитывать интерес к труду взрослых.	М.В.Карпеевас.108
20	«Домашние животные»	Познакомить детей с названием домашних животных; с обобщающим понятием <i>домашние животные</i> , объяснить из каких частей состоит тело животных, чем они питаются, какую пользу приносят.	М.В.Карпеевас.41
21	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О.В.Дыбина с.16
22	«Наша Армия»	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	М.В.Карпеевас.76 О.В.Дыбина с.47
23	«Весна»	Познакомить детей с основными признаками весны с весенними забавами, объяснить почему весной радуются люди и животные, закрепить обобщающие понятие времена года.	М.В.Карпеевас.82
24	«Комнатные растения»	Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; обобщающим понятием комнатные растения, дать элементарное понятие о строении комнатных растений и правила ухода за ними. Воспитывать желания заботиться о природе.	М.В.Карпеевас.73
25	«Праздник 8е марта»		Л.Б.Фесюкова с.123
26	«Русская матрешка»	Познакомить с народной игрушкой – матрешкой. Формировать понятия, из чего она сделана как устроена. Воспитывать интерес к народной игрушке.	В.Н.Косарева с.38
27	«Цветы на лугу»	Познакомить детей с обобщающим понятием цветы; названиями некоторых луговых цветов и их строением.	М.В.Карпеевас.108
28	«Дикие животные и их детеныши»	Расширять представление детей о диких животных; закрепить обобщающие понятие дикие животные и детеныши. Познакомить с отличительными признаками, рассказать о жизни диких животных весной, выход из нор, появление детенышей, забота о их воспитании. Воспитывать интерес к диким животным.	М.В.Карпеевас.100

29	«Домашние животные и их детеныши»	Расширять представление детей о домашних животных и их детенышах, познакомить с отличительными признаками, закрепить обобщающее понятие домашних животных и детеныши.	М.В.Карпеевас.97
30	«На чём полетят человечки»	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	О.В.Дыбинас.21
31	«Профессия Продавец»	Познакомить детей с профессией продавца, его трудовыми действиями с обобщающим понятием продавец. Воспитывать интерес к профессиям.	М.В.Карпеевас.79
32	«Весна в лесу»	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить детей с признаками ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними	Н.Г.Зеленова с.82
33	«Наша Родина – Россия»	Формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название «Россия», познакомить с государственным флагом	Н.Г.Зеленова с.69
34	«Правила и дорожного движения»	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, с названием и значением светофора. Воспитывать у детей безопасное поведение на дорогах.	М.В.Карпеевас.114
35	«Насекомые»	Познакомить детей с обобщающим понятием насекомые, названием и частями тела насекомых, местами их обитания.	М.В.Карпеевас.111
36	«Скоро лето»	Познакомить детей с понятием лето, с летними явлениями в природе, закрепить обобщающее понятие лето.	М.В.Карпеевас.118

**Перспективное планирование по образовательной области
«Речевое развитие»**

№	Тема	Программное содержание	№
1	«В детский сад» «Знакомство с многообразием слов»	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картинок, развивать диалогическую и монологическую речь. ходящем событиях из личного опыта. Продолжать учить четко отвечать на вопросы. Закрепить умение последовательно рассказывать о происходящих событиях из личного опыта. (Петроваб2) Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные. Познакомить с многообразием слов. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Познакомить с простейшим моделированием - слово можно нарисовать в виде	1

		<p>прямоугольника.</p> <p>Стимулировать зрительно-поисковую активность, избирательность зрительного восприятия.</p> <p>Учить рисовать короткие, отрывистые линии (дождик из душа).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.12)</p>	
2	«Осень» «Знакомство с моделированием»	<p>Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог. Составлять сравнительный рассказ с помощью педагога. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. (Петрова с.60)</p> <p>Учить понимать и правильно употреблять термин «слово». Учить моделировать слово в виде прямоугольника. Знакомить с разнообразием слов. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать поэтический слух. Учить поочередно, соединять пальцы рук. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навыки самоконтроля и самооценки (Колесникова с.13)</p>	2
3	«Овощи» Ю.Тувим Рассматривание предметов «Нахождение различий»	<p>Продолжать учить различать и называть овощи и фрукты, отмечая их характерные признаки, группировать по одному признаку. Пополнять и активизировать словарь детей. Развивать наблюдательность, мышление, память. Воспитывать умение работать в коллективе(Затулина29)</p> <p>Знакомить с протяженностью слов (длинные и короткие). Продолжать знакомить с многообразием слов. Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с моделированием - слово обозначается в виде прямоугольника. Учить детей делить слова на слоги, обозначать количество слогов, используя модель слова. Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.14)</p>	3
4	«Кладовая леса» «Сравнение слов по звучанию»	<p>Продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта, учить детей образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, согласовывать прилагательные с существительными (Петрова с.73)</p> <p>Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие). Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить рисовать округлые и прямые линии (солнце). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.16)</p>	4

5	<p>«Стаи птиц улетают прочь за синие море» «Длинные, короткие слова»</p>	<p>Продолжать развивать диалогическую речь, учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, упражнять детей в словообразовании, активизировать и обогащать словарный запас, учить четко произносить звуки «ф, ш, с», произносить слова и фразы с разной силой голоса. (Т.Н.Петрова с.65).</p> <p>Знакомить с протяженностью слов (длинные и короткие). Продолжать знакомить с многообразием слов. Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с моделированием - слово обозначается в виде прямоугольника. Учить детей делить слова на слоги, обозначать количество слогов, используя модель слова. Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.16)</p>	5
6	<p>«Путешествие из города в деревню» «Знакомство с многообразием слов: звонко, громко, тихо»</p>	<p>Учить детей составлять рассказ по картине, развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями, учить регулировать силу голоса, при произношении чистоговорки. (Петрова с.78)</p> <p>Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.18)</p>	6
7	<p>Рассматривание машин разного назначения. «Разные автомобили» «Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, расширять представления о них. Учить вести диалог. Пополнять и активизировать словарь детей, понимать смысл обобщающих слов и словосочетаний; транспорт, скорая помощь, строительная техника, автомобили специального назначения. Развивать мышление, память, воображение, познавательные интересы у детей. Воспитывать интерес к разным видам транспорта, к профессиям людей. (Затулина с.33)</p> <p>Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствия в рисунке. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.20)</p>	7

8	«Зеленый дом» «Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги»	<p>Учить детей рассказывать сказку, выразительно передавать интонации персонажей. Продолжать развивать диалогическую речь. Учить выразительно передавать диалоги персонажей сказки. Воспитывать умение понимать смысл однообразных выражений в загадках. Активизировать в речи детей слова в родительном падеже множественного числа, учить преобразовывать название лесов, формировать представление о том, что леса могут быть разные. Учить образовывать слова при помощи суффикса, упражнять выразительно и четко произносить звук «ш» на выдохе. (Петрова с.71)</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, подбирать к слову схему. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить выразительно, читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Колесникова с.22)</p>	8
9	«День рождения куклы Даши», «Подскажи словечко»	<p>Продолжать развивать диалогическую речь, учить составлять небольшие описательные рассказы по игрушке, о предмете. Употреблять в речи сложные формы предложения. Учить образовывать однокоренные существительные правильно называть предметы быта и их назначения, подбирать слова поздравления, четко проговаривать слова песенки и стихотворения, сочетая их с движениями пальцев. (Т.Н.Петрова с.115)</p> <p>Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному похожему) знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить внимательно, слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствия в рисунке. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.24)</p>	9
10	«Звери зимой!», «Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги»	<p>Учить детей пересказывать близко к тексту услышанный рассказ. Развивать монологическую речь, учить подбирать как можно больше определений к существительным. Учить образовывать однокоренные слова. (Т.Н.Петрова с.90)</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, подбирать к слову схему. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать</p>	10

		навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.26)	
11	«Мы живем в поселке», «Звуки С-СЬ»	<p>Развивать диалогическая речь. Учить составлять связный рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания, воспитывать умение самостоятельно придумывать события, уточнять знания детей о жизни в городе и деревне их особенности и различия, упражнять в подборе определений. (Т.Н.Петрова с.76)</p> <p>Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «С-СЬ» в игровых упражнениях («песенки большого и маленького насоса»). Учить интонационно выделять звуки «С-СЬ» в словах, во фразовой речи. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Продолжать учить делить схему слова на слоги. Учить закрашивать листочки на березе. Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Воспитывать умение правильно и четко произносить звук. (Е.В.Колесникова с.28)</p>	11
12	«Мамы разные нужны, мамы разные важны» «Звуки З-ЗЬ»	<p>Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин. Развивать диалогическую речь. Учить составлять небольшие рассказы о своей маме, учить анализировать, замечать неточности, учить употреблять в речи слова, соответствующие определенным профессиям, называть действия, производимые людьми этих профессий. (Т.Н.Петрова с.101)</p> <p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З-ЗЬ» («песенка большого комара», «песенка маленького комарика»). Учить четкому и ясному произношению звуков «З-ЗЬ».</p> <p>Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить интонационному выделению звуков «З-ЗЬ» в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Рисовать овалы (уши зайчикам). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки (Е.В.Колесникова с.30)</p>	12
13	Рассматривание обуви. «Научу одеваться и братца» «Звуки С-СЬ,З-ЗЬ»	<p>Продолжать знакомить детей с предметами домашнего обихода; учить вычленять признаки: цвет, материал, из которого изготовлена вещь. ■ Формирование словаря - обогатить словарь детей словами и словосочетаниями: валяная, кожаная, резиновая, межсезонная, пара обуви, летняя обувь, зимняя обувь. Учить использовать в речи существительные, обозначающие названия частей предметов, прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. ■ Учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшой рассказ о предмете по образцу. • Воспитывать бережное отношение к обуви, ухаживать за ней самостоятельно. ■</p>	13

		<p>Индивидуальная работа (Г.Я. Затулина с.42)</p> <p>Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в словах. Продолжать учить интонационно выделять звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в фразовой речи. Учить называть первый звук в словах. Учить делить слова на слоги, используя схему слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки (Е.В.Колесникова с.32)</p>	
14	<p>«Как дикие животные готовятся к зиме»</p> <p>«Звук Ц»</p>	<p>Развивать у детей интерес и любовь к родной природе. Пополнять и активизировать словарь детей. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к животным. (Н.Г.Зеленова с.36)</p> <p>Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить слушать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.34)</p>	14
15	<p>«Это не игрушка, это опасно» «Звук Ш»</p>	<p>Учить детей внимательно слушать, пересказывать текст стихотворения выразительно, воспитывать навыки связной речи, упражнять в подборе глаголов, описывая пожарных, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями. (Т.Н.Петрова с.92)</p> <p>Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра») в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков). Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.36)</p>	15
16	<p>Рассматривание картины «Петушок с семьей» «Звук Ж»</p>	<p>Учить рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы. Пополнять и активизировать словарь детей. Развивать наблюдательность, мышление, память. Воспитывать интерес к домашним птицам, желание ухаживать за ними. (Г.Я. Затулина с.12)</p> <p>Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» («песенка жука») изолированно, в словах и во фразовой речи. Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять</p>	16

		<p>умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки (Е.В.Колесникова с.38)</p>	
17	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» «Звуки Ш-Ж»	<p>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. (Гербова)</p> <p>Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук». Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование дорожек). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.40)</p>	17
18	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» «Звук Щ»	<p>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. (В.В.Гербова с.)</p> <p>Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах. Учить определять и называть первый звук в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование щеток). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.42)</p>	18
19	«Чем пахнут ремесла?» Дж.Родари «Звук Ч»	<p>Познакомить детей с трудом взрослых - ремесло, работа, профессия. * Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об окружающем мире. ■ Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе. ■ Воспитывать интерес к разным профессиям людей. ■ Индивидуальная работа. (Г.Я. Затулина с.74.)</p> <p>Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах. Продолжать знакомить с</p>	19

		термином «звук» и называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование предметов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.44)	
20	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» «Звуки Ч-Щ»	Учить детей описывать картину в определенной последовательности. Упражнять в подборе определений к явлениям (тёплая, пушистая, мягкая...). Развивать воображение, внимание, память. Расширять словарный запас существительных, глаголов, прилагательных. Воспитывать интерес, любовь к животным. (В.В.Гербова, стр.38) Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ». Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.46)	20
21	«Для чего нужна зарядка» «Звуки Р-РЬ»	Приобщить детей к регулярным занятием физкультуре, развивать творческие способности в придумывании упражнений утренней зарядки, воспитывать дух соревновательной отношение друг к другу, уважительное (О.В.Чермашенцевас.82) Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»). Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать зрительному и слуховому вниманию. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. (Е.В.Колесникова с.48)	21
22	Рассматривание предметов. «Военная	Продолжать знакомить детей с предметами, выходящими за пределы уже освоенного окружения. ■ Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким	22

	техника» «Звуки Л-Ль»	<p>рассказом. ■ Развивать мышление, память, познавательные интересы. ■ Воспитывать интерес к военной технике, к военным. (Г.Я. Затулина с.84)</p> <p>Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л-Ль». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями-, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать графические навыки (рисование неваляшки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки (Е.В.Колесникова с.50)</p>	
23	Пересказ «Пришла весна, потекла вода...» «Звуки М-Мь»	<p>Учить детей пересказывать короткий текст. Учить детей отвечать на вопросы по тексту. Развивать наблюдательность, мышление, память, речевое дыхание. Воспитывать эстетические чувства. (Г.Я.Затулина с.104)</p> <p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М-Мь». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «М-Мь» в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные). Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование мишки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.52)</p>	23
24	«Вазы» Рассматривание предметов. «Звуки Б-Бь»	<p>Расширять представления детей о предметах. ■ Активизировать употребление в речи названия предмета, его частей, деталей, цвета, формы, материала и его свойств. ■ Развивать наблюдательность, внимание, мышление, интонационную выразительность речи. * Воспитывать эстетические чувства. (Г.Я.Затулина с.127)</p> <p>Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б-Бь» изолированно, в словах, во фразовой речи. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование дорожек, бусинок). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.54)</p>	24

25	«Готовимся встречать весну и Международный женский день» «Звуки К-КЬ»	<p>Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. (В.В.Гербова с.59)</p> <p>Познакомить с твердыми и мягкими звуками «К-КЬ». Учить интонационному выделению звуков «К-КЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (заштриховывайте предметов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач (Е.В.Колесникова с.56)</p>	25
26	«Путешествие в город мастеров» «Звук Г»	<p>Учить детей составлять небольшие рассказы о народных промыслах и их изделиях, отвечать на вопросы, побуждать к активному диалогу. Учить детей образовывать прилагательные от существительных учить детей четко и выразительно произносить слова и фразы, в разном темпе и меняя силу голоса. (Т.Н.Петрова с.117)</p> <p>Учить называть изолированно твердый согласный звук «Г». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (рисование кругов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.58)</p>	26
27	«Приход весны» Рассматривание веток деревьев. «Звуки Г-К»	<p>Дать представление о том, что растениям для роста нужна земля, вода, свет и тепло. ■ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, величины, цвета. ■ Развивать мышление, наблюдательность, умение высказывать свои предположения в простых предложениях. * Воспитывать интерес к растениям и желание за ними ухаживать.</p> <p>(Г.Я. Затулина с.97) Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Продолжать учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.60)</p>	27

28	«Зайцы», серия С.Н. Николаева Рассматривание картины «Звуки Д-ДЬ»	Учить рассматривать картину, рассказывать по ее фрагментам. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию картины, активизировать словарь. Продолжать учить детей давать полные ответы на вопросы воспитателя. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать интерес к жизни зверей. Формировать вежливое и тактичное ведение диалога. (Г.Я. Затулина с.66) Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ». Учить называть изолированно звуки «Д-ДЬ». Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Способствовать развитию графических навыков (заштриховывание, рисование кругов). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки (Е.В.Колесникова с.62)	28
29	Составление рассказа по сюжетной картинке «Кошка с котятами» «Звуки Т-ТЬ»	Формировать умения внимательно рассматривать персонажей сюжетной картинке, отвечать на вопросы по её содержанию. Способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины. Закреплять в речи названия животных и их детенышей. Активизировать в речи слова, воспитывать взаимопомощь, развивать умение соблюдать правила игры. Воспитывать культуру речи, любовь к животным. (В.В.Гербова с.38) Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие.) Продолжать учить делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Способствовать развитию графических навыков (рисование дождя, зонтиков). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.64)	29
30	«Воздушный транспорт» «Звуки Д-ДЬ Т-ТЬ»	Учить называть составные части самолёта и вертолёта, описывать и сравнивать воздушный транспорт. (З.А.Ефанова с.113) Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Развивать графические навыки (рисование	30

		домика). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.66)	
31	Составление рассказов по картине «На полянке» «Звуки З-ЗЬ С-СЬ»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине. (В.В.Гербова с.55) Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые изучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова с.68)	31
32	Составление рассказов по картине «Звуки Ж-Ш»	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. В.В.Гербова Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение называть первый звук. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя модель слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Е.В.Колесникова с70	32
33	«День Победы» «Звуки Р-РЬ»	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». В.В.Гербова Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Е.В.Колесникова с.70	33

34	«Улица полна неожиданностей» «Звуки Л-ЛЬ»	Учить детей составлять рассказ по сюжетных картинке, используя знания, полученные ранее. Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно. Т.Н.Петрова с.86 Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно, читать стихотворение, пользоваться девственными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы парочками из стихотворения. Учить воспринимать стихотворение, развивать. Поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно образное и логическое мышление. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова Е.В.Колесникова с.72	34
35	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками «Звуки Б-БЬ»	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. В.В.Гербова Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Е.В.Колесникова с.72	35
36	Пересказ литературного произведения. «Хотела галка пить...» Закрепление пройденного материала»	Учить пересказывать литературный текст. • Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. ■ Развивать мышление, память, учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать познавательные интересы у детей. Г.Я. Затулина с.133 Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы парочками из стихотворения. Учить воспринимать стихотворение, развивать. Поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Е.В.Колесникова с.74	36

**Перспективное планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическому развитию»
«Аппликация» / «Лепка»**

№	Тема	Программное содержание	Литература
1А	«Игрушечный мишка»	Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивая их в указанной последовательности; передавать движение лап (физкультурное упражнение); использовать работы детей как материал для дидактических игр, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать аккуратность.	Г.С. Швайко с.73
2Л	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами, закреплять умение лепить предметы большие и маленькие, обращать внимание на результат, воспитывать усидчивость и аккуратность. Расширять и уточнять представления детей о многообразии фруктов, учить различать овощи и фрукты, закреплять приемы аккуратного наклеивания, развивать внимательность, воспитывать усидчивость	Т.С.Комарова с.48
3А	«Ширма с фруктами»	Расширять и уточнять представления детей о многообразии фруктов, учить различать овощи и фрукты, закреплять приемы аккуратного наклеивания, развивать внимательность, воспитывать усидчивость.	Д.Н.Колдина с.16
4Л	«Грибы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы, раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы, подводить к образной оценке работы, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать умение оценивать свою работу.	Т.С.Комарова с.56
5А	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить правильно составлять изображение из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать, закрепить знание формы- прямоугольник, учить плавно срезать углы, воспитывать усидчивость.	Т.С.Комарова с.69
6Л	«Девочка в платье»	Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющая к низу платье, руки) и передавать это с соблюдением пропорций, развивать аккуратность, воспитывать усидчивость	Т.С.Комарова с.62
7А	«Грузовик»	Продолжать учить правильно держать ножницы, учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа, развивать умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги, воспитывать усидчивость.	Д.Н.Колдина с.29

8Л	«Утка ведет утят купаться»	Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и головку в форме овоида, широкий клюв и широкие плоские лапки; подводить к сюжетной лепке через совместное составление композиции из отдельных работ; закреплять умение делить глину (пластилин) на неравные части, использовать в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином, воспитывать усидчивость.	Г.С. Швайко с.16
9А	«Придумай постройку сам»	Учить самостоятельно изображать постройку из квадратов, прямоугольников, располагать симметрично одинаковые части постройки, прикреплять друг другу в плотную части постройки, закрепить способы разрезания широких бумажных полос на части, развивать творческие способности детей, воспитывать аккуратность в работе.	Г.С. Швайко с.65
10Л	«Птичка»	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части (клюв, крылышки, хвост), развивать творческие способности детей, воспитывать умение отмечать разнообразие получившихся изображений	Т.С.Комарова с.64
11А	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы, учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими, развивать чувство композиции, воспитывать умение аккуратно наклеивать части.	Т.С.Комарова с.51
12Л	«Большая утка с утятами»	Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции, развивать творческие способности, воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.	Т.С.Комарова с.62
13А	«Украсим концы шарфика узором».	Продолжать учить разрезать одним движением узкие полосы бумаги, учить складывать полоску пополам и разрезать по сгибу, составлять из прямоугольников одинаковые узоры, чередуя по цвету, закреплять в речи детей названия цветов, развивать творческие способности, воспитывать аккуратность в работе.	Г.С. Швайко с.47
14Л	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей лепить из трех частей разной формы: конуса, шара и цилиндров фигуру человека, передавать пропорции между частями, познакомить со способами утяжеления нижней части фигуры для ее устойчивости, учить изображать зимнюю одежду персонажа, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать усидчивость.	Г.С. Швайко с.105
15А	«Пожарная машина»	Продолжать учить правильно держать ножницы, учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа, развивать умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги, воспитывать усидчивость.	Д.Н.Колдина с.29
16Л	«Птичка»	Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела оттягивать и прищипывать мелкие части, воспитывать умение отмечать разнообразие получившихся изображений	Т.С.Комарова с.64

17 А	«Ёлочки»	Учить вырезать треугольники из квадратиков, составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги, развивать умение наклеивать треугольники по убывающей величине, воспитывать аккуратность в работе	Г.С. Швайко с.87
18 Л	«Снеговик»	Продолжать учить применять в работе знакомые способы лепки (скатывание, раскатывание, примазывание и др.), развивать умение самостоятельно рассматривать знакомый несложный предмет (образец) и передавать в лепке его форму и строение, воспитывать умение отмечать разнообразие получившихся изображений	Г.С. Швайко с.97
19 А	«Декоративная аппликация на квадрате» (украшение платочка)	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям, учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на квадрат), развивать приемы резания, воспитывать самостоятельность.	Т.С.Комарова с.71
20 Л	«Кролик»	Продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова) передавать в лепке характерные особенности внешнего вида кролика (длинные уши, короткий хвост), закреплять приемы лепки овоида и примазывания деталей друг к другу, воспитывать самостоятельность.	Г.С. Швайко с.71
21 А	«Мороженое в стаканчике»	Продолжать учить конструировать из бумаги, складывать лист, хорошо проглаживать сгибы, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать внимание, усидчивость	Д.Н.Колдина с.25
22 А	«Звено летящих самолетов»	Учить правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать, закрепить знание формы- прямоугольник, учить плавно срезать его углы, развивать творческие способности, воспитывать умение оценивать работы товарищей.	Т.С.Комарова с.69
23 Л	«Два жадных медвежонка»	Продолжать учить делить комок пластилина на части, использовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, примазывание, заглаживание, учить использовать стеку для прорисовки мелких деталей, развивать творческие способности, воспитывать у детей желание работать вместе, формировать умение договариваться друг с другом.	Г.С. Швайко с.75
24 Л	«Красивый цветок»	Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне, развивать фантазию, поощрять творческую инициативность, воспитывать усидчивость.	О.В.Павлова с.141
25 А	«Весенний цветок»	Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам, составлять из частей – кругов, полукругов и узкой полосы- изображения нераспустившегося и распустившегося цветков, использовать в аппликации два оттенка одного цвета, закреплять приемы аккуратного наклеивания, воспитывать самостоятельность.	Г.С. Швайко с.129

26 Л	«Матрешка танцует»	Продолжать учить детей лепить фигуру человека в длинной одежде, самостоятельно используя способы лепки, передавать различные танцевальные движения рук у матрешки украшать узором(стекой или печатками) подол и перед сарафана матрешки, располагая два разных элемента узора в чередовании, воспитывать аккуратность в работе.	Г.С. Швайко с.114
27 А	«Цветочная поляна»	Учить вырезать округлые формы детали, срезая углы прямоугольника, составлять из частей целое, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.	О.В.Павлова с.119
28 Л	«Ёжик»	Продолжать знакомить с исходной формой для лепки животных- овоидом, передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа, пользоваться стекой для прорисовки иголок короткими штрихами в одном направлении, закреплять известные приемы лепки и их названия, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать самостоятельность.	Г.С. Швайко с.69
29 Л	«Птички клюют зернышки»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами, раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления, развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать усидчивость	Т.С.Комарова с.80
30 А	«Ракета летит в космос»	Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны, закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали, наклеивать предмет начиная с крупной части, развивать творческие способности, воспитывать умение оценивать работы товарищей.	Г.С. Швайко с.125
31 Л	«Снегурочка»	Продолжать учить лепить из трех частей фигуру человека, передавать характерный наряд снегурочки, соблюдать пропорции между частями фигуры, использовать стеку для прорисовки мелких деталей, развивать фантазию, поощрять творческую инициативность, воспитывать усидчивость.	Г.С. Швайко с.109
32 Л	«Гусеница»	Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплющивать его, соединять части в целое, воспитывать дружелюбие в процессе работы.	О.В.Павлова с.136
33 А	«Красивые флажки»	Учить детей действовать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне, закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету, развивать чувство ритма и чувства цвета, воспитывать аккуратность в работе	Т.С.Комарова с.48
34 Л	«Любимая игрушка»	Учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	О.В.Павлова с.148
35 А	«Придумай забавного зверушку»	Продолжать упражнять в вырезании кругов из квадратов и полукругов путем разрезания кругов пополам по сгибу, составлять изображение из частей в определенной последовательности, располагая посередине листа бумаги сначала крупные части, затем	Г.С. Швайко с.137

		мелкие, развивать воображение и творческие способности, воспитывать самостоятельность	
36 А	«Забавные человечки из кружочков»	Продолжать учить передавать несложные движения рук или ног у фигурок, развивать фантазию и творческие способности, умение самостоятельно придумывать фигуры человечков из кругов и полукругов, воспитывать аккуратность в работе	Г.С. Швайко с.139

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическому развитию»
«Рисование»**

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С.Комарова с.47
2	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова с.53
3	«Помидор и огурец»	Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками.	Г.С. Швайко с. 11
4	«В осеннем лесу много грибов»	Продолжать учить детей изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием; передавать в рисунке существенные различия в величине разнородных предметов: деревьев и грибов; использовать при изображении грибов горизонтальные и вертикальные боковые мазки (примакивание); учить рациональному изображению одинаковых предметов – грибов (сначала рисуют ножки у всех грибов, потом шляпки).	Г.С. Швайко с. 38
5	«Сова»	Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение.	Д.Н.Колдина с.
6	«Дома для матрешек»	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.	Д.Н.Колдина с.
7	«Вагон»	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила	Г.С. Швайко с. 55

		закрашивания красками (закрашивать в одном направлении всей кистью, отрывая ее от бумаги и каждый раз доводя до контура); самостоятельно выбирать цвет для рисования и раскрашивания вагона; поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание.	
8	«Зайчик под елочкой»	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать елку с постепенно удлиняющимися книзу ветками; через разное положение ушей зайца передавать разное состояние зверька; закреплять технические приемы рисования разных по форме и строению предметов.	Г.С. Швайко с. 79
9	«Домик для куклы»	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками (закрашивать в одном направлении всей кистью, отрывая ее от бумаги и каждый раз доводя до контура); самостоятельно выбирать цвет для рисования и раскрашивания вагона; поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание.	Г.С. Швайко с. 57
10	«Белочка с грибком»	Учить детей изображать животное на основе овала (туловище, голова), передавая в рисунке его характерные особенности: пышный большой хвост, рыжий цвет; соблюдать элементарные пропорции между частями; передавать несложное движение – сидящая белка держит передними лапками грибок.	Г.С. Швайко с. 83
11	«Одеяло для Ванюшки»	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Д.Н.Колдина с.
12	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т.С.Комарова с.67
13	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С.Комарова с.57
14	«Вырастала елка в лесу на горе»	Учить изображать елку в соответствии с содержанием стихотворения, рисовать на ветвях шишки, снег; вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание; различать по цвету небо, погоду и время суток (день, вечер или утро).	Г.С. Швайко с. 85

15	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С.Комарова с.59
16	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С.Комарова с.70
17	«Новогодняя елка»	Учить передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки, равномерно распределять украшения по всему дереву; учить рисовать гирлянды овальных бус с чередованием по цвету и расположению; видеть красоту в сочетании темно-зеленого цвета ели с яркими и светлыми цветами украшений; закрепить умение изображать ель с постепенно удлиняющимися ветками.	Г.С. Швайко с.102
18	«Мы вылепили разных снеговиков»	Продолжать учить детей передаче несложного сюжета – изображению места действия и персонажа; развивать творческие способности (изображение разных снеговиков с разными деталями и разным местом действия: у елки, возле скамейки, горки, у забора); упражнять в различных приемах работы кистью (всей кистью и концом).	Г.С. Швайко с.100
19	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	Продолжать учить детей самостоятельно передавать несложный сюжет, включать в рисунок знакомые предметы; замечать красоту в сочетании белого цвета с другими красками; продолжать учить выполнять рисунок в указанной последовательности; упражнять в ритмичном нанесении точек концом кисти по всему листу бумаги.	Г.С. Швайко с.96
20	Декоративное рисование «Филимоновская лошадь»	Учить детей расписывать силуэт Филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных). Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Д.Н.Колдина с.
21	Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С.Комарова с.57
22	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим. Закреплять приемы рисования цветными карандашами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова с.80
23	Рисование «Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек	Т.С.Комарова (Эл.вар)

		заботится о животных.	
24	«Алоэ»	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ. Воспитывать любовь к растениям.	Д.Н.Колдина с.
25	«Танцующая матрешка»	Продолжать учить детей рисовать человека в длинной одежде – сарафане, в кофточке и платочке; изображать одно из танцевальных движений рук у матрешки; украшать сарафан матрешки узором, состоящим из двух элементов в чередовании, располагая узор на одежде в указанных местах; закреплять различные приемы рисования красками: рисование и закрашивание всей кистью прямых и дугообразных линий, рисование концом кисти мелких деталей, боковой мазок.	Г.С. Швайко с.116
26	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С.Комарова (Эл.вар)
27	«Дерево»	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом. Развивать эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.	Д.Н.Колдина с.
28	«Зайчик встретился с белочкой»	Развивать у детей композиционные умения (изображение двух персонажей, расположенных друг напротив друга); учить передавать в рисунке характерные особенности белки и зайца (форма частей тела, цвет шерсти); развивать творческие способности (внесение в рисунок дополнений, обогащающих его содержание); закреплять умение работать всей кистью и ее концом (рисование мелких деталей).	Г.С. Швайко с.83
29	«Котенок»	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.	Д.Н.Колдина с.
30	«Звездное небо»	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Д.Н.Колдина с.
31	«Петух и краски»	Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н.Колдина с.
32	Декоративное рисование «Украшим»	Продолжать учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны. Закреплять умение использовать в рисунке элементы декоративного узора. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова с.77

	салфеточку»		
33	«Салют»	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	Д.Н.Колдина с.
34	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С.Комарова с.81
35	«Бабочка»	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.	Н.Колдина с.
36	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить составлять узор знакомых элементов (полосы, точки, круги). Учить самостоятельно создавать узор. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова с.73

Перспективное планирование программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. [Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки».](#)
2. Программа коллектива детского сада «Моя Югра-заветный край России» (Приложение 5).

План работы с родителями в средней группе детского сада «Сказка

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	1.Беседа «Спортивная обувь и одежда для занятий физической культуры» 2.Организация конкурса поделок «Чудо осень» 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни» 4.Родительское собрание №1 «Задачи воспитания и обучения на учебный год»
Октябрь	1.Выставка поделок «Осень золотая» 2.Консультация «Что почитать ребенку» 3. Папка – передвижка «Уроки светофора» 4.Праздник осени «Осенние хлопоты»
Ноябрь	1.Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» 2.Фоторамка «Портрет моей мамочки» ко Дню матери. 3.Развиваем речь детей «Картотека пальчиковых игр» 4. День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он?»

Декабрь	1.Беседа «Лук от семи недуг» 2.День добрых дел «Наши меньшие друзья» (изготовление кормушек) 3.Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка» 4.Новогодний праздник
Январь	1.Консультация «Сон, как важная составляющая режима дня» 2.Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке 3.Папки – передвижки «Равноправная роль отца и матери в воспитании ребенка» 4.Беседа «Как провести выходной день с ребенком»
Февраль	1.Консультация «Гимнастика для глаз» 2.Выставка «Мы с папой» 3.Фотовыставка «Мой любимый папа» 4. Стенд газета «Мой папа самый лучший»
Март	1.Консультация «Весна – красна» 2.Фотовыставка «Я и моя мама» 3.Алгоритм одевания весенней погоды 4.Памятка для родителей «Рассмотри картинку вместе» (фотоотчет)
Апрель	1.Стенд газета «Рассмотри картинку вместе» 2. Консультация «Пальчиковые и дидактические игры» 3.Папка – передвижка «День космонавтики» 4.Памятка «Азбука безопасности»
Май	1.Творческая выставка «Помним тех, кто подарил нам будущее!» 2.Выставка рисунков ко дню победы «Салют победы» 3.Консультация «Познавательное лето» 4.Анкетирование «Оценка работы дошкольного учреждения»

Календарно-тематическое планирование в средней группе детского сада «Сказка»

Тема месяца	Период	Тема недели
День знаний	1сент	«Здравствуй, детский сад!»
Осень	2	«Ходит осень по дорожке»
	3	Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду.
	4	Грибы. Ягоды. Деревья леса.
	5окт	«Перелетные птицы»
Я в мире человек	6	Кто мы, какие мы? Моя семья.

Мой город	7	«Транспорт»
	8	«Среда обитания: Кто где живет»
Мой город, моя страна	9ноя	«Дом, в котором я живу» (мебель, посуда)
	10	«Дикие звери и птицы»
	11	«Моя малая родина»
	12	«День матери»
	13дек	«Одежда. Обувь»
Новогодний праздник	14	«Сезонные изменения в природе: Зимушка-зима»
	15	«Неделя пожарной безопасности»
	16	«Зимующие птицы»
Зима	17январь	«Любимый праздник – Новый год»
	18	«Зимние забавы»
	19	«Все профессии важны»
	20	«Домашние животные и питомцы»
День защитника Отечества	21фев	«Неделя здоровья»
	22	«День защитника отечества»
	23	«Сезонные изменения в природе: Весна»
8е марта	24	«Комнатные растения»
	25мар	«Международный женский день»
Народная культура и традиции	26	«Народные промыслы (росписи, игрушки)»
	27	«Растительный мир весной»
	28	«Животный мир весной. Птицы»
Весна	29апр	«Домашние животные»
	30	«Космические путешествия»
	31	«Неделя детской книги»
День Победы	32	«Безопасное поведение в природе»
	33май	«Спасибо деду за победу!»
Лето	34	«Правила и безопасность дорожного движения»
	35	«Насекомые»
	36	«Сезонные изменения в природе: Встречаем лето»
Итого:	36 недель	

Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой детского сада «Сказка» для старшей группы

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром: Природный мир и социальное окружение

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Детский сад – моя вторая семья»	Вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саду, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь; способствовать развитию воображения, развивать творчество; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [3. стр.12]
2	«Хлеб – всему голова»	Формировать знания детей о последовательности выращивания хлеба. Познакомить с различными видами хлеба и хлебобулочных изделий. Учить образовывать прилагательные от существительных. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду людей, участвующих в его выращивании.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В.[3. стр.24]
3	«Труд овощеводов и садоводов».	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2. стр.29]
4	«Осень. Дары леса: грибы, ягоды»	Расширить обобщенные представления детей об осени, как о времени года. Уточнить представление о значении леса в жизни людей; закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах по их строению и характерным внешним признакам; развивать память; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4.стр.8-32]
5.	«Домашние животные»	Расширить обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнить какую пользу они приносят человеку.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4. стр.28]
6.	«Морские обитатели»	Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2. стр.80]

7	«Моя семья. Мой папа».	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; содействовать развитию доброго отношения и уважения к папе, вызвать чувство гордости за своего отца развивать чувство гордости за свою семью; воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье.	Волчкова В. Н. Степанова Н.В. [3. стр.10]
8.	«Перелетные птицы».	Формировать у детей обобщенное представление о птицах, как живых существах, живущих на земле, на воде. Закрепить названия перелетных птиц, познакомить со строением тела птиц, их внешними признаками. Уточнить понятия перелетные и водоплавающие птицы. Развивать интерес к закономерностям в живой природе. Воспитывать бережное отношение к птицам в осенний период.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2. стр.33,39]
9	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. [3.стр. 118, 121]
10	«Дикие животные наших лесов»	Расширить обобщённые представления детей о диких животных и их детёнышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнить, какую пользу они приносят человеку.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4. стр.31]
11.	«Посуда»	Расширить обобщенные представления детей о видах посуды; рассказать о частях, из которых состоит посуда, о материалах, из которых она сделана. за	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4. стр.93]
12	«День матери»	Познакомить детей с праздником – День Матери. Продолжать формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе и любят друг друга. Вызывать желание детей рассказывать о маме. Учить отвечать на вопросы, подбирать к существительным слова – действия (глаголы), слова – определения (прилагательные). Воспитывать любовь и уважение к близким.	https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/12/07/den-materi-v-sredney-gruppe
13	«ПДД. Транспорт. Профессии о транспорте»	Расширить обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4.стр.61]
14	«Кем ты будешь, когда станешь взрослым». (профессии людей)	Формировать представление о том, что такое профессия. Вызвать интерес к разным профессиям их деловых и личностных качествах, о значении их труда для общества; дать представления детям о волонтерском движении, о его основных направлениях в разные времена, о его значении в жизни социума.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [3. стр.39]

		Воспитывать уважение к людям-профессионалам.	
15	Россия. Государственные символы России	Уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут. Познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России; воспитывать в детях чувство привязанности и любви к столице нашей Родины.	Алешина Н.В. [1.стр.76] Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [3. стр.121]
16.	«Зима. Спорт – это здоровье».	Систематизировать и закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде. Учить пантомимикой изображать знакомые виды спорта. Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом. Воспитывать любовь к природе, спорту.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В.[3. стр.58]
17	«Традиции празднования Нового года в разных странах»	Знакомить детей с празднованием Нового года в России и в других странах мира. Систематизировать знания детей празднования Нового года в разных странах, формировать познавательный интерес. Воспитывать эмоционально положительное отношение к празднику и желание проявлять творчество в его подготовке.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В [3. стр.50]
18.	«Зимовье зверей»	Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях. расширить обобщённые представления детей о зимующих птицах: где они живут и чем питаются.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2. стр.60,64]
19.	«Одежда. Обувь»	Расширить обобщенные представления детей об одежде и обуви; их существенных признаках; материалах, из которых они сделаны.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4. стр.35]
20.	«Блокада Ленинграда»	Рассказать детям о героической обороне Ленинграда. Расширять знания детей об истории родного города, о героизме людей, переживших блокаду. Познакомить с творчеством ленинградских поэтов – блокадников. Активно участвовать в диалоге с воспитателем. Развивать устную речь; активизировать в словаре детей: город – герой, добровольцы, монумент, мемориал. Воспитывать любовь и гордость к родному городу, чувство благодарности и уважения к его защитникам. Учить видеть состояние города, воспитывать умение сочувствовать, сопереживать. Прививать уважительное отношение к пожилым жителям города.	https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/09/20/blokada-leningrada
21.	Моя малая родина «Мой	Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного поселка, района. Воспитывать чувство уважения к предкам, землякам, бережное отношение к	Волочкова В.Н. Степанова Н.В. [3.стр. 107]

	Междуреченский»	истории родного края.	
22.	«Опасные предметы дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Воспитывать безопасность.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В [3.стр. 186]
23.	День родного языка. Поэты, писатели России	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми; продолжать учить детей проявлять эмоциональные реакции. Систематизировать знания детей о сказках А.С.Пушкина; воспитывать интерес к творчеству русского поэта. Учить правильно и полностью отвечать на вопросы воспитателя, слушать и понимать заданный вопрос, упражнять детей в грамматическом оформлении высказывания, развивать быстроту и гибкость мышления.	https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2022/02/07/konspekt-ood-v-starshey-gruppe-po-poznavatelnomu
24.	«Российская Армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями. Воспитывать уважение к Российской Армии.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4. стр.77] Алешина [1.151]
25.	«Народные промыслы»	Познакомить детей с народными игрушками, расширять представление детей о народных промыслах; прививать любовь к Родине, фольклорным традициям; развивать познавательный интерес, мышление. Воспитывать активность, интерес к занятию.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В [3.стр.44]
26.	«Профессии наших мам»	Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме	Петрова Т.И. Петрова Е.С. [5. стр.121]. Алешина Н.В. [1. стр.168]
27.	Рассказ о народных традициях (Масленица, Пасха, Вороний день)	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками. Рассказать детям о том, что у каждого народа есть свои традиции и праздники. Одним из самых любимых русских праздников с давних пор является Масленица. Воспитывать интерес к народным традициям.	Алешина Н.В. [1. стр.158] Волчкова В, Н. Степанова Н.В [3.стр.51]
28.	«О чем поют весной птицы»	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещения; развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе заботливое отношение к птицам.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2.стр.104]
29.	«Рыбы»	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2.стр.74]

		различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения. Воспитывать интерес к природе.	
30.	«Животные жарких стран»	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить в какой части суши живут разнообразные животные; воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей планете.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [2. стр.56]
31	«Этот загадочный космос»	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Расширить представления детей о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.	Волчкова В, Н. Степанова Н.В. [3. стр.162]
32	«Первоцветы»	Уточнить и расширить представления детей о первых цветах весны; учить любоваться цветущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.	Волочкова В, Н. Степанова Н.В. [2.стр.101] Алешина Н.В. [1 стр.175]
33	«Откуда пришла книга»	Дать детям представление о том, как делается книга: бумагу для книг делают из деревьев, на изготовление книги затрачивается труд очень многих людей. Подвести к пониманию того, что к книгам надо относиться бережно, чтобы книги жили как можно дольше.	Алешина Н.В. [1 стр.175]
34	«Победа»	Уточнить и расширить представление детей о Великой Отечественной Войне; воспитывать уважение к памяти воинов – победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению.	Алешина Н.В. [1,стр.215], Вострухина Т.В. Кондрыкинская Л.А[6, стр.131]
35	«Насекомые»	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4.Стр. 126]
36	«Полевые и садовые цветы»	Уточнить и расширить представления о полевых и садовых цветах, их строении, местах произрастания. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, делать выводы. Воспитывать гуманное отношение к природе.	Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. [4.Стр. 120]

Литература

- 1.Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью старшая группа.-М.: ЦГЛ,-207 – 246с.
- 2.Волчкова В. Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005, -

3. Волчкова В, Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 207- 207с.

4. Каушкаль О.Н. Формирование целостной картины мира. Учебное пособие. М: - Центр педагогического образования, 2015.- 144с.

5. Петрова Т.И. Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. КН.2. Старшая группа. – М.: Школьная Пресса, 2006. - 96 с.

6. Вострухина Т.Н., Кондрькинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 192с.

**Перспективное планирование
по образовательной области «Речевое развитие»**

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Труд работников детского сада»	Продолжать учить детей составлять рассказы о профессиях после беседы о сотрудниках детского сада. Развивать умение поддерживать диалог и развивать монологическую речь детей. Учить понимать и объяснять смысл поговорки. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение выслушивать друг друга.	стр. 50 Петрова Т. И. Петрова Е.С.
2	Пересказ сказки «Колосок»	Учить пересказывать сказку по серии сюжетных картин. Обучать логическому построению высказывания. Развивать внимание, мышление, связную речь. Активизировать и развивать словарь по теме. Воспитывать у детей трудолюбие и уважение к чужому труду.	стр.104 Гомзак О.С
3	Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему	Учить детей пересказывать рассказ с опорой на схему описания. Соотносить внешний вид овощей с геометрическими формами. Учить узнавать овощи по описанию. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением. Активизировать словарь по теме «Овощи». Развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании. Воспитывать у детей аккуратность и гигиенические навыки.	стр.20 Гомзак О.С
4	Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы»	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно. Передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям. Закрепить умение пересказывать рассказ по ролям. Образовывать уменьшительно – ласкательные наименования. Соотносить действие с его названием. Воспитывать любовь к художественной литературе.	стр.19 Волчкова В.Н. Степанова Н.В.
5	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине. Рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами, подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов). Учить самостоятельно образовывать клички животных.	стр. 26 Ушакова О.С.

		Воспитывать культуру речи.	
6	Составление рассказа «Морские обитатели»	Учить составлять связный рассказ по мнемотаблице. Упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий. Выяснить как дети освоили умение озаглавливать картину	https://www.maam.ru/detskijasad/razvitie-rechi-sostavlenie-raskaza-morskie-obitateli.html?ysclid=lkwbiu7o45814198656
7	Составление рассказов по картине «В родной семье»	Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по основным ее фрагментам. Продолжать учить использовать в речи разные виды предложений. Воспитывать любовь и уважение к своей семье.	стр.44 Затулина Г. Я.
8	Пересказ рассказа «Лебеди»	Учить детей пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; учить логическому построению высказывания, развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь по теме; развивать внимание, мышление, связную речь; воспитывать у детей любовь к родному краю и эмоциональную отзывчивость на литературное произведение.	стр.36 Гомзяк О.С.
9.	«Мы живем в России»	Учить детей составлять связные рассказы, закреплять умение детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу, продолжать учить детей передавать содержание произведения без пропусков, подробно и выразительно; обогащать словарь детей, учить употреблять прилагательные, сочетая их с существительными.	стр. 58 Петрова Т.И. Петрова Е.С.
10.	Рассказывание по картине «Ежи»	Учить детей составлять рассказ по картине, включая в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств. Закрепить образование существительных с суффиксами –онок, –ёнок. Воспитывать бережное отношение к природе, животным.	стр.15 Волочкова В.Н. Степанова Н.В.
11.	Составление описательного рассказа о предметах посуды.	Учить составлять коротки рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить образовывать по аналогии названия предметов посуды. Закреплять умение классифицировать предметы по качеству. Воспитывать бережное отношение к посуде.	Стр.58 Ушакова О. С.
12.	Заучивание стихотворения «Посидим в тишине».	Познакомить детей с новым стихотворением, учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста; развивать интонационную выразительность речи, воспитывать любовь к маме.	Стр. 112 Затулина Г.Я.
13	Составление рассказов из личного опыта «Правила дорожного движения».	Развивать творческое воображение, продолжать учить составлять рассказы из личного опыта. Учить детей сочинять загадки. Учить детей употреблять в речи сложные предложения. Воспитывать нормы нравственного поведения, навыки сотрудничества во время образовательной деятельности.	стр. 55 Петрова Т.И. Петрова Е.С.

14	«Все профессии хороши»	Развивать диалогическую речь детей. Совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях. Четко отвечать на вопросы педагога. Воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок. Учить образовывать название профессий от действий, обогащать словарный запас детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.	стр. 47 Петрова Т.И. Петрова Е.С.
15	Беседа «Мой дом – Россия»	Закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина (символика, столица, природа, города, люди, искусство, армия). Учить поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за нее.	Стр. 58 Петрова Т.И. Петрова Е.С.
16	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать внимание, мышление, связную речь. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр. 69 Гербова В. В.
17	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин, формировать навык соблюдения последовательности изложения. Развивать у детей умения отвечать на вопросы полным предложением. Активизировать словарь прилагательных по теме. Упражнять детей в рассказывании с указанием времени и места действия. Воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей.	Стр. 64 Гомзьяк О.С.
18	Составление описательного рассказа о зимующих птицах.	Учить детей рассматривать предметы или явление окружающей действительности; учить составлять описательные рассказы, упражнять детей в отгадывании птиц по их описанию; воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей.	Стр 68 Гомзьяк О.С.
19	«Наши куклы»	Учить детей составлять описательные рассказы о предметах. Использовать в речи прилагательные. Учить детей использовать простые и сложные предложения. Активизировать словарь детей по теме «Одежда». Развивать умение узнавать предмет по описанию. Воспитывать аккуратность и навыки ухода за предметами одежды.	Стр. 155 Затулина Г.Я. Стр.39 Гомзьяк О. С.
20	Блокада Ленинграда	Познакомить детей с понятием «блокада»; познакомить со страшным периодом в жизни нашей страны на основе поэтического творчества, рассказа, иллюстраций; Пробудить в детях чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей ВОВ с помощью музыкальных произведений и поэтической литературы.	https://infourok.ru/rechevoe-razvitie-na-temu-blokada-leningrada-starshaya-gruppa-3695124.html

21	Игра-путешествие «Мой город».	Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе. Учить рассказывать по памяти, развивать творческое воображение. Учить использовать в речи разнообразные типы предложений, развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к родному городу.	Стр.31 Затулина Г.Я.
22	Пересказ художественного произведения Л.Толстого «Пожарные собаки».	Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Учить детей подбирать определения, синонимы и антонимы. Упражнять в составлении предложений-путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях. Развивать у детей чувства ритма и рифмы при составлении шуток – чистоговорок. Воспитывать умение выслушивать друг друга.	Стр. 30 Волочкова В.Н. Степанова Н.В.
23	Заучивание стихотворения И. Суриков «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; учить детей выразительно читать наизусть стихотворение с опорой на мнемотаблицу, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык, формировать навыки выразительного чтения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на картины зимней природы и взаимоотношения детей, воспитывать любовь к поэзии, к родной природе.	Стр. 75 Гербова В.В.
24	Составление рассказа «Граница Родины – на замке», по серии сюжетных картин	Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии сюжетных картин; расширять знания детей о военных профессиях; развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия. Воспитывать у детей любовь к Родине и желание встать на ее защиту.	Стр.123 Гомзак О.С.
25	Составление описательного рассказа с использованием схемы «Игрушки».	Закрепить навыки описывания игрушки, называть её характерные признаки; подводить к составлению короткого рассказа. Развивать связную речь. Упражнять в умении пользоваться схемой при составлении описательного рассказа по игрушке. Развивать мышление, воображение, наблюдательность, зрительную память. Воспитывать любовь, доброжелательное отношение игрушкам, желание помогать.	Стр. 165 Ушакова О. С.
26	Составление рассказа по сюжетной картине «8 Марта – женский день».	Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия. Учить детей подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных), употреблять в своей речи поздравления. Учить использовать в речи сложные предложения. Воспитывать уважение к женщинам.	Стр. 77 Петрова Т.И. Петрова Е.С.
27	Народные праздники на Руси	Знакомить детей с традиционными русскими народными праздниками, развивать понимание их названий. Учить делиться впечатлениями с	https://infourok.ru/konspekt-nod-v-starshej-gruppe-na-

		окужающими, используя художественные средства выразительности. Развивать познавательную активность, мышление, память, внимание. Развивать речь детей, совершенствовать навыки связного высказывания. Прививать любовь и интерес к традициям и обычаям русского народа, приобщая к истокам духовной культуры. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать его духовный мир.	temu-narodnye-prazdniki-na-rusi-6263452.html
28	Рассказывание по картине А.Саврасова «Грачи прилетели».	Учить детей рассматривать пейзажную картину. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Воспитывать эстетические чувства, развивать интонационную выразительность речи.	Стр. 81 Волочкова В.Н. Степанова Н.В.
29	Рассматривание картины «Рыбы»	Активизировать диалог. Развивать монологическую речь детей. продолжать учить составлять не большие связные рассказы на заданную тему. Побуждать к участию в дискуссиях. Развивать ассоциативное мышление у детей. учить понимать пословицы. Продолжать учить правильно образовывать и употреблять в речи существительные родительного падежа прошедшего времени; воспитывать умение выслушивать друг друга не перебивая	Стр. 32 Петрова Т.И. Петрова Е.С.
30	Животные жарких стран	обобщить и систематизировать знания о животных жарких стран, совершенствовать грамматический строй речи. Развивать связную речь, расширять и активизировать словарь; продолжать развивать мелкую моторику и коррекцию речи с движением, эмоции, воображение, мышление, память.	https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-v-starsheigrupe-po-teme-zhivotnyezharkih-stran.html
31	Беседа: «День космонавтики».	Дать детям представления о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую и монологическую речь детей. Активизировать словарь: космос, космонавт, космодром, космическая станция, невесомость. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.	Стр. 143 Затулина Г.Я.
32	Заучивание стихотворения «Одуванчик»	Учить детей понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть. Развивать интонационную выразительность речи, активизировать словарь по теме весна. воспитывать любовь к природе, поэзии.	Стр. 137 Затулина Г.Я.
33	Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг «Детский	Вызвать интерес к сказочному жанру. Учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям. Опираясь на серию иллюстраций из детских книг, уметь рассказывать знакомые сказки. Активизировать речь	Стр. 67 Волочкова В.Н.

	книжный магазин».	детей, обогащать словарный запас. Воспитывать любовь к книге.	Степанова Н.В.
34	Беседа «День Победы»	Дать детям представление о праздновании День Победы; учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт; развивать чувства детей: гордости за Родину, благодарности, любви к Отечеству, желание защищать всех, кто нуждается в защите.	Стр. 159 Затулина Г.Я.
35	Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.	Формировать умение описывать предметы, выделяя характерные существенные и второстепенные признаки. Упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам. Закреплять знания о частях тела насекомых. Активизировать и расширять словарь детей по теме. Воспитывать у каждого ребенка умение слушать совместно с группой рассказы других детей.	Стр. 132 Гомзак О. С.
36	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине	Учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ. Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным. Развивать и активизировать словарный запас детей. отвечать на заданный вопрос полным предложением. Воспитывать у детей умение передавать в речи свои переживания и чувства.	Стр. 136 Гомзак О.С.

Методическая литература

1. Волочкова В, Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004, -112 с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -144 с.
3. Гомзак О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе. М: Издательство ГНОМ и Д, 2009. -128с.
4. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (Старшая группа). Учебное пособие. И-2. М, Центр педагогического образования, 2009. – 176с.
5. Петрова Т.И. Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. КН.2. Старшая группа. – М.: Школьная Пресса, 2006. - 96 с.
6. Ушакова О.С. Развиваем связную речь у детей 5-7 лет – М: ТЦ Сфера, 2013. – 272с.

Перспективное планирование «Обучение грамоте»

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Повторение.	Способствовать развитию слухового внимания. З Повторить и закрепить умение делить слова на слоги. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться	Е.В Колесникова, 74

		логическими паузами, ударением передавать свое отношение к тексту. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Закреплять умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно – образное и логическое мышление. Закреплять умение работать со схемой слова.	
2.	Повторение.	Способствовать пониманию детьми термина «слово» и его правильному употреблению. Продолжать знакомство с простейшим моделированием изображая слово в виде прямоугольника. Знакомить с разнообразием слов. Развивать внимание и зрительные функции детей посредством нахождения различий в двух похожих рисунках. Развивать мелкую моторику. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 74
3.	Звук и буква «А»	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение красный квадрат. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук (звуки) «А». Познакомить с буквой «А» как письменным обозначением звука «А». Знакомить с тем, как писать печатную букву «А», используя образец. Объяснить, как писать на схеме букву «А» в месте, где слышится звук «А» (в начале, в середине, в конце слова). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 13
4.	Звук и буква «О»	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением – красным квадратом. Вырабатывать умение определять место звука «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом. Знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком «О», которые есть в этом стихотворении. Познакомить с буквой «О» как письменным обозначением звука «О». Формировать навык написания печатной буквы «О», используя образец. Объяснить, как соотносить схему слова с названием изображенного предмета.	Е.В Колесникова 16

		Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
5.	Звук и буква «У».	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме используя условное обозначение. Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком «У». Знакомить с тем, как интонационно выделять звук «У» в словах. Познакомить с буквой «У», как письменным обозначением звука «У». Объяснить, как писать печатную букву «У», используя образец. Формировать навык написания печатной. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 18
6.	Звук и буква «Ы»	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат. Вырабатывать навык определять место звука в слове и обозначать на схеме используя условное обозначение. Формировать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение интонационно выделять звук «Ы» в словах. Познакомить с буквой «Ы», как письменным обозначением звука «Ы». Вырабатывать умение писать печатную букву «Ы», сначала по точкам, а затем самостоятельно. Объяснить, как делить слова на слоги, используя слова. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 20
7.	Звук и буква «Э»	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением– красный квадрат. Вырабатывать умение	Е.В Колесникова 22

		определять место звука в слове и обозначать на схеме используя условное обозначение. Познакомить с буквой «Э», как письменным обозначением звука «Э» используя образец. Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы «А», «О», «У», «Ы». Знакомить с тем, как понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
8.	Чтение слов из пройденных букв – АУ, УА. Закрепление пройденного материала.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв - АУ, УА. Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О», «У», «Ы». Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умения называть слова с заданным звуком. Продолжать вырабатывать умение определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные буквы. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 24
9.	Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуком «Л» как согласным звуком и его условным обозначением– синий квадрат. Вырабатывать умение обозначать на схеме место звука «Л» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомить с тем, как соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Формировать навык интонационно выделять звук «Л» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «Л». Вырабатывать умение писать печатную букву «Л», используя образец. Показывать, как читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать вырабатывать умение делить слова на слоги. Формировать навык написания слогов в схемах слова. Развивать понимание учебной задачи и выполнение ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 26
10.	Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико - синтетическую активность. Познакомить со звуком «М» как согласным звуком и его условным обозначением– синий квадрат. Вырабатывать умение обозначать на схеме место звука «М» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, развивать внимание, мышление. Помогать осваивать	Е.В Колесникова 28

		<p>понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки. Объяснить, как интонационно выделять звук «М» в словах (мморковь, муха, матрешка). Познакомить с печатным написанием буквы «М». Формировать навык написания печатной буквы «М», используя образец. Объяснить, как читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Знакомить с тем, как определять первый слог в словах и соединять предмет со слогом, читать слова из пройденных букв – мама, мыло. Познакомить с ударным слогом, с ударными гласными. Объяснить, как проводить звуковой анализ слов: дифференцировать гласные, согласные. Познакомить с ударением и его обозначением. Вырабатывать навык выделять в слове ударный слог и ударные гласные. Вырабатывать навык понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	
11.	<p>Звук и буква «Н». Написание и чтение слов.</p>	<p>Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуком «Н» как согласным звуком и его условным обозначением– синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение – синий квадрат. Продолжать знакомить детей с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык интонационно выделять звук «Н» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «Н». Вырабатывать умение писать букву «Н» с помощью образца, читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Знакомить с тем, как писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений и букв. Помогать осваивать фонетический разбор этих слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е.В Колесникова 30
12.	<p>Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения.</p>	<p>Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с согласным звуком «Р» и его условным обозначением– синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «Р» в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение – синий квадрат. Познакомить с буквой «Р», как письменным знаком звука «Р». Формировать навык написания печатной буквы «Р» сначала по точкам, а затем самостоятельно. РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. Объяснять, как определять первый слог в названиях нарисованных предметов</p>	Е.В Колесникова 32

		и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. Формировать навык чтения предложения. Познакомить со словесным составом предложения. Познакомить с условным обозначением предложения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
13.	Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов.	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово Рома. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 34
14.	Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений.	Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать букву «Я», читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как читать слова и предложения, отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Формировать навык записи предложения схематически, определение порядка следования слов в предложении. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 36
15.	Буква «Ю». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Познакомить с буквой «Ю» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Ю». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков. Продолжать знакомить с ударным слогом, ударными гласными, обозначением ударения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 38

16	Буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений.	Познакомить с буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать печатную букву «Е». Познакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык чтения слогов и слов, соотносить схему с написанным словом. Вырабатывать умение составлять предложение из трех слов по картинке и записывать его условными знаками. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 40
17	Буква «Ё». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить с буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным. Помогать осваивать написание печатной буквы «Ё». Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как соотносить звук и букву. Продолжать вырабатывать умение дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные, мягкие согласные звуки. Формировать навык чтения слогов и слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 42.
18	Звук и буква «И». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением– красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме используя условное обозначение. Вырабатывать умение отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с буквой «И» как письменным обозначением звука «И». Формировать навык написания печатной буквы «И», читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как проводить фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 44
19	Закрепление пройденного	Закрепить умение писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Продолжать формировать умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных.	Е.В. Колесникова 46

	материала.	Знакомить с тем, как писать и читать слова мяу, му, юла, лимон. Вырабатывать умение читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
20	Звуки «Г-К», «К-КЪ», «Г-ГЬ». Буквы «Г», «К». Чтение слогов, составление и условная запись предложения.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Знакомить со звуками «Г-К» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «К-КЪ», «Г-ГЬ». Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твердые согласные, зеленый квадрат - мягкие согласные. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Познакомить с буквами «Г», «К» как письменными знаками согласных звуков. Формировать навык написания печатных букв «Г», «К» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги с «Г»+10 гласных, с «К»+10 гласных. Продолжать помогать детям осваивать составление предложений из трех слов по сюжетной картинке. Формировать умение записывать предложение условными обозначениями. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 48.
21	Звуки «Д-ДЬ», «Г-ТЬ». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуками «Д-Т» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Д», «Т» как письменными знаками звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Д», «Т» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Формировать навык чтения слогов с «Д»+10 гласных, с «Т»+10 гласных. Познакомить со звуками «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением - синий квадрат, зеленый квадрат. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 50
22	Звуки «В-ВЬ», «Ф-	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую	Е.В. Колесникова 52

	ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений.	аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуками «В-Ф» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «В», «Ф» и звуками «В-Вь», «Ф-Фь». Вырабатывать навык написания печатных букв «В», «Ф» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги с «В»+10 гласных, с «Ф»+10 гласных. Помогать в освоении написания слов, проведению фонетического разбора слов. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
23	Звуки «З-Зь», «С-Сь». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуками «З-С» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «З», «С» и звуками «З-Зь», «С-Сь». Вырабатывать умение писать печатные буквы «З», «С». Знакомить с тем, как читать слоги с «З»+10 гласных, с «С»+10 гласных, читать слова. Формировать навык отгадывание загадок. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 54
24	Звуки «Б-Бь», «П-Пь». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуками «Б-П» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Б», «П» и звуками «Б-Бь», «П-Пь». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Б», «П», а также читать слоги с «Б»+10 гласных, с «П»+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Знакомить с тем, как отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Помогать осваивать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 56
25	Звуки «Х-Хь», Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками «Х-Хь». Формировать умение писать печатную букву «Х». Знакомить с тем, как читать слоги с буквой «Х»+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Помогать детям	Е.В. Колесникова 58

		осваивать подбор к картинке соответствующего текста (предложения). Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
26	Звуки и буква «Ж» и «Ш». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Продолжать знакомить с тем, как работать со схемами слов. Познакомить со звуками «Ж-Ш»-звонкими и глухими. Познакомить с условным обозначением звуков «Ж», «Ш» -синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые). Формировать навык написания печатных букв «Ж», «Ш». Совершенствовать навык чтения слогов, слов. Продолжать объяснять, как соотносить слово с его графическим изображением. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 60
27	Звуки и буквы «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить со звуками «Ч-Щ» как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение определять место звука в слове. Познакомить с печатными буквами «Ч», «Щ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Ч», «Щ». Формировать навык чтения слогов, небольших текстов. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов (бычок, бочок). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 62
28	Звук и буква «Ц». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с согласным, твердым звуком «Ц». Формировать умение интонационно выделять звук «Ц» в словах. Познакомить с печатной буквой «Ц», как письменным знаком звука «Ц» Вырабатывать навык написания печатной буквы «Ц». Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Совершенствовать навык чтения. Продолжать помогать детям осваивать фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать	Е.В. Колесникова 64

		учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
29	Звук и буква «Й». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с мягким согласным, звуком «Й» и его условным обозначением – зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой «Й», как письменным знаком звука «Й» Вырабатывать умение писать печатную букву «Й». Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 66
30	Буква «Ь». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ь» и её смягчающей функцией. Вырабатывать умение писать печатную букву «Ь». Помогать осваивать написание слов. Продолжать знакомить с тем, как соотносить слово с его графическим изображением. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 68
31	Буква «Ъ». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить с печатной буквой «Ъ». Формировать навык написания печатной буквы «Ъ». Совершенствовать навык чтения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 70
32	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать названия предметов, читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Знакомить с тем, как разгадывать ребусы. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 72
33	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным	Е.В. Колесникова 74

	предложений по сюжетным картинкам.	картинкам. Проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
34	Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворений.	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико- синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.	Е.В. Колесникова 76
35	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворений.	Закрепить алфавит. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико- синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.	Е.В. Колесникова 76
36	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворений.	Закрепить алфавит. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико- синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте	Е.В. Колесникова 76

Литература:

1. Колесникова Е.В. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/ Е.В. Колесникова. – Москва: Просвещение, 2022.

**Перспективное планирование
по образовательной области «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»**

№	Название занятия	Программное содержание	Литература
1	«Повторение. Счет и отсчет до пяти. Счет на слух. Геометрические фигуры.»	упражнять в счете и отсчете до 5; в счете на слух; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; ориентироваться в пространстве; закрепить знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, цвета); учить понимать поставленную задачу и решать её самостоятельно; соотносить существительные мужского, женского рода в единственном числе с местоимениями мой, моя.	Казинцева стр. 17

2	«Образование чисел 4 и 5».	закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5; упражнять в счете звуков и в установлении соответствия между количеством звуков и предметов; раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера, употребляя слова «самый большой», «большой», «самый маленький», «маленький», упражнять в счете на ощупь; развивать внимание, умение выполнять задачу самостоятельно.	Казинцева стр. 19
3	«Цифры 1,2. Знакомство с тетрадью»	Познакомить с цифрами 0,1,2; познакомить с тетрадью, формировать знание из каких частей состоит тетрадь (обложка, листы, страницы, что можно в ней делать, чем; учить устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой; упражнять в счете и отсчете в пределах 5; в сравнении предметов по длине и ширине, ориентировке на листе бумаги; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость.	Казинцева стр. 21,25
4	«Цифры 3,4»	Познакомить детей с цифрами 3,4; упражнять в счете предметов на слух; в сравнении предметов по высоте; учить складывать разрезные геометрические фигуры; отвечать простым предложением; учить порядковому счету; развивать мелкую моторику пальцев рук; внимание, усидчивость	Казинцева стр. 28
5	«Цифры 1,2, 3, 4»	Упражнять в счете предметов на слух; в сравнении предметов по высоте; учить складывать разрезные геометрические фигуры; отвечать простым предложением; учить порядковому счету; развивать мелкую моторику пальцев рук; внимание, усидчивость.	Казинцева стр. 30
6	«Знакомство с овалом Образование чисел 4 и 5»	закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5, знание названия частей суток; познакомить с овалом; учить различать круг и овал; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; тренировать в умении образовывать существительные ед. и мн. числа с окончанием ы – и; развивать внимание, умение выслушивать друг друга.	Казинцева стр.31
7	«Цифра 5. Сравнение предметов по толщине»	Познакомить с цифрой 5; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади и т. д.); продолжать согласовывать прилагательные с существительными мужского рода в единственном числе; развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук, усидчивость.	Казинцева стр.35
8	«Образование чисел 6 и 7. Счет до семи. Ориентировка в	Показать образование чисел 6 и 7, научить вести счет и отсчет предметов в пределах 7; упражнять в счете на ощупь; в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за; продолжать отработку модели ответа,	Казинцева стр.38,41

	пространстве»	начинающего с последнего слова вопроса; развивать наблюдательность, внимание, память, логическое мышление; учить согласовывать числительные с существительными.	
9	«Число и цифра 6»	Познакомить с цифрой 6, учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами; учить словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы. Развивать внимание; воспитывать усидчивость.	Новикова стр.19 Казинцева стр.42
10	«Счет до 6. Четырехугольник»	Закрепить счет до 6; познакомить с признаками четырехугольника, продолжать ориентироваться в пространстве; отражать в речи направления: «слева», «справа»; закрепить знание названий частей суток: утро, день, вечер, ночь; тренировать в умении правильно согласовывать числительные один, одна с существительными.	Казинцева стр.45-47
11	«Прямой и обратный счет до 6. Цифра 7»	Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 6; познакомить с образованием числа 7 и цифры 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в счете на слух; закреплять знание названий дней недели; развивать внимание, зрительно-пространственные ориентировки на ограниченной плоскости (слева – справа); упражнять в составлении простых предложений.	Казинцева стр.54,56 Новикова стр 28
12	«Счёт до 6. Сравнение предметов по ширине и длине»	Напомнить детям, что число предметов не зависит от формы их расположения; учить видеть равное количество предметов в группах, расположенных по-разному; упражнять в сравнении предметов по ширине и длине; продолжать учить детей отвечать на вопросы предложением.	Казинцева стр.58
13	«Счет в пределах 7».	Упражнять в счёте в пределах 7; умении сопоставлять цифры с количеством выполненных упражнений; продолжать составлять геометрические фигуры из счетных палочек; узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; формировать умение складывать геометрические фигуры из частей, согласовывать прилагательные с существительными, образовывать относительные прилагательные.	Казинцева стр.60
14	Занятие №8 «Дни недели»	Дать детям представление о том, что 7 дней (суток) составляют неделю, каждый день недели имеет свое Название, а последовательность каждых 7 дней всегда одна и та же; упражнять в счете на слух, учить устанавливать связи между множеством звуков и множеством, зрительно воспринимаемых предметов; закрепить знание геометрических фигур и умение ориентироваться на листе бумаги.	Метлина стр.98

15	«Измерение длины предмета с помощью условной меры»	Учить детей измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек; согласовывать числительные один, одна с прилагательными и существительными; развивать внимание; воспитывать интерес к логическим играм.	Казинцева стр.65
16	«Цифры от 1 до 7. Ориентировка в пространстве».	продолжать учить детей соотносить количество предметов с числом; учить последовательно выделять однородные признаки фигур; передвигаться в указанном направлении и считать шаги; упражнять в умении сопровождать свои действия словами; продолжать учить детей ориентироваться в пространстве.	Казинцева стр.71-73
17	«Деление целого на части».	научить детей делить целое на 2 и 4 равные части складыванием предметов пополам (2 части) и еще раз пополам (4 части); отражать в речи действие и результаты деления (сложили пополам – получилось 2 части, половина целого и т. д.); развивать представление о расстоянии: далеко-близко.	Казинцева стр.80
18	«Число и цифра 8.»	Познакомить с образованием числа восемь и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; считать в пределах восьми; находить и называть «соседей» любого числа; закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь»; учить правильно употреблять существительные в родительном падеже; развивать усидчивость, внимание, мелкую моторику пальцев рук; следить за осанкой детей.	Казинцева стр.82
19	«Сравнение чисел»	Продолжать учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8, закрепить цифру 8; продолжать учить детей сравнивать стоящие рядом числа в пределах 8; упражнять в порядковом счете; закрепить основные цвета, умение собирать разрезные фигуры; развивать внимание; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук; обобщать глагольную лексику.	Казинцева стр.84
20	«Состав чисел 5 и 6 из единиц».	Продолжать знакомить детей с составом числа единиц на числах 5 и 6; закреплять знание последовательности дней недели; развивать логическое мышление, умение согласовывать числительные с существительными.	Казинцева стр.88
21	«Число и цифра 9»	Познакомить с образованием числа девять и цифрой 9; учить считать в пределах 9; называть дни недели по порядку; продолжать учить называть предыдущее и последующее число; учить обратному счету, а также делать простейшие умозаключения; составлять предложения с союзом а. Развивать внимание, логическое мышление.	Новикова стр.57 Казинцева стр.90

22	«Порядковый счет» «Ориентировка на листе бумаги»	Раскрыть значение порядковых числительных и формировать навыки порядкового счета до 9; учить считать до 9 и обратно, называть предыдущее и последующее. Закрепить цифру 9; упражнять в ориентировке на листе бумаги; закреплять название дней недели, согласовывать числительное с существительными в роде и числе; развивать внимание, усидчивость; учить согласовывать числительные с существительными.	Казинцева стр.92-93
23	«Счет до девяти»	Упражнять в счете до девяти, учить соотносить цифру с числом; продолжать учить составлять, различать и называть геометрические фигуры; закреплять понятия вчера, сегодня, завтра; формировать умение выполнять задание с первого раза; упражнять в согласовании существительных с числительными во множественном числе; развивать внимание, способность управлять своим поведением.	Казинцева стр.97
24	«Число и цифра 10 Дни недели»	Уточнить представления детей о днях недели; учить связывать название каждого дня с его порядковым номером; познакомить с числом десять, упражнять в счете в пределах 10, соотносить цифру с числом; упражнять в обратном счете; формировать умение сравнивать предметы по толщине и ширине на зрительной основе; закрепить знание об употреблении предлогов; развивать воображение; следить за осанкой.	Казинцева стр.105-107
25	Занятие № 13	Продолжать развивать представление о том, что считать предметы можно в любом направлении, но надо не пропустить ни один предмет и ни один не сосчитать дважды; упражнять в счете предметов, расположенных по-разному; закрепить знания об образовании числа 10 и навыки счета в пределах 10; показать, что геометрические фигуры – треугольники и прямоугольники – могут быть различными в зависимости от сравнительной длины сторон.	Метлина стр.100
26	«Измерение длины предмета с помощью условной меры»	учить детей измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек; согласовывать числительные один, одна с прилагательными и существительными.	Казинцева Стр.75
27	«Сравнение чисел».	Продолжать учить детей анализировать, сравнивать, обобщать; закреплять прямой и обратный счет до 10; развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук, внимание; учить согласовывать учить согласовывать числительное с существительным	Казинцева стр.110
28	«Сравнение квадрата и прямоугольника»	закрепить представление детей об основных признаках квадрата и прямоугольника; упражнять в ориентировке на плоскости листа; развивать	Казинцева стр.115

		воображение, мелкую моторику пальцев рук, внимание;	
29	Занятие № 11 «Равенство групп»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом, закрепить знания о цифрах, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты равные по образцу, учить ориентироваться на листе бумаги.	Метлина Стр. 98 Казенцева Стр.149
30	«Счет до десяти»	Упражнять в прямом и обратном счете до десяти, называть «соседей» чисел; упражнять в ориентировании на листе бумаги; понимании значений слов «справа», «слева», «под» и т.д.; закрепить знание названий частей суток; умение сравнивать предметы по длине, употреблять слова «длиннее», «короче», продолжать учить детей отвечать полными предложениями; развивать логическое мышление, память.	Казинцева стр.117
31	Занятие №27	Закрепить у детей умение делить целое на 2 и 4 равные части «путем складывания; закрепить представление о том, что половиной называют одну из 2 равных частей; активизировать в речи детей слова и выражения: пополам, две (четыре) равные части, половина, одна, из четырех (двух) частей; научить определять, какой формы получаются части при делении на равные части моделей квадрата и прямоугольника разными способами, получать части разной формы; Продолжать знакомить детей с количественным составом числа 5 из единиц, учить находить местоположение слева и справа от объекта.	Метлина с.114
32	«Геометрические тела. Ориентировка на листе бумаги».	Продолжать учить находить и называть геометрические тела; формировать знание детьми состава числа 7; упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10; упражнять в ориентировке на листе бумаги; продолжать учить детей сравнивать предметы (числа); тренировать умение детей задавать вопросы; развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук.	Казинцева стр.119,121
33	«Измерение длины»	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги упражнять в счете, пользуясь словами «между», «под», «над»; упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «сколько?», «который»; составлять число из единиц; развивать внимание, произвольную образную память, мелкую моторику пальцев рук.	Новикова стр. 68 Казинцева стр.126
34	«Ориентировка во времени»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; продолжать учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»;	Казинцева стр.133

		упражнять в счете в пределах 10; упражнять в названии последовательности дней недели; развивать внимание, усидчивость; мелкую моторику пальцев рук; формировать навыки самоконтроля. Воспитывать целеустремленность, умение доводить начатое дело до конца.	
35	«Деление квадрата на две, четыре части»	Упражнять в делении квадрата на две, четыре равные части; учить показывать одну четвертую; упражнять в прямом и обратном счете, в увеличении и уменьшении числа один; продолжать учить собирать разрезные геометрические фигуры; развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать целеустремленность, умение доводить начатое дело до конца.	Казинцева стр.135
36	«Повторение»	Закрепить знания детей о геометрических фигурах; умение составлять их из счетных палочек; упражнять в прямом и обратном счете; называть «соседей» числа; учить ориентироваться в пространстве, используя слова «слева», «справа», «между»; согласовывать числительные с существительными; продолжать формировать умение понимать поставленную задачу и решать её самостоятельно.	Казинцева стр.148

Литература:

1. Е.А.Казинцева, И.В.Померанцева, Т.А.Терпак: Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе. ФГОС ДО.
2. В.П. Новикова: Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС.
3. Л.С. Метлина Занятия по математике в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. - М : Просвещение, 1985. – 223с.

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» «Рисование»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	«Лето красное прошло»	Учить составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете, совершенствовать технику рисования акварелью, развивать эстетические чувства, воспитывать аккуратность при работе с красками.	И.А.Лыкова. стр. 26
2	Светит солнце спозаранку, всей земле улыбку шлёт	Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании; учить работать с сухой пастелью; развивать цветовое восприятие, умение замечать изменение цвета в природе; учить создавать оттенки; воспитывать умение видеть красоту окружающей природы.	О.В.Павлова стр. 9

3	«Пшеничные колоски».	Учить рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения; закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки; воспитывать художественный вкус, бережное отношение к хлебу и к труду людей.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/10/18/kolosok
4	Хлеб всему -голова	Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов; развивать умение рисовать фон, изображая небо и землю; развивать видение эстетической красоты; воспитывать умение работать красками аккуратно.	О.В. Павлова стр. 9
5	«Загадки с грядки»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями, учить способам работы с акварелью, развивать интерес к рисованию акварелью, воспитывать аккуратность при работе с красками.	О.В. Павлова стр. 6
6	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном лесу»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С.Комарова стр.8
7	«Ветка рябины»	Формировать умение изображать ветку с ягодами, вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия, развивать чувство ритма и цвета, композиции, воспитывать интерес к изобразительной деятельности, любовь к природе.	Д.Н.Колдина стр. 5
8	«Осенний лес»	Познакомить с творчеством художника И. Левитана; учить развернуто оценивать изображения; совершенствовать технику рисования красками; учить рисовать деревья разными способами; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков в окружающей природе; воспитывать интерес и положительное отношение к искусству.	О.В.Павлова стр.15
9	«На ферме»	Учить рисовать домашних животных, соблюдая пропорции, передавать характерные позы, совершенствовать технику работы кистью, продолжать развивать точность движений руки, формировать умение создавать сюжетные композиции, воспитывать интерес и бережное отношение к животным.	О.В. Павлова стр. 66
10	«Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа	Т.С.Комарова стр.16
11	«Кит»	Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства;	О.В.Павлова

		учить отражать свои представления о море; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию мира.	стр.60
12	Подводный мир	Учить детей изображать в рисунках обитателей подводного мира акварелью в соответствии с ее спецификой; воспитывать интерес к познанию мира.	О.В.Павлова стр. 62
13	«Моя Семья»	Учить детей рисовать характерные черты внешности; воспитывать положительные родственные отношения. Выражая свои чувства в рисунке.	https://vk.com/@ek_sar-konspekt-zanyatiya-po-risovaniu-v-starshei-gruppe-moya-semya
14	Декоративное рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомство с изделиями хохломского промысла, учить отличать хохломские изделия от изделий других промыслов, рисовать элементы, определяющие специфику «золотой хохломы», составлять простейшие растительные узоры в стиле хохломской росписи, развивать технические умения.	О.В. Павлова стр. 42
15	«Покормите птиц зимой»	Учить рисовать птиц; развивать представления о цвете и цветовых оттенках; поощрять творческую инициативу; воспитывать любовь к пернатым.	О.В.Павлова стр.57
16	Декоративное рисование Дымковская слобода (уточка)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова стр.42
17	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей, развивать глазомер, зрительно – двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска, формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова ст.132
18	«Кукла в национальном костюме»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Продолжать знакомить детей с русским национальным костюмом. Учить детей создавать оригинальную композицию орнамента, украшая узорную полосу впереди сарафана и на подоле. Развивать чувство композиции, ритма при изображении орнамента. Упражнять в расположении элементов орнамента на ограниченной плоскости листа. Упражнять в технике работы кистью: кончиком ворса, плашмя. Формировать эстетический вкус, развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Т.С. Комарова ст.122 https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/04/24/risovanie-kukla-v-natsionalnom-kostyume
19	«Лиса – кумушка и	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения передавая	И.А.Лыкова стр.74

	лисонька – голубушка»	характер и настроение героев, развивать композиционные умения, вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	
20	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Т.С. Комарова стр.71
21	Декоративное рисование по мотивам «Гжельские узоры»	Знакомить детей с гжельской росписью, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета, формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи, развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова стр. 104.
22	«Чайный сервиз»	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина
23	«Как я с мамой иду в детский сад»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения	Т.С. Комарова стр.127
24	«Цветы для мамы»	Продолжать формирование навыков равномерного расположения нескольких предметов на листе бумаги; закреплять знания детей о технике рисования; развивать интерес к рисованию; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме.	И.А. Лыкова стр.132
25	«Грузовая машина»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении, закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Т.С. Комарова стр.81

26	«Светофор»	Учить рисовать светофор, передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта; развивать наблюдательность, зрительную память; закрепить знания о правилах дорожного движения; воспитывать внимание.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/10/28/nod-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-svetofor
27	«Веселый клоун»	Учить рисовать фигуру человека в движении с передачей мимики, подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа, развивать интерес к поиску и передаче графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным.	И.А. Лыкова стр. 120
28	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова стр. 126
29	Государственный флаг России	Формировать у детей элементарное представление о символике нашей страны, ее значении, развивать интерес к истории государства; развивать изобразительно-художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны; воспитывать любовь к Родине.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2021/01/10/tehno-logicheskaya-karta-nod-temagosudarstvennye-simvoly-rossii
30	«Белоствольная береза- символ родины моей»	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к родной природе посредством расширения их знаний о берёзе, как о символе России. Совершенствовать умение детей пользоваться красками; формировать умения детей рисовать силуэт дерева одним движением руки, закреплять технические приемы рисования; закреплять навыки аккуратной работы. Развивать художественно- эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, бережное отношение к окружающей природе.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/03/19/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-belaya-bereza И.А. Лыкова стр.92
31	«Волшебные снежинки»	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам; развивать умение пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигаться в разных направлениях); воспитывать самостоятельность в работе.	И.А.Лыкова стр. 94
32	«Мы любим зимний	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Помочь детям	И.А.Лыкова

	спорт»	установить взаимосвязь между двигательной активностью и здоровым образом жизни. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью; воспитывать у детей любовь к спорту.	стр. 116
33	Снегурочка	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	Д.Н.Колдина
34	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С.Комарова стр.94
35	«Животных рисовать люблю»	Познакомить с особенностями иллюстраций художника Е.Чарушина; развивать навыки работы с кистью; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, цвет; формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	О.В. Павлова стр.29
36	«Лис и мышонок»	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке.	Д.Н. Колдина
37	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С. Комарова стр.68
38	«Аленушка в сарафане»	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.	Д.Н. Колдина
39	«Блокада Ленинграда. Дорога жизни»	Учить создавать фон для выполнения задуманного сюжета с применением навыка «рисование по мокрому»; рисование акварельными красками; продолжать знакомить детей с историей города, дать знания о блокаде	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2023/02/25/konspekt-zanyatiya-blokada-

		Ленинграда; стойкости и мужестве жителей блокадного города; учить детей отвечать на вопросы. Развивать интерес к продуктивной деятельности, совершенствовать навыки аккуратного рисования, прорисовывания деталей. воспитывать чувство патриотизма, гордости, восхищение подвигом народа; воспитывать аккуратность, самостоятельность в выполнении работы	leningrada-doroga-zhizni-risovanie-dlya
40	«Улица блокадного города»	Учить применять полученные ранее умения и навыки в рисовании людей, военной техники, зданий; учить детей отражать в своем рисунке городскую улицу, продумывать расположение объектов на ближнем и дальнем плане, соединяя их в единую тематическую композицию; развивать воображение, творчество; уточнить знание детей о блокаде Ленинграда. Воспитывать чувство патриотизма.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/04/12/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-tehnike-gravyura-dlya-detey
41	«Мой дом»	Учить детей гармонично. Размещать элементы рисунка на листе бумаги, дополняя изображение элементами на основе впечатлений от окружающей жизни; передавать разнообразие домов: высокие и низкие. Узкие и длинные. Форму частей домов воспитывать уважение к своему дому.	Д.Н.Колдина (интернет)
42	«Мой дом Югра»	Развивать у детей способности эмоционально – эстетического восприятия окружающего мира. Умение выразительно передать образы объектов окружающего мира	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2023/08/08/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-moy-dom
43	«Мчат пожарные машины»	Учить детей размещать изображения на листе; передавать различия в величине изображаемых предметов; развивать самостоятельность в выборе композиции, цветового решения; совершенствовать умение рисовать фигуру людей в движении; познакомить детей с возможностями последствиями игры с огнем; воспитывать аккуратность, уважение к профессии пожарный.	О.В. Павлова стр.32
44	«Безопасная дорога»	Учить изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами; закрепить знания детей о правилах дорожного движения, пешеходном переходе, светофоре, дорожных знаках. Воспитывать культуру поведения и осознанное отношение к своей безопасности на дороге.	Т.С.Комарова стр100
45	Сказки А.С. Пушкина «У лукоморья»	Продолжать знакомство с творчеством А.С. Пушкина; учить иллюстрировать отрывок стихотворения, передавая сюжет в рисунке по образцу воспитателя; развивать умение создавать образ по описанию; воспитывать чувство прекрасного.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2014/05/26/u-lukomorya-dub-zelyonyu-konspekt-nod-po-oo-

			khudozhestvennoe
46	«Сказка о золотом Петушке»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавая сюжет в рисунке образ сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2015/01/08/neposredstvenno-obrazovatelnyadeyatelnost-po-khudozhestvenno
47	«Портрет папы»	Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.	Д.Н. Колдина
48	«Летающие самолеты»	Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.	Д.Н. Колдина
49	Декоративное рисование по мотивам «Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции, продолжать знакомить с городецкой росписью, учить рисовать элементы росписи, упражнять в составлении оттенков цвета.	Т.С. Комарова стр. 98.
50	Декоративное рисование «Филимоновский олень»	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса.	Д.Н.Колдина
51	«Портрет моей мамы»	Учить передавать в рисунке образ мамы доступными средствами выразительности, продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, воспитывать уважительное отношение к женщине, матери.	О.В.Павлова стр.77.
52	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова стр.117
53	«Пасхальное яйцо»	Продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Продолжать воспитывать интерес к религиозным литературным произведениям. Развивать творчество и художественный вкус детей. Воспитывать аккуратность.	Д.Н. Колдина

54	«Кукла Масленица»	Продолжать знакомить детей с народным праздником Масленицей. Формировать умение располагать изображение на всём листе бумаги, аккуратно закрашивать. Развивать художественно-творческую деятельность, воображение, навыки рисования, умение дополнять и заканчивать образ внесением деталей. Воспитывать интерес к праздникам своего народа, интерес к творчеству.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2022/04/06/konspekt-igrovoy-situatsii-porisorovaniyu-kukla-maslenitsa-dlya
55	«Весна идет, весне дорогу»	Учить понимать содержание картин, знакомить со средствами выразительности, используемыми художниками, расширять знания о цветах, их оттенках, воспитывать интерес к искусству.	О.В. Павлова стр. 86
56	«Птичий дом»	Развивать воображение, творческую инициативу, закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их, совершенствовать технику рисования карандашом, воспитывать бережное отношение к птицам.	О.В. Павлова стр. 90.
57	«Рыбка золотая»	Учить рисовать рыбок, создавать фантазийный образ, составлять композицию, продолжать знакомство с оттенками, совершенствовать навыки работы с кистью, развивать творческое воображение, поощрять инициативу.	О.В. Павлова стр. 81
58	«Рыбки плавают в водичке»	Закрепить знания у детей строение рыб. Учить рисовать рыб, передавая их строение, форму; расширить представления детей о рыбах; вызвать интерес к жизни рыб.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/01/04/tema-rybki-plavayut-v-voditse
59	Черепашка с черепашками»	Учить создавать композицию, развивать моторику рук, воображение, учить рисовать черепах, развивать внимание, интерес к животному миру и его многообразию, развивать умение рассуждать и мыслить логически, обогащать словарный запас.	Д.Н. Колдина
60	«Слон»	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.	Д.Н. Колдина
61	«Ракета в космосе» (часть 1)	Уточнить и дополнить знания о космическом пространстве, об усвоении космоса людьми, развивать внимание, творческое воображение, закреплять приемы рисования акварельными красками всей кистью.	Д.Н. Колдина
62	«Ракета в космосе» (часть 2)	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.	Д.Н. Колдина
63	«Подснежник»	Учить воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах; развивать чувство формы и цвета; воспитывать бережное отношение к природе.	И.А. Лыкова стр.170

64	«Весенний натюрморт»	Учить отличать натюрморты от картин других жанров, составлять композиции из весенних цветов и веточек деревьев, различать оттенки зеленого цвета; развивать умение работать самостоятельно; поощрять творческую инициативу.	О.В.Павлова стр. 97
65	«Сказка теремок»	Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции передавая позы, характерные особенности и движения.	Д.Н.Колдина
66	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова стр.58
67	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, развивать художественное творчество, эстетическое восприятие, закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре, воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т. С. Комарова стр. 101
68	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова стр. 60
69	«Жучок»	Совершенствовать технику рисования красками; учить составлять композицию, рисовать контур простым карандашом тонкими линиями; воспитывать бережное отношение к природе.	О.В. Павлова стр. 100
70	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С.Комарова стр.142
71	Декоративное	Учить рисовать цветочные узоры, заполняя все пространство предмета,	О.В. Павлова стр. 83

	рисование «Цветочный узор»	находить красивые сочетания красок, совершенствовать навыки рисования кистью, развивать творческое воображение, умение составлять композицию.	
72	«Одуванчик»	Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.	Д.Н.Колдина

Методическая литература

1. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. ФГОС ДО" Павлова О.В.
2. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий»
3. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. И.А.Лыкова.
4. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5–6 лет». Конспекты занятий.

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» «Лепка -18 занятий», «Аппликация -9 занятий», «Ручной труд -9 занятий»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Аппликация «Любим игрушки»	Учить детей выбирать наиболее интересные работы и обосновывать свой выбор. Закреплять название геометрических фигур, умение вырезать изображение предметов, используя приёмы резания по прямой, по косой, округляя углы у квадратов и прямоугольников. -Развивать мелкую моторику, внимание; воспитывать аккуратность, усидчивость.	О.В. Петрова стр 153
2	Лепка «Колосок»	Учить детей передавать в лепке форму колоска; развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки; воспитывать усидчивость	Т.С. Комарова стр 81
3	Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов»	Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учетом размера тарелки; закрепить умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности.	Г.С. Швайко
4	Лепка «Грибы»	Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающие ножки; развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; воспитывать и поощрять	Т.С. Комарова стр 51

		творческую инициативу	
5	Ручной труд «Собачка» (оригами)	Совершенствовать навыки работы в технике оригами. Развивать воображение, фантазию. Мелкую моторику. Творческие способности. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие	С.В. Соколова стр29
6	Аппликация «Стайка дельфинов»	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами; активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру; воспитывать стремление доводить замысел до конца	И.А. Лыкова стр 182
7	Лепка «Весёлые человечки»	Учить лепить фигурки человека из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закреплять и усложнять способ лепки человека из конуса (фигурка девочки). Развивать умение соотносить величин частей, располагать поделку вертикально; воспитывать любовь к русской культуре.	И.А. Лыкова стр16
8	Ручной труд «Перелетные птицы»	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдая пропорции частей и их различия по величине; развивать мелкую моторику рук; продолжать расширять и закреплять знания детей о перелётных птицах; воспитывать аккуратность в работе.	Д.Н. Колдина https://www.maam.ru/detskijсад/hudozhestvenoe-konstruirovanie-iz-prirodnogo-materiala.html
9	Аппликация «Русская матрёшка»	Учить выявлять в предметах геометрические фигуры, создавать предметные изображения на основе простейшей геометрической фигуры; развивать чувство композиции, добиваясь красивого расположения предмета на листе бумаге; воспитывать аккуратность.	О.В. Павлова стр 133
10	Лепка «Зайчик»	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; развивать глазомер, чувство формы и пропорций; воспитывать усидчивость.	И.А. Лыкова стр 88
11	Лепка «Кувшинчик»	Учить создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать целеустремленность.	Т.С. Комарова стр 114
12	Ручной труд «Цветок из конфетки»	Учить детей делать цветок из данных материалов по образцу, по показу воспитателя. Закреплять у детей ранее полученные навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность.	С.В. Соколова стр.12
13	Аппликация «Машина на	Учить детей передавать в аппликации форму и взаимное расположение частей машины. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу;	Т.С. Комарова стр. 76,143

	светофоре»	приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданное изображение. Воспитывать интерес к созданию коллективной работы.	
14	Лепка «Веселый Клоун»	Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Учить лепить фигуру человека в движении. Учить использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды. Закреплять умение украшать одежду наклепами. Развивать фантазию и воображение. Развивать точность и координацию движений.	Д.Н. Колдина
15	Аппликация «Государственный флаг России»	Обобщить знания детей о Государственном флаге России; учить создавать флаг, посредством объемной аппликации (приемом наклеивания изображения флага из полосок бумаги); закреплять умение работать ножницами, аккуратно наклеивать изображение в определённой последовательности. Развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2022/06/29/konspekt-nod-po-applikatsii-v-starshey-gruppe-flag-rossii
16	Лепка «Зимние виды спорта»	Формировать умение лепить человека в движении, соблюдать пропорции. Закрепить знания детей о лыжном виде спорта. Закреплять навыки лепки: раскатывать пластилин круговыми движениями, получать круглую форму. Раскатывать пластилин прямыми движениями и получать овальную форму. Надрезать пластилин стекой, разглаживать, соединять отдельные части. Воспитывать самостоятельность, поощрять инициативу.	И.А.Лыкова стр.114 https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/02/14/konspekt-obrazovatelnoy-deyatelnosti-po-lepke-lyzhnik-v
17	Ручной труд «Ёлочка»	Учить детей конструировать из бумаги, сворачивать бумагу в конус, развивать мелкую моторику. Воспитывать желание самим сделать нарядную елку к празднику.	С.В. Соколова стр 28
18	Лепка «Обитатели зимнего леса»	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.	Д.Н. Колдина
19	Лепка «Девочка в	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды,	Т.С. Комарова стр 91

	зимней шубке»	частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать условные раннее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления и всей фигуры); воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	
20	Аппликация Мемориал – «Разорванное кольцо»	Продолжать учить составлять композицию; развивать зрительно – двигательные координации, композиционные умения, воображение. Закреплять технические навыки работы с ножницами, клеем и карандашами. Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2022/04/28/konspekt-integririvannoy-obrazovatelnoy
21	Лепка «Мы поедem, мы помчимся»	Учить создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию; расширять спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля); воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	О.В. Павлова стр 174
22	Аппликация «Пожарная машина»	Учить детей вырезать детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Закрепить знания о специальном транспорте – пожарная машина; закрепить знания о работе пожарных; дать детям представление об опасности огня; развивать логическое мышление, пространственную координацию (умение располагать детали на картоне); воспитывать чувство осторожности и самосохранения.	Д.Н. Колдина
23	Ручной труд «Белка песенки поет»	Учить детей создавать образ из капсулы от киндера-сюрприза и пластилина. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать воображение, образное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику. Воспитывать у детей любовь к произведениям устного народного творчества и народно-прикладному искусству.	Д.Н. Колдина стр.16
24	Лепка «Кружка для папы»	Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям	И.А. Лыкова стр140
25	Лепка по мотивам Дымковской игрушки «Олешек»	Учить детей создавать изображения по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления; воспитывать интерес к дымковским игрушкам.	Т.С. Комарова стр.77

26	Лепка «Доску разделочную для мамы украшу»	Учить раскатывать пластину из пластилина, вырезать из неё прямоугольник, делать узор стеклой; развивать умение составлять узор. Воспитывать умение оценивать свою работу	О.В. Павлова стр187
27	Аппликация «Пасхальный кулич»	Продолжать знакомить детей с традициями своей страны; закреплять умение вырезать детали аппликации, аккуратно наклеивать детали; развивать творческие способности и фантазию воспитанников; развивать творческую инициативу детей, самостоятельность; развивать эстетическое восприятие; воспитывать аккуратность, трудолюбие усидчивость; воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам и традициям;	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2023/04/09/applikatsiya-pashalnyy-kulich
28	Ручной труд «Медвежонок (зайчонок)»	Научить изготавливать игрушку-мишку из бросового материала капсул киндер- сюрприза. Вызвать интерес к творческому конструированию. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес самостоятельной речевой деятельности.	https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-zanjatija-pohudozhestvenno-yesteticheskomu-razvitiyu-v-starshei-grupe-volshebnye-prevrashchenija-brosovogomateriala.html
29	Лепка «Рыбки»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки; учить оттягивать от всего куса пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования. Развивать умение свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прощипывание, сглаживание пальцами) для создания выразительного образа; развивать эстетическое восприятие, чувство формы и пропорций; воспитывать аккуратность.	И.А. Лыкова стр34
30	Ручной труд «Жираф»	Обучать конструированию из бумаги. учить детей делать объемную игрушку на основе цилиндра; учить детей делать объемную игрушку на основе цилиндра; совершенствовать умение детей использовать в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные нетрадиционные способы и приемы работы с бумагой и дополнительным материалом; закреплять и совершенствовать навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; поощрять проявление активности и творчества; развивать внимание, усидчивость. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, эстетические чувства, детское творчество, умение доводить начатое дело до конца.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2022/03/31/konspekt-nod-konstruirovanie-v-starshey-grupe
31	Аппликация «Космос»	Учить вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение составлять сюжетную композицию, дополняя её звёздами, спутниками, летающими тарелками. Воспитывать	Д.Н. Колдина стр.54

		умение понимать и анализировать содержание стих-я.	
32	Ручной труд (оригами) «Нарцисс»	Учить детей создавать объёмное изображение. Применяя технику оригами. Развивать воображение, фантазию. Мелкую моторику. Творческие способности. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие	С.В. Соколова стр 54
33	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуры человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуры на подставке. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие	Т.С. Комарова стр. 137
34	Лепка Военная техника «Танк»	Закрепление умения детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции; развивать воображение, смекалку, логическое мышление, память, внимание; воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2020/04/27/konspekt-zanyatiya-po-lepke-na-temu-den-pobedy-tank-0
35	Лепка «Паучок»	Учить использовать для создания образов объектов природы разнообразные способы лепки; развивать чувство композиции; воспитывать умение оценивать работу.	О.В. Павлова стр 191
36	Ручной труд «Ромашка»	Познакомить детей с новым материалом. Продолжать работу с трафаретами, развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе	https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-pokonstruirovaniyu-iz-bumagicvetok-dobra-romashka-starshaja-grupa.html

Методическая литература

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2009. – 208 с.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа М.:, 2014. – 128с.
3. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия /авт.- сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011. - 202
4. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет М. Мозаика – Синтез, 2015 – 64 с
5. С.В.Соколова. «Оригами» - Санкт-Петербург; Детство-Пресс.

6.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты/авт.-сос. Г.С. Швайко.-М.: Гуманитар., изд.центр ВЛАДОС, 2002-160с.

Перспективное планирование по образовательной области «Конструктивная деятельность»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Участок детского сада	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать спортивное и игровое оборудование участка детского сада. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; воспитывать умение работать коллективно, осуществляя общий замысел.	Литвинова О.Е. ст.8
2	Детская площадка	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать, объединять постройки заданным сюжетом. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Воспитывать интерес к конструктивным играм.	Литвинова О.Е. ст.8-11
3	Гараж	Формировать умение строить гараж по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Воспитывать желание прийти на помощь.	Литвинова О.Е. ст.12
4	Гараж с двумя выездами	Продолжать учить сооружать постройку в соответствии с размером игрушки, использовать различные способы сооружения деталей. Учить детей пользоваться схемой и рисунком. Закрепить ранее приобретённые детьми приёмы конструирования: умение сооружать постройки по схеме и дополнять их новыми деталями. Развивать умственную активность, творческие способности, воображение при сооружении, упражнять в замене одних деталей другими. Учить планировать постройку предварительно рассказывая о ней. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	Литвинова О.Е. ст.12
5	Гараж для машины	Продолжать формировать умение строить гараж по рисунку для конкретной машины, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, заниматься.	Литвинова О.Е. ст.20

6	Гараж для автобуса	Развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку (по высоте), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же гараж, но высокий»). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в гараже - стены крыша, двери). Воспитывать желание заниматься, усидчивость и умение выполнять задания педагога.	Литвинова О.Е. ст.20-25
7	Гараж для двух машин	Формировать умение строить гараж по условию. Самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Воспитывать желание заниматься, усидчивость и умение выполнять задания педагога.	Литвинова О.Е. ст.28
8	Строительство гаражей для машин	Продолжать формировать умения детей в строительстве гаража, развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение подбирать предметы для игры, использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	Литвинова О.Е. ст.31
8	Дом одноэтажный	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции дома по рисунку. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать логическое мышление, вызвать у детей эмоционально положительный отклик на игровое действие. Воспитывать попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.	Литвинова О.Е. ст.34
9	Строительство жилого дома	Закреплять умение принимать игровую задачу, выполнять правила игры; учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Литвинова О.Е. ст. 34
10	Дом многоэтажный	Закреплять умение строить многоэтажные дома, выделять основные части и характерные детали конструкций, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Формировать элементарные представления об истории человечества и его жилища. Закреплять умение детей различать и называть овал, круг, прямоугольник и квадрат. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (чем похожи и чем отличаются и т. д.). Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий,	Литвинова О.Е. ст.41

		фиолетовый. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	
11	Строительство Детского сада	Формировать умение строить детский сад. Развивать представления об архитектурных формах, умение устанавливать ассоциативные связи. Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Воспитывать желание заниматься, усидчивость и умение выполнять задания педагога.	Литвинова О.Е. ст. 45
12	Сказочный домик	Закреплять умение строить сказочный домик по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций, использовать умения планировать процесс создания сказочного дома. Развивать наблюдательность, продолжать развивать речь как средство общения. Воспитывать умение быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.	Литвинова О.Е. ст. 47
13	Волшебный город	Учить строить высказывания. Продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить «волшебный» город по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; при необходимости помогать друг другу. Воспитывать умение быть дружелюбными и справедливым по отношению к сверстникам, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен.	Литвинова О.Е. ст.52
14	Строительство волшебного города для сказочных героев	Продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить «волшебный» город по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; при необходимости помогать друг другу. Воспитывать умение быть дружелюбными и справедливым по отношению к сверстникам, в разговоре смотреть на собеседника, говорить	Литвинова О.Е. ст.55

		приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен.	
15	Машина грузовая	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; формировать умение создавать грузовую машину по образцу воспитателя. Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	Литвинова О.Е. ст.57
16	Горка	Формировать умение создавать горки по образцу и перестраивать постройки по условию. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание постройки. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Воспитывать самостоятельность, творчество, инициативу.	Литвинова О.Е. ст.91
17	Горка с двумя скатами	Формировать умение создавать горки по условию. Формировать умение самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, находить, конструктивные решения и планировать создание постройки, поощрять самостоятельность, творчество, инициативу. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; продолжать развивать речь как средство общения. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, учить строить высказывания. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в играх со сверстниками.	Литвинова О.Е. ст.97
18	Машина для своего груза	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Литвинова О.Е. ст.57
19	Машина для кота Матроскина	Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать картинки с изображением постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции грузовой машины по условию. Продолжать развивать речь как средство общения. Воспитывать желание заниматься, усидчивость и умение выполнять задания педагога.	Литвинова О.Е. ст.64
20	Такие разные грузовые машины	Закреплять умение называть основные части и характерные детали конструкций, находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Формировать умение самостоятельно подбирать необходимый строительный материал в зависимости от	Литвинова О.Е. ст.69

		формы и величины груза: разнообразные по форме и величине пластины. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Расширять представления детей о машинах. Воспитывать попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, учить строить высказывания, продолжать учить с помощью речи убеждать, доказывать, объяснять.	
21	Грузовая машина для перевозки мебели	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать машину для перевозки мебели по условию. Закреплять умение находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Воспитывать интерес детей к литературе.	Литвинова О.Е. ст. 75
22	Машины разного назначения (часть 1)	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать машину по заданной теме. Закреплять знания о специальном транспорте: «скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), объяснить детям, что в случае необходимости вызова «скорой помощи» взрослые звонят по телефону «03». Закреплять умение находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Воспитывать интерес детей к литературе, внимательно и заинтересованно слушать стихотворения.	Литвинова О.Е. ст.80
23	Машины разного назначения (часть 2)	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать машину по заданной теме. Закреплять знания о специальном транспорте: «скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), объяснить детям, что в случае необходимости вызова «скорой помощи» взрослые звонят по телефону «03». Закреплять умение находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Воспитывать интерес детей к литературе, внимательно и заинтересованно слушать стихотворения.	Литвинова О.Е. ст.80
24	Дом многоэтажный	Закреплять умение строить многоэтажные дома, выделять основные части и характерные детали конструкций, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Формировать элементарные представления об истории человечества и его жилища. Закреплять умение детей различать и называть овал, круг, прямоугольник и квадрат. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (чем похожи и чем отличаются и т. д.). Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	Литвинова О.Е. ст.41

25	Городской транспорт	Уточнить и закрепить представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	Литвинова О.Е. ст.81-84
26	Автозаправка	Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить автозаправку по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; при необходимости помогать друг другу. Воспитывать умение быть дружелюбным, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.	Литвинова О.Е. ст.85
27	Строим города	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Продолжать развивать умение строить город, создавать разнообразные постройки и конструкции по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Воспитывать умение быть дружелюбным, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговор, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.	Литвинова О.Е. ст.88
28	Строительство дачного поселка (дом, гараж)	Формировать умение сооружать дачный поселок, продолжать учить строить дома и гаражи. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Литвинова О.Е. ст.89
29	Улицы города	Формировать умение сооружать постройки по замыслу из строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма,	Литвинова О.Е. ст.80

		величина). Формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	
30	Строительство «Зоопарка»	Учить сконструировать по схематическому изображению зоопарк. Формировать умение заботиться об окружающей среде. Развивать мыслительные способности, фантазию, творчество. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Литвинова О.Е. ст.89
31	«Вот какие разные у нас звездолеты»	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.	Литвинова О.Е. ст.85
32	Автопарк	Формировать умение сооружать постройки по замыслу из строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Литвинова О.Е. ст.84
33	Построй что хочешь	Учить самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, находить конструктивные решения и планировать создание постройки, поощрять самостоятельность, творчество, инициативу; формировать умение создавать постройки по замыслу. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Продолжать развивать речь как средство общения. Воспитывать попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, учить строить высказывания.	Литвинова О.Е. ст.102
34	Автобус и троллейбус	Учить детей сооружать автобус, троллейбус из строительного материала, использовать детали разных цветов. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в автобусе – колеса, кузов). Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	Литвинова О.Е. ст.41

35	Машины разного назначения (повторение)	Совершенствовать умение сооружать постройки скорой помощи из строительного материала. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте), соблюдать заданный принцип конструкции («Построй такой же автобус, но высокий»). Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.	Литвинова О.Е. ст.84
36	Строительство школы	Формировать умение строить школу. Развивать представления об архитектурных формах, умение устанавливать ассоциативные связи. Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Воспитывать желание заниматься, усидчивость и умение выполнять задания педагога.	Литвинова О.Е. ст.124

Методическая литература

1. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «Издательство» «Детство-ПРЕСС», 2020.-128с.

Перспективное планирование программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Парциальная программа: «Наследие Югры – на пути к истокам». Источник: Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста / Д.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л.Лашковой. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с.

2 Программа коллектива детского сад «Шахматы» (Приложение 6).

План работы с родителями в старшей группе детского сада «Сказка

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление родительского уголка: информация о времени года «Осень чудная пора!» 2. Консультация «Особенности развития ребенка 5-6 лет» 3. Папка - передвижка «Сентябрь – наблюдаем, играем, читаем» 4. Организационное родительское собрание «Путешествие в страну знаний»
Октябрь	1. Акция к дню пожилого человека «Бабушка рядышком с Дедушкой» 2. Папка-передвижка «Роль отца в воспитании ребенка» 3.Выставка поделок «Чудеса в корзинке» 4. Консультация «Грамотный пешеход».

	5. Совместно проведенный праздник «Осенний бал»
Ноябрь	1. Папка - передвижка «4 ноября. День народного единства». 2. Консультация «Взаимная помощь в семье» 3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мама – счастье мое!» 4. Развлечение «День матери» 5. Папка - передвижка «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем»
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Зимняя сказка!» 2. Консультация «Безопасность ребенка в новогодние праздники» 3. Конкурс поделок «Новогодний карнавал игрушек» 4. Папка – передвижка «Экологическое воспитание дошкольников»
Январь	1. Консультация «Наше здоровье в наших руках» 2. Папка-передвижка «Волшебное Рождество» 3. Акция «Твори добро» 4. Консультация «Расскажите детям о Блокаде Ленинграда»
Февраль	1. Консультация для родителей «Растим будущих патриотов в семье» 2. Выставка детского творчества «Наша армия» 3. Оформление фотовыставки: «Наши замечательные папы» 4. Папка-передвижка: «День защитника Отечества» 5. Консультация «Международный день родного языка»
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Оформление фотогазеты «Я и моя мама, как я маме помогаю» 3. Консультация «Поговори со мною, мама» 4. Папка передвижка «Масленица, история традиции» 5. Праздничный концерт 8 марта
Апрель	1. Консультация ««Вежливость воспитывается вежливостью»» 2. Тематическая выставка детских рисунков. «Таинственный космос». 3. Акции «Подари детям книгу». 4. Консультация для родителей «Чтение дело семейное» 5. Папка-передвижка «Светлое Христово Воскресение»
Май	1. Консультация «Организация летнего отдыха детей», «Опасности, подстерегающие вас летом». 2. Родительское собрание «Успехи нашей группы за год!» 3. Папка – передвижка для родителей «День Победы! Что и как рассказать ребенку?». 4. Акции «Георгиевская ленточка» 5. Папка - передвижка «Май – наблюдаем, играем, читаем»

Календарно-тематическое планирование в старшей группе детского сада «Сказка»

№	Период	Тема недели
1	(4.09-8.09)	«Детский сад всех видеть рад» профессии сотрудников д/с»
2	(11.09-15.09)	«Хлеб - наше богатство» сельскохозяйственные профессии.
3	(18.09-22.09)	Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду.
4	(25.09-29.09)	Осень. Грибы. Ягоды. Деревья леса.
5	(02.10-06.10)	Домашние животные
6	(09.10-13.10)	Морские обитатели
7	(16.10-20.10)	Моя семья. День отца.
8	(23.10-27.10)	Перелетные птицы.
9	(30.10-03.11)	Россия. «Мы вместе»
10	(06.11-10.11)	Дикие животные
11	(13.11-17.11)	Дом, где я живу. (Мебель, посуда)
12	(20.11-24.11)	Моя мама лучше всех!
13	(27.11-01.12)	Транспорт. ПДД.
14	(04.12-08.12)	Профессии.
15	(11.12-15.12)	Россия. Символы России
16	(18.12-22.12)	Зима. Зимние виды спорта. ЗОЖ
17	(25.12-29.12)	«Волшебство Нового года»
18	(09.01-12.01)	Животный мир зимой. Птицы.
19	(15.01-19.01)	Одежда. Обувь.
20	(22.01-26.01)	Блокада Ленинграда
21	(29.01-02.02)	Моя малая родина.
22	(05.02-09.02)	ОБЖ
23	(12.02-16.02)	День родного языка. Поэты, писатели России
24	(19.02-22.02)	День защитника отечества
25	(26.02-01.03)	Народные промыслы (росписи, игрушки)

26	(04.03-06.03)	Международный женский день
27	(11.03-15.03)	Традиционные праздники.
28	(18.03-22.03)	Весна. Животный мир весной. Птицы.
29	(25.03-29.03)	Речные рыбы.
30	(01.04-05.04)	Животные жарких стран.
31	(08.04-12.04)	«Космические путешествия»
32	(15.04-19.04)	Растительный мир весной.
33	(22.04-26.04)	«Неделя детской книги»
34	(29.04-10.05)	«Спасибо деду за победу!»
35	(13.05-17.05)	Насекомые.
36	(20.05-24.05)	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
	36 недель	

Перспективное планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой детского сада «Сказка» для подготовительной группы

Конструктивно-модельная деятельность

№	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
1	Конструирование из строительного материала «Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. Воспитывать интерес к конструированию.	
2	«Рыбка вуалехвост» (из природного материала)	Учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы, развивать планирующую функцию сознания.	Э.К.Гульянц, И.Я.Базик. «Что можно сделать из природного материала» Рис 85
3	Оригами «Приключение весёлого треугольника».	Учить детей делать фигурки из бумаги техникой оригами; складывать базовую форму треугольник; правильно проглаживать сгибы. Развивать мелкую моторику пальцев рук, память, внимание, усидчивость. Закреплять навыки правильного наклеивания готового изделия; следить за тем, чтобы клей не попал детям в рот.	(Конспект)

		Формировать умение и желание заниматься конструированием из бумаги техникой оригами, доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо. Воспитывать эстетическое восприятие, художественный вкус.	
4	Конструирование из строительного материала.	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины). Воспитывать сосредоточенность.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград 2012.Стр.62
5	«Веселые ежики» (из природного материала)	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе сосновые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом. Воспитательные навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности; усидчивость, самостоятельность в работе, умение называть то, что нарисовано на картинке.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду стр.51
6	Ящик для овощей.	Закреплять умение самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, клеивать, оформлять поделку. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Куцакова Л. В.Занятия по конструированию из строительного материала
7	Конструирование из счетных палочек по замыслу.	Задачи. Создать игровую обстановку, закрепить знания цветов, счёт. Развивать сенсорные способности; конструктивные навыки, координацию движений; творческое воображение, фантазию. Воспитательные навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности; усидчивость, самостоятельность в работе, умение называть то, что нарисовано на картинке.	(Конспект)
8	Оригами «Теремок».	Продолжать формировать у детей интерес к искусству оригами; Закреплять умение изготавливать поделку поэтапно, используя освоенные ранее базовые формы оригами и ознакомившись с условными обозначениями; Учить детей работать по схемам, развивая пространственное мышление. Воспитывать аккуратность	(Конспект)
9	Птичка из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать фантазию, воспитывать аккуратность и самостоятельность.	[Технологические карты]
10	Конструирование из строительного	Развивать умение конструировать из строительного материала. Развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к	Комплексные занятия по программе «От

	материала «Грузовик».	другу узкой короткой стороной («дорога»). Воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград 2012.Стр.151
11	Оригами «Поросенок. Кролик».	Совершенствовать умение детей работать с бумагой: сгибать лист пополам, научить сгибать вчетверо, в разных направлениях (по диагонали квадрата, прямоугольника, по средней линии треугольника), хорошо заглаживать сгибы; Воспитывать у детей умение аккуратно выполнять все операции, проявлять старание при исполнении работ. Учить рассказывать об этапах работы, этим помогая своим товарищам, помогать по мере необходимости во время работы.	З. А. Богатова «Чудесные поделки из бумаги»
12	Конструирование из бросового материала «Зайчата».	Закреплять навыки работы с различными материалами; упражнять в работе с ножницами и бумагой; развивать мелкую моторику рук; активизировать и обогащать словарный запас; учить придавать поделкам выразительность в сочетании с задуманной композицией; формировать бережное отношение к природе	(Конспект)
13	Конструирование из геометрических фигур «Автобус».	Задачи. Учить детей располагать геометрические фигуры согласно таблицам - схемам. Развивать глазомер, зрительную память, ориентацию в пространстве. Воспитывать интерес к конструированию из геометрических фигур.	(Конспект)
14	Конструирование из бросового материала «Снеговик».	Закреплять навыки работы с различными материалами; упражнять в работе с ножницами и бумагой; развивать мелкую моторику рук; активизировать и обогащать словарный запас; учить придавать поделкам выразительность в сочетании с задуманной композицией; формировать бережное отношение к природе.	(Конспект)
15	Конструирование из строительного материала «Домик с окошками».	Закреплять навыки строительства домика разной величины (высокий – двухэтажный, низкий). Учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, крыша, окно, дверь). Закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. Воспитывать инициативу.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград 2012.Стр.43
16	«Суда».	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Развивать воображение. Воспитывать умение конструировать по замыслу.	Куцакова Л. В.Занятия по конструированию из строительного материала
17	Конструирование из счетных палочек	Создать игровую обстановку, закрепить знания цветов, счёт. Развивать сенсорные способности; конструктивные навыки, координацию движений; творческое воображение, фантазию. Воспитательные навыки сотрудничества, взаимопомощи,	

	«Маленькой елочке холодно зимой».	доброжелательности; усидчивость, самостоятельность в работе, умение называть то, что нарисовано на картинке.	
18	Конструирование из геометрических фигур по замыслу.	Закрепление навыков и умений по конструированию из геометрических фигур. Развивать у детей творческие способности, воображение и индивидуальное самовыражение при выполнении творческих работ. Воспитание эстетического вкуса, усидчивости, работоспособности; дать возможность ребенку ощутить удовольствие и гордость от результата своего труда.	(Конспект)
19	Вертолет.	Учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы. Воспитывать интерес к конструированию из природного материала.	[Технологические карты]
20	Конструирование из счетных палочек «По реке плывет кораблик».	Создать игровую обстановку, закрепить знания цветов, счёт. Развивать сенсорные способности; конструктивные навыки, координацию движений; творческое воображение, фантазию. Воспитательные навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности; усидчивость, самостоятельность в работе, умение называть то, что нарисовано на картинке.	
21	«Суда».	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Развивать воображение. Воспитывать умение конструировать по замыслу.	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала с. 44
22	Конструирование из строительного материала «Самолет».	Задачи. Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин. Воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград 2012. Стр. 114
23	Конструирование из счетных палочек «Ходит голову задрал, потому что он - жираф».	Развивать конструктивные навыки, координацию движений; - развивать творческое воображение, фантазию. Воспитательные: -формировать навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности	

24	Оригами «Военная техника» (самолет, кораблик).	Развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных точных сгибов; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам. Обучить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник» в техники оригами. Совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; - развивать навыки коллективной работы при составлении композиции из готовых форм; - воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач.	(Конспект)
25	Оригами «Рыбки».	Развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных точных сгибов; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам; - обучить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник» в техники оригами;- совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию;- развивать навыки коллективной работы при составлении композиции из готовых форм;- воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач.	(Конспект)
26	Конструирование из счетных палочек «Ваза с цветами».	Создать игровую обстановку, закрепить знания цветов, счёт. Развивать сенсорные способности; конструктивные навыки, координацию движений; творческое воображение, фантазию. Воспитательные навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности; усидчивость, самостоятельность в работе, умение называть то, что нарисовано на картинке.	
27	Оригами «Тюльпаны».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	(Конспект)
28	«Творим и мастерим» (по замыслу).	Задачи: Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников. Воспитывать интерес к постройке различных видов.	
29	Конструирование из геометрических фигур «Вот мой дом родной».	Учить детей располагать геометрические фигуры согласно таблицам- схемам. Развивать глазомер, зрительную память, ориентацию в пространстве. Воспитывать интерес к конструированию из геометрических фигур.	(Конспект)
30	Оригами	Совершенствовать умение детей работать с бумагой: сгибать лист пополам, научить	(Конспект)

	«Соловушка».	сгибать вчетверо, в разных направлениях (по диагонали квадрата, прямоугольника, по средней линии треугольника), хорошо заглаживать сгибы; Воспитывать у детей умение аккуратно выполнять все операции, проявлять старание при исполнении работ. Учить рассказывать об этапах работы, этим помогая своим товарищам, помогать по мере необходимости во время работы.	
31	Конструирование из бумаги» Заюшкина избушка».	Продолжать учить простейшим навыкам работы с бумагой, умение преобразовывать квадрат в трубочку. Развитие глазомера. Умение воспринимать инструкцию. Представление о базовых формах и геометрических понятиях. Составление проектов и коллективных работ композиционного плана. Повышать интерес к занятиям с бумагой через игру. Воспитывать сочувствие к героям сказки, доброжелательное отношение, желание помочь героям сказки.	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала
32	Космонавты у ракеты.	Развивать творческую фантазию детей, их образное мышление. Учить создавать поделки из бросового материала. Учить работать коллективно, распределять между собой различные участки работы, получать удовольствие, радость от удавшейся совместной работы. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой. Воспитывать самостоятельность	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала
33	Конструирование из геометрических фигур «Космос».	Учить детей располагать геометрические фигуры согласно таблицам - схемам. Развивать глазомер, зрительную память, ориентацию в пространстве. Воспитывать интерес к конструированию из геометрических фигур.	(Конспект)
34	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в ПЛОСКОСТНОЙ моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций, формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала старшая стр. 5
35	Конструирование из строительного материала «Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. Воспитывать интерес к конструированию.	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала
36	Конструирование из геометрических фигур «На лесной полянке».	Закреплять умение детей располагать геометрические фигуры согласно таблицам - схемам. Развивать глазомер, зрительную память, ориентацию в пространстве. Воспитывать интерес к конструированию из геометрических фигур.	(Конспект)

Литература

1. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик. «Что можно сделать из природного материала
2. З. А. Богатова «Чудесные поделки из бумаги»
3. Куцакова Л. В.Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.-48 с.
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград 2012.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическому развитие» «Лепка/аппликация/ручной труд»

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1.	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.54
2.	Аппликация «Цветы в вазе».	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Т.С. Комарова, стр.96
3.	Р/т Фрукты и овощи (Цветная бумага. Объемная аппликация)	Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.	Д.Н.Колдина, зан.2 эл.к
4.	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы «диск». Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр.49 Книга

5.	Лепка «Петушок с семьей».	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Воспитывать желание помогать ближнему, поддерживать его в трудную минуту. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова, стр.61 Книга
6.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей на глаз вырезать силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова, стр. 68 Книга
7.	Лепка предметная из пластин или на готовой форме «Карандашница в подарок папе».	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.	И.А. Лыкова Стр 142 эл.к
8.	Р/т «Волшебная птица».	Учить создавать из осенних листьев изображение птицы; развивать навыки работы с природным материалом, воображение. Воспитывать аккуратность.	Т.С. Комарова (приложение в конце книги)
9.	Аппликация по замыслу (Моя Россия. День народного единства).	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, красиво располагать изображение на листе. Развивать умение использовать усвоенные приёмы вырезания.	Т.С. Комарова, стр. 94 (Книга)
10.	Ручной труд с использованием природных или бросовых материалов. Лепка животных по замыслу (коллективная композиция) «Кто в лесу живёт?»	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из шишки или овоида (яйца), передача несложных движений.	И.А. Лыкова стр. 58 эл.к

11.	Лепка чайной посуды.	Учить лепить предметы посуды, соблюдая пропорции и используя разные приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание достигать желаемого результата.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр.388
12.	Лепка - панно «Цветы для мамы». или Лепка декоративная модульная (из колец) «Конфетница для мамочки»	Совершенствовать технику лепки из пластилина или глины (учить размазывать пластилин тонким слоем по поверхности, раскатывать пласт и вырезать из него деталь, скатывать жгут); учить составлять красивую композицию с использованием природного материала, поощрять инициативу, воспитывать желание принести радость близким, любимым людям. Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра).	О.В. Павлова, стр.161 И.А.Лыкова, стр 148 эл.к
13.	Лепка «Дорога опасна, с ней не шути!».	Совершенствовать технику лепки, развивать творческое воображение, поощрять инициативу в выборе цвета, прививать культуру поведения на дороге. Воспитывать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	О.В. Павлова, стр.173
14.	Ручной труд Игрушка-качалка «Клоун-циркач» (Цветной картон. Объемное изделие)	Продолжать учить детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки.	Д.Н.Колдина, зан.24 эл.к
15.	Аппликация по замыслу (Россия. День конституции)	Учить детей задумывать содержание своей работы и выполнять её, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, патриотизм.	Т.С.Комарова, стр 100 (книга)
16.	Лепка «Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.	Т.С.Комарова, стр 91 (книга)
17.	Лепка «Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Т.С. Комарова, стр.81 (книга)

18.	Аппликация «Пушистые картины» (Животные зимой. Птицы).	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток, показать два способа создания образа: контурный рисунок и силуэтное изображение; развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции, творческую фантазию; воспитывать интерес к изобразительному искусству.	О.В. Павлова, стр.121 Лыкова, стр 156 эл к
19.	Р/т «Колпак для клоуна».	Учить изготавливать из плотной бумаги (полукруга) конусовидный колпак (который впоследствии можно превратить в юбку, отрезав верхушку). Закрепить знания детей о цветовом контрасте, развивать импровизационные способности, закрепить умение работать с бумагой, используя ранее полученные навыки. Воспитывать аккуратность.	Т.А. Копцева, Г.Б. Селезнева, Н.В. Сырых, О.Н. Фомина, Стр.103
20.	Лепка «Отважные парашютисты». Или Лепка и аппликация «Отважные парашютисты». (коллективная композиция)	Вызывать у детей интерес к составлению коллективной композиции, продолжать учить лепить фигуры человека; показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног, развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коллективизм, умение договариваться. Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани).	О.В. Павлова, стр.180 И.А.Лыкова, стр. 64 эл.к.
21.	Аппликация по замыслу. (Моя малая Родина)	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работу других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, стр 117 Книга
22.	Ручной труд. Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.	И.А. Лыкова, стр 70 эл.к
23.	Лепка «Конёк-горбунок» по мотивам сказки П.П. Ершова	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Т.С. Комарова, стр. 102 Книга

24.	Лепка «Пограничник с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов. (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Воспитывать усидчивость, внимание, наблюдательность.	Т.С. Комарова, стр. 97 Книга
25.	Лепка «Дымковские барышни».	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 73-74 Книга
26.	Лепка - панно «Цветы для мамы».	Совершенствовать технику лепки из пластилина или глины (учить размазывать пластилин тонким слоем по поверхности, раскатывать пласт и вырезать из него деталь, скатывать жгут); учить составлять красивую композицию с использованием природного материала, поощрять инициативу, воспитывать желание принести радость близким, любимым людям.	О.В. Павлова, стр.161
27.	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова, стр. 67
28.	Ручной труд «Медведь вышел из спячки».	Учить создавать фигуру медведя с помощью природного материала-сосновой шишки, дополняя пластилином. Продолжать формировать знание о функциональности природного материала. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.	Л.А. Парамонова, стр.210
29.	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению».	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Развивать навыки работы с пластилином, творчество, умение оценивать работы. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Т.С. Комарова, стр.106 Книга
30.	Лепка из пластилина в сочетании с другими материалами) «Молодой страусенок».	Продолжать учить детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами. Закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей. Развивать умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять умение детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина, занятие 19 эл.к

31.	Аппликация «Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.117 Книга
32.	Ручной труд «Подснежник».	Продолжать учить детей осваивать технику оригами, используя дополнительные детали, природный и бросовый материал (сам цветок из бумаги, стебель из веточки, снежок под цветком из ватных дисков и т.д.) Развивать мелкую моторику, творческую фантазию. Воспитывать аккуратность.	Л.А. Парамонова, стр.171
33.	Лепка «Персонаж любимой сказки».	Продолжать воспитывать интерес к персонажам сказок; выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, сказочных персонажей разнообразные приемы. Учить детей создавать фигуры людей и животных, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов.	Интернет-источник, ссылка https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2020/04/13/lepka-personazh-lyubimoy-knigi
34.	Лепка «День Победы.».	Дать представление о значении Победы нашего народа в Великой Отечественной войне; упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки; закреплять умение детей изображать несколько предметов, объединяющим общим содержанием; развивать творческий подход к художественно – изобразительной деятельности; развивать мелкую моторику кистей рук; формирование гражданской позиции, чувства любви к Родине, уважения к памяти погибших героев.	Интернет-источник, ссылка https://ped-kopilka.ru/blogs/natalja-ovcharenko/konspekt-zanjatija-po-lepke-v-podgotovitelnoi-grupe-salyut-pobedy.html
35.	Аппликация «Декоративное оформление бабочек»	Учить выстригать симметричные изображения бабочек из сложенной вдвое цветной бумаги, развивать творчество, самостоятельность при выборе и изготовлении фигур для узора на крыльях. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр.403
36.	Р/т «Детский сад».	Учить создавать конструкцию здания с использованием различных коробочек, бумажных упаковок, картона, цветной бумаги. Развивать мелкую моторику, творческую фантазию. Вызвать чувство сожаления в прощании с детским садом. Воспитывать аккуратность.	Л.А. Парамонова, стр.227

Литература

1. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. «От рождения до школы» подготовительная группа, издание 2, исправленное и дополненное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.
2. Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 187 с.
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2012г.
4. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. – 112 с.
5. Т.А. Копцева, Г.Б. Селезнева, Н.В. Сырых, О.Н. Фомина. Я и мир человека. Сценарии игр-занятий. Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность: Учебно-метод. пособие /Под ред. Т. А. Копцевой. – М.: Дрофа, 2014. 144 с.
6. Л. А. Парамонова. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. дом «Карпуз», 1999. – 240 с.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2008. - 208 с, 16 л.

Перспективное планирование по обучению грамоте «Я начинаю читать»

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Слова-действия	Продолжать учить дифференцировать понятия «звук-слово»; познакомить с понятием «слова-действия»; развивать речевой слух и фонематическое восприятие; способствовать усвоению глаголов единственного и множественного числа, глаголов прошедшего времени. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.А. Пожиленко 27
2.	Слова -признаки	Продолжать учить дифференцировать понятия «звук-слово»; познакомить с понятием «слова-признаки»; ознакомление со словами-признаками предметов; учить образовывать относительные прилагательные; развивать зрительное внимание и память; Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.А. Пожиленко 30
3.	Звуки и буквы.	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Способствовать развитию	Е.В Колесникова, 12

	Повторение.	фонематического слуха и восприятия. Продолжать объяснять, как писать звукоподражательные слова, слова, обозначающие названия предметов. Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению загадки, пословицы. Объяснить, как понимать переносное значение пословицы, воспринимать её образное содержание. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
4.	Звуки и буквы Повторение.	Способствовать пониманию детьми термина «слово» и его правильному употреблению. Продолжать знакомство с простейшим моделированием изображая слово в виде прямоугольника. Знакомить с разнообразием слов. Развивать внимание и зрительные функции детей посредством нахождения различий в двух похожих рисунках. Развивать мелкую моторику. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 14
5.	Слова и слоги	Продолжать знакомить с многообразием слов; с условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц. Вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Продолжать показывать, как делить слова на слоги, соотносить название предмета со слоговой схемой слова. Объяснять, как соединять отдельные слоги так, чтобы получились слова. Формировать интерес к чтению, инициативу к решению познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова Стр.16
6.	Знакомство с предложением	Закрепить понятие «слово»; познакомить с понятием «предложение»; учить обозначать предложение символами –полосками; дифференцировать понятия «слово», «предложение». Способствовать развитию моторики. Формировать интерес к чтению, инициативу к решению познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.А. Пожиленко 32
7.	Предложение	Знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать задание, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению предложений. Показать, как дописывать недостающее слово. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать знакомить с предложением. объяснять, как называть в предложении первое, второе, третье слово. Способствовать развитию моторики. Формировать интерес к чтению, инициативу к решению познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 18
8.	В мире книг	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение	Е.В Колесникова 20

		формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об окружающем мире. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Способствовать развитию моторики. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Познакомить с тетрадью в линейку, с понятием «широкая» и «узкая» строка. Показать, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
9.	Игрушки	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Объяснять, как формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об игрушках. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Познакомить с тетрадью в линейку, с понятием «широкая» и «узкая» строка. Продолжать знакомить, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 22
10.	Овощи	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об овощах. Объяснить, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятием «широкая» и «узкая» строка, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 24
11.	Фрукты	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Расширять и закреплять представления о фруктах. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятием «широкая» и «узкая» строка, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 26
12.	Осень.	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Расширять и закреплять представления об осени. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать	Е.В Колесникова 28

		слова печатными буквами. Объяснить, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц об осени. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятием «широкая» и «узкая» строка, как рисовать листочки в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
13.	Домашние животные.	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления о домашних животных. Развивать умение, отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятием «широкая» и «узкая» строка. Знакомить с тем, как рисовать символическое изображение кошки в ограниченном пространстве. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 30
14.	Дикие животные	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы. Расширять и закреплять представления о диких животных. Развивать умение, отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. понятием «широкая» и «узкая» строка. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, знакомить с тем, как рисовать символическое изображение зайца в ограниченном пространстве. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 32
15.	Сказки.	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Закреплять умение проводить фонематический разбор заданного слова. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, знакомить с тем, как рисовать Курочку Рябу в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 34
16.	Зима.	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к	Е.В Колесникова 36

		самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления о зиме. Продолжать показывать, как составлять предложение к картинке и записывать его; определять порядок следования слов в предложении. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Продолжать знакомить с тем, как проводить фонематический разбор заданного слова. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, знакомить с тем, как рисовать снежинку в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
17.	Новый год	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Способствовать развитию логического мышления (умение определять последовательность событий). Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, знакомить с тем, как рисовать ёлочные шарики в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 38
18.	Транспорт	Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать показывать, как проводить фонематический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Расширять и закреплять представления о различных видах транспорта. Знакомить с тем, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Объяснить, как дописывать буквы так, чтобы получилось слово. Показывать, как рисовать прямые и округлые линии, используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 40
19.	Профессии.	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления о профессиях. Продолжать показывать, как проводить фонематический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Продолжать знакомить с тем, как определить порядок слов в предложении, называть первое, второе, третье слово в нём. Вырабатывать умение	Е.В Колесникова42

		отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
20.	Природные явления	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать показывать, как проводить фонематический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Объяснить, как понимать смысл и значение народных примет. Расширять и закреплять представления о природных явлениях. Закреплять умение соотносить звук и букву. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова44
21.	Лес.	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления о лесе. Продолжать показывать, как проводить фонематический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Выбатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Показывать, как рисовать прямые и округлые линии, используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова46
22.	Насекомые	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать объяснять, как разгадывать кроссворды, ориентируясь на количество клеток и написанные буквы. Способствовать расширению знаний и представлений о насекомых. Продолжать показывать, как проводить фонематический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Выбатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Показывать, как рисовать прямые и округлые линии, используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова48
23.	Птицы	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать показывать, как проводить фонематический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Объяснить, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Способствовать	Е.В Колесникова50

		расширению знаний и представлений о птицах. Продолжать знакомить с тем, как рисовать прямые и округлые линии, используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
24.	Цветы	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять знания о цветах. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Показать, как разгадывать кроссворды, ориентируясь на рисунок и буквы. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с использованием широкой и узкой строк. Закреплять умение рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве. Способствовать развитию мелкой моторики. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова52
25.	8 марта	Побуждать детей к самостоятельному чтению. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать объяснять, как воспринимать образное содержание пословицы, понимать её переносное значение. Продолжать закреплять умение формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова54
26.	Весна	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять знания о цветах. Объяснить, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Закреплять умение читать небольшой текст. Закреплять умение работать в тетради в линейку: рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова56
27.	Лето	Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять знания о лете. Выбатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать печатные буквы. Объяснять, как воспринимать образное содержание пословицы, понимать её переносное значение. Закреплять умение рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность,	Е.В Колесникова58

		инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
28.	Ребусы.	Вырабатывать умение разгадывать ребусы. Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа. Продолжать объяснять, как понимать смысловозначительную функцию звуков, букв. Закреплять умение писать печатные буквы. Закреплять умение проводить фонетический разбор данного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова60
29.	Кроссворды.	Вырабатывать умение разгадывать кроссворды. Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа. Закреплять умение писать печатные буквы. Закреплять умение проводить фонетический разбор данного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативность в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова62
30.	Скоро в школу.	Закреплять умение читать самостоятельно. Объяснить, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц. Закреплять умение писать слова печатными буквами, читать слова, которые написали. Воспитывать желание учиться в школе.	Е.В Колесникова64
31	Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов.	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В Колесникова 34(5-6)
32	Закрепление пройденного материала.	Закрепить умение писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Продолжать формировать умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных. Знакомить с тем, как писать и читать слова мяу, му, юла, лимон. Вырабатывать умение читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 46 (5-6)
33	Закрепление пройденного	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать	Е.В. Колесникова 72 (5-6)

	материала. Чтение слов, слогов, предложений.	названия предметов, читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Знакомить с тем, как разгадывать ребусы. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
34	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова 74 (5-6)
35	Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворений.	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико- синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.	Е.В. Колесникова 76 (5-6)
36	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворений.	Закрепить алфавит. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико- синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.	Е.В. Колесникова 76 (5-6)

Литература:

1. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать»/ Е.В. Колесникова. – Москва: Просвещение, 2023.
2. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.-М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003.

Перспективное планирование по образовательной области

«Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром:

Природный мир и социальное окружение

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
---	--------------	------------------------	------------

1.	«Детский сад – моя вторая семья»	Вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь; способствовать развитию воображения, развивать творчество; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи.	[стр.35] О.В. Дыбина
2.	«Хлеб – всему голова»	Формировать знания детей о последовательности выращивания хлеба. Познакомить с различными видами хлеба и хлебобулочных изделий. Учить образовывать прилагательные от существительных. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду людей, участвующих в его выращивании.	[стр.24] Волчкова В, Н. Степанова Н.В.
3.	«Вот веселый огород, что здесь только не растет»	Систематизировать и закрепить знания детей об овощах, о труде взрослых в огородах, на полях. Показать значимость овощных культур для развития, роста и здоровья человека; Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	[стр.15, 18] Каушкаль О.Н., Карпеева М.В.
4.	«Дары леса: грибы, ягоды»	Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Развивать память. Воспитывать бережное отношение к лесу.	О.Н. Каушкаль, стр. 10 Стр.19 Волчкова В, Н. Степанова Н.В.
5.	«Домашние животные»	Расширить обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнить какую пользу они приносят человеку.	стр.28 Каушкаль О.Н. Карпеева М.В.
6.	«Животный мир морей и океанов»	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать бережное отношение к живым существам.	О.А. Соломенникова, стр. 48 О.Н. Каушкаль, стр. 131 Стр 80 Волчкова В, Н. Степанова Н.В.
7	«Я и моя семья».	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью.	[Стр. 7-10 Волчкова В.Н. Степанова Н.В О. Дыбина (2 занятие)
8.	«Перелетные птицы»	Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма); развивать познавательный интерес; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	стр.33 Волчкова В, Н. Степанова Н.В
9.	«Мое Отечество – Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать память,	О.В. Дыбина, стр. 49 Стр. 118 -121, Волочкова В.Н.

		мышление. Воспитывать чувство гордости за Родину.	Степанова Н.В
10.	«Дикие животные наших лесов»	Систематизировать и закрепить представления детей о диких животных наших лесов, их повадках, поведении, образе жизни. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	О.Н. Каушкаль, стр. 141 Стр.44 Волчкова В, Н. Степанова Н.В.
11.	«Посуда»	Расширить обобщенные представления детей о видах посуды; рассказать о частях, из которых состоит посуда, о материалах, из которых она сделана.	[5,стр.93] Каушкаль О.Н. Карпеева М.В.
12.	«День матери».	Познакомить детей с праздником – День Матери. Продолжать формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе и любят друг друга. Вызывать желание детей рассказывать о маме. Учить отвечать на вопросы, подбирать к существительным слова – действия (глаголы), слова – определения (прилагательные). Воспитывать любовь и уважение к близким.	Стр. 33 Л.А. Кондрыкинская
13.	«Виды транспорта. Профессии на транспорте»	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте; о видах транспорта, его назначении; расширить представление о профессиях на транспорте. Развивать внимание, мышление, познавательный интерес. Воспитывать внимание.	[О.Н. Каушкаль, стр. 77 О.В. Павлова, стр. 14, 34
14.	«Все работы хороши...» (Профессии людей)	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях; их названии и роде деятельности. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание выбрать какую-нибудь профессию и стремление учиться. Формировать представление о том, что такое профессия. Вызвать интерес к разным профессиям. Воспитывать уважение к людям-профессионалам. Способствовать самостоятельности мышления и выбора.	Алёшина Н.В. Волчкова В, Н. Степанова Н.В стр.39
15.	«Россия. Символы России.»	Уточнить знания детей о родной стране России. Дать знания о символике нашей страны. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к нашей Родине.	Алёшина Н.В.
16.	«Зима. Зимние виды спорта. ЗОЖ»	Систематизировать и закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде. Учить пантомимикой изображать знакомые виды спорта. Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом. Воспитывать любовь к природе, спорту.	[4, Стр. 81] Волчкова В.Н. Степанов Н.В [1,стр.58] Волчкова В, Н. Степанова Н.В
17.	«Традиции празднования Нового года в России»	Знакомить детей с празднованием Нового года в России и в других странах мира. Систематизировать знания детей празднования Нового года в России, формировать познавательный интерес. Воспитывать эмоционально положительное отношение к празднику и желание проявлять творчество в его подготовке.	[4, Стр.50] Волчкова В.Н. Степанова Н.В
18.	«Зимовье зверей»	Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных;	[1, стр.62] Волчкова В, Н.

		воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.	Степанова Н.В
19.	«Одежда. Обувь»	Расширить обобщенные представления детей об одежде и обуви; их существенных признаках; материалах, из которых они сделаны.	стр.35 Каушкаль О.Н. Карпеева М.В.
20.	«Блокада Ленинграда»		Интернет ресурсы
21.	«Мой Междуреченский»	Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного поселка, района. Воспитывать чувство уважения к предкам, землякам, бережное отношение к истории родного края	Стр. 107-115 Волочкова В.Н. Степанова Н.В[
22.	«Опасные предметы дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Воспитывать безопасность.	Волочкова В.Н. Степанова Н.В(186)
23.	День Родного Языка. Поэты и писатели России.		Интернет ресурсы
24.	«Мое Отечество Россия. Защитники Отечества»	Уточнить знания детей об армии, их представления о родах войск, военной технике и о военных профессиях; систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Развивать познавательный интерес. Воспитывать чувство гордости за Родину, уважение к военным.	О.Н. Каушкаль, стр. 100
25.	«Народные промыслы»	Познакомить детей с народными игрушками, расширять представление детей о народных промыслах; прививать любовь к Родине, фольклорным традициям; развивать познавательный интерес, мышление. Воспитывать активность, интерес к занятию.	9,стр.74 Дыбина О.В.
26.	«Профессии наших мам»	Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме	[2,стр.121]. Петрова Т.И. Петрова Е.С.
27.	Рассказ о народных традициях. (Масленица, Пасха, Вороний день)	Формировать представления детей о том, что у каждого народа есть свои традиции и праздники. Одним из самых любимых русских праздников с давних пор является Масленица. Воспитывать интерес к народным традициям.	Алешина Занятие 142 интернет
28.	«Весна – красна» «Животный мир весны. Птицы»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их	Стр. 94 Волчкова В, Н. Степанова Н.В [1 стр.106]

		размещения; развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе заботливое отношение к птицам.	Волчкова В. Н. Степанова Н.В
29.	«Рыбы»	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения. Воспитывать интерес к природе.	[1,стр.74] Волчкова В. Н. Степанова Н.В
30.	«Животные жарких стран»	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить в какой части суши живут разнообразные животные; воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей планете.	[1,стр.56] Волчкова В. Н. Степанова Н.В
31.	«Этот загадочный космос»	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Расширить представления детей о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.	[4,стр.162] Волчкова В. Н. Степанова Н.В
32.	«Первоцветы»	Уточнить и расширить представления детей о первых цветах весны; учить любоваться цветущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.	[1,стр.101] Волчкова В. Н. Степанова Н.В
33.	«Откуда пришла книга»	Дать детям представление о том, как делается книга: бумагу для книг делают из деревьев, на изготовление книги затрачивается труд очень многих людей. Подвести к пониманию того, что к книгам надо относиться бережно, чтобы книги жили как можно дольше.	[9,стр.74] Дыбина О.В. Алёшина
34.	«Победа»	Уточнить и расширить представление детей о Великой Отечественной Войне; воспитывать уважение к памяти воинов – победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению.	[3, стр.131] Вострухина Т.В. Кондрыкинская Л.А
35.	«Насекомые»	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	[5.Стр. 126] Каушкаль О.Н.
36.	«До свидания детский сад! Здравствуй школа!»	Систематизировать и уточнить представления детей о школе, школьных принадлежностях. Развивать познавательные способности, воспитывать желание идти в школу.	интернет

**Перспективное планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

№	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
---	--------------	-------------------------------	------------

1	Дидактическая игра «Новенькие»	Продолжать учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, уметь описывать место, называть характерные особенности помещений и их назначение. Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи. Подвести детей к пониманию слова как единице речи. Воспитывать чувство дружбы, желание помочь тому, кто нуждается в помощи.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.4.
2	Рассматривание картины «Золотая рожь»	Сформировать представления о труде хлеборобов, о необходимости и важности их труда. Расширить и уточнить словарь по теме. Совершенствовать навыки рассматривания картины, формировать целостное представление об изображенном на ней. Развивать связную речь, мышление, зрительное внимание, творческое воображение, общую моторику и координацию речи с движением. Воспитывать инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества на занятии.	Н.В.Нищева стр.15
3	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь»	Учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм. Развивать умение распространять предложения определениями. Развивать мыслительную деятельность. Расширять знания детей по теме. Воспитывать самоконтроль за речью.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.14
4	Рассказывание по теме «Осень»	Учить детей отвечать на вопросы и задавать их. Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях. Активизировать словарь по данной теме. Воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО

			ГНОМ, 2018. Стр.8
5	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин.	Обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин. Развивать умение строить последовательно свое высказывание. Активизировать и расширять словарь детей по теме домашние животные. Воспитывать у детей любознательность к окружающей природе.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.26
6	Подводный мир	Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада.
7	Рассказывание из опыта «Папины заботы»	Учить детей правильно рассказывать о своей семье. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать память, мышление, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к семье, желание больше узнать о ее членах.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.101
8	Пересказ рассказа И.С. Соколова – Микитова «Улетают журавли»	Обучать детей выразительно пересказывать текст с помощью опорных сигналов. Закреплять умение правильно употреблять в речи слова «перелетные», «зимующие». Закреплять умение синтаксически верно строить предложения. Упражнять детей в образовании сложных прилагательных. Воспитывать интерес к окружающей природе и ее обитателям.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО

			ГНОМ, 2018. Стр.21
9	Беседа «Россия – Родина моя»	Расширить представления детей о родном крае, углубить и уточнить представление о Родине – России. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне, знания о столице Москве. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.150
10	Рассматривание картины «Медведи»	Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картин. Закреплять знания о диких животных. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей. Развивать память и воображение. Воспитывать интерес к диким животным, их образу жизни в природе.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.73
11	Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» (по опорным картинкам)	Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам. Расширять и активизировать словарь по теме. Развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы. Воспитывать навык самоконтроля за речью.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.39
12	Беседа «Поговорим о маме»	Раскрыть детям многогранный образ матери. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать	Затулина Г.Я. конспекты

		память, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме.	комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.117
13	Составление рассказа «Случай на улице»	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий. Развивать у детей умение подробно объяснять свои действия. Развивать умение рассказывать по плану. Закреплять знания по теме. Воспитывать умение следовать правилам дорожного движения.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.58
14	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.	Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий. Учить составлять подробные описательные рассказы. Развивать умение строить высказывания описательного типа. Активизировать и расширять словарь по теме. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр. 99
15	Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем»	Обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий. Развивать диалогическую и монологическую речь. Развивать память и воображение. Пополнять и обогащать словарь по теме. Воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.72

16	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине	Обучать детей составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы». Развивать умение составлять распространенные предложения. Активизировать словарь прилагательных. Обобщать и систематизировать знания детей о зиме. Воспитывать умение с пользой проводить свободное время.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.34
17	«Предновогодние приключения зайчика». Творческое рассказывание	Учить детей составлять рассказы творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Учить анализировать рассказы, выделяя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение. Воспитывать умение выслушивать друг друга.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.67
18	Беседа «Путешествие на Чукотку»	Обобщить, дополнить знания детей, дать представления им о Севере. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Расширять познавательный интерес. Воспитывать любовь к родине.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.57
19	Составление описательного рассказа по теме	Обучать детей составлению описательного рассказа. Расширять и активизировать словарь по теме «Одежда». Упражнять в употреблении распространенных предложений. Воспитывать навыки самообслуживания.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию

	«Одежда» с опорой на схему		связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.31
20	Беседа «Блокада Ленинграда»	Обогатить знания детей о героизме во время ВОВ. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.	Конспект
21	Составление рассказа из личного опыта «Мой поселок»	Обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт. Развивать логическое мышление и долговременную память. Развивать умение строить распространенные предложения, высказывания, опираясь на готовый план. Воспитывать аккуратность и навыки поведения дома.	Конспект
22	Рассказывание по картине «Ледоход»	Продолжать учить детей понимать содержание картины, составлять по ней рассказы. Совершенствовать умение использовать в речи разные виды предложений. Активизация словаря: ледоход, багор. Воспитывать чувство сопереживания, взаимопомощи, дружбы.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.134
23	Беседа о родной речи «Слово»	Продолжать знакомить детей с тем, что речь, слово являются средством общения людей. Продолжать побуждать детей интересоваться смыслом слова, помогать осваивать форму словесной вежливости. Воспитывать интерес к слову, любовь к родному языку.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического

			образования, 2009. СТР.37
24	Творческое рассказывание «Если бы я был военным...»	Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания. Развивать память, воображение. Продолжать воспитывать у детей интерес к членам семьи, особенно к воинам разных поколений.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.110
25	Рассматривание предметов «Бабушкин сундук»	Продолжать знакомить детей с предметами народного прикладного искусства. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, пополнять словарь новыми словами старинного русского быта. Развивать интонационную выразительность речи, память, художественное восприятие. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.94
26	Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму»	Учить детей составлять рассказ по картине. Формировать умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине. Развивать умение подбирать признаки и действия к предметам. Развивать умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом. Воспитывать уважение и любовь к членам своей семьи.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.63
27	Жил-был самовар	Приобщать детей к русской народной культуре, расширять общий кругозор;	Познание предметного

		знакомить с традицией чаепития на Руси, историей появления самовара, правилами поведения за столом. Воспитывать уважение к русским традициям.	мира: комплексные занятия. Старшая группа\авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 142с. 52
28	Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок	Обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин. Развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику. Учить различать понятия «перелетные» и «зимующие» птицы. Развивать словарь по заданной теме, навыки словообразования. Воспитывать желание заботиться о птицах.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.66
29	Пересказ «Первая рыбка»	Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определять жанр. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к окружающей природе, любовь к семье.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.6 + Гомзяк стр.53
30	Пересказ рассказа Б.С.Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»	Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану. Развивать умение строить высказывание без опорных сигналов. Закреплять знания о животных жарких стран. Воспитывать заботливое отношение к животным, живущим рядом.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО

			ГНОМ, 2018. Стр.46
31	Беседа «Космос и люди»	Продолжать дополнять знания детей о космонавтах, полетах в космос. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину, ее героев-космонавтов.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.138
32	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»	Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту. Развивать умение логически выстраивать свое высказывание. Активизировать словарь прилагательных. Упражнять детей в работе над деформированной фразой. Воспитывать интерес к художественным произведениям.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.61
33	Игра-викторина «Книга – источник знаний»	Продолжать расширять и уточнять представления детей о книгах, о сохранении их и бережном отношении к ним. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. Учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной и выразительной интонацией. Воспитывать интерес и любовь к книге, как к источнику знаний.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.53
34	Беседа «День Победы»	Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между	Затулина Г.Я. конспекты

		воспитателем и детьми на тему беседы. Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам.	комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.157
35	Составление описательного рассказа о пчеле.	Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему. Пополнять словарный запас детей по теме «Насекомые». Развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание. Закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных. Воспитывать у детей самоконтроль за речью.	Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.19
36	Рассматривание школьных принадлежностей. Рассказывание о предметах.	Познакомить детей со школьными принадлежностями, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки. Учить детей использовать в речи разные виды сложных предложений. Учить понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими.	Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.161

Литература:

1. Говорим правильно в 6-7-лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С.Гомзяк. – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. Стр.43
2. Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. СТР.161

**Перспективное планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическому развитие»
«Рисование»**

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1.	Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Развивать мелкую моторику, воображение, память. Воспитывать аккуратность.	И. А. Лыкова, стр.124
2.	Декоративное рисование «Чудесная мозайка»	Познакомить детей с новыми оформительскими техниками (мозайка), учить составлять гармоничную, многоцветную композицию с использованием цветового круга; совершенствовать изобразительную технику, воспитывать эстетический вкус.	О.В. Павлова, стр 10
3.	«Осенние колоски».	Продолжать учить рисовать самостоятельно, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. Воспитывать аккуратность и эстетический вкус.	Д.Н. Колдина, з.3
4.	«Праздник урожая в нашем поселке»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 21, Стр.48
5	Рисование по содержанию загадок и стихов. «Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточных стихотворениях. Развитие воображения.	И.А. Лыкова, стр 44
6	«Осенний натюрморт»	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. Воспитывать аккуратность и эстетический вкус.	Павлова О.В. стр. 98

7.	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Учить передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Воспитывать эстетический вкус.	Т.С. Комарова, стр.38
8.	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду стр.56
9.	Рисование сюжетное по замыслу (домашние животные)	Учить детей передавать в рисунке образ домашнего животного. Развивать чувство ритма и способности к рисованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Лыкова И.А. Стр. 36
10.	Цыплята (Штриховка фломастерами)	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.	Д.Н. Колдина, занятие 35 эл к
11.	«Морской пейзаж».	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. Стр.86
12.	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызывать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Лыкова И.А. Стр.138
13.	«Я с папой (парный портрет, профиль)»	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 146

14.	Тест "Моя семья" (Рисование цветными карандашами)	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина, занятие 53 эл к
15.	«Летят перелетные птицы»	Учить передавать несложные движения птиц (летят утки, гуси), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета учить показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами; закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (пастель + цветные карандаши), развивать чувство формы, цвета, пропорций; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Павлова О.В. стр.17
16.	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т.С. Комарова, стр 14 эл к или бум.книга, стр 69
17.	Кремль (Рисование гуашью)	Воспитывать интерес к истории родной страны. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета. Воспитывать патриотические чувства.	Колдина Д.Н. стр.22
18.	«Родная страна» (рисование по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.100

19.	Ежи Ежовичи (Штриховка цветными карандашами).	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр. 10
20.	«Дикие животные» Сюжетное рисование по замыслу.	Учить детей задумывать сюжет, рисовать животных. Формировать умение передавать форму и расположение частей животного. Развивать умение выполнять рисунок, соблюдая пропорции. Развивать умение рисовать крупно, во весь лист. Развивать творческие способности детей. Воспитывать интерес к художественному творчеству, самостоятельность. Воспитывать бережное отношение к животным.	Интернет-ресурсы
21.	Хохломская тарелка (Роспись гуашью)	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Воспитывать художественный вкус.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр.8
22.	"Моя комната". Обои. (Рисование восковыми мелками)	Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность.	Колдина Д.Н. занятие 21 эл к
23.	Мама гуляет со своим ребенком в сквере, по улице».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова, стр.43
24.	Поздравительная открытка (Рисование цветными карандашами)	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр.24

25.	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»).	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова, стр.38
26.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 6, Стр.36
27.	Рисование по замыслу (Кем ты хочешь быть. Профессии.)	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр 83, зан 42
28.	Профессия Волонтер. Приют для животных (По замыслу)	Учить передавать в рисунке образ животных (собак, кошек), воспитывать бережное отношение к животным, сопереживание, сочувствие. Развивать мелкую моторику, самостоятельность в выборе средств для рисования.	Интернет- ресурсы
29	Рисование по замыслу. Символы России.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество. Воспитывать любовь к Родине.	Интернет-ресурсы
30.	Береза (Рисование восковым карандашом)	Показать детям особенности рисования восковым карандашами. Учить изображать мелком силуэт березы, передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр. 9
31.	Рисование по представлению «Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр 22 эл к

32.	«Морозные узоры».	Учить детей рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения; расширить и разнообразить образный ряд (создание ситуации для свободного, творческого применения разных элементов- точки, круга, завитка, листка, лепестка, трилистника, волнистой линии и др.); совершенствовать технику рисования концом кисти, умение слушать и выполнять задание с первого раза. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, активность.	О.В. Павлова, стр.28
33.	Рисование (сюжетное) «Новогодний карнавал»	Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. Стр. 41
34.	Еловая ветка с новогодними игрушками (Рисование цветными карандашами)	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр.18
35	«Белый медведь и северное сияние».	Совершенствовать технику работы различными изобразительными материалами (краски, пастель); продолжить формирование умения изображать животных в движении, точно передавая особенности их внешнего вида и пропорции; развивать чувство формы, цвета, воспитывать бережное отношение к животным, природе.	О.В. Павлова, стр.39
36.	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить, при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.59
37.	Русская народная одежда. (Рисование цветными карандашами и фломастерами).	Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками). Воспитывать интерес к народной культуре.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр. 15

38.	Вологодские кружева (Роспись белой гуашью)	Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.	Колдина Д.Н., Занятие 23. Эл к
39.	Рисование по замыслу. Блокада Ленинграда.	Расширять знания детей об истории города-героя Ленинграде, о героизме людей, детей, переживших блокаду; Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество. Воспитывать любовь к Родине.	Т. С. Комарова, стр 111 книга
40.	Памятник. «Мемориальный комплекс «Разорванное кольцо».	Расширять знания детей об истории города-героя Ленинграде, о героизме людей, детей переживших блокаду; расширять знания детей о памятниках, посвященных блокаде; расширять знания о памятнике «Мемориальный комплекс «Разорванное кольцо». Совершенствовать умение передавать в рисунке образ предмета. Продолжать формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Продолжать вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом, формировать навык рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/02/25/konspekt-nod-porisorovaniyu-ko-dnyu-snyatiya-blokady-razorvanное
41.	«С чего начинается Родина?».	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из уголков своей Родины; продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору), составлять композиции в соответствии с реальным положением предметов (ближе- дальше, ниже- выше); развивать навыки работы красками, творческое воображение, поощрять инициативу в выборе сюжета, цветового решения, воспитывать патриотические чувства.	О.В. Павлова, стр.13
42.	Рисование «Город (село) вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т. С. Комарова, стр 13 эл к
43.	Опасные предметы дома.	Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, правила пользования ими; развивать изобразительные навыки, совершенствовать зрительное восприятие, закреплять цвета и оттенки.	https://www.maam.ru/detskijsad/hudozhestvenno-yesteticheskoe-razvitie-risovanie-opasnye-predmety-doma.html

44.	Дорожные знаки	Закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы. Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни. Развивать внимание, творческое воображение детей.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/03/13/risovanie-na-temu-dorozhnye-znaki-v-starshey-gruppe
45.	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т. С. Комарова, стр 17 эл к или О.В. Павлова стр.60
46.	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.90
47.	«Наша армия родная».	Учить создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Воспитывать гордость за армию России.	Т.С. Комарова, стр.77
48.	Танк (Рисование цветными карандашами)	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.	Колдина Д.Н Занятие 45. Эл к
49.	«Матрёшки из Полохов-Майдана»	Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. Стр. 70

50.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Приобщать детей к миру искусства.	Т.С. Комарова, стр.56
51.	Автопортрет (Рисование гуашью)	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность.	Д. Н. Колдина Занятие 51. Эл к
52.	«Букет цветов для мамочки».	Показать особенности натюрморта, учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете; продолжать учить смешивать краски для получения новых оттенков. Воспитывать любовь и заботу к близким людям.	О.В. Павлова, стр.51
53.	Масленица	Учить рисовать образ обрядовой куклы-Масленицы, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. - Совершенствовать умение рисовать тычком, выполнять изображение в определённой последовательности. - Развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/02/05/nod-maslenitsa
54.	Рисование по замыслу «Мой любимый праздник».	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр 132 бум.кн
55.	«Весна»	Учить передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге. Воспитывать интерес к природе.	Т.С. Комарова, стр.97
56.	«Грачи прилетели»	Познакомить детей с картиной А. К. Саврасова «Грачи прилетели», развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы, совершенствовать технику рисования красками.	https://infourok.ru/konsp-ekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoj-k-shkole-gruppe-grachi-prileteli-6062153.html

57.	«Рыбки плещутся в воде»	Учить передавать в рисунке особенности строения речных рыб. Обучать практическим навыкам работы ватными палочками. Развивать фантазию, а также мелкую моторику и пространственное воображение. Воспитывать любовь к животным и бережное отношение к природе.	Н.Г. Третьякова стр. 42
55.	«Водные обитатели»	Закрепить знания у детей строение рыб. Учить рисовать рыб, передавая их строение, форму. Развивать воображение, фантазию.	https://www.school15-spb.ru/wp-content/uploads/2020/04/B8.pdf
56.	Лев (Рисование сангиной и гуашью)	Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016 стр.20
57.	Путешествие в Африку (Рисование пастельными мелками)	Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.	Колдина Д.Н. Занятие 38. Эл к Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016
58.	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форму, строение, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать любовь к природе, аккуратность. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форму, строение, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать любовь к природе, аккуратность.	Т.С. Комарова, стр.96
59.	Весеннюю тропую (рисование по замыслу)	Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать кистью разными способами; создавать нужные оттенки, прививать интерес к природе.	О.В.Павлова, стр 48
60.	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Стр.90

61.	«Мой любимый сказочный герой». По замыслу.	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать навыки самостоятельности, поддерживать личностное творческое начало.	Т.С. Комарова, стр.88
62.	Праздник «День Победы» в городе (в поселке)	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.95
63.	«Голубь- символ мира».	Воспитывать у детей патриотические чувства. Расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире со всеми народами. Развивать познавательный интерес. Формировать умение детей рисовать голубя ладошкой.	https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-nod-porisovaniyu-golub-simvol-mira-i-dobra.html
64.	«Божья коровка»	Совершенствовать технику рисования красками, умение объединять два инструмента рисования — кисточка и штамп. (оттиск картофелем). Учить детей рисовать выразительный образ насекомого, используя нетрадиционную технику рисования. Продолжать учить создавать композицию на основе зеленого листочка. Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым, речь; творческое мышление, внимание, память; развивать мелкую моторику рук; развивать творческие способности,	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-porisovaniyu-bozhya-korovka-5810404.html
65.	Разноцветные бабочки (техника монотипия)	Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности; научить рисовать бабочку, изучить разные виды бабочек, закрепить знания о монотипии; развить зрительное представление и впечатление о бабочках, чувство пропорции, закрепить умения работы в технике монотипия.	https://infourok.ru/konspekt-netradicionnoj-tehniki-risovaniya-risuem-babochku-5317000.html
66.	«До свидания, детский сад!»	Создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, самостоятельного выбора художественных материалов, изобразительно-выразительных средств; совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	О.В. Павлова, стр.86
67.	«Первый день в школе»	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. Стр.91

Литература

1. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез, 2016
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.
3. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.
4. О.В. Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа. Комплексные занятия, 2013.

Перспективное планирование ФЭМП

Подготовительная группа

№	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
1.	Повторение.	Закрепить знание геометрических фигур: квадрат, треугольник, прямоугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; порядковом счете; знать цифры от 0 до 10; развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными. Воспитывать самостоятельность.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.14
2.	Повторение.	Упражнять в счете в пределах 10; порядковом счете; закрепить цифры от 0 до 10; упражнять в сравнении предметов по длине; повторить дни недели; учить отвечать предложениями, правильно употреблять существительные во множественном числе; формировать умение понимать и выполнять самостоятельно поставленную задачу. Воспитывать интерес к математике.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.16
3.	Повторение.	Упражнять в счете на слух, на ощупь; совершенствовать слуховое восприятие; уметь называть соседей числа; закрепить название геометрических фигур; упражнять в сравнении предметов по высоте и толщине; отвечать на вопросы предложениями, правильно согласовывать все слова; развивать произвольное внимание, самоконтроль; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук. Воспитывать интерес к математике.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.19
4.	Повторение.	Упражнять в счете в пределах 10; порядковом счете; закрепить цифры от 0 до 10; упражнять в сравнении предметов по ширине; закреплять пространственные представления: слева, справа, вверху, внизу...учить отвечать предложениями, правильно употреблять существительные во множественном числе; формировать умение понимать и	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений.

		выполнять самостоятельно поставленную задачу. Воспитывать интерес к математике.	Конспекты занятий в подготовительной группе.с.14 – 19
5.	Счет.	Упражнять в счете предметов в пределах 10; порядковом счете; учить обратному счету; познакомить с составом числа 3 и 4; упражнять в сравнении двух предметов по длине и ширине; тренировать умения использовать сравнительные прилагательные («длиннее», «шире»); правильно согласовывать существительные с прилагательным; развивать произвольное внимание; глазомер; умение выслушивать друг друга. Воспитывать усидчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.22
6.	Состав числа 3,4	Закрепить у детей представления о длине предмета (самая длинная, короче, короткая); расширять пространственные представления; справа, слева, посередине, закрепить состав числа 3,4; развивать умение мыслить, рассуждать полными предложениями. Воспитывать выдержку, умение выслушать товарища, желание оказать помощь.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.24
7.	Состав числа 5.	Познакомить детей с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, развивать мелкую моторику.	Новикова В.П. Занятие 15 стр.
8.	Ориентировка в пространстве.	Упражнять детей в правильном обозначении положения предметов по отношению к себе; развивать умение ориентироваться в пространстве; умение на слух определять, какое число пропущено; закрепить дифференциальные предлоги «на», «под»; закрепить состав числа 5 из двух меньших чисел развивать мелкую моторику, произвольное внимание, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к математике.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.30
9.	Состав числа 6.	Познакомить детей с составом числа 6 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; Уточнить представление детей о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале и их основных признаках; учить составлять фигуры из счетных палочек; продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, развивать мелкую моторику.	Новикова В.П. стр. 36 Фалькович Т.А. стр.138
10.	Знаки сравнения:	Учить названия осенних месяцев. Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; записывать при помощи знаков «=», «>», «<»;	Казинцева Е.А. стр.27

	«=», «>», «<»	закрепить состав числа 6 из двух меньших чисел; тренировать согласование числительных с существительным, развивать мелкую моторику, воспитывать произвольное внимание, усидчивость, желание работать.	
11.	Состав числа 7	Познакомить детей с составом числа 7 из двух меньших чисел; закреплять умение устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой, используя знаки «=», «>», «<»; продолжать знакомить с осенними месяцами; закрепить дни недели. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Новикова В.П. стр. 62 Колесникова Е.В. стр. 6
12.	Знакомство со знаком сложения.	Познакомить со знаком «+»; учить решать примеры на сложение; упражнять в счете в пределах 7; закрепить состав числа 7; учить соотносить цифру с количеством; продолжать называть соседей отдельных чисел; развивать наблюдательность, память, мелкую моторику мышц пальцев рук. Формировать стремление к учебе.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.34
13.	Состав числа 8	Познакомить детей с составом числа 8 из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета, пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади»; закрепить умение пользоваться арифметическим знаком «+»; решать примеры на сложение; развивать мелкую моторику	Новикова В.П. стр. 67
14.	Знакомство со знаком вычитания.	Познакомить со знаком «-»; учить решать примеры на вычитание; повторить состав числа 8; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете на ощупь; тренировать в умении согласовывать прилагательное с существительным в роде и числе, в умении определять местоположение предметов по отношению к плоскости листа. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.36
15.	Состав числа 9	Познакомить детей с составом числа 9 из двух меньших чисел; закрепить умение пользоваться знаками «=», «>», «<»; развивать умение группировать геометрические фигуры по разным признакам, закрепить названия осенних месяцев; развивать слуховое внимание, память.	Новикова В.П. стр. 72 Казинцева Е.А. стр. 57
16.	Многоугольни к	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами; повторить состав числа 9; на наглядном примере; закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров; тренировать в умении согласовывать существительное с числительным в единственном и множественном числе; развивать произвольное внимание; следить за осанкой детей. Формировать стремление к учебе.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в

			подготовительной группе.с.42
17.	Состав числа 10	Познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10; различать и называть цифры по порядку; закрепить решение примеров на вычитание; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги; воспитывать произвольное внимание, усидчивость, желание работать.	Новикова В.П. стр. 77
18.	Величина	Учить решать. Уточнить представление детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счете в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь; закрепить состав числа 10; развивать мелкую моторику.	Новикова В.П. Стр. 6
19.	Решение задач на сложение	Учить детей решать простые арифметические задачи на сложение, на наглядном примере записывать задачи, пользуясь знаками «+», «=»; упражнять в увеличении числа на единицу; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; тренировать в умении изменять существительные и глаголы в единственном числе в существительные и глаголы во множественном числе; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, память. Воспитывать усидчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.39
20.	Решение задач на сложение (закрепление).	Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение на наглядном примере записывать задачи, пользуясь знаками «+», «=»; упражнять в увеличении числа на единицу; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; тренировать в умении изменять существительные и глаголы в единственном числе в существительные и глаголы во множественном числе; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, память. Воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.39
21.	Решение задач на вычитание	Учить детей решать простые арифметические задачи на вычитание, на наглядном примере записывать задачи, пользуясь знаками «-», «=»; упражнять в и уменьшении числа на единицу; Закрепить навыки порядкового и обратного счета в пределах 10; продолжать учить детей определять пространственное расположение фигур на плоскости; тренировать в умении согласовывать числительное с существительным в роде и числе; развивать наблюдательность и память; мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.45
22.	Решение задач на вычитание (закрепление)	Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на вычитание на наглядном примере записывать задачи, пользуясь знаками «-», «=»; упражнять в уменьшении числа на единицу; упражнять в составлении фигур из счетных	

		палочек, закрепить дни недели; развивать произвольное внимание, самоконтроль, мелкую моторику; тренировать в умении согласовывать числительные с существительными в роде, числе, падеже, формировать элементы самоконтроля.	
23.	Измерение длины предмета с помощью условной мерки.	Учить измерять с помощью условной мерки длину предмета; продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 5 и «записывать» это при помощи цифр и знаков; развивать произвольное внимание, мелкую моторику мышц пальцев руки, усидчивость; тренировать в умении согласовывать числительные (один, два, пять) с существительными, называть перелетных птиц. Воспитывать усидчивость, внимание, наблюдательность.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.47
24.	Сравнение предметов по высоте и толщине.	Учить детей отгадывать «загадку», составленную другими детьми по определенным свойствам; продолжать учить увеличивать или уменьшать число на единицу в пределах 6; упражнять в сравнении по высоте и толщине, в порядковом счете; тренировать в умении отвечать на вопросы полными предложениями, следить за четким произношением звуков; развивать логическое мышление. Формировать стремление к учебе.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.50
25.	Сравнение смежных чисел.	Учить сравнивать смежные числа (в пределах 6); упражнять в счете звуков; развивать умение группировать геометрические фигуры по разным признакам; тренировать в умении согласовывать числительные с существительными и прилагательными; закрепить состав числа 10 из двух меньших; развивать слуховое внимание, память. Воспитывать самостоятельность, уважение друг к другу, желание помогать товарищам	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.57
26.	Задачи.	Продолжать учить детей решать задачи на сложение и вычитание, правильно формулировать ответы на вопрос; упражнять в умении находить нужную фигуру на ощупь; развивать мелкую моторику, логическое мышление. Воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.60
27.	Задачи	Продолжить учить решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, записывать задачи, пользуясь знаками «плюс», «минус», «равно»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу (в пределах 8); закреплять	Казинцева Е.А. Формирование математических

		знание о геометрических телах и их свойствах; развивать умение согласовывать числительные <i>один, два, три</i> и т.д. с существительным; развивать логическое мышление, тактильное восприятие, зрительное внимание. Воспитывать умение выслушать друг друга.	представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.69
28.	Геометрические фигуры.	Учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знания геометрических фигур; закрепить представление о том, что количество предметов не зависит от того, где они расположены; состав чисел 8 и 9; развивать наблюдательность, слуховое внимание, память; тренировать в согласовании числительных с существительными; образовывать относительные прилагательные. Воспитывать самостоятельность.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.71
29.	Измерение с помощью условной мерки	Учить детей измерять сыпучие вещества; следить за полнотой мерки; понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать отработку навыка уменьшать числа на единицу в пределах 8; закрепить понятия «вопрос» задачи; развивать умение подбирать слова, противоположные по значению (высокий, низкий и др.); отвечать на вопросы полными предложениями, согласовывая правильно слова. Воспитывать аккуратность, настойчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.74
30.	Геометрические фигуры.	Закрепить представления детей о геометрических формах – шар, куб, цилиндр, конус; продолжать учить примеры в пределах 8 (на +1 и -1); упражнять в умении ориентироваться в пространстве, используя слова «около», «рядом», «между»; развивать слуховое внимание, память, зрительно- двигательную ориентацию. Воспитывать сдержанность, усидчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.77
31.	Часы.	Познакомить детей с часами и их назначением; продолжать формировать навык увеличения и уменьшения числа на единицу (в пределах 8); упражнять в счете на ощупь; тренировать в употреблении предлогов «за», «из», «под», «в»; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, логическое мышление. Воспитывать инициативность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.80
32.	Составление задач.	учить детей составлять задачи, правильно формировать условие и вопрос; закрепить знания о названиях геометрических фигур и цифр (до 10); развивать зрительное	Казинцева Е.А. Формирование

		внимание; воспитывать в детях выдержку, самоконтроль, формировать умение выслушивать своего товарища, не перебивать.	математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.87)
33.	Часы.	Продолжать учить детей составлять число 6 из двух меньших; продолжать учить ориентироваться по часам; развивать навык увеличения и уменьшения числа в пределах 10 на единицу. Закрепить знание цифр до 10. Упражнять в ориентировании на листе бумаги; умения слышать воспитателя и находить ошибки в соответственной речи; тренировать в умении согласовывать числительные с существительными.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.90
34.	Состав чисел 7 и 8.	Продолжать учить детей составлять числа 7 и 8 из двух меньших; развивать геометрическое воображение, наблюдательность; тренировать в умении называть дни недели, закрепить знания порядкового счета (до 10) цифры до 10, умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе, употреблять предлоги «между», «в», «под», «на». Воспитывать умение слушать и выполнять задание с первого раза.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.93
35.	Второй десяток.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 11; продолжать учить решать примеры в пределах 10 с опорой на зрительные ориентиры, употреблять предлоги «из-за», «из-под», «между», «около»; закрепить знание детьми названий геометрических форм (шар, куб, конус, цилиндр); развивать произвольное внимание, тренировать память; развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к математике.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.95
36.	Измерение сыпучих веществ	Учить измерять сыпучие вещества; следить за полнотой мерки; понимать, что от этого зависит результат измерения. Продолжать знакомить детей с составом и образованием второго десятка; закрепить счёт в пределах 11; закрепить умение детей составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответы на вопрос; Воспитывать умение понимать и правильно выполнять задание.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.,с.47
37.	Второй	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах	Казинцева Е.А.

	десяток. Геометрические фигуры. Повторение.	12; закрепить представления детей о геометрических формах – шар, куб, цилиндр, конус. Воспитывать доброжелательность, чувства взаимовыручки.	Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.,с.69
38.	Второй десяток Знаки «>», «<», «=»	Продолжать знакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 12; Продолжать учить детей составлять число 8 из меньших чисел; упражнять в прямом (до 12), обратном (от 10) и порядковом счете (до 10); расширять пространственное представление (справа, слева, между); закреплять умение пользоваться знаками «<», «>», «=»; развивать воображение, мелкую моторику мышц пальцев рук. Воспитывать самостоятельность.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.98
39.	Часы.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 13; упражнять в умении определять время по часам с точностью до часа, ориентироваться в пространстве; тренировать в умении пользоваться словами «между», «справа», «слева»; формировать в детях желание внимательно относиться к своей речи; четко произносить все звуки; развивать логическое мышление, внимание, зрительно двигательную координацию. Воспитывать умение слушать и выполнять задание сразу.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.101
40.	Второй десяток. Составление и решение задач.	Продолжать учить детей считать до 13, называть соседей чисел (в пределах 10), составлять и решать задачи в пределах 6; упражнять в умении называть дни недели. Закреплять умение отвечать полными предложениями, следить за правильным произношением всех звуков; развивать внимание, аккуратность, самоконтроль. Воспитывать Умение оценивать свою работу.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.104
41.	Счет в пределах 14.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 14; в составлении числа 9 из двух меньших чисел; продолжать учить определять положение геометрических фигур на таблице; закрепить знания о названиях геометрических фигур; учить согласовывать числительные с прилагательными и существительными; развивать наблюдательность, логическое мышление, слуховое внимание, тактильное восприятие. Воспитывать усидчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.106

42.	Год.	Расширять знания детей о годе как временном отрезке; знания о календаре; сформировать представление о необратимости времени; учить считать до 14; совершенствовать умения выявлять свойства предметов; отвечать полными предложениями, правильно согласовывать все слова; развивать произвольное внимание, умение слышать объяснение воспитателя. Воспитывать внимание, усидчивость.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.109
43.	Измерение предметов различными условными мерками.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 15; Продолжать учить детей измерять предметы разными мерками, решать и записывать задачи; тренировать в умении употреблять слова, противоположные по смыслу; упражнять в счете до 15; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.113
44.	Получас.	Учить определять время по часам с точностью до часа; Закрепить счёт до 15; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета: слева, справа, в верхнем левом (правом), нижнем правом(левом) углу, середине; закрепить знание детьми названий геометрических фигур; развивать логическое мышление, зрительную память. Воспитывать интерес к математике.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.115
45.	Решение задач.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 16; Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале; при составлении задач правильно употреблять предлоги <i>с, из, из-за</i> ; записывать задачи, пользуясь знаками «+», «-», «=»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу (в пределах 8); закрепить знание названий геометрических тел; развивать умение адекватно оценивать свою деятельность. Воспитывать настойчивость, целеустремленность.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.118
46.	Деление на равные части.	Закрепить знания детей о составе и образовании второго десятка; продолжать учить считать в пределах 16; Упражнять детей в делении предметов на четыре равные части путем складывания по диагонали; упражнять в счете в пределах 16; учить находить различия между картинками. Воспитывать усидчивость, внимание.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной

			группе.с.121
47.	Измерение объема с помощью условной мерки.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 17; Учить детей с помощью условной мерки определять объем; составлять число 9 из меньших чисел; закрепить навык порядкового счета (до 10); тренировать в умении согласовывать порядковые числительные с существительными; воспитывать аккуратность, внимание; развивать зрительно-двигательную координацию, самоконтроль.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.123
48.	Счет до 17.	Упражнять в счете до 17; знакомить с названием месяцев, закреплять умение правильно расставлять знаки «<», «>», «=»; название геометрических фигур; развивать внимание воображение; тренировать в умении употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Воспитывать интерес к математике.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.125
49.	Счёт до18.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 18; Продолжать учить детей считать в прямом (до 18) и обратном порядке (в пределах 10), находить различия между предметами; развивать произвольное внимание, воображение, мелкую моторику; тренировать в умении употреблять предлоги, согласовывать числительные с существительными в роде и числе. Воспитывать у детей способность к длительной целенаправленной деятельности.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.128
50.	Деление прямоугольника на части.	Продолжать учить детей делить предметы на 4 части, устанавливать отношение между целым и частью; употреблять выражения «одна из двух (четырех) частей», «половина»; закрепить знания детей о составе и образовании второго десятка; продолжать учить считать в пределах 18; закрепить знание цифр; развивать произвольное внимание, умение находить недостающую фигуру; тренировать в умении согласовывать числительное с существительным в роде и числе. Воспитывать самостоятельность.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.130
51.	Счёт до 19. Решение задач.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 19; Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; тренировать в умении согласовывать слова в предложениях в роде, числе и падеже; развивать внимание, воображение, глазомер. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в

			подготовительной группе.с.133
52.	Измерение шагами.	Упражнять в измерении расстояний шагами; дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шага; учить находить предметы указанных размерных соотношений (длиннее, шире, выше, короче, тоньше и др.); закрепить знания детей о составе и образовании второго десятка; продолжать учить считать в пределах 19; развивать внимание. Закрепить умение решать примеры на сложение и вычитание. Формировать познавательный интерес.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.136
53.	Счет до 20. Решение задач.	Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 20. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание (до 6), «записывать» задачи, используя знаки; увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете в пределах 18. Развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, слуховую память. Воспитывать умение понимать учебную задачу и правильно ее выполнять. Формировать умение выполнять задание с первого раза.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.139
54.	Классификация по заданному свойству.	Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете в пределах 20. Закрепить умение правильно употреблять предлоги «из», «между», «со»; развивать логическое мышление, активность, самостоятельность в поиске способов действия. Воспитывать самоконтроль, внимание.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.142
55.	Геометрические фигуры.	Закрепить знание геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «слева», «справа», «рядом», «около»; упражнять в счете звуков, находить число, большее или меньшее на единицу (в пределах 10), чем услышано звуков; тренировать в умении согласовывать числительное с существительным во множественном числе; развивать слуховое внимание, самостоятельность в своих решениях. Воспитывать навыки самоконтроля.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.145
56.	Деление на части. Измерение шагами.	Продолжать учить детей делить предметы на 2, 4 равные части, показать, что если целые предметы не равны, то не равны и их части; упражнять в измерении расстояний шагами; тренировать в умении согласовывать числительное с существительным; развивать мелкую моторику, зрительное внимание. Воспитывать самоконтроль.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений.

			Конспекты занятий в подготовительной группе.с.148
57.	Измерение жидкости с помощью составной меры.	Учить детей составлять и решать простые задачи (с опорой); упражнять в измерении жидкости с помощью условной меры; в счете до 18; в составлении сложносочиненных предложений с союзом «а»; развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать умение управлять своим поведением.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.150
58.	Ориентировка в пространстве.	Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел (в пределах 8); учить образовывать из треугольников новые многоугольники; согласовывать числительные с существительными во множественном числе; развивать мелкую моторику пальцев рук, произвольное внимание. Воспитывать дружелюбие, умение помочь товарищу.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.153
59.	План (карта путешествий).	Познакомить детей с планом, показать, как определить расположение предметов в пространстве; упражнять в умении собирать разрезные геометрические фигуры; тренировать в умении согласовывать количественные числительные «одиннадцать – двенадцать» с существительным; развивать внимание, умение находить ошибки, пространственную ориентировку. Воспитывать умение понимать учебную задачу и правильно ее выполнять.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.156
60.	Монеты.	Дать представление о денежной единице; познакомить детей с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек; учить различать понятие «копейка», «монеты»; упражнять в прямом счете в пределах 10 и обратном от 6; развивать внимание, мелкую моторику мышц пальцев рук. Воспитывать выдержку, умение выслушать товарища, желание оказать помощь.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.158
61.	Ориентировка в пространстве.	Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, рисовать рисунок по клеточкам с опорой на образец; учить называть последующие и предыдущие числа; упражнять в назывании дней недели, в счете в пределах 18; развивать внимание,	Казинцева Е.А. Формирование математических

		зрительную память, логическое мышление. Воспитывать усидчивость.	представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.160
62.	План (повторение).	Продолжать формировать пространственные представления; развивать логическое мышление, умение кодировать информацию о свойствах предметов с помощью рисунков- символов; развивать зрительно- двигательную координацию; учить согласовывать числительное и существительное в дательном падеже. Воспитывать инициативу, настойчивость в достижении цели.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.162
63.	Деньги. Бумажные купюры.	Познакомить детей с бумажными купюрами, монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; уточнить понятие «дороже», «дешевле»; продолжать обучение составлению сложносочиненных предложений с союзом <i>а</i> ; развивать логическое мышление, наблюдательность, умение излагать свои мысли понятно для окружающих. Воспитывать коммуникативные навыки, умение выслушивать друг друга.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.165
64.	Отрезок.	Учить детей чертить отрезок и измерять его длину; дать представление о том, что через одну точку можно провести много прямых линий, а через две только одну; помочь понять, что необходимую денежную сумму можно набрать из монет разных достоинств; продолжать учить составлять сложносочиненные предложения с союзом <i>а</i> ; воспитывать внимание, самостоятельность в выполнении заданий.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.167
65.	Измерение длины с помощью линейки.	Продолжать учить детей измерять длину с помощью линейки; составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 6; закрепить предлоги «из- за», «из- под», «между»; развивать умение правильно строить сложноподчиненные предложения с союзом <i>потому что</i> ; развивать глазомер. Воспитывать выдержку, умение выслушать товарища до конца.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.170
66.	Измерение отрезка.	Учить детей чертить отрезок определенной длины; упражнять в счете в пределах 19; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; развивать	Казинцева Е.А. Формирование

		умение пользоваться знаками «>», «<», «=»; согласовывать количественные числительные «девять-десять» во всех падежах. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.172
67.	Состав числа 10.	Учить детей составлять число «десять» из двух меньших; упражнять в прямом до 20 и обратном счете от 10; в увеличении и уменьшении числа на единицу; закрепить представление о сравнительной степени прилагательных (длиннее, короче и др.); развивать умение адекватно оценивать собственную деятельность и ее результат. Воспитывать выдержку, умение выслушать товарища до конца.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.175
68.	Ориентировка в пространстве.	Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задание под диктовку; составлять фигуры; согласовывать количественные числительные с существительными во всех падежах с употреблением предлогов «между», «около», «за»; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, словесно-логическое мышление. Воспитывать у детей способность к длительной целенаправленной деятельности.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.176
69.	Состав числа 10 (повторение).	Учить детей составлять число «десять» из двух меньших; упражнять в прямом до 20 и обратном счете от 10; в увеличении и уменьшении числа на единицу (первый десяток); закрепить представление о сравнительной степени прилагательных (длиннее, короче и др.); развивать умение адекватно оценивать собственную деятельность и ее результат. Воспитывать навыки самооценки.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.175
70.	Задачи. Измерение длины с помощью линейки.	Продолжать учить детей измерять длину с помощью линейки; составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 6; закрепить предлоги «из-за», «из-под», «между»; развивать умение правильно строить сложноподчиненные предложения с союзом <i>потому что</i> ; развивать глазомер. Формировать умение понимать поставленную задачу и решать ее самостоятельно.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.170
71.	Повторение.	Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги, выполнять задание под	Казинцева Е.А.

		диктовку; учить составлять описательную загадку о геометрической фигуре; развивать умение согласовывать числительное и существительное во всех падежах; умение адекватно оценивать свою деятельность; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук. Воспитывать интерес к математике.	Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.179
72.	Повторение.	Продолжать учить ориентироваться в направлении и движении с помощью плана; продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание (на+1; -1); развивать логическое мышление, внимание; формировать навыки самоконтроля, проявление познавательной самостоятельности.	Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе.с.181

Литература

1. Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе. - М.: Издательство: Учитель, 2009

2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозайка-Синтез, 2003.

Перспективное планирование программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Программа коллектива детского сад «Шахматы (Приложение б).

2. Программа коллектива детского сада «Моя Югра – заветный край России» (Приложение 5).

3. Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста» (Приложение 7).

План работы с родителями в подготовительной группе детского сада «Сказка

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление родительского уголка: информация о времени года «Осень» 1. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 4. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и обучения ребенка 6-7 лет».
Октябрь	1. Акция «Поздравь пожилого человека» 2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 3. Выставка поделок овощей «Осенняя ярмарка» 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Праздник Осени
Ноябрь	1. Папка передвижка «Мы вместе». (День народного единства)

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности» 3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!» 4. Развлечение «День матери» 5. Акция «Поздравь маму»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!» «Декабрь» 2. Правила безопасности для детей зимой. 3. Выставка новогодней игрушки 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д) «Скоро, скоро Новый год!»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения» 2. Папка-передвижка «Рождественские колядки» 4. Консультация «Как рассказать детям о Блокаде Ленинграда»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Акция «Поздравь папу» 3. Развлечение, посвященное празднику 23 февраля. 4. Оформление фотогазеты «Мой папа». 5. Папка-передвижка «Международный день родного языка»
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотогазеты «Наши мамы». 2. Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы». 3. Консультация «Ребёнок и родители: доверие, понимание, любовь». 4. Папка передвижка «8 Марта», «Масленица» 5. Развлечение, посвященное празднику 8 Марта.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Взаимоотношения детей между собой в семье». 2. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики». 3. Акции «Почитайте детям книгу», «Подари детям книгу». 4. Консультация для родителей «Роль книги в жизни ребёнка». 5. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Готовность ребенка к школе» 2. Родительское собрание «Скоро в школу!» 3. Папка – передвижка для родителей «День Победы». 4. Акция «Возложение цветов к памятнику» 5. Подготовка к Выпускному вечеру. Выпускной вечер «До свиданья детский сад».

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе детского сада «Сказка»

№	Период	Тема недели
1	(4.09-8.09)	«Детский сад всех видеть рад» профессии сотрудников д/с»
2	(11.09-15.09)	«Хлеб - наше богатство» сельскохозяйственные профессии.
3	(18.09-22.09)	Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду.
4	(25.09-29.09)	Осень. Грибы. Ягоды. Деревья леса.
5	(02.10-06.10)	Домашние животные
6	(09.10-13.10)	Морские обитатели
7	(16.10-20.10)	Моя семья. День отца.
8	(23.10-27.10)	Перелетные птицы.
9	(30.10-03.11)	Россия. «Мы вместе»
10	(06.11-10.11)	Дикие животные
11	(13.11-17.11)	Дом, где я живу. (Мебель, посуда)
12	(20.11-24.11)	Моя мама лучше всех!
13	(27.11-01.12)	Транспорт. ПДД.
14	(04.12-08.12)	Профессии.
15	(11.12-15.12)	Россия. Символы России
16	(18.12-22.12)	Зима. Зимние виды спорта. ЗОЖ
17	(25.12-29.12)	«Волшебство Нового года»
18	(09.01-12.01)	Животный мир зимой. Птицы.
19	(15.01-19.01)	Одежда. Обувь.
20	(22.01-26.01)	Блокада Ленинграда
21	(29.01-02.02)	Моя малая родина.
22	(05.02-09.02)	ОБЖ
23	(12.02-16.02)	День родного языка. Поэты, писатели России
24	(19.02-22.02)	День защитника отечества
25	(26.02-01.03)	Народные промыслы (росписи, игрушки)
26	(04.03-06.03)	Международный женский день

27	(11.03-15.03)	Традиционные праздники.
28	(18.03-22.03)	Весна. Животный мир весной. Птицы.
29	(25.03-29.03)	Речные рыбы.
30	(01.04-05.04)	Животные жарких стран.
31	(08.04-12.04)	«Космические путешествия»
32	(15.04-19.04)	Растительный мир весной.
33	(22.04-26.04)	«Неделя детской книги»
34	(29.04-10.05)	«Спасибо деду за победу!»
35	(13.05-17.05)	Насекомые.
36	(20.05-24.05)	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
	36 недель	

Приложение 3.7

Перспективный план работы педагога-психолога

Цель: создание благоприятных социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и психологического развития ребенка в рамках образовательной среды.

Задачи педагога – психолога на 2023 – 2024 учебный год:

1. Укрепление психологического здоровья детей, учитывая возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка и создавая оптимальные условия для развития личности дошкольников в детском саду.
2. Создавать отношения в коллективе, максимально благоприятные для продуктивной работы в ДОУ.
3. Повышать уровень психологической культуры всех участников воспитательно-образовательного процесса ДОУ.
4. Реализация рекомендаций ТПМПК

Основные направления работы:

1. Диагностическое.
2. Коррекционно развивающее.
3. Консультативное.
4. Просветительское и профилактическое.

Формы работы:

- наблюдение
- беседа

- анкетирование
- развивающие занятия
- тренинги
- консультации.

Перспективный план работы на 2023 – 2024 учебный год педагога-психолога

Категории	Вид деятельности	Сроки выполнения	Форма работы
Психодиагностика			
Дети компенсирующей и комбинированной групп	1. Скрининг диагностика готовности к школе по Семаго Н.Я, Семаго Н.Н. 2. Диагностика готовности к школьному обучению («Экспресс – диагностика готовности к школе» Е.К. Вархатовой, Н.В. Дятко, Е.В. Сазоновой) 3. Диагностика уровня адаптированности детей групп раннего развития (наблюдение) 4. Диагностика психологического развития детей группы риска 5. Изучение психологических особенностей детей, при использовании психолого-диагностических методик: наблюдение, тестирование, анкетирование, опрос, беседа и другие. 6. Выявление динамики развития детей группы риска 7. Наблюдение за детьми на занятиях и в непосредственной деятельности 8. Отслеживание динамики развития детей по результатам коррекционно-развивающих занятий	Сентябрь Декабрь май в течение уч года	Индивидуальная
Родители	1. Диагностика детско-родительских отношений 2. Анкетирование родителей «Достаточно ли внимания вы уделяете своему ребенку?» 3. Анкета «Какой я родитель» 4. По запросу родителей, педагогов, администрации	Сентябрь Декабрь Март В течение года	Индивидуальная
Педагоги	По запросу администрации		
Коррекционно-развивающая работа			
Дети	1. Коррекционно-развивающие занятия по повышению уровня развития познавательной, эмоционально-личностной и коммуникативной сфер детей группы риска, согласно результатам диагностического обследования (по индивидуальному маршруту) 2. Групповые занятия по программе «Год до школы. От А до Я» Т.Руденко	Согласно утвержденному расписанию	Индивидуальная Групповая

	3. Подгрупповые занятия по развитию эмоционально-личностной и эмоционально-волевой сфер	Октябрь-апрель	Подгрупповая
Родители	Оформление письменных рекомендаций по оптимизации детско-родительских отношений "Полезные подсказки для взрослых"	В течение уч года	
Педагоги	Разработка рекомендаций по результатам диагностики познавательного развития для индивидуальных коррекционных занятий с детьми	В течение уч года	
Психопрофилактическая работа и психопросвещение			
Родители	<ul style="list-style-type: none"> • Выступление на родительских собраниях. Итоговое общее родительское собрание «Портрет первоклассника» <ul style="list-style-type: none"> • Оформление в группах уголков психологической консультации: <ul style="list-style-type: none"> - «Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста» - "Домашняя работа для пальчиков" - «Как лущать ребенка? Или секреты активного слушанья» -«О гиперактивности и гиперопеке детей» -«Почему дети обманывают» - «Значение сказок в жизни ребенка» - «Воспитание усидчивости» - «Как справиться с детской истерикой». - "Психологическая готовность к школе" Размещение информации на сайте ДОУ	Сентябрь Май Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май В течение уч года	
Педагоги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выдача книг психологической библиотеки (по запросу). 2. Оформление информационных стендов в группах. 3. «Агрессивное поведение ребенка: что делать?» 4. «Развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста» 5. «Нейро игры – это веселье с пользой» 6. «Готовим детей к школе. Что это такое?» 	В течение уч года Октябрь Декабрь Февраль Апрель	
Консультирование			
Родители Педагоги	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные консультации родителей по различным проблемам психологического содержания. - Консультации с родителями по результатам диагностики интеллектуального, психического развития и эмоциональной сферы. - Консультации по вопросам адаптации детей к детскому саду. - Консультации по проблемам обучения, воспитания, развития детей и личным вопросам. 	В течение уч года	Индивидуально

1	Постановка звука [С] Автоматизация звука [С] в слогах, словах, предложениях.	Выработать артикуляционный уклад звука [С]. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [С] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [С] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [С] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [С] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки С-Сь. 16 занятий. Стр.8-85 И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Свистелочка». Логопедические игры. Стр.4-32 Л.А.Комарова. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Стр. 1-32. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
2	Постановка и автоматизация звука [С'] в слогах, словах, предложениях.	Выработать артикуляционный уклад звука [С']. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [С'] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [С'] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [С'] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [С'] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки С-Сь. 16 занятий. Стр.8-85 И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Свистелочка». Логопедические игры. Стр.4-32 Л.А.Комарова. Автоматизация звука Сь в игровых упражнениях. Стр. 1-32. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
3	Дифференциация свистящих звуков	Научить различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки С-Сь. 16 занятий. Стр.8-85</i>
4	Постановка звука Ц Автоматизация звука Ц в слогах,	Выработать артикуляционный уклад звука Ц. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук Ц в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки З-Зь, Ц. 16 занятий. Стр.7-78 Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь.</i>

	словах, предложениях.	струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука Ц в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука Ц в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука Ц в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Учим звуки [З] [Зь] [Ц]. Стр. 1-28. Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Стр. 1-32. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
5	Постановка звука [З] Автоматизация звука [З] в слогах, словах, предложениях.	Выработать артикуляционный уклад звука [З]. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [З] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [З] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [З] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [З] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки З-Зь, Ц. 16 занятий. Стр. 7-78 Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки З, Зь, Ц. Стр. 1-28. Л.А.Комарова. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Стр. 1-32. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
6	Дифференциация звуков [С]-Ц	Научить различать звуки [С]-Ц и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [З],[Зь],Ц Стр. 28-32 Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
7	Постановка звука [Ш] Автоматизация звука [Ш] в слогах, словах, предложениях.	Выработать артикуляционный уклад звука [Ш]. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [Ш] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [Ш] в конце слов, в середине и в начале.</i>	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки Ш-Ж. 16 занятий. Стр. 9-83 Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Стр. 1-32. И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Жужжалочка и Шипелочка». Логопедические игры. Стр. 4-32</i>

		<i>Закреплять навык правильного произношения звука [Ш] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [Ш] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
8	Постановка звука [Ж] Автоматизация звука [Ж] в слогах, словах, предложениях.	Выработать артикуляционный уклад звука [Ж]. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [Ж] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [Ж] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [Ж] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [Ж] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки Ш-Ж. 16 занятий. Стр.9-83 Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков Л.А.Комарова. Автоматизация звука [Ж] в игровых упражнениях. Стр. 1-32. И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Жужжалочка и Шипелочка». Логопедические игры. Стр.4-32</i>
9	Дифференциация звуков [С]-[Ш]	Научить различать звуки [С]-[Ш] и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [С]-[Ш], [З]-[Ж], [С]-Ч, Ч-Ц, Ц-[С] Стр.2-10 Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
10	Дифференциация звуков [З]-[Ж]	Научить различать звуки [З]-[Ж] и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [С]-[Ш], [З]-[Ж], [С]-Ч, Ч-Ц, Ц-[С] Стр.11-15. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
11	Дифференциация звуков [С]-[Ш] [З]-[Ж]	Научить различать звуки [С]-[Ш] [З]-[Ж] и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [С]-[Ш], [З]-[Ж], [С]-Ч, Ч-Ц, Ц-[С] Стр.16-18. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
12	Постановка звука [Л] Автоматизация звука [Л] в	Выработать артикуляционный уклад звука [Л]. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [Л] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Л]. 16 занятий. Стр.8-52 Е.А.Азова, О.О.Чернова. Логопедическая домашняя тетрадь.</i>

	словах, предложениях.	струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [Л] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [Л] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [Л] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Учим звуки [Л], [Л']. Стр.1-32 И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Приключения Л» Логопедические игры. Стр. 4-32 Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Л]. 9 занятий. Стр.9-55 Комарова Л.А. Автоматизация звука [Л] в игровых упражнениях Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
13	Постановка звука [Ль] Автоматизация звука [Л'] в словах, предложениях.	Выработать артикуляционный уклад звука [Л']. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [Л] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [Л] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [Л] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [Л] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i>	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Л]. 16 занятий. Стр.8-52 Е.А.Азова, О.ОЧернова. Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [Л], [Л']. Стр.1-32 И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Приключения Л» Логопедические игры. Стр. 4-32 Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Л]. 9 занятий. Стр.9-55 Комарова Л.А. Автоматизация звука [Л] в игровых упражнениях Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
14	Дифференциация звуков [Л]-[Л']	Научить различать звуки [Л]-[Л'] и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Л]. 16 занятий. Стр.8-52 Е.А.Азова, О.ОЧернова. Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [Л], [Л']. Стр.1-32 И.В.Баскакина, М.И.Лынская «Приключения Л» Логопедические игры. Стр. 4-32 Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Л]. 9 занятий. Стр.9-55 Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для</i>

			<i>автоматизации звуков</i>
15	<p>Постановка звука [Р]</p> <p>Автоматизация звука [Р] в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Добиться правильного произношения звука [Р] во фразовой речи. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [Р] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух.</p> <p><i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [Р] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [Р] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [Р] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i></p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Р]. 16 заданий. Стр.9-95.</i></p> <p><i>Л.А.Комарова. Автоматизация звука [Р] в игровых упражнениях. Стр. 1-32.</i></p> <p><i>И.В.Баскакина, М.И.Лынская «День рождения Р». Логопедические игры. Стр.4-32</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i></p>
16	<p>Постановка звука [Р']</p> <p>Автоматизация звука [Р'] в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Выработать артикуляционный уклад звука [Р']</p> <p>Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [Р'] в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [Р'] в конце слов, в середине и в начале. Закреплять навык правильного произношения звука [Р'] в словах предложений. Закреплять навык правильного произношения звука [Р'] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i></p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Р'].14 заданий. Стр.9-81.</i></p> <p><i>Комарова Л.А. Автоматизация звука [Р'] в игровых упражнениях</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i></p>
17	<p>Постановка звука Ч</p> <p>Автоматизация звука Ч в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Выработать артикуляционный уклад звука Ч</p> <p>Постепенно, последовательно ввести поставленный звук Ч в обратных слогах, прямых слогах. Формирование правильной воздушной струи. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. <i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука Ч в конце слов, в середине и в начале.</i></p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки Ч, Щ. 16 заданий. Стр.9-81.</i></p> <p><i>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i></p>

		<p><i>Закреплять навык правильного произношения звука Ч в словах предложений.</i></p> <p><i>Закреплять навык правильного произношения звука Ч в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i></p>	
18	<p>Постановка и автоматизация звука Щ в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Выработать артикуляционный уклад звука Щ Постепенно, последовательно ввести поставленный звук Щ в обратных слогах, прямых слогах.</p> <p>Формирование правильной воздушной струи.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p><i>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука Щ в конце слов, в середине и в начале.</i></p> <p><i>Закреплять навык правильного произношения звука Щ в словах предложений.</i></p> <p><i>Закреплять навык правильного произношения звука Щ в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д.</i></p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки Ч, Щ. 16 заданий. Стр.9-81.</i></p> <p><i>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i></p>
19	<p>Дифференциация звуков [Р]-[Р']</p>	<p>Научить различать звуки [Р]-[Р'] и правильно употреблять их в собственной речи.</p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Р]. 16 заданий. Стр.9-95.</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i></p>
20	<p>Дифференциация звуков [Р]-[Л]</p>	<p>Научить различать звуки [Р]-[Л] и правильно употреблять их в собственной речи.</p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Р]. 16 заданий. Стр.9-95.</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i></p>
21	<p>Дифференциация звуков [Р']-[Л']</p>	<p>Научить различать звуки [Р']-[Л'] и правильно употреблять их в собственной речи.</p>	<p><i>Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки [Р]. 16 заданий. Стр.9-95.</i></p> <p><i>Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для</i></p>

			<i>автоматизации звуков</i>
22	Дифференциация звуков [С]-Ч	Научить различать звуки [С]-Ч и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки [С]-[Ш],[З]-[Ж],[С]-Ч, Ч-Ц,Щ-[С] Стр.19-22. Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
23	Дифференциация звуков Ч-Ц	Научить различать звуки Ч-Ц и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки[С]-[Ш],[З]-[Ж],[С]-Ч, Ч-Ц,Щ-[С] Стр.23-26 Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>
24	Дифференциация звуков Щ-[С']	Научить различать звуки Щ-[С'] и правильно употреблять их в собственной речи.	<i>Е.А.Азова, О.О.Чернова Логопедическая домашняя тетрадь. Учим звуки[С]-[Ш],[З]-[Ж],[С]-Ч, Ч-Ц,Щ-[С] Стр.27-32 Laser LUX коробка. Развивающая логопедическая игра для автоматизации звуков</i>

Недели	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	Обучение грамоте	Источник
1-2		Диагностика речевого развития детей. Обработка данных, оформление документации		О.Б. Иншакова Альбом для логопеда.
3	Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду	Активация и актуализация словаря по теме: «Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; -учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «Подскажи словечко».	Звук и буква Т,ТЬ	Н. Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, стр.1 О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 7, стр.9
4	Осень. Грибы. Ягоды. Деревья леса	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Осень. Грибы. Ягоды. Деревья леса». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; -учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «Подскажи словечко».	Звук и буква Ы	О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 13, стр.18 Н. Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, стр. 10
5	Домашние животные	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Домашние животные». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение «Назови ласково»; - словообразование: упражнение «Назови одним словом». Совершенствование навыка рассказывания по картине.	Звук Г	О.С.Гомзяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 33, стр.19 Н. Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, стр. 5
6	Морские обитатели	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Морские обитатели». Употребление глагольных форм: упражнение «Подбери слово». Формирование обобщающих понятий «Запомни и повтори». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «Вопросы – ответы»; - формирование навыка словообразования, употребление сущ. с увеличительными суффиксами –ище-, -ища-: упражнение «Рыбы-великаны».	Звук и буква И	О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 4, стр.5 Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. Стр.172

		- согласование числительных с сущ.: упражнение «Рыболов». Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Акула».		
7	Моя семья. День отца	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Моя семья. День отца». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> Упражнение «Оком можно сказать?» Упражнение «Кем приходятся?» - подбор прилагательных к существительным и согласование этих частей речи между собой: упражнение «Подбери признаки». Упражнение «Покажи, где...» (логопед выставляет сюжетную картину «Семья») Физкультминутка «Бабушка» - закрепление навыков пространственной ориентации: упражнение «Кто возле кого?» (сюжетная картина «Семья») - образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением: упражнение «Назови ласково»; - подбор антонимов: упражнение «Наоборот».	Звук и буква П,Пь	О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 5, стр.6 О.С.Гомзяк. говорим правильно. 2 период обучения. (5-6 лет) Конспект фронтальных занятий. Занятие №14.Стр.83-87
8	Перелетные птицы	Систематизация знаний о перелётных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и активизация словаря по теме: «Перелётные птицы». Расширение словаря признаков: подбор прилагательных к существительным: упражнение «Подбирай, называй, запоминай». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; -словообразование: упражнение «Назови одним словом»; -учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «Рассмотри и назови». Совершенствование навыка рассказывания по картине.	Звук и буква Л,Ль	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, стр. 13 О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 48, стр.8
9	Россия. День народного единства	Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину. <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - согласование числительных с существительными в косвенных падежах: упражнение «Есть-нет»; - сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> :	Звук и буква Е	О.С.Гомзяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 38, стр.26 Н.В.Нищева, Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с

		упражнение «Подумай и объясни». Развитие мелкой моторики: штриховка изображения российского флага. Чтение рассказа «Наше Отечество», беседа, коллективное составление плана, пересказ.		6-7 лет, с.147 Н.В.Нищева, Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6-7 лет, с.150
10	Дикие животные	Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: « <i>Дикие животные</i> ». Совершенствование навыка составления рассказа по картине. <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - подбор антонимов: упражнение « <i>Скажи наоборот</i> »; - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение « <i>Назови ласково</i> »; -учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение « <i>Подскажи словечко</i> »; - формирование навыка образования предложно-падежных конструкций: упражнение « <i>Прятки</i> ».	Звук и буква Н,М	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, стр. 1 О.С.Гомзьяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 17, стр.25
11	Дом, где я живу (мебель, посуда)	Расширение знаний о предметном мире. Обобщение и активизация словаря по теме: « <i>Мебель</i> » на основе обобщения знаний об окружающем. Познакомить с многозначными словами. <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> -изменение падежных окончаний существительных ед.числа в Род.п.: упражнение « <i>Что без чего?</i> »; - образование прилагательных от существительных: упражнение « <i>Из чего – какой?</i> »; - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение « <i>Назови ласково</i> »; - подбор антонимов: упражнение « <i>Скажи наоборот</i> ». <u>Развитие связной речи:</u> Беседа о мебели, её деталях, из которых она сделана. Составление сложноподчинённых предложений. <u>Развитие мелкой моторики:</u> пальчиковая гимнастика «Наша	Звук и буква З, Зь	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, стр. 22 О.С.Гомзьяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 26, стр.6

		квартира». Упражнение «Рассмотри и назови».		
12	Моя мама лучше всех!	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Международный женский день». Координация речи с движением « <i>Мамины помощники</i> ». Развитие слухового внимания: упражнение « <i>Запомни и повтори</i> ». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> -расширение словаря признаков: упражнение « <i>Подбери признак</i> »; - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение « <i>Назови ласково</i> ». Составление и анализ предложений: упражнение « <i>Мама умеет</i> ». Развитие слуховой памяти « <i>Мамочка моя</i> ».	Звук и буква О	О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 10, стр.13 Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. Стр.86
13	Транспорт. ПДД.	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме: «Транспорт». Закрепление понятия грузовой и пассажирский транспорт. Виды транспорта. Подбор прилагательных к существительным. Познакомить с многозначными словами. <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - образование прилагательных от существительных: упражнение « <i>Из чего – какой?</i> »; - подбор антонимов: упражнение « <i>Скажи наоборот</i> »; -словообразование: упражнение « <i>Назови одним словом</i> »; -префиксальное словообразование: упражнение « <i>Расскажи-ка</i> ». <u>Развитие мелкой моторики:</u> упражнение « <i>Обведи картинки по точкам</i> ».	Звук и буква Ш	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, стр. 27 О.С.Гомзяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 40, стр.28
14	Профессии. День добровольца (волонтер	Уточнить и закрепить знания о профессиях. Расширить словарь по теме: «Профессии». Совершенствование грамматического строя речи, синтаксической стороны речи. Упражнение « <i>Подбери действия</i> ». Составление рассказа по картинке.	Звук Рь	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4, стр. 1 О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к

	а) в России			школе логогруппы. Занятие 54, стр.16
15	Россия. Символы России	Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину. <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - согласование числительных с существительными в косвенных падежах: упражнение « <i>Есть-нет</i> »; - сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> : упражнение « <i>Подумай и объясни</i> ». <u>Развитие мелкой моторики:</u> штриховка изображения российского флага.	Звук и буква Ю	Н.В.Нищева, Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6-7 лет, с.147 О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 52, стр.13
16	Зима. Зимние виды спорта. ЗОЖ	Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Зима». Расширение словаря признаков и слов-действий: упражнение «Подбери, называй, запоминай». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение « <i>Назови ласково</i> »; - образование прилагательных от существительных: упражнение « <i>Из чего – какой?</i> »; - подбор антонимов: упражнение « <i>Скажи наоборот</i> ». Составление рассказа по картинке.	Звуки и буквы С,Съ	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2, стр. 20 О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 22, стр.2
17	«Волшебство Нового года»	Активизация и актуализация словаря по теме: «Новый год». Упражнение « <i>Украсим елочку</i> » Подбор имен прилагательных к именам существительным, согласование частей речи: упражнение « <i>Подбери признак</i> ». Физкультминутка <i>Ждут красавицу колючую</i> . Активизация словаря, развитие мышления: упражнение « <i>Слово ты договори и все вместе повтори</i> ». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> Составление предложений, согласование слов в предложении: упражнение « <i>Исправь ошибку</i> ». Составление рассказа-описания по картине с изображением	Звуки и буквы В,Вь	О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 29, стр.11 О.С.Гомзяк. говорим правильно. (5-6 лет) Конспект фронтальных занятий. Занятие №15.Стр.88

		зимнего пейзажа. (развитие связной речи)		
18	Животный мир зимой. Птицы	Активизация и актуализация словаря по теме: «Зимующие птицы». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; - учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «Чьи перья?»; - словообразование: упражнение «Назови одним словом». Составление рассказа по картинкам.	Звук и буква Х,Хь	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2, стр. 26 О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 11, стр.14
19	Одежда. Обувь	Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Одежда» «Обувь». <u>Совершенствование грамматического строя:</u> - образование прилагательных от существительных: упражнение «Из чего – какой?»; - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение «Назови и дорисуй»; - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот». Расширение словаря признаков и слов-действий: упражнение «Подбери, называй, запоминай». Составь рассказ по наглядному плану: упражнение «Расскажи-ка».	Звук и буква Б, Бь	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2, стр.5 О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 19, стр.29
20	Блокада Ленинграда	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. - образование множественного числа упражнение «Скажи много». Упражнение «Кто где служит?». Упражнение «Кем я хочу стать?». Физкультминутка В пограничников играем. Упражнение «Кому что нужно?» -расширение словаря признаков и действий: упражнение «Подбери признак и действие».	Звук и буква Н, Нь	О.С.Гомзяк. говорим правильно.(5-6 лет) Конспект фронтальных занятий. 2 период обучения. Занятие №21. Стр.121-124 О.С.Гомзяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 16, стр.24
21	Моя малая Родина. День рождения	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Моя малая Родина». <u>Совершенствование грамматического строя:</u> - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; - образование существительных с помощью уменьшительно-	Звуки Р, Л	Гомзяк О.С. «Конспекты фронтальных занятий. Часть 3». Занятие №56, стр.88 О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 56, стр.20

	Кондинского района	ласкательного суффикса: упражнение « <i>Назови ласково</i> »; - образование сложных слов: упражнение « <i>Назови какой дом</i> »; - согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже: упражнение « <i>Сколько их?</i> »; - усвоение сравнительной степени прилагательных: упражнение « <i>Что у вас, а что у нас?</i> ». Развитие мелкой моторики « <i>Дом</i> ».		
22	ОБЖ	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. <u>Совершенствование грамматического строя:</u> - подбор антонимов: упражнение « <i>Скажи наоборот</i> »; - образование множественного числа упражнение « <i>Скажи много</i> ».	Звук и буква Щ	О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 62, стр.27
23	День родного языка. Поэты, писатели России	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: « <i>День родного языка. Поэты, писатели России</i> » <u>Совершенствование грамматического строя:</u> - подбор антонимов: упражнение « <i>Скажи наоборот</i> »; - навыки словообразования: игра с мячом « <i>Семейка слов</i> »; - предложно-падежные конструкции: игра « <i>Смотрите, кто пришел!</i> », упражнение « <i>Возле дома</i> »; - согласование числительных с существительными: упражнение « <i>Корзина подснежников</i> ». Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика « <i>Где обедал воробей?</i> ».	Звук и буква Ф	О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 56, стр.23 Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6-7 лет, с.216
24	День защитника отечества	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: « <i>День защитника отечества</i> ». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - образование множественного числа упражнение « <i>Скажи много</i> »; - согласование существительных с числительными упражнение « <i>Сосчитай</i> ». Координация речи с движением « <i>Солдатик</i> ».	Буквы Ф, В	Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. Стр.73 О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 60, стр.24
25	Народные промысл	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. <u>Совершенствование грамматического строя:</u>	Звуки и буквы Р,	О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к

	ы	- подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; - образование множественного числа упражнение «Скажи много».	Рь	школе логогруппы. Занятие 55, стр.1
27	Международный женский день	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Международный женский день». Координация речи с движением «Мамины помощники». Развитие слухового внимания: упражнение «Запомни и повтори» <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> -расширение словаря признаков: упражнение «Подбери признак»; - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение «Назови ласково». Составление и анализ предложений: упражнение «Мама умеет». Развитие слуховой памяти «Мамочка моя».	Звуки и буквы М, Мь	Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. Стр.86 О.С.Гомзьяк. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 15, стр.22
28	Традиционные праздники. Масленица	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. <u>Совершенствование грамматического строя:</u> - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот»; - образование множественного числа упражнение «Скажи много».	Звук и буква Я	О.С.Гомзьяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 39, стр.27
29	Весна. Животный мир весной. Птицы	Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Весна». Расширение словаря признаков и слов-действий: упражнение «Подбирай, называй, запоминай». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса: упражнение «Назови ласково»; - подбор антонимов: упражнение «Скажи наоборот». Совершенствование навыка рассматривания картины. <u>Развитие мелкой моторики:</u> упражнение «Обведи картинки по контуру».	Звуки Ш, Ж	Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, стр. 18 О.С.Гомзьяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 45, стр.4

30	Речные рыбы	<p>Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Речные рыбы».</p> <p><u>Совершенствование грамматического строя речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки словообразования при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: упражнение «<i>Назови ласково</i>»; - учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «<i>Чьи хвосты?</i>». <p><u>Развитие мелкой моторики:</u> Упражнение «<i>Прятки</i>».</p> <p><u>Развитие связной речи:</u> составь рассказ; продолжи рассказ «Рыболов».</p>	Звук и буква Й	<p>Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4, стр. 12-16</p> <p>О.С.Гомзяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 37, стр.25</p>
31	Животные жарких стран	<p>Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Животные жарких стран».</p> <p>Координация слова с движением «Чудесное превращение».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Развитие внимания и мышления «Четвертый лишний».</p> <p><u>Совершенствование грамматического строя речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - составление и анализ предложений: упражнение «<i>Скажи правильно</i>»; - изменение слов с помощью суффиксов: упражнение «<i>Кто у кого?</i>»; - учить образовывать притяжательные прилагательные: упражнение «<i>Чье это?</i>» <p>словообразование сложных слов: упражнение «<i>Составь слово</i>».</p>	Звуки и буквы Т, Д	<p>О.С.Гомзяк. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 13, стр.15</p> <p>Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. Стр.157</p>
32	«Космические путешествия»	<p>Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Космические путешествия».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Расширение словаря признаков: упражнение «<i>Какой? Какая? Какое?</i>».</p> <p><u>Совершенствование грамматического строя речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - согласование существительных с числительными упражнение «<i>Сосчитай до пяти</i>»; - образование прилагательных от существительных: 	Буквы Ть, Сь, Щ	<p>О.С.Гомзяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 64, стр.29</p>

		упражнение «Измени по образцу»; - образование множественного числа упражнение «Один – много». Пересказ текста «Что такое звезда?» Г. Цыферов.		
33	Растительный мир весной	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Растительный мир весной». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - образование существительных с суффиксами –ат-, -ят-: игра с мячом «У кого кто?»; - образование относительных прилагательных: игра-пазлы «С какой ветки детки?». <u>Развитие мелкой моторики:</u> штриховки БАБОЧКА.	Звук и буква Ц	Н.В.Нищева, Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6-7 лет, стр.321 О.С.Гомзьяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 50, стр.10
34	«Неделя детской книги»	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. - пополнение экспрессивной речи прилагательными: игра с мячом «Мяч по кругу». <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - обогащение экспрессивной речи словами-антонимами: упражнение «Скажи по-другому»; - предложно-падежные конструкции: упражнение «Чего не стало?»; - совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). <u>Развитие мелкой моторики:</u> штриховка жезла дяди Стёпы.	Звук и буква Щ	Н.В.Нищева, Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6-7 лет, стр.268 Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6-7 лет, стр. 228 О.С.Гомзьяк. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Занятие 61, стр.26

Перспективное планирование работы учителя-логопеда Погодиной А.Р. на 2023-2024 учебный год по формированию слухового внимания и фонематического восприятия для детей 5-7 лет с ФФНР

Занятия проводятся с учетом федеральных государственных образовательных стандартов(ФГОС), с учетом методических рекомендаций Г.А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи», Е.М. Косиновой «От звука к слову», Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов»

Коррекционную работу с детьми с ФФНР 5-7 лет, рассчитанную на 30 недель, условно можно разделить на 3 периода.

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

5-6 лет: занятие - по формированию фонетической стороны речи – 10 занятий

6-7 лет: занятие - по формированию фонетической стороны речи и обучение грамоте –10 занятий

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

5-6 лет: занятие – по формированию фонетической стороны речи – 10 занятий

6-7 лет: занятие - по формированию фонетической стороны речи и обучение грамоте – 10 занятий

III период обучения (март, апрель, май)

5-6 лет: занятие – по формированию фонетической стороны речи – 10 занятий

6-7 лет: занятие – по формированию фонетической стороны речи и обучение грамоте –12 занятий

месяц	Тема недели	цель	Источник
сентябрь	Звуки вокруг нас	Учить детей различать неречевые звуки	Интерактивные игры: раздел «Неречевые звуки»
	Слово	Дать детям понятие - что такое слово	Е.А. Пожиленко стр24
	Звук и буква А	четкое произношение звука <i>а</i> ; сравнение звука <i>а</i> с гласными <i>у, ы, и</i> ; выделение звука <i>а</i> из ряда гласных и из начала слова;	Е.М. Косиновой стр.12 Г.А. Каше стр.77-80 Е.А. Пожиленко стр35
	Звук и буква У	четкое произношение звука <i>у</i> ; сравнение звука <i>у</i> с гласными <i>а, ы, и</i> ; выделение звука <i>у</i> из ряда гласных и из начала слова;	Е.М. Косиновой стр.15 Г.А. Каше стр.76-77 Е.А. Пожиленко стр39
октябрь	Звук и буква И	четкое произношение звука <i>и</i> ; сравнение звука <i>и</i> с гласными <i>а, ы, у</i> ; выделение звука <i>и</i> из ряда гласных и из начала слова;	Е.М. Косиновой стр.19 Г.А. Каше стр.81 Е.А. Пожиленко стр43
	Звук и буква Э	четкое произношение звука <i>э</i> ; сравнение звука <i>э</i> с гласными <i>а, ы, у</i> ; выделение звука <i>э</i> из ряда гласных и из начала слова;	Е.М. Косиновой стр.30 Г.А. Каше стр.83 Е.А. Пожиленко стр79
	Звук и буква О	четкое произношение звука <i>о</i> ; сравнение звука <i>о</i> с гласными <i>а, ы, у</i> ; выделение звука <i>о</i> из ряда гласных и из начала слова;	Е.М. Косиновой стр.26-29 Г.А. Каше стр.104 Е.А. Пожиленко стр51
	Звук и буква М	Четкое произнесение звука <i>м</i> , учить слышать и выделять звук <i>м</i>	Е.М. Косиновой стр.32-34 Г.А. Каше стр.91 Е.А. Пожиленко стр57
ноябрь	Звук и буква Н	Четкое произнесение звука <i>н</i> , учить слышать и выделять звук <i>н</i>	Е.М. Косиновой стр35-38 Е.А. Пожиленко стр.54

	Звук и буква Б	Четкое произнесение звука <i>б</i> , учить слышать и выделять звук <i>б</i>	Е.М. Косиновой стр.42-44 Г.А. Каше стр.170 Е.А. Пожиленко стр.82
	Звук и буква П	Четкое произнесение звука <i>п</i> , учить слышать и выделять звук <i>п</i>	Е.М. Косиновой стр.39 Г.А. Каше стр.82 Е.А. Пожиленко стр.43
	Звук и буква Й	Четкое произнесение звука <i>й</i> , учить слышать и выделять звук <i>й</i>	Г.А. Каше стр.110 Крупенчук стр.67 Е.А. Пожиленко стр.69
декабрь	Звук и буква В	Четкое произнесение звука <i>в</i> , учить слышать и выделять звук <i>в</i>	Е.М. Косиновой стр.64 Г.А. Каше стр.255 Е.А. Пожиленко стр.128
	Звук и буква Ф	Четкое произнесение звука <i>ф</i> , учить слышать и выделять звук <i>ф</i>	Е.М. Косиновой стр.67 Г.А. Каше стр.308 Е.А. Пожиленко стр.132
	Звук и буква Т	Четкое произнесение звука <i>т</i> , учить слышать и выделять звук <i>т</i>	Е.М. Косиновой стр.57 Г.А. Каше стр.176 Е.А. Пожиленко стр.91
	Звук и буква Д	Четкое произнесение звука <i>д</i> , учить слышать и выделять звук <i>д</i>	Е.М. Косиновой стр.60 Г.А. Каше стр.256 Е.А. Пожиленко стр.96
январь	Звук и буква К	Четкое произнесение звука <i>к</i> , учить слышать и выделять звук <i>к</i>	Е.М. Косиновой стр.46 Г.А. Каше стр.89 Е.А. Пожиленко стр.49
	Звук и буква Г	Четкое произнесение звука <i>г</i> , учить слышать и выделять звук <i>г</i>	Е.М. Косиновой стр.49 Г.А. Каше стр.185 Е.А. Пожиленко стр.103
	Звук и буква Х	Четкое произнесение звука <i>х</i> , учить слышать и выделять звук <i>х</i>	Е.М. Косиновой стр.53 Г.А. Каше стр.251 Е.А. Пожиленко стр.66
	Звук и буква С	Четкое произнесение звука <i>с</i> , учить слышать и выделять звук <i>с</i>	Е.М. Косиновой стр.71 Г.А. Каше стр.168 Е.А. Пожиленко стр.106
февраль	Звук и буква З	Четкое произнесение звука <i>з</i> , учить слышать и выделять	Е.М. Косиновой стр.74

		звук <i>з</i>	Г.А. Каше стр.167 Е.А. Пожиленко стр.119
	Звук и буква <i>Ц</i>	Четкое произнесение звука <i>ц</i> , учить слышать и выделять звук <i>ц</i>	Е.М. Косиновой стр.78 Г.А. Каше стр.293 Е.А. Пожиленко стр.190
	Звук и буква <i>Ш</i>	Четкое произнесение звука <i>ш</i> , учить слышать и выделять звук <i>ш</i>	Е.М. Косиновой стр.82 Г.А. Каше стр.225 Е.А. Пожиленко стр.134
	Звук и буква <i>Ж</i>	Четкое произнесение звука <i>ж</i> , учить слышать и выделять звук <i>ж</i>	Е.М. Косиновой стр.86 Г.А. Каше стр.251 Е.А. Пожиленко стр.143
март	Звук и буква <i>Ч</i>	Четкое произнесение звука <i>ч</i> , учить слышать и выделять звук <i>ч</i>	Е.М. Косиновой стр.94 Г.А. Каше стр.295 Е.А. Пожиленко стр.196
	Звук и буква <i>Щ</i>	Четкое произнесение звука <i>щ</i> , учить слышать и выделять звук <i>щ</i>	Е.М. Косиновой стр.91 Г.А. Каше стр.288 Е.А. Пожиленко стр.203
	Звук и буква <i>Л</i>	Четкое произнесение звука <i>л</i> , учить слышать и выделять звук <i>л</i>	Е.М. Косиновой стр.97 Г.А. Каше стр.263 Е.А. Пожиленко стр.156
	Звук и буква <i>Р</i>	Четкое произнесение звука <i>р</i> , учить слышать и выделять звук <i>р</i>	Е.М. Косиновой стр.100 Г.А. Каше стр.272 Е.А. Пожиленко стр.170
апрель	Звук и буква <i>Ы</i>	Четкое произнесение звука <i>ы</i> , учить слышать и выделять звук <i>ы</i>	Е.М. Косиновой стр.23 Г.А. Каше стр.118 Е.А. Пожиленко стр.75
	Слова-действия	Дать детям понятие слова-действия	Е.А. Пожиленко стр.27
	Слова -признаки	Дать детям понятие слова-признаки	Е.А. Пожиленко стр.30
	Предложение	Дать понятие о том, что такое предложение	Е.А. Пожиленко стр.32
май	Предложение	Закрепить и расширить понятие о предложении	Е.А. Пожиленко стр.32
	Предложение	Закрепить и расширить понятие о предложении	Е.А. Пожиленко стр.32
	Составление	Повторение пройденного материала	

	предложений по схемам		
	Дифференциация Р-Л	Закрепить умение детей дифференцировать Л-Р	Е.М. Косиновой стр.103 Г.А. Каше стр.226 Е.А. Пожиленко стр.185

Перспективное планирование работы учителя-логопеда Погодиной А.Р. на 2023-2024 учебный год по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи для детей 5-7 лет сОНР

Настоящий план составлен в соответствии с программой Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть 1,2. и на основе рабочей программы логопеда. Фронтальные занятия проводятся с учетом федеральных государственных образовательных стандартов(ФГОС), с учетом методических рекомендаций Л.Н. Смирновой «Логопедия в детском саду», О.И.Крупенчук. «Научите меня говорить правильно», Н.Э. Теремковой «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР».

Коррекционную работу с детьми с ОНР и ФФНР 5-7 лет, рассчитанную на 32 недели, условно можно разделить на 3 периода.

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

5-6 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи – 10 занятий

6-7 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи – 10 занятий

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

5-6 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи – 10 занятий

6-7 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи – 10 занятий

III период обучения (март, апрель, май)

5-6 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи – 12 занятий

6-7 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи – 12 занятий

Тема месяца	Месяц	Период	Тема недели	Цель занятия	Источник
Осень	Сентябрь	1	Диагностика	Выявить уровень развития речи детей и сформировать группу	Иншакова Косинова
		2			

				нуждающихся в логопедическом сопровождении	
		3	Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.9-12 О.И. Крупенчук стр.12-25 Н.Э. Теремкова стр.2-10(альбом №1)
		4	Грибы. Ягоды. Деревья леса.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.25-26 О.И. Крупенчук стр.31-39 Н.Э. Теремкова стр.15-23 (альбом №1)
Я вырасту здоровым	Октябрь	1	Насекомые.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.70-72 О.И. Крупенчук стр.178-185 Н.Э. Теремкова стр.26-30(альбом №4)
		2	Дикие животные наших лесов.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.52-54 О.И. Крупенчук стр.39-46 Н.Э. Теремкова стр.3-6 (альбом №3)
		3	Перелетные птицы.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.27-29 О.И. Крупенчук стр.51-58 Н.Э. Теремкова

					стр.15-19 (альбом №3)
День народного единства		4	ЗОЖ. Кто мы, какие мы?	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.48-50 О.И. Крупенчук стр.92-99 Н.Э. Теремкова стр.36-38(альбом №1)
		5	Моя семья.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Е.М. Косинова стр. 32-42 О.И. Крупенчук стр.139-145
	Ноябрь	1	«Россия, Россия – края дорогие!»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Наша Родина – Россия»
		2	Моя малая родина.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Наш дом – Югра»
		3	День матери.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «День матери»
Новогодний		4	Транспорт.	Работать над речевым материалом	Л.Н.Смирнова

праздник				по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	стр.46-48 О.И. Крупенчук стр.99-106 Н.Э. Теремкова стр.29-33(альбом №3)
	Декабрь	1	ПДД. Профессии.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр.106-113
		2	ОБЖД.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Безопасность жизнедеятельности»
		3	Зимние виды спорта.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр.86-92 Н.Э. Теремкова стр.22-27(альбом №2) Электронная презентация
		4	«Волшебство Нового года»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.39-41 О.И. Крупенчук стр.86-92 Н.Э. Теремкова стр.22-27(альбом №2)
Зима	Январь	2	Животный мир зимой.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр.46-51

		3	Домашние животные и птицы.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.50-52 О.И. Крупенчук стр.72-79 Н.Э. Теремкова стр.4-11(альбом №3)
		4	Все профессии важны.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.61-63 О.И. Крупенчук стр.120-127 Н.Э. Теремкова стр.2-4(альбом №4)
		5	Одежда. Обувь.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.32-33 О.И. Крупенчук стр.79-86 Н.Э. Теремкова стр.7-15(альбом №2)
День защитника Отечества	Февраль	1	Дом, где я живу. (мебель, посуда)	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.33-35;44-46 О.И. Крупенчук стр.185-192 Н.Э. Теремкова стр.24-28(альбом №3)
		2	ОБЖД. Творчество А.С. Пушкина(ст.,подг.гр.)	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Безопасность жизнедеятельности» Презентация о

					Пушкине А.С. чтение его произведений Хрестоматия для детей 5-7 лет
		3	«День защитника отечества»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр.127-133
Международный женский день		4	«Комнатные растения»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Комнатные растения»
	Март	1	«Международный женский день»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр. 139-145
Народная культура и традиции		2	Народные промыслы. (росписи, игрушки)	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Народные промыслы»
		3	Весна.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.65-67 О.И. Крупенчук стр.133-139 Н.Э. Теремкова стр.20-23(альбом №3)
		4	Животный мир весной. Птицы.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять	О.И. Крупенчук стр.178-185

				предложения, формировать навыки словообразования	Н.Э. Теремкова стр.15-19(альбом №3)
Весна	Апрель	1	Речные рыбы.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Н.Э. Теремкова стр.14-18(альбом №4)
		2	«Космические путешествия»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр.171-178 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Космическое путешествие»
		3	«Неделя детской книги»	Читать книги, обсуждать услышанное.	Книги Барто, Чуковского, Михалкова, Пушкина и т.д.
		4	Растительный мир весной.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	О.И. Крупенчук стр.158-165
День Победы	Май	1	«Спасибо деду за победу!»	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «9 мая-День победы!»
		2	Животные жарких стран.	Работать над речевым материалом по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	Л.Н.Смирнова стр.59-61 О.И. Крупенчук стр.192-199
Лето		3	«Морские обитатели»	Работать над речевым материалом	Л.Н.Смирнова

			по теме; учить составлять предложения, формировать навыки словообразования	стр.56-59
		4	Цветы.	Л.Н.Смирнова стр.72-74
		5	Время веселых игр. (летние виды спорта) (ст, ср.гр.) До свидания, детский сад! Здравствуй школа!(подг.гр.)	Н.Э. Теремкова стр.31-33(альбом №4)

**Перспективное планирование работы учителя-логопеда Погодиной А.Р. на 2023-2024 учебный год
по формированию правильного и чёткого произношения всех звуков речи
для детей 5-7 лет с ФНР**

Занятия проводятся с учетом федеральных государственных образовательных стандартов(ФГОС), с учетом методических рекомендаций Ю.Б.Жихаревой-Норкиной «Домашние тетради для логопедических занятий с детьми»

Коррекционную работу с детьми с ФНР 5-7 лет, рассчитанную на 32 недели делим на 2 этапа:

1.Подготовительный этап

2.Формирование произносительных умений и навыков

Звук	№ занятия	Источник
С-СЬ	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-7
	Занятие№1	Стр.8-13
	Занятие№2	Стр.14-18
	Занятие№3	Стр.19-23
	Занятие№4	Стр.24-28
	Занятие№5	Стр.29-34
	Занятие№6	Стр.35-39
	Занятие№7	Стр.40-44
	Занятие№8	Стр.45-48
	Занятие№9	Стр.49-52
	Занятие№10	Стр.53-56
	Занятие№11	Стр.57-60

	Занятие №12	Стр.61-65
	Занятие №13	Стр.66-70
	Занятие №14	Стр.71-75
	Занятие №15	Стр.76-81
	Занятие №16	Стр.82-85
З-ЗЬ,Ц	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.5-6
	Занятие №1	Стр.7-12
	Занятие №2	Стр.13-16
	Занятие №3	Стр.17-20
	Занятие №4	Стр.21-24
	Занятие №5	Стр.25-28
	Занятие №6	Стр.29-34
	Занятие №7	Стр.35-38
	Занятие №8	Стр.39-42
	Занятие №9	Стр.43-48
	Занятие №10	Стр.49-52
	Занятие №11	Стр.53-56
	Занятие №12	Стр.57-61
	Занятие №13	Стр.62-65
	Занятие №14	Стр.66-69
	Занятие №15	Стр.70-74
	Занятие №16	Стр.75-78
Ш,Ж	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-8
	Занятие №1	Стр.9-13
	Занятие №2	Стр.14-18
	Занятие №3	Стр.19-21
	Занятие №4	Стр.22-26
	Занятие №5	Стр.27-31
	Занятие №6	Стр.32-36
	Занятие №7	Стр.37-40
	Занятие №8	Стр.41-45
	Занятие №9	Стр.46-50
Ж	Занятие №10	Стр.51-54

	Занятие№11	Стр.55-60
	Занятие№12	Стр.61-64
	Занятие№13	Стр.65-68
	Занятие№14	Стр.69-72
	Занятие№15	Стр.73-77
	Занятие№16	Стр.78-83
Ч,Щ	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-8
	Занятие№1	Стр.9-13
	Занятие№2	Стр.14-18
	Занятие№3	Стр.19-21
	Занятие№4	Стр.22-26
	Занятие№5	Стр.27-31
	Занятие№6	Стр.32-36
	Занятие№7	Стр.37-40
	Занятие№8	Стр.41-45
	Занятие№9	Стр.46-50
	Занятие№10	Стр.51-54
	Занятие№11	Стр.55-60
	Занятие№12	Стр.61-64
	Занятие№13	Стр.65-68
	Занятие№14	Стр.69-72
	Занятие№15	Стр.73-77
	Занятие№16	Стр.78-83
Л	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-7
	Занятие№1	Стр.8-11
	Занятие№2	Стр.12-14
	Занятие№3	Стр.15-18
	Занятие№4	Стр.19-22
	Занятие№5	Стр.23-28
	Занятие№6	Стр.29-32
	Занятие№7	Стр.33-35
	Занятие№8	Стр.37-42
	Занятие№9	Стр.43-45

	Занятие№10	Стр.46-49
	Занятие№11	Стр.50-52
Ль	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-7
	Занятие№1	Стр.8-13
	Занятие№2	Стр.14-19
	Занятие№3	Стр.20-23
	Занятие№4	Стр.24-27
	Занятие№5	Стр.28-33
	Занятие№6	Стр.34-40
	Занятие№7	Стр.41-45
	Занятие№8	Стр.46-51
	Занятие№9	Стр.52-55
Р	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-8
	Занятие№1	Стр.9-13
	Занятие№2	Стр.14-17
	Занятие№3	Стр.18-22
	Занятие№4	Стр.23-27
	Занятие№5	Стр.28-32
	Занятие№6	Стр.33-37
	Занятие№7	Стр.38-41
	Занятие№8	Стр.42-47
	Занятие№9	Стр.48-52
	Занятие№10	Стр.53-58
	Занятие№11	Стр.59-64
	Занятие№12	Стр.65-70
	Занятие№13	Стр.71-77
	Занятие№14	Стр.78-82
	Занятие№15	Стр.83-90
	Занятие№16	Стр.91-95
Рь	Постановка звука	Ю.Б.Жихаревой-Норкиной стр.6-8
	Занятие№1	Стр.9-13
	Занятие№2	Стр.14-19
	Занятие№3	Стр.20-23

	Занятие№4	Стр.24-29
	Занятие№5	Стр.30-34
	Занятие№6	Стр.35-39
	Занятие№7	Стр.40-43
	Занятие№8	Стр.44-47
	Занятие№9	Стр.48-51
	Занятие№10	Стр.52-57
	Занятие№11	Стр.58-63
	Занятие№12	Стр.64-69
	Занятие№13	Стр.70-75
	Занятие№14	Стр.76-81

**Перспективное планирование работы учителя-логопеда Погодиной А.Р.
на 2023-2024 учебный год по устранению заикания и речевых запинок у детей 5-7 лет**

Занятия проводятся с учетом федеральных государственных образовательных стандартов(ФГОС), с учетом методических рекомендаций Л.Н. Смирновой «Логопедия при заикании», И.Г. Выгодской, Е.Л.Пеллингер, Л.П. Успенской

Коррекционную работу с детьми с Заиканием 5-7 лет, рассчитанную на 32 недели, условно можно разделить на 3 периода.

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

5-6 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и умения правильно дышать, расслаблять и напрягать мышцы тела – 10 занятий

6-7 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и умения правильно дышать, расслаблять и напрягать мышцы тела – 10 занятий

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

5-6 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и умения правильно дышать, расслаблять и напрягать мышцы тела – 10 занятий

6-7 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и умения правильно дышать, расслаблять и напрягать мышцы тела – 10 занятий

III период обучения (март, апрель, май)

5-6 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и умения правильно дышать, расслаблять и напрягать мышцы тела – 12 занятий

6-7 лет: занятие

- по формированию лексико-грамматических категорий языка и умения правильно дышать, расслаблять и напрягать мышцы тела – 12 занятий

Тема месяца	Месяц	Период	Тема недели	Цель занятия	Источник
Осень	Сентябрь	1	Диагностика	Выявить уровень развития речи детей и сформировать группу нуждающихся в логопедическом сопровождении	Иншакова Косинова
		2			
		3	Овощи. Фрукты. Труд в огороде и саду.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.8
		4	Грибы. Ягоды. Деревья леса.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.15
Я вырасту здоровым	Октябрь	1	Насекомые.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.49 Выгодская стр.26
		2	Дикие животные наших лесов.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.39 Выгодская стр.26
		3	Перелетные птицы.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.17 Выгодская стр.26
День народного единства		4	ЗОЖ. Кто мы, какие мы?	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.21 Выгодская стр.29
		5	Моя семья.	Правильно дышать, говорить без запинок	О.И. Крупенчук стр.139-145 Выгодская стр.29
	Ноябрь	1	«Россия, Россия – края дорогие!»	Правильно дышать, говорить без запинок	Выгодская стр.29 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Наша Родина – Россия»
		2	Моя малая родина.	Правильно дышать, говорить без	Выгодская стр.30

				запинок	Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Наш дом – Югра»
		3	День матери.	Правильно дышать, говорить без запинок	Выгодская стр.30 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «День матери»
Новогодний праздник		4	Транспорт.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.52 Выгодская стр.30
	Декабрь	1	ПДД. Профессии.	Правильно дышать, говорить без запинок	О.И. Крупенчук стр.106-113 Выгодская стр.37
		2	ОБЖД.	Правильно дышать, говорить без запинок	К Выгодская стр.37 онспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Безопасность жизнедеятельности»
		3	Зимние виды спорта.	Правильно дышать, говорить без запинок	О.И. Крупенчук стр.86-92 Выгодская стр.37 Электронная презентация
		4	«Волшебство Нового года»	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.39-41 О.И. Крупенчук стр.86-92 Выготская стр.39
Зима	Январь	2	Животный мир зимой.	Правильно дышать, говорить без	О.И. Крупенчук

				запинок	стр.46-51 Выготская стр.39
		3	Домашние животные и птицы.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.35 Выготская стр.39
		4	Все профессии важны.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.55 Выготская стр.42
		5	Одежда. Обувь.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.26 Выготская стр.42
День защитника Отечества	Февраль	1	Дом, где я живу. (мебель, посуда)	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.23, 32 Выготская стр.42
		2	ОБЖД. Ср.гр. Творчество А.С. Пушкина(ст.,подг.гр.)	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.45 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Безопасность жизнедеятельности» Презентация о Пушкине А.С. чтение его произведений Хрестоматия для детей 5-7 лет
		3	День защитника отечества»	Правильно дышать, говорить без запинок	О.И. Крупенчук стр.127-133 Выготская стр.45
Международный женский день		4	«Комнатные растения»	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.45 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Комнатные растения»

	Март	1	«Международный женский день»	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.47 О.И. Крупенчук стр. 139-145
Народная культура и традиции		2	Народные промыслы. (росписи, игрушки)	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.47 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Народные промыслы»
		3	Весна.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.51 Выготская стр.47
		4	Животный мир весной. Птицы.	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.48 О.И. Крупенчук стр.178-185
Весна	Апрель	1	Речные рыбы.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.47 Выготская стр.48
		2	«Космические путешествия»	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.48 О.И. Крупенчук стр.171-178 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «Космическое путешествие»
		3	«Неделя детской книги»	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.51 Книги Барто, Чуковского, Пушкина и т.д.
		4	Растительный мир весной.	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.51 О.И. Крупенчук стр.158-165

День Победы	Май	1	«Спасибо деду за победу!»	Правильно дышать, говорить без запинок	Выготская стр.51 Конспект занятия Погодиной А.Р.+ электронная разработка на тему: «9 мая-День победы!»
		2	Животные жарких стран.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.43 Выготская стр.52
Лето		3	«Морские обитатели»	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.45
		4	Цветы.	Правильно дышать, говорить без запинок	Л.Н.Смирнова стр.72-74
		5	Время веселых игр. (летние виды спорта) (ст, ср.гр.) До свидания, детский сад! Здравствуй школа!(подг.гр.)	Правильно дышать, говорить без запинок	Интерактивные игры Н.Э. Теремкова стр.31-33(альбом №4)

Перспективное планирование инструктора по физической культуре

Образовательная область «Физическое развитие»

Вторая группа раннего возраста

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Занятие №1	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Лайзана С.Я., с.93
2	Занятие №2	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Лайзана С.Я., с.93
3	Занятие №3	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Лайзана С.Я., с.93
4	Занятие №4	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Лайзана С.Я., с.94
5	Занятие №5	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Лайзана С.Я., с.94
6	Занятие №6	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Лайзана С.Я., с.94
7	Занятие №7	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Лайзана С.Я., с.95
8	Занятие №8	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Лайзана С.Я., с.95
9	Занятие №9	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Лайзана С.Я., с.95
10	Занятие №10	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.97
11	Занятие №11	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.97
12	Занятие №12	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.97
13	Занятие №13	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.98
14	Занятие №14	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на	Лайзана С.Я., с.98

		сигнал.	
15	Занятие №15	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.98
16	Занятие №16	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	Лайзана С.Я., с.99
17	Занятие №17	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	Лайзана С.Я., с.99
18	Занятие №18	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	Лайзана С.Я., с.99
19	Занятие №19	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.100
20	Занятие №20	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.100
21	Занятие №21	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.100
22	Занятие №22	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.101
23	Занятие №23	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.101
24	Занятие №24	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Лайзана С.Я., с.101
25	Занятие №25	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	Лайзана С.Я., с.108
26	Занятие №26	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать	Лайзана С.Я., с.108

		умение действовать по сигналу.	
27	Занятие №27	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	Лайзана С.Я., с.108
28	Занятие №28	Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.	Лайзана С.Я., с.109
29	Занятие №29	Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.	Лайзана С.Я., с.109
30	Занятие №30	Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.	Лайзана С.Я., с.109
31	Занятие №31	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	Лайзана С.Я., с.110
32	Занятие №32	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	Лайзана С.Я., с.110
33	Занятие №33	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	Лайзана С.Я., с.110
34	Занятие №34	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений.	Лайзана С.Я., с.111
35	Занятие №35	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений.	Лайзана С.Я., с.111
36	Занятие №36	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений.	Лайзана С.Я., с.111
37	Занятие №37	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.	Лайзана С.Я., с.118
38	Занятие №38	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на	Лайзана

		четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.	С.Я., с.118
39	Занятие №39	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.	Лайзана С.Я., с.118
40	Занятие №40	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми.	Лайзана С.Я., с.120
41	Занятие №41	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми.	Лайзана С.Я., с.120
42	Занятие №42	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми.	Лайзана С.Я., с.120
43	Занятие №43	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия - и ориентировку в пространстве.	Лайзана С.Я., с.121
44	Занятие №44	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия - и ориентировку в пространстве.	Лайзана С.Я., с.121
45	Занятие №45	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия - и ориентировку в пространстве.	Лайзана С.Я., с.121
46	Занятие №46	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	Лайзана С.Я., с.123
47	Занятие №47	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	Лайзана С.Я., с.123
48	Занятие №48	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	Лайзана С.Я., с.123
49	Занятие №49	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	Лайзана С.Я., с.129
50	Занятие №50	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	Лайзана С.Я., с.129
51	Занятие №51	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	Лайзана С.Я., с.129
52	Занятие №52	Совершенствовать метание в горизонтальную цель	Лайзана

		правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.	С.Я., с.130
53	Занятие №53	Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.	Лайзана С.Я., с.130
54	Занятие №54	Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.	Лайзана С.Я., с.130
55	Занятие №55	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.	Лайзана С.Я., с.131
56	Занятие №56	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.	Лайзана С.Я., с.131
57	Занятие №57	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.	Лайзана С.Я., с.131
58	Занятие №58	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве.	Лайзана С.Я., с.133
59	Занятие №59	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве.	Лайзана С.Я., с.133
60	Занятие №60	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве.	Лайзана С.Я., с.133
61	Занятие №61	Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.	Лайзана С.Я., с.140
62	Занятие №62	Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.	Лайзана С.Я., с.140
63	Занятие №63	Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с	Лайзана С.Я., с.140

		движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.	
64	Занятие №64	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	Лайзанае С.Я., с.141
65	Занятие №65	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	Лайзанае С.Я., с.141
66	Занятие №66	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	Лайзанае С.Я., с.141
67	Занятие №67	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Лайзанае С.Я., с.142
68	Занятие №68	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Лайзанае С.Я., с.142
69	Занятие №69	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Лайзанае С.Я., с.142
70	Занятие №70	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.	Лайзанае С.Я., с.143
71	Занятие №71	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.	Лайзанае С.Я., с.143
72	Занятие №72	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.	Лайзанае С.Я., с.143
73	Занятие №73	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	Лайзанае С.Я., с.149
74	Занятие №74	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	Лайзанае С.Я., с.149
75	Занятие №75	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	Лайзанае С.Я., с.149
76	Занятие №76	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.	Лайзанае С.Я., с.150
77	Занятие №77	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.	Лайзанае С.Я., с.150
78	Занятие №78	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.	Лайзанае С.Я., с.150
79	Занятие №79	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в	Лайзанае

		метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.	С.Я., с.152
80	Занятие №80	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.	Лайзана С.Я., с.152
81	Занятие №81	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.	Лайзана С.Я., с.152
82	Занятие №82	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Лайзана С.Я., с.153
83	Занятие №83	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Лайзана С.Я., с.153
84	Занятие №84	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Лайзана С.Я., с.153
85	Занятие №85	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Лайзана С.Я., с.158
86	Занятие №86	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Лайзана С.Я., с.158
87	Занятие №87	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Лайзана С.Я., с.158
88	Занятие №88	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро "реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.159
89	Занятие №89	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро "реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.159
90	Занятие №90	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием,	Лайзана С.Я., с.159

		приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро "реагировать на сигнал.	
91	Занятие №91	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.160
92	Занятие №92	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.160
93	Занятие №93	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.160
94	Занятие №94	Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	Лайзана С.Я., с.162
95	Занятие №95	Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	Лайзана С.Я., с.162
96	Занятие №96	Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	Лайзана С.Я., с.162
97	Занятие №97	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.	Лайзана С.Я., с.167
98	Занятие №98	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.	Лайзана С.Я., с.167
99	Занятие №99	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.	Лайзана С.Я., с.167
100	Занятие №100	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.169
101	Занятие №101	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я., с.169
102	Занятие №102	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию	Лайзана С.Я., с.169

		ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.	
103	Занятие №103	Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.	Лайзана С.Я., с.170
104	Занятие №104	Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.	Лайзана С.Я., с.170
105	Занятие №105	Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.	Лайзана С.Я., с.170
106	Занятие №106	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	Лайзана С.Я., с.171
107	Занятие №107	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	Лайзана С.Я., с.171
108	Занятие №108	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	Лайзана С.Я., с.171

Младшая группа

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Занятие №1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Пензулаева Л.И., с.23
2	Занятие №2	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Пензулаева Л.И., с.23
3	Занятие №3	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Пензулаева Л.И., с.23
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Пензулаева Л.И., с.24
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Пензулаева Л.И., с.24
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге всей	Пензулаева

		группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И., с.24
7	Занятие №7	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л.И., с.25
8	Занятие №8	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л.И., с.25
9	Занятие №9	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л.И., с.25
10	Занятие №10	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Пензулаева Л.И., с.26
11	Занятие №11	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Пензулаева Л.И., с.26
12	Занятие №12	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Пензулаева Л.И., с.26
13	Занятие №13	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.28
14	Занятие №14	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.28
15	Занятие №15	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.28
16	Занятие №16	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И., с.29
17	Занятие №17	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И., с.29
18	Занятие №18	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И., с.29
19	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л.И., с.30
20	Занятие №20	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л.И., с.30

21	Занятие №21	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л.И., с.30
22	Занятие №22	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.31
23	Занятие №23	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.31
24	Занятие №24	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.31
25	Занятие №25	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.33
26	Занятие №26	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.33
27	Занятие №27	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.33
28	Занятие №28	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.34
29	Занятие №29	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.34
30	Занятие №30	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.34
31	Занятие №31	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Пензулаева Л.И., с.35
32	Занятие №32	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Пензулаева Л.И., с.35
33	Занятие №33	Развивать умение действовать по сигналу	Пензулаева

		воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И., с.35
34	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.37
35	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.37
36	Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.37
37	Занятие №37	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.38
38	Занятие №38	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.38
39	Занятие №39	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.38
40	Занятие №40	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении и на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.40
41	Занятие №41	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении и на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.40
42	Занятие №42	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении и на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.40
43	Занятие №43	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Пензулаева Л.И., с.41
44	Занятие №44	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Пензулаева Л.И., с.41
45	Занятие №45	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в	Пензулаева Л.И., с.41

		прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	
46	Занятие №46	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Пензулаева Л.И., с.42
47	Занятие №47	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Пензулаева Л.И., с.42
48	Занятие №48	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Пензулаева Л.И., с.42
49	Занятие №49	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Пензулаева Л.И., с.43
50	Занятие №50	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Пензулаева Л.И., с.43
51	Занятие №51	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Пензулаева Л.И., с.43
52	Занятие №52	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.45
53	Занятие №53	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.45
54	Занятие №54	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.45
55	Занятие №55	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Пензулаева Л.И., с.46
56	Занятие №56	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании,	Пензулаева Л.И., с.46

		развивая координацию движений.	
57	Занятие №57	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Пензулаева Л.И., с.46
58	Занятие №58	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.47
59	Занятие №59	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.47
60	Занятие №60	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.47
61	Занятие №61	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.50
62	Занятие №62	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.50
63	Занятие №63	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.50
64	Занятие №64	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.51
65	Занятие №65	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.51
66	Занятие №66	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.51
67	Занятие №67	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая	Пензулаева Л.И., с.52

		ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	
68	Занятие №68	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	Пензулаева Л.И., с.52
69	Занятие №69	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	Пензулаева Л.И., с.52
70	Занятие №70	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.53
71	Занятие №71	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.53
72	Занятие №72	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.53
73	Занятие №73	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И., с.54
74	Занятие №74	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И., с.54
75	Занятие №75	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И., с.54
76	Занятие №76	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.56
77	Занятие №77	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.56
78	Занятие №78	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.56
79	Занятие №79	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.57
80	Занятие №80	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и	Пензулаева Л.И., с.57

		ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	
81	Занятие №81	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.57
82	Занятие №82	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.58
83	Занятие №83	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.58
84	Занятие №84	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.58
85	Занятие №85	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.60
86	Занятие №86	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.60
87	Занятие №87	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.60
88	Занятие №88	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.61
89	Занятие №89	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.61
90	Занятие №90	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.61
91	Занятие №91	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Пензулаева Л.И., с.62
92	Занятие №92	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в	Пензулаева Л.И., с.62

		упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	
93	Занятие №93	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Пензулаева Л.И., с.62
94	Занятие №94	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повыше опоре.	Пензулаева Л.И., с.63
95	Занятие №95	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повыше опоре.	Пензулаева Л.И., с.63
96	Занятие №96	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повыше опоре.	Пензулаева Л.И., с.63
97	Занятие №97	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.65
98	Занятие №98	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.65
99	Занятие №99	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.65
100	Занятие №100	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.66
101	Занятие №101	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.66
102	Занятие №102	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.66
103	Занятие №103	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л.И., с.67
104	Занятие №104	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л.И., с.67
105	Занятие №105	Ходьба с выполнением заданий по сигналу	Пензулаева

		воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И., с.67
106	Занятие №106	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.68
107	Занятие №107	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.68
108	Занятие №108	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.68

Средняя группа

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Пензулаева Л.И., с.19
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Пензулаева Л.И., с.20
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Пензулаева Л.И., с.21
4	Занятие №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.21
5	Занятие №5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.23
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.23
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Пензулаева Л.И., с.24
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании	Пензулаева Л.И., с.26

		мяча, лазанье под шнур.	
9	Занятие №9	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Пензулаева Л.И., с.26
10	Занятие №10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.26
11	Занятие №11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.28
12	Занятие №12	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.29
13	Занятие №13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.30
14	Занятие №14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.32
15	Занятие №15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.32
16	Занятие №16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу.	Пензулаева Л.И., с.33
17	Занятие №17	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу.	Пензулаева Л.И., с.34
18	Занятие №18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Пензулаева Л.И., с.34
19	Занятие №19	Повторить ходьбу в колонне по одному,	Пензулаева

		развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И., с.35
20	Занятие №20	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Пензулаева Л.И., с.35
21	Занятие №21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.36
22	Занятие №22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.36
23	Занятие №23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.37
24	Занятие №24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.38
25	Занятие №25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.39
26	Занятие №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.40
27	Занятие №27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.40
28	Занятие №28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.41
29	Занятие №29	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.42
30	Занятие №30	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в	Пензулаева Л.И., с.43

		прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	
31	Занятие №31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.43
32	Занятие №32	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.44
33	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Пензулаева Л.И., с.45
34	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., с.45
35	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., с.46
36	Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.46
37	Занятие №37	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Пензулаева Л.И., с.48
38	Занятие №38	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Пензулаева Л.И., с.49
39	Занятие №39	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Пензулаева Л.И., с.49
40	Занятие №40	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Пензулаева Л.И., с.50
41	Занятие №41	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на	Пензулаева Л.И., с.51

		полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	
42	Занятие №42	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Пензулаева Л.И., с.51
43	Занятие №43	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.52
44	Занятие №44	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.54
45	Занятие №45	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Пензулаева Л.И., с.54
46	Занятие №46	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.54
47	Занятие №47	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.56
48	Занятие №48	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Пензулаева Л.И., с.56
49	Занятие №49	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.57
50	Занятие №50	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.58
51	Занятие №51	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И., с.59
52	Занятие №52	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.59
53	Занятие №53	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.60
54	Занятие №54	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Пензулаева Л.И., с.60

55	Занятие №55	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.61
56	Занятие №56	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.62
57	Занятие №57	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И., с.62
58	Занятие №58	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Пензулаева Л.И., с.63
59	Занятие №59	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Пензулаева Л.И., с.64
60	Занятие №60	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И., с.64
61	Занятие №61	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.65
62	Занятие №62	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.66
63	Занятие №63	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Пензулаева Л.И., с.67
64	Занятие №64	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Пензулаева Л.И., с.67
65	Занятие №65	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Пензулаева Л.И., с.68
66	Занятие №66	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Пензулаева Л.И., с.68
67	Занятие №67	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.69
68	Занятие №68	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.70
69	Занятие №69	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Пензулаева Л.И., с.70
70	Занятие №70	Упражнять детей в ходьбе с изменением	Пензулаева

		направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И., с.70
71	Занятие №71	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И., с.71
72	Занятие №72	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И., с.72
73	Занятие №73	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.72
74	Занятие №74	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.73
75	Занятие №75	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Пензулаева Л.И., с.73
76	Занятие №76	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Пензулаева Л.И., с.74
77	Занятие №77	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Пензулаева Л.И., с.75
78	Занятие №78	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Пензулаева Л.И., с.76
79	Занятие №79	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Пензулаева Л.И., с.76
80	Занятие №80	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Пензулаева Л.И., с.77
81	Занятие №81	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге.	Пензулаева Л.И., с.77
82	Занятие №82	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.78
83	Занятие №83	Упражнять детей в ходьбе и беге	Пензулаева

		врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И., с.79
84	Занятие №84	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.79
85	Занятие №85	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.80
86	Занятие №86	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.81
87	Занятие №87	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Пензулаева Л.И., с.82
88	Занятие №88	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Пензулаева Л.И., с.82
89	Занятие №89	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Пензулаева Л.И., с.83
90	Занятие №90	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.84
91	Занятие №91	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.84
92	Занятие №92	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Пензулаева Л.И., с.85
93	Занятие №93	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.85
94	Занятие №94	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.86
95	Занятие №95	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в	Пензулаева Л.И., с.87

		равновесии и прыжках.	
96	Занятие №96	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.87
97	Занятие №97	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Пензулаева Л.И., с.88
98	Занятие №98	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Пензулаева Л.И., с.89
99	Занятие №99	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.89
100	Занятие №100	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.89
101	Занятие №101	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.90
102	Занятие №102	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.90
103	Занятие №103	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И., с.91
104	Занятие №104	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И., с.92
105	Занятие №105	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Пензулаева Л.И., с.92
106	Занятие №106	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.92
107	Занятие №107	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.93
108	Занятие №108	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И., с.93

Старшая группа

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
---	--------------	------------------------	------------

1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.15
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.17
3	Занятие №3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.17
4	Занятие №4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Пензулаева Л.И., с.19
5	Занятие №5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Пензулаева Л.И., с.20
6	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.20
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.21
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.23
9	Занятие №9	Повторить бег продолжительность до 1 минуты, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Пензулаева Л.И., с.24
10	Занятие №10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.24
11	Занятие №11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и	Пензулаева Л.И., с.26

		прыжках.	
12	Занятие №12	Упражнять в бее на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.26
13	Занятие №13	Упражнять детей в беге до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.28
14	Занятие №14	Упражнять детей в беге до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.29
15	Занятие №15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой.	Пензулаева Л.И., с.29
16	Занятие №16	Разучить поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.30
17	Занятие №17	Разучить поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.32
18	Занятие №18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.32
19	Занятие №19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.33
20	Занятие №20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.34
21	Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками.	Пензулаева Л.И., с.35
22	Занятие №22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.35
23	Занятие №23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.37
24	Занятие №24	Развивать выносливость в беге до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаева Л.И., с.37
25	Занятие №25	Повторить ходьбу с высоким подниманием	Пензулаева

		колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л.И., с.39
26	Занятие №26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Пензулаева Л.И., с.41
27	Занятие №27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.41
28	Занятие №28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведение мяча между предметами.	Пензулаева Л.И., с.42
29	Занятие №29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведение мяча между предметами.	Пензулаева Л.И., с.43
30	Занятие №30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Пензулаева Л.И., с.43
31	Занятие №31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.44
32	Занятие №32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.45
33	Занятие №33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И., с.45
34	Занятие №34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.46
35	Занятие №35	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.47
36	Занятие №36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Пензулаева Л.И., с.47
37	Занятие №37	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Пензулаева Л.И., с.48
38	Занятие №38	Упражнять детей в умении сохранить в беге	Пензулаева

		правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л.И., с.49
39	Занятие №39	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И., с.50
40	Занятие №40	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Пензулаева Л.И., с.51
41	Занятие №41	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Пензулаева Л.И., с.52
42	Занятие №42	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах; в бросании снежков в цель.	Пензулаева Л.И., с.52
43	Занятие №43	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., с.53
44	Занятие №44	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., с.54
45	Занятие №45	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Пензулаева Л.И., с.54
46	Занятие №46	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.55
47	Занятие №47	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.57
48	Занятие №48	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И., с.57
49	Занятие №49	Упражнять детей в ходьбе и беге между	Пензулаева

		предметами, не задевая их; Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л.И., с.59
50	Занятие №50	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Пензулаева Л.И., с.60
51	Занятие №51	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И., с.61
52	Занятие №52	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Пензулаева Л.И., с.61
53	Занятие №53	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Пензулаева Л.И., с.63
54	Занятие №54	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Пензулаева Л.И., с.63
55	Занятие №55	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.63
56	Занятие №56	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.64
57	Занятие №57	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Пензулаева Л.И., с.65
58	Занятие №58	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Пензулаева Л.И., с.65
59	Занятие №59	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Пензулаева Л.И., с.66
60	Занятие №60	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.66
61	Занятие №61	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И., с.68
62	Занятие №62	Упражнять детей в ходьбе и беге	Пензулаева

		врассыпную; в беге до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И., с.69
63	Занятие №63	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И., с.69
64	Занятие №64	Повторить ходьбу и бег по кругу; ходьба и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	Пензулаева Л.И., с.70
65	Занятие №65	Повторить ходьбу и бег по кругу; ходьба и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	Пензулаева Л.И., с.71
66	Занятие №66	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.71
67	Занятие №67	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивая через нее.	Пензулаева Л.И., с.71
68	Занятие №68	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивая через нее.	Пензулаева Л.И., с.72
69	Занятие №69	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Пензулаева Л.И., с.73
70	Занятие №70	Упражнять непрерывном беге; лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.73
71	Занятие №71	Упражнять непрерывном беге; лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.74
72	Занятие №72	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Пензулаева Л.И., с.75
73	Занятие №73	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и	Пензулаева Л.И., с.76

		глазомер.	
74	Занятие №74	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.77
75	Занятие №75	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.78
76	Занятие №76	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Пензулаева Л.И., с.79
77	Занятие №77	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Пензулаева Л.И., с.80
78	Занятие №78	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.80
79	Занятие №79	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.81
80	Занятие №80	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.82
81	Занятие №81	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.83
82	Занятие №82	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Пензулаева Л.И., с.83
83	Занятие №83	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Пензулаева Л.И., с.84
84	Занятие №84	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Пензулаева Л.И., с.85
85	Занятие №85	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; Упражнять в прыжках и метании.	Пензулаева Л.И., с.86
86	Занятие №86	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре;	Пензулаева Л.И., с.87

		Упражнять в прыжках и метании.	
87	Занятие №87	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки, эстафету с большим мячом.	Пензулаева Л.И., с.87
88	Занятие №88	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Пензулаева Л.И., с.88
89	Занятие №89	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Пензулаева Л.И., с.89
90	Занятие №90	Упражнять в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И., с.89
91	Занятие №91	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., с.89
92	Занятие №92	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., с.91
93	Занятие №93	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И., с.91
94	Занятие №94	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.91
95	Занятие №95	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И., с.93
96	Занятие №96	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Пензулаева Л.И., с.93
97	Занятие №97	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.94
98	Занятие №98	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.95
99	Занятие №99	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.96
100	Занятие №100	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучит прыжок в длину с разбега;	Пензулаева Л.И., с.96

		упражнять в перебрасывании мяча.	
101	Занятие №101	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучит прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И., с.97
102	Занятие №102	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.97
103	Занятие №103	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Пензулаева Л.И., с.98
104	Занятие №104	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Пензулаева Л.И., с.99
105	Занятие №105	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.99
106	Занятие №106	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И., с.100
107	Занятие №107	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И., с.101
108	Занятие №108	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.101

Подготовительная группа

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	Занятие №1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Пензулаева Л.И., с.9
2	Занятие №2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Пензулаева Л.И., с.10
3	Занятие №3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., с.11

4	Занятие №4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Пензулаева Л.И., с.11
5	Занятие №5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Пензулаева Л.И., с.13
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Пензулаева Л.И., с.14
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л.И., с.15
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л.И., с.16
9	Занятие №9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Пензулаева Л.И., с.16
10	Занятие №10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Пензулаева Л.И., с.16
11	Занятие №11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Пензулаева Л.И., с.18
12	Занятие №12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Пензулаева Л.И., с.18
13	Занятие №13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении	Пензулаева Л.И., с.20

		равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	
14	Занятие №14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Пензулаева Л.И., с.21
15	Занятие №15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.22
16	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.22
17	Занятие №17	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.23
18	Занятие №18	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.24
19	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.24
20	Занятие №20	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И., с.26
21	Занятие №21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.26
22	Занятие №22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.27
23	Занятие №23	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.28
24	Занятие №24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу	Пензулаева

		воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Л.И., с.28
25	Занятие №25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Пензулаева Л.И., с.29
26	Занятие №26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Пензулаева Л.И., с.32
27	Занятие №27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.32
28	Занятие №28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Пензулаева Л.И., с.32
29	Занятие №29	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Пензулаева Л.И., с.34
30	Занятие №30	Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.34
31	Занятие №31	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.34
32	Занятие №32	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.36
33	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И., с.36
34	Занятие №34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Пензулаева Л.И., с.37
35	Занятие №35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Пензулаева Л.И., с.38

36	Занятие №36	Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Пензулаева Л.И., с.39
37	Занятие №37	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).	Пензулаева Л.И., с.40
38	Занятие №38	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).	Пензулаева Л.И., с.41
39	Занятие №39	Развивать ловкость в упражнениях с мячом, упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И., с.41
40	Занятие №40	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Пензулаева Л.И., с.42
41	Занятие №41	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Пензулаева Л.И., с.43
42	Занятие №42	Упражнять детей в ходьбе, в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Пензулаева Л.И., с.43
43	Занятие №43	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.45
44	Занятие №44	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.46
45	Занятие №45	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Пензулаева Л.И., с.46
46	Занятие №46	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке, повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Пензулаева Л.И., с.47
47	Занятие №47	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке, повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Пензулаева Л.И., с.48
48	Занятие №48	Упражнять детей в ходьбе между	Пензулаева

		постройками из снега; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л.И., с.48
49	Занятие №49	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Пензулаева Л.И., с.49
50	Занятие №50	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Пензулаева Л.И., с.51
51	Занятие №51	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге в рассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Пензулаева Л.И., с.51
52	Занятие №52	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Пензулаева Л.И., с.52
53	Занятие №53	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Пензулаева Л.И., с.53
54	Занятие №54	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Пензулаева Л.И., с.54
55	Занятие №55	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Пензулаева Л.И., с.54
56	Занятие №56	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Пензулаева Л.И., с.56
57	Занятие №57	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Пензулаева Л.И., с.56
58	Занятие №58	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.57
59	Занятие №59	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.58

60	Занятие №60	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Пензулаева Л.И., с.58
61	Занятие №61	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.59
62	Занятие №62	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И., с.60
63	Занятие №63	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Пензулаева Л.И., с.60
64	Занятие №64	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком.	Пензулаева Л.И., с.61
65	Занятие №65	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком.	Пензулаева Л.И., с.62
66	Занятие №66	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Пензулаева Л.И., с.62
67	Занятие №67	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Пензулаева Л.И., с.63
68	Занятие №68	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Пензулаева Л.И., с.64
69	Занятие №69	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Пензулаева Л.И., с.64
70	Занятие №70	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Пензулаева Л.И., с.65

71	Занятие №71	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Пензулаева Л.И., с.66
72	Занятие №72	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Пензулаева Л.И., с.66
73	Занятие №73	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Пензулаева Л.И., с.72
74	Занятие №74	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Пензулаева Л.И., с.73
75	Занятие №75	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Пензулаева Л.И., с.73
76	Занятие №76	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Пензулаева Л.И., с.74
77	Занятие №77	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Пензулаева Л.И., с.75
78	Занятие №78	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.75
79	Занятие №79	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.76
80	Занятие №80	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л.И., с.78
81	Занятие №81	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И., с.78
82	Занятие №82	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Пензулаева Л.И., с.79
83	Занятие №83	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить	Пензулаева Л.И., с.80

		упражнения на равновесие и прыжки.	
84	Занятие №84	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.80
85	Занятие №85	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И., с.81
86	Занятие №86	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И., с.82
87	Занятие №87	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Пензулаева Л.И., с.82
88	Занятие №88	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.83
89	Занятие №89	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И., с.84
90	Занятие №90	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.84
91	Занятие №91	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.84
92	Занятие №92	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.86
93	Занятие №93	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.86
94	Занятие №94	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.87
95	Занятие №95	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.88
96	Занятие №96	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., с.88
97	Занятие №97	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Пензулаева Л.И., с.88
98	Занятие №98	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Пензулаева Л.И., с.89
99	Занятие №99	Упражнять детей в продолжительном беге, упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Пензулаева Л.И., с.90

100	Занятие №100	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.90
101	Занятие №101	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И., с.91
102	Занятие №102	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.92
103	Занятие №103	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.92
104	Занятие №104	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Пензулаева Л.И., с.93
105	Занятие №105	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И., с.93
106	Занятие №106	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.95
107	Занятие №107	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Пензулаева Л.И., с.96
108	Занятие №108	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., с.96

Литература:

1. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей».
2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» младшая группа.
3. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» средняя группа.
4. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа.
5. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа.

Перспективный план работы музыкального руководителя

Перспективное планирование содержания организованной образовательной деятельности
образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность
1 группа раннего возраста

№	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1.	«Здравствуй, детский сад»	Познакомить детей с музыкальными игрушками (погремушки)	По плану музыкального руководителя.
2.	«Здравствуй, группа»	Продолжить знакомить детей с музыкальными игрушками (погремушки, колокольчик)	По плану музыкального руководителя.
3.	«Зайка в гостях у ребят»	Побуждать детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую.	По плану музыкального руководителя.
4.	«Позовем зайку»	Побуждать детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. Учить ходить за воспитателем стайкой..	По плану музыкального руководителя.
5.	«У куклы Кати день рожденья»	Побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению.	По плану музыкального руководителя.
6.	«У бабушки на дворе»	Побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	По плану музыкального руководителя.
7.	«Петушок в гостях у ребят»	Побуждать детей ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя (хлопки, притопы). Продолжать учить детей слушать и откликаться на музыку веселую, плясовую. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	По плану музыкального руководителя.
8.	«Мишка в гости пришел»	Побуждать детей передавать ритм ходьбы. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя (хлопки, притопы) Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	По плану музыкального руководителя.
9.	«Игрушки в гостях у малышкой»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Совершенствовать навык менять движения с изменением музыки.	По плану музыкального руководителя.
10.	«Едет, едет»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учиться слушать песенку, развивать	По плану музыкального

	паровоз»	речь. Приобщать детей к пению. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	руководителя.
11.	«Кап, кап, стучится дождик»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учиться слушать музыку, развивать речь. Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
12.	«Дождик и ветерок»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Совершенствовать навык менять движения с изменением музыки.	По плану музыкального руководителя.
13.	«Маленькие ножки»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Совершенствовать навык менять движения с изменением музыки.	По плану музыкального руководителя.
14.	«Пляшут малыши»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Совершенствовать навык менять движения с изменением музыки.	По плану музыкального руководителя.
15.	«Прыг, скок»	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Совершенствовать навык менять движения с изменением музыки.	По плану музыкального руководителя.
16.	«Ну – ка, зайку догони»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	По плану музыкального руководителя.
17.	«Флажки»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова	По плану музыкального руководителя.
18.	«У каждой игрушки свой голосок»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова	По плану музыкального руководителя.
19.	«Собачка в	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	По плану музыкального

	гостях у ребят»	Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	руководителя.
20.	«Громко – тихо»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
21.	«Собачка пришла в гости»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
22.	«Громкий бубен»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
23.	«Хлопья белые летят»	Развивать умение двигаться с предметами. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
24.	«Заиграла дудочка»	Развивать умение двигаться с предметами. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
25.	«Озорная погремушка»	Развивать умение двигаться с предметами. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
26.	«Музыканты»	Развивать умение двигаться с предметами. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
27.	«Вот как хорошо»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые	По плану музыкального руководителя.

		танцевальные движения по показу воспитателя.	
28.	«Голосистый петушок»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
29.	«Петушок да курочка»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учиться слушать песенку, развивать речь. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	По плану музыкального руководителя.
30.	«Топ, топ, веселей»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	По плану музыкального руководителя.
31.	«В гостях у бабушки»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	По плану музыкального руководителя.
32.	«Зимнее утро»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать.	По плану музыкального руководителя.
33.	«Музыканты – малыши»	Учить звенеть колокольчиками. Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	По плану музыкального руководителя.
34.	«Кукла Катя в гостях у ребят»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	По плану музыкального руководителя.
35.	«Кукла Катя учится танцевать»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию, откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому..	По плану музыкального руководителя.
35.	«Колыбельная	Учить звенеть колокольчиками. Учить начинать движение с началом музыки и	По плану музыкального

	для Кати»	заканчивать с её окончанием. Учить слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	руководителя.
36.	«Зимние игры»	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	По плану музыкального руководителя.
37.	«Что нам нравится зимой»	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	По плану музыкального руководителя.
38.	«Снежинки летят»	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию и откликаться на музыку. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому.	По плану музыкального руководителя.
39.	«Снеговик в гости пришел»	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, по показу взрослого. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы. Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую и т.д. Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
40.	«Мы веселые ребята»	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, по показу взрослого. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы. Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую и т.д. Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
41.	«Топ, топ, каблучок»	Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук, высокого подъема ног. Развивать внимание	По плану музыкального руководителя.

		детей. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть. Приобщать детей к слушанию простых песен. Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	
42.	«Дружно хлопаем в ладошки»	Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук, высокого подъема ног. Развивать внимание детей. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть. Приобщать детей к слушанию простых песен. Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
43.	«Ладушки, ладушки»	Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук, высокого подъема ног. Развивать внимание детей. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть. Приобщать детей к слушанию простых песен. Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
44.	«Мы малыши – музыканты»	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учить детей малышей слушать песню, понимать её содержание. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
45.	«Весна пришла»	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Учить детей малышей слушать песню, понимать её содержание. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
46.	«Птички в	Ходить под музыку. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с	По плану музыкального

	гости к нам летят»	ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки. Передавать танцевальный характер музыки. Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. Учить малышей слушать песни бодрого характера, понимать и эмоционально реагировать на их содержание. Вызвать активность детей при подпевании. Развивать способность детей следить за действиями старших ребят.	руководителя.
47.	«Ёжик в гостях у малышей»	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	По плану музыкального руководителя.
48.	«Мы весело поем»	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	По плану музыкального руководителя.
49.	«Весенняя карусель»	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого	По плану музыкального руководителя.
50.	«Медвежонок»	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	По плану музыкального руководителя.
51.	«Веселая дудочка»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера.	По плану музыкального руководителя.

		Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	
52.	«Щенок в гостях у ребят»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
53.	«Мамина песенка»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
54.	«Вот как мы умеем»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
55.	«Курочка и петушок»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
56.	«Веселый поезд»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
57.	«Музыканты – малыши»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.

58.	«Строим дом матрешке»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
59.	«Матрешка в гостях у ребят»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
60.	«Поплясать становись»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
61.	«Веселые малыши»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
62.	«Зайка учится петь»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	По плану музыкального руководителя.
63.	«Мишка косолапый»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с предметами по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы	По плану музыкального руководителя.

		Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей.	
64.	«Зверята пляшут»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
65.	«Колокольчики звенят»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
66.	«Птички»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
67.	«Тучка, тучка»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
68.	«Зайка учится танцевать»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
69.	«У бабушки – загадушки»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
70.	«Жуки»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком.	По плану музыкального руководителя.

		Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	
71.	«Алые цветочки»	Выполнять тихие и громкие хлопки, в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и убегать от воспитателя. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.	По плану музыкального руководителя.
72.	«По летним дорожкам»	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Ходить и бегать друг за другом.. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Учить детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	По плану музыкального руководителя.

Перспективное планирование содержания организованной образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

**Музыкальная деятельность
вторая группа раннего возраста**

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	«С добрым утром, солнышко!»	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песни; развивать умение подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые им движения на слова и мелодию данной песни.	Е.Н.Арсенина Стр.8
2.	«Солнечные зайчики пляшут тут и там»	Учить узнавать знакомую песню; продолжать развивать умение подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые движения, различать радостный, подвижный характер песни; способствовать формированию умения выражать свое отношение к музыке движениями, мимикой, словами.	Е.Н.Арсенина Стр. 10
3.	«Мы гуляем под дождём»	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; познакомит с ритмическим упражнением «Мы гуляем под дождем» под муз. М. Раухверга, М.	Е.Н.Арсенина Стр. 12

		Миклашевской; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; способствовать развитию певческих навыков – в одном темпе со всеми в припеве песни «С добрым утром солнышко!», передавая её подвижный, веселый характер; формировать представление о понятиях «грустно»-«весело» относительно музыки в игре «Развеселим солнышко».	
4.	«От чего не весело солнцу стало вдруг»	Формировать представление о сезонных представлениях в природе посредством музыки С. Майкапара «Осенью», стихотворения Е. Арсениной «Осеннее»; познакомить с понятием громче –тише под музыку М. Миклашевской в игре «Дождик; учить узнавать знакомую песню «С добрым утром, солнышко!», петь самостоятельно, без помощи взрослого, двигаться в соответствии с характером музыки-русской плясовой мелодии (слушать спокойную, выполнять плясовые движения в «Игре с бубном» под оживленную).	Е.Н.Арсенина Стр. 13
5.	«Солнышко и дождик»	Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы в ритмическом упражнении «Ходят вместе малыши» под «Марш» Е. Тиличевой; развивать внимание и наблюдательность в дидактической игре «Какое сегодня солнышко?»; учить понимать, уметь пересказывать содержание песни «С добрым утром солнышко!», подпевать взрослому, четко произнося слова, правильно интонируя; учить под рус. нар. мелодию выполнять движения (бег врассыпную, прыжки, свободные плясовые движения в игре «Солнышко и дождик»)	Е.Н.Арсенина Стр. 15
6.	«Едет, едет паровоз»	Продолжать закреплять умение ритмично двигаться в ритмическом упражнении «Ходят вместе малыши» под марш «Марш» Е. Тиличевой; учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, подстраиваться к голосу педагога, воспроизводить звукоподражания в песне «Паровоз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), петь песню «С добрым утром, солнышко!», сопровождая её движениями, подстраиваться к голосу взрослого; в игре «Паровозик» приучать детей двигаться ритмично, в такт стихотворению Е. Арсениной «Вот приехал паровоз».	Е.Н.Арсенина Стр. 18
7.	«Паровоз привез игрушки»	Учить двигаться уверенно и свободно в ритме «Марш» Е. Тиличевой; закреплять умение ритмично двигаться в такт стихотворению Е. Арсениной в упражнение «Паровозик»; учить эмоционально откликаться на новые игрушки в игре «Паровоз привез игрушки», узнавать знакомую песню «Паровоз», рассказывать о чем в ней поется, запоминать слова; способствовать освоению различных свойств музыкального звука (высоты, динамики, тембра) в дидактической игре «Погуди нам паровоз!»	Е.Н.Арсенина Стр. 20
8.	«Зайка серый, попляши!»	Учить ходить под музыку Е. Тиличевой, самостоятельно начиная и заканчивая движения вместе с мелодией, запоминать слова песни «Паровоз»; побуждать детей к подпеванию; формировать умения четко и внятно произносить звуки, слушать песню «Зайка», воспринимать ее содержание; способствовать сближению детей посредством игрового общения; продолжать развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки в игре	Е.Н.Арсенина Стр. 22

		«Зайка серый, попляши!».	
Октябрь			
9.	«Игрушки в гостях у малышей»	Под песню «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель) закреплять навык ходьбы в чередовании с легким бегом; с помощью игрушек напоминать содержание и мелодию знакомых песен («С добрым утром, солнышко!», «Паровоз», «Зайка»); учить подпевать, выполнять действия игрового персонажа соответственно музыке в игре «Зайка серый, попляши!».	Е.Н.Арсенина Стр. 24
10.	«Если где-то нет кого-то»	Закреплять умение двигаться организованно, под знакомую музыку, друг за другом в ритмическом упражнении «Паровоз»; учить отмечать действиями содержание песни «Паровоз», подпевать взрослому, в игре «Игралочка-искалочка» отзываться на стихотворение В. Берестова «Искалочка»; развивать умение ориентироваться в пространстве, слушать не отвлекаясь, узнавать знакомую песню «Зайка», подпевать, подстраиваясь к голосу взрослого, с игрушкой в руках, под русскую народную мелодию, самостоятельно выполнять знакомые плясовые движения.	Е.Н.Арсенина Стр. 27
11.	«Кап, кап, кап – стучится дождик»	Учить замечать изменения в песни «Марш и бег» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель), передавать общий характер движений в ритмическом упражнении «Ходим - бегаем», замечать погодные изменения в дидактической игре «Какое сегодня солнышко», укреплять дыхание в игре «Дождь и ветер», воспринимать новую детскую песню «Приди, солнышко» спокойного, напевного характера, узнавать знакомые песни «С добрым утром, солнышко!», «Зайка», «Паровоз» в игре «Песней тучи разгоняю».	Е.Н.Арсенина Стр. 29
12.	«Не страшны нам дождь и ветер»	Развивать умение двигаться группой в одном направлении в соответствии с характером музыки в ритмическом упражнении «Погуляем» под музыкальную композицию С. Майкапара «Осенью»; продолжать укреплять дыхание в игре «Дождь и ветер»; учить интонировать отдельные звуки, попевать окончания музыкальных фраз в попевке «Приди, солнышко», самостоятельно выполнять знакомые плясовые движения под народную мелодию подвижного, оживленного характера.	Е.Н.Арсенина Стр. 31
13.	«Маленькие ножки в новеньких сапожках»	Продолжать развивать умение двигаться в одном направлении, выполнять движения за воспитателем, преодолевая препятствия в ритмической игре «Мы гуляем во дворе»; в пляске «Сапожки» учить танцевать в парах на месте, притопывая ногами под русскую народную мелодию «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой, откликаться на песню «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной), выполняя отдельные движения, узнавать по мелодии песню «С добрым утром, солнышко!», петь припев, передавая радостный характер песни.	Е.Н.Арсенина Стр. 33
14.	«От чего же хороши	Воспитывать интерес к музыке; учить выполнять простейшие танцевальные движения с	Е.Н.Арсенина

	в пляске наши малыши»	предметами в игре с платочками под русскую народную мелодию; понимать настроение в целях создания благожелательной атмосферы в группе.	Стр. 35
15.	«Прыг, прыг, скок»	Продолжать закреплять умение ходить под песню «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель), передавать общий характер ходьбы и бега; развивать умения прыгать вперед на двух ногах в игре «Прыг, прыг, скок» на русскую народную мелодию в обр. Г. Лобачева, узнавать в данной мелодии песню «Зайка» (сл. Т. Бабаджан), четко и внятно произносить слова, короткие фразы нараспев, в пении подстраиваться к голосу взрослого.	Е.Н.Арсенина Стр. 37
16.	«Ну-ка, зайку догони!»	Под музыкальную композицию Е. Тиличевой «Зайчики» в упражнении «Прыгаем, как зайчики» учить прыжками вперед на двух ногах; закреплять песню «Зайка» (в обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджан); учить откликаться на песню оживленного, подвижного характера «Догони зайку» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнять игровые движения.	В упражнении Е.Н.Арсенина Стр. 39
Ноябрь			
17.	«У меня в руках флажок»	Учить осваивать ходьбу с предметом в ритмическом упражнении под песню «Флажок» (муз. М. Красева, сл. Н.Френкель), в дидактической игре «Знакомая песенка» узнавать по картинке знакомые песни, включаться в пение, развивать стремление к правильному интонированию отдельных мотивов в песнях «Зайка», «Паровоз»; закреплять движения в пляске «Сапожки» (танцевать в парах на месте, притопывая под рус.нар.мел. «По улице мостовой»)	Е.Н.Арсенина Стр. 41
18.	«У каждой игрушки свой голосок»	В ритмическом упражнении «Флажок» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель) развивать умение двигаться по кругу с предметом в руках; в игре «У каждого свой голосок» учить на слух узнавать источник звука, петь вместе с педагогом протяжным звуком с движениями знакомую песню «Зайка» (рус. Нар. Мел. В обр. Г. Лобачева, сл. И. Черницкой) в игре «Ты спляши с нам, зайка!».	Е.Н.Арсенина Стр. 43
19.	«Дзинь, бум, ду-ду-ду...»	Учить выполнять согласованные движения под музыку М. Красева в ритмическом упражнении «Флажок»; вызвать у детей интерес к песне «Собачка» (муз. И. Арсенева, сл. И. Фадеевой) с использованием показа (звуковой) игрушки; в игре «У каждого свой голосок» продолжать учить на слух узнавать источник звука, понимать, о чем поётся в детской потешке «Ай, ду-ду!», повторять за взрослыми имитацию игры на дудочке.	Е.Н.Арсенина Стр. 45
20.	«Мы играем громко - тихо»	Продолжать развивать навык ходьбы с предметом под музыку И. Кишко в новом ритмическом упражнении «Покажи флажок»; приобщать детей к пению в песнях «Собачка», «Зайка» (рус.нар.мел. в обработке Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджан); побуждать подпеванием взрослому, воспроизводя отдельные интонации; учить на слух определять источник звука, извлекать из игрушки звук определенной громкости в игре «У каждого свой голосок», узнавать знакомую потешку, имитировать игру на дудочке в игре «Ай,ду-ду!» в различной степени громкости.	Е.Н.Арсенина Стр. 48
21.	«Ты собаченька, не	Учит передавать ритм ходьбы под музыку И. Кишко в упражнении «Покажи флажок»,	Е.Н.Арсенина

	лай!»	останавливаться на окончании музыки; продолжать развивать слуховую память в игре «У каждого свой голосок»; учить петь, подстраиваясь к голосу взрослого, в песне «Собачка». Откликаться на данную песню посредством движений в игре «Ты, собаченька не лай!».	Стр. 50
22.	«Наш веселый громкий бубен»	В ритмическом упражнении «Шаг и бег» под звуки бубна способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега; учить внимательно слушать песню оживленного, веселого характера «Заиграла дудочка» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского), имитировать игру на дудочке, барабана, узнавать по картинкам знакомые песни «Паровоз», «Заинька», «Собачка», добиваться дружного, согласованного пения, играть в игру «Жмурки с бубном» под рус.нар.мел. в обр. Т. Шутенко.	Е.Н.Арсенина Стр. 52
23.	«Хлопья белые летят»	Продолжать способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега в ритмическом упражнении «Шаг и бег»; развивать чувство музыкального темпа; учить узнавать по вступлению песню «Заиграла дудочка» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского), подпевать взрослому, имитируя игру на дудочке, барабана. Воспринимать песню радостного, светлого характера «Песенка ребят» М. Красева, участвовать в игре «Жмурки с бубном» (обр.рус.нар.мелодий и постановка движений Т. Шутенко).	Е.Н.Арсенина Стр. 55
24.	«Заиграла дудка»	Развивать слуховое внимание, скорость реакции в упражнении «Шаг и бег»; познакомить с содержанием песни «Песенка ребят»; учить стремиться к правильному интонированию отдельных мотивов; продолжать развивать умение различать высоту звука в дидактической игре «На чем играют?» под мелодию песни «Заиграла дудка» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского), выполнять движения самостоятельно, без подсказки взрослого, в соответствии с характером рус.нар. мелодии в обр. Т. Шутенко.	Е.Н.Арсенина Стр. 57
Декабрь			
25.	«Озорная погремушка»	Продолжать развивать умения двигаться с предметом под музыку М. Раухвергера «Погремушки», различать громкую и тихую музыку; в игре «Угадай на чем играю» закреплять в памяти звучание музыкальных инструментов, звуковых игрушек (дудки, барабана, бубна, погремушки); учить подпевать взрослому в песне «Песенка ребят», подстраиваясь под его голос, музыкальный инструмент, внятно и разборчиво произнося слова и звуки, узнавать знакомую песню «Заиграла дудочка», подпевать с движениями, отзываться движениями на песню легкого, веселого характера «Пляска с погремушкой» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).	Е.Н.Арсенина Стр. 59
26.	«Музыканты - малыши»	Учить ритмично звенеть погремушками под муз. М. Раухвергера, отмечая изменения силы звучания (громко-тихо), узнавать по картинкам знакомые песни «Паровоз», «Зайка», «Собачка», «Песенка ребят» в общем темпе, правильно произнося слова, отмечать погремушкой вступление песни «Пляска с погремушкой» (муз. И. Арсеева, сл. И.	Е.Н.Арсенина Стр. 61

		Черницкой), выполнять знакомые плясовые движения.	
27.	«Вот как хорошо – Новый год к нам пришёл!»	В упражнении «Погремушки» под музыку М. Раухвергера закреплять умения бегать «стайкой», выполнять различные движения с погремушкой, откликаться движениями на песню «Да-да-да!» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), воспринимать песню радостного характера «Новый год к нам пришёл!» (муз. С. Соснина, сл. Н. Черницкой), слушать до конца, не отвлекаясь, понимать ее содержание, запоминать плясовые движения.	Е.Н.Арсенина Стр. 63
28.	«Голосистый петушок»	Способствовать формированию навыка перевоплощения сказочного персонажа (ходить как петушок петь песенку); учить воспринимать укр.нар.мел. «Петушина полька», определять характер, движения, выполняемые под данную музыку (плясовые), подражать голосу петушка, стараясь повторять за взрослым.	Е.Н.Арсенина Стр. 65
29.	«Петушок да курочка»	В упражнении «Ходит гордо петушок, а за ним и курочка» под муз. Г. Фрида приучать при ходьбе высоко понимать ноги, удерживая равновесие; знакомить с фольклорным творчеством русского народа (детскими песенками, потешками); учить воспринимать песню напевного, спокойного характера «Петушок»; угадывать знакомую музыку – укр.нар.мел. «Петушина полька» - и ее плясовой характер, играть с игрушками под рус.нар. мел. в обработке Г. Фрида в дидактической игре «Петушок да курочка», различать контрастный характер, имитировать голос петушка, изображать его.	Е.Н.Арсенина Стр. 67
30.	«Топ-топ веселей»	Учить двигаться в соответствии с характером знакомой музыки («Марш» Е. Тиличевой), заканчивать движения вместе с музыкой, в упражнении с платочками выполнять движения одновременно с музыкой, узнавать по мелодии припева песню «Новый год к нам пришел!», подпевать взрослому, повторяя за ним движения, ритмично двигаться в пляске «Топ-топ веселей» парами под укр.нар.мел. в обр. Н. Ризоля.	Е.Н.Арсенина Стр. 69
31.	«В гостях у Дедушки Мороза»	Доставлять детям радость и удовольствие от слушания музыки, стихов, песен, встречи с Дедом Морозом; закреплять «Песенку ребят» М. Красева, движения пляски «Топ-топ веселей» парами под укр.нар.мел. в обр. Н. Ризоля; знакомить с произведениями классиков (П.И. Чайковский «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик»; А. Гречанинов, музыка из цикла «Снежинки»); побуждать откликаться на песню «Дед Мороз» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Харченко).	Е.Н.Арсенина Стр. 70
32.	«Зимнее утро»	Формировать устойчивое внимание, интерес к восприятию пьесы П.И. Чайковского «Зимнее утро»; вызывать эмоциональный отклик на стихотворения Г. Галининой «Утром», Р. Кудашевой «Зимняя песенка», яркие иллюстрации на зимнюю тематику; учить узнавать по музыкальному сопровождению знакомую песенку «Песенка ребят» М. Красева, выразительно подпевая, двигаться естественно и свободно под русские народные мелодии подвижного характера в игре «Топ, топ, перетоп»; закреплять умение двигаться под музыку песни «Новый	Е.Н.Арсенина Стр. 73

		год к нам пришёл!»	
Январь			
33.	«Балалайка, нам сыграй-ка!»	Напомнить движения «Упражнения с платочками» под музыку Я. Степового; учить не путаться в движениях; знакомить с новым инструментом – балалайкой, учить запоминать её звучание, узнавать по звуку знакомые игрушки в дидактической игрушки в дидактической игре «Угадай на чем играю», отзываться на песню задорного, подвижного характера «Балалайка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), понимать ее содержание; продолжать разучивать движения пляски «Го-топ веселей» парами под музыку Н. Ризоля.	Е.Н.Арсенина Стр. 75
34.	«Ищет Ванечка дружочка»	В «Упражнении с платочками» (муз. Я. Степового) закреплять умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки; в дидактической игре «Угадай на сем играет Ваня» учить узнавать по картинке новый музыкальный инструмент, правильно произносить его название; продолжать обучать запоминанию песни «Балалайка», имитировать игру на инструменте, подпевая взрослому на слог «ля»; познакомить с новой игрой «Ходит Ваня» под рус. нар. песню в обр. Н. Метлова.	Е.Н.Арсенина Стр. 78
35.	«Ваня в гостях у малышей»	Улучшать качество шага и бега в знакомом детям упражнении «Ходим - бегаем» (муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель); в дидактической игре «Угадай, на чем играет Ваня» с помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучание, извлекать из них громкие и тихие звуки, попевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующими содержанию песни «Балалайка»; закреплять приобретенные навыки игры на музыкальных игрушках в игре «Поиграй, Ванюша, с нами».	Е.Н.Арсенина Стр. 80
36.	«Колыбельная для Вани»	Закреплять движения ранее выполняемого упражнения с погремушкой под музыку М. Раухвергера «Погремушки» (постановка движений И. Плакида); учить петь связно, хорошо пропевая звуки и слоги в песне «Балалайка», воспринимать музыку спокойного, медленного характера Е. Тиличевой «Колыбельная» в игре «Колыбельная для Вани», выполнять действия игрового персонажа Вани соответственно рус.нар. песне в обр. Н. Метлова.	Е.Н.Арсенина Стр. 81
37.	«Люли, люли. люленки»	Продолжать закреплять умение выполнять движения с предметом в ритмической игре с флажками под песню «Флажок» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель); в дидактической игре «Вспомни песенку» по картинкам, музыкальному сопровождению, вступлению либо проигрышу учить узнавать знакомые песни («Песенка ребят», «Новый год к нам пришёл!», «Колыбельная»); побуждать к пению, подпеванию в игре «Колыбельная для Вани»; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством (потешками); в игре «Ходит Ваня» продолжать приучать детей строиться в круг под рус. нар. мелодию в обр. Н. Метлова.	Е.Н.Арсенина Стр. 83
38.	«Наш Ванюша заболел»	Закреплять упражнение «Ходим-бегаем» под песню «Марш и бег»; учить отзываться на песню «Кукла заболела» (муз. Г. Левкодимова, сл. Г. Миловидовой), стихотворение В.	Е.Н.Арсенина Стр. 85

		Берестова «Кукла бедная больна», петь, подстраиваясь к голосу взрослого, «Колыбельную» тихим протяжным звуком.	
Февраль			
39.	«Мы слепили снежный ком»	Развивать фантазию, мелкую моторику рук; продолжать закреплять умение работать с пластилином, различать его по цвету отщипывать нужное количество, скатывать; продолжать знакомить с народным творчеством Венгерской детской песенкой «Снежный ком»; учить отзываться на «Новогоднюю песенку» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина), проникаясь ее радостным, светлым настроением.	Е.Н.Арсенина Стр. 86
40.	«Внимательные ребята»	Учить двигаться по кругу под рус. нар. мел. в обр. М. Локтевой «Наш веселый хоровод», в игре «Внимательные ребята» двигаться с началом музыки, с ее окончанием останавливаться в дидактической игре «Знакомая песенка» узнавать песни «Колыбельная», «Балалайка», в игре «Разные песенки» под мелодии данных песен выполнять различные движения (укачивать игрушку, плясать).	Е.Н.Арсенина Стр. 88
41.	«Скоро мамин праздник»	Закреплять умение двигаться по кругу держась за руки, менять движение на вторую часть рус. Нар. Мелодии в обработке М. Локтевой «Наш веселый хоровод»; в игре «Хлопни громко ты в ладошки» развивать внимание и умение и умение слушать музыку В. Агафонникова, хлопком выделяя акцентированную долю; учить откликаться на песню «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой), замечая ее веселый, оживленный характер, различать вступление, запев; познакомить с укр. нар. Мелодией «Гопачок» в обр. М. Раухвергера; учить запоминать движения.	Е.Н.Арсенина Стр. 89
42.	«Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок»	Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, под музыку М. Локтевой «Наш веселый хоровод», переходить на легкий бег, двигаясь свободно, ни кому не мешая, внутри круга и обратно; в дидактической игре «Угадай музыку» учить узнавать песню «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой), запоминать слова и мелодию; в игре «Хлопни громко ты в ладошки» продолжать развивать умение слушать музыку В. Агафонникова, хлопком выделяя акцентированную долю; в пляске «Гопачок» под музыку М. Раухвергера закреплять умение совершать движения, попеременно стуча каблучком о пол, быстро топая ногами.	Е.Н.Арсенина Стр. 92
43.	«Как хорошо, что пришла к нам весна»	Продолжать приучать к слушанию классической музыки, пьесы из фортепианного цикла «Времена года» П.И. Чайковского; пробуждать интерес к серьезной музыке, учить проникаться ее настроением, изображать растущий подснежник; воспринимать песню (в сокращении) «Пришла весна»; расширять и обогащать детские представления об окружающем мире в игре «Весенние голоса»; продолжать знакомить с фольклорным творчеством ближнего зарубежья укр.нар. песней «Веснянка» (отрывок); учить понимать	Е.Н.Арсенина Стр. 94

		содержание данной песни, повторяя за взрослым плясовые движения, играть в подвижную игру «Воробышки» на музыку Т. Ломовой «Птички», выполняя движения в соответствии с характером музыки.	
44.	«Приходите в зоопарк»	Вызвать и закреплять у детей интерес к музыке, новым игрушкам; пробуждать умение петь на занятиях песню «Собачка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Фалеевой), пьесе Е. Тиличевой «Зайка», двигаться в соответствии с характером музыки, изображать сказочный образ, откликаться на игрушки, загадки, стихи, песни («Зайка» (рус. нар. Мелодия в обр. Ю. Слонова, сл. И. Черницкой), «Корова» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой)).	Е.Н.Арсенина Стр. 97
45.	«Птички, солнышко, весна»	В ритмическом упражнении «Воробушки» учить узнавать музыку Т. Ломовой «Птички», различать в ней вступление, двигаться соответственно выбранному образу (свободно передвигаться по комнате, прыгать на двух ногах, приседать изображая птичку); знакомить с новой песней «Солнышко» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто), учить понимать ее характер, узнавать в музыке песню «Весна пришла» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен), понимать содержание и характер песни, запоминать слова и мелодию укр. нар. песни «Веснянка», закреплять разученные под нее движения; в игре «Спят усталые ребята» учить воспринимать песню контрастного, спокойного характера «Спят усталые игрушки» (муз. А. Островского, сл. С. Петровой), узнавать в ней колыбельную, расслабляться под нее.	Е.Н.Арсенина Стр. 99
46.	«Песня, ластик, карандаш...»	Пробуждать интерес к творчеству, приучать к коллективной игре; пополнять словарный запас новыми словами, учить четко и внятно их произносить, знать назначение данных предметов, учить ими правильно пользоваться, откликаться на песню «Солнышко» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто).	Е.Н.Арсенина Стр. 102
Март			
47.	«Расскажу я вам потешку»	Продолжать пробуждать в детях интерес к народной музыке, движениям под неё; учить воспринимать стихи шуточного характера, понимать содержание, играть с новыми игрушками, эмоционально на них откликаться, изображать сказочного персонажа под музыку Е. Тиличевой «Медведь», повторять за взрослыми плясовые движения (попеременно выставлять ноги, топать, покачивать головой (мальчики), помахивать платочком (девочки)).	Е.Н.Арсенина Стр. 104
48.	«Косолапые мишутки»	В игре «Косолапые мишутки» приучать ходить под муз. Е. Тиличевой, подражая медведю, изменять направление, двигаясь за воспитателем – «мамой-медведицей»; учить воспринимать новую песню спокойного характера «Колыбельная медведицы» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева), узнать в ней колыбельную, понимать ее содержание; познакомит с подвижной игрой «У медведя во бору» под рус. нар. мелодии контрастного характера (напевной «Ходила младшенька», плясовая «Ах вы, сени»).	Е.Н.Арсенина Стр. 106
49.	«Медвежонок в	В игре «Косолапые мишутки» закреплять умение ходить под музыкальные композиции Е.	Е.Н.Арсенина

	гостях у малышей»	Тиличевой «Медведь», «Баю-баю», слышать изменения в музыке, изменять движения – мишка ходит, мишка спит; в дидактической игре «Мама-медведица и медвежонок» развивать звуковысотный слух; учить откликаться на стихотворение «Медведь», песню «Медвежата» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель), выполнять движения в соответствии с содержанием данной песни; в игре «Мишки ходят, мишки пляшут, мишки песенки поют» угадывать в знакомой музыке «Марш» Е. Тиличевой, песню «Колыбельная медведицы» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева), плясовую «Ах вы, сени», изображать мишку в действии.	Стр. 108
50.	«Мохнатые ребята»	В игре «Мишки ходят, мишки пляшут, мишки песенки поют» закреплять умение различать «Марш» Е. Тиличевой, колыбельную песню «Мишка», плясовую «Ах вы, сени», изображать мишку в действии, выполнять движения с игрушкой; учить запоминать слова и мелодию детской песни «Мишка», подпевать на звук «ууу...», подражая голосу медвежонка; в дидактической игре «Мама – медведица и медвежонок» продолжать развивать звуковысотный слух, умение инсценировать совместно со взрослыми.	Е.Н.Арсенина Стр. 110
51.	«Музыканты-малыши»	Учить двигаться с бубном по кругу под музыку Г. Фрида «Бубен», на вторую часть ударять по нему, в дидактической игре «Музыкальные игрушки» узнавать и называть по картинкам знакомые игрушки, в игре «Музыканты-малыши» извлекать из них чистые (тихие, громкие) звуки; пополнить словарный запас новым словом «Музыкант», учить понимать значение данного слова, эмоционально откликаться на песню «Веселая дудочка» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель), имитировать игру на дудке, двигаться в соответствии с содержанием данной песни.	Е.Н.Арсенина Стр. 111
52.	«Веселая дудочка»	В игре с бубном под музыку Г. Фрида продолжать учить двигаться по кругу, ритмично ударять по бубну, отмечая двухчастную форму, узнавать знакомую потешку, песню «Заиграла дудка» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского), имитировать игру на дудочке, понимать значение слова «музыкант», двигаться согласовано содержанию, узнавать в музыке песню «Веселая дудочка» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель), выполнять игровые действия по тексту песни в игре «Дудочки и уточки»; напомнить песню «Балалайка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой).	Е.Н.Арсенина Стр. 113
53.	«Мохнатые ребятки, резвые козлятки»	Учить откликаться на новую игрушку, потешку, ходить парами по кругу, подпрыгивать на носочках в упражнении «Резвые козлята» под ритмичные удары по бубну, откликаться на стихотворение Ю. Тувима «Скакалка», узнавать в музыке знакомую песню «Медвежата», подпевать взрослому песню «Мишка», узнавать в ней колыбельную, петь протяжным звуком, повторять за взрослыми движения под рус. нар. мел. «Ты канава» в обр. Т. Смирновой.	Е.Н.Арсенина Стр. 115
54.	«Козочка да козлик»	Закреплять движения в упражнении «Резвые козлята» под ритмичные удары бубна; учить выполнять действия согласно стихотворению Ю. Тувима «Скакалка», потешке «Идет коза	Е.Н.Арсенина Стр. 117

		рогатая», откликаться на музыку пьесы П.И. Чайковского «Болезнь куклы» из «Детского альбома», стихотворение Е. Арсениной «Удивительный ребенок», в музыке узнавать «Колыбельную», Е. Тиличевой, петь самостоятельно тихим протяжным звуком, укачивая игрушку, приучать слушать и оценивать пение товарища, в игре «Козочка да козлик» закреплять движения пляски под рус. нар. мел. «Ты канава».	
55.	«Грустный покинутый щенок»	Закреплять основные движения (шаг, подпрыгивания на месте) упражнения «Резвые козлята» под ритмичное постукивания по бубну; учить узнавать музыку П.И. Чайковского, отзываться на неё, стихотворение Е. Арсениной «Грустит покинутый щенок»; напомнить песню «Собачка» (муз. И. Арсеева, сл. Фадеевой); учить играть с игрушками (козленком, собачкой), подпевать взрослому, подражая голосу собачки, играть в знакомую игру «Ты, собаченька, не лай!».	Е.Н.Арсенина Стр. 119
Апрель			
56.	«Мы построим самолет»	Знакомить с музыкальной композицией Е. Тиличевой «Самолет летит»; учить воспринимать стихи А. Барто, попевку «Самолет» (муз. и сл. Т. Бырченко), имитировать звук самолета, складывать из бумаги самолетик, запоминать последовательность движений, в игре «Самолетики летят» ориентироваться, свободно передвигаясь по комнате с предметом в руках.	Е.Н.Арсенина Стр. 121
57.	«Самолет летит, самолет гудит»	Продолжать знакомить с музыкальной композицией Е. Тиличевой «Самолет летит»; учить двигаться цепочкой, обходя препятствия, изображать самолет, А. Барто, попевку «Самолет» (муз. и сл. Т. Бырченко), имитировать звук самолета, запоминать мелодию и слова, отзываться на песню «Самолет» (муз. М. Магиденко, сл. С. Баруздина), понимать содержание данной песни, играть в игру «Выше, выше, выше крыши!», свободно передвигаться по комнате под музыку, запуская бумажные самолетики.	Е.Н.Арсенина Стр. 122
58.	«Ты лети, мой самолетик, выше туч»	Под музыку Е. Тиличевой закреплять движения упражнения «Самолет летит»; учить двигаться в характере музыки, не мешая другим, осторожно преодолевая препятствия; напомнить попевку «Самолет»; учить повторять голосом измененный взрослым ритмический рисунок окончания песни, имитируя звук самолета, в музыке узнавать песню «Самолет», пересказывать ее содержание, подпевать взрослому отдельные мотивы, выполняя движения, соответствующие содержанию данной песни, спокойно слушать до конца и понимать стихотворение Е. Арсениной «Смелый пилот»; пополнять словарный запас новым словом «пилот», учить понимать и запоминать его (в игре «Выше, выше, выше крыши!» свободно передвигаться по комнате с бумажным самолетиком, запускать, наблюдая за его полетом), запоминать мелодию музыкальной композиции Е. Тиличевой «Самолет летит».	Е.Н.Арсенина Стр. 124
59.	«Шишка и Мишка»	Напоминать игру «Косолапые мишутки»; закреплять умение двигаться в образе сказочного	Е.Н.Арсенина

		персонажа под музыку пьесы Е. Тиличевой «Медведь»; в дидактической игре «Вспомни песенки» учить узнавать песни «Мишка», «Собачка», подпевать; закреплять умение запоминать музыку пьесы П.И. Чайковского «Болезнь куклы»; учить откликаться на стихотворение Е. Арсениной «Шёл по лесу бурый мишка», в песне «Медвежата» выполнять действие в соответствии с ее содержанием.	Стр. 125
60.	«Жу, жу, жу жужжат жуки»	Закреплять основные движения (шаг и бег) в упражнении «Ходим - бегаем» под мелодию песни Е. Тиличевой; учить откликаться на песню «Жук» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), стихотворение Е. Арсениной «Жук», понимать их содержание, в игре «Веселые жуки» изображать жуков (летать, лежать на спине, двигать в воздухе руками и ногами, под венг. Нар. Мелодию в обр. Л. Вишкарева), запоминать движения упражнения «Жуки» под мелодию песни.	Е.Н.Арсенина Стр. 127
61.	«Забавные жужжалки»	Закреплять в памяти венг. Нар. Мелодию в обр. Л. Вишкарева; учить изображать под нее летающих и барахтающихся жуков, двигаться быстро и легко, в характере мелодии; в дидактической игре «Жук и жучок» продолжать развивать звуковысотный слух, учить различать высокий и низкий звук; в музыке учить узнавать песню «Жук» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), запоминать слова и мелодию песни, окликаться на стихотворение Е. Арсениной «Жук летит на званый ужин», плясать парами под укр. нар. мелодию в обр. Т. Ломовой.	Е.Н.Арсенина Стр. 129
62.	«Зайки, мишка и жуки»	Учить двигаться под разнохарактерную музыку (пьесы Е. Тиличевой «Зайчики», Медведь), венг. нар. мелодию в обр. Л. Вишкарева, изображая движениями сказочных персонажей, в дидактической игре «Вспомни песенку» различать песни («Зайка», рус.нар. мелодия в обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджан), детских песенок «Мишка», «Жук» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель) по мелодии и содержанию, подпевать взрослому уверенным, естественным голосом; закреплять умение двигаться в пляске под укр. нар. мел. в обр. Т. Ломовой.	Е.Н.Арсенина Стр. 131
63.	«Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю»	Под музыку Т. Ломовой учить выполнять упражнение «Дудочка» с воображаемым предметом, узнавать знакомые потешку «Ай, ду-ду!» , песню «Веселая дудочка», подпевать взрослому, выполнять движения согласно содержанию, подражать голосом звучанию дудки, имитируя игру на инструменте; объяснить значение слова «музыкант»; учить, самостоятельно, без подсказки взрослого плясать парами под укр.нар.мел. в обр. Т. Ломовой.	Е.Н.Арсенина Стр. 132
64.	«Дуду, дуду, ду-ду!»	Под музыку Т. Ломовой упражнять в ходьбе; учить ориентироваться в пространстве, свободно гуляя по комнате, менять движения в соответствии с музыкой; продолжать развивать ритмический слух в дидактической игре «Я на дудочке играю»; в игре «Музыкант» закреплять ранее разученную песню «Заиграла дудочка»; объяснить значение слова «музыкант»; учить выполнять плясовые движения, уверенно ориентироваться, двигаться в	Е.Н.Арсенина Стр. 134

		паре под рус. нар. мел. в обр. Т. Ломовой, выполняя плясовые движения.	
Май			
65.	«Музыкальный зоопарк в гостях у малышей»	Учить самостоятельно двигаться под музыку Т. Ломовой, выполнять упражнение «Дудочка» без подсказки взрослого; развивать слуховую память в дидактической игре «Вспомни песенку»; закреплять песенный репертуар (песни «Собачка», «Мишка», «Зайка», «Жук»); учить петь индивидуально, группой, подпевать взрослому, угадывать в музыке песню про животных, в игре «Разные зверюшки» двигаться в образе медведя, зайки (Пьесы Е. Тиличевой «Медведь», «Зайчики»), жука (венг.нар.мел. в обр. Л. Вишкарева).	Е.Н.Арсенина Стр. 136
66.	«Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум!»	Учить выполнять движения в соответствии с содержанием песни «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой); в дидактической игре «Вспомни песенку» закреплять песни, посвященные музыкальным игрушкам («Балалайка» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского), «Веселая дудочка» (муз.М. Красева, сл. Н. Френкель), «Погремушки» (муз. М. Раухвергера), «Бубен» (муз. Г. Фрида)), в дидактической игре «Угадай, на чем играю» узнавать по звуку знакомые игрушки, играть в игру «Бубен» муз. Г. Фрида.	Е.Н.Арсенина Стр. 137
67.	«Концерт для малышей с игрушками»	Продолжать учить двигаться в соответствии с текстом песни «Зарядка» (муз. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), заканчивать упражнение вместе с музыкой, в игре «Мои любимые игрушки» угадывать музыку, песни, посвященные игрушкам (Самолет(муз. М. Магиденко, сл. С. Баруздина), «Паровоз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Зайчики» (муз. Е. Тиличевой)), откликаться на стихотворение А. Барто «Самолет», «Слон», Е. Арсениной «Мишка», Э. Мошковской «Мчится поезд», Н. Френкель «Погремушки», отзываться на песню «Спят усталые игрушки» (муз. А. Островского, сл. З. Петровой); напоминать движения «Пляска с погремушкой» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).	Е.Н.Арсенина Стр. 140
68.	«Детки - побегайчики, солнечные зайчики»	Продолжать упражнять в ходьбе организовано, уверенным, бодрым шагом по кругу, выполнению движений согласовано содержанию песни «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой); учить узнавать в музыке знакомую песню «С добрым утром, солнышко!», подпевать взрослому с движениями, проникаясь радостным, светлым настроением, эмоционально отзываться на знакомые стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики», песню «Солнышко», в игре с солнечным зайчиком свободно двигаться по комнате под оживленную музыку.	Е.Н.Арсенина Стр. 143
69.	«Игрушки»	Продолжать знакомить детей с творчеством А. Барто; формировать чувство ответственности за свои поступки, бережное, внимательное отношение к игрушкам; закреплять известные детям песни, плясовые движения, ритмические игровые действия.	Е.Н.Арсенина Стр. 148
70.	«Славные ребятки, желтые цыплятки»	В игровой форме закреплять умение двигаться в заданном направлении за воспитателем; учить выполнять движения на слова песни «Цыплята» (муз. Т. Волгиной, сл. А. Филиппенко),	Е.Н.Арсенина Стр. 151

		откликаться на музыкальную композицию Н. Любарского «Курочка»; обогащать значение данного слова, показать картинку.	
71.	«Ноги и ножки»	Воспитывать такие черты характера, как собранность и самостоятельность, активизировать воображение; увлекать игрой; дать возможность общаться друг с другом; в игровой форме закреплять умение чередовать ходьбу с подпрыгиванием, бегом; приучать прислушиваться к взрослому; закреплять движения разученной пляски «Сапожок», рус. нар. мел. «По улице мостовой»; продолжать знакомить с устным творчеством русского народа, музыкальным творчеством литовского народа (рус. нар. мелодия в обр. Л. Вишкарева в игре «Ноги и ножки»).	Е.Н.Арсенина Стр. 152
72.	«Веселый перепляс»	Способствовать формированию у детей положительных эмоций; с помощью песни и пляски вызывать у детей интерес к игрушкам, помогать использовать их в дальнейших самостоятельных играх; стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовую мелодию.	Е.Н.Арсенина Стр. 157

Перспективное планирование содержания организованной образовательной деятельности
по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы
образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность
младшая группа

№ НОД	Тема	Программное содержание	Источник
1.	«Здравствуй, детский сад!»	Учить детей петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы; формировать интерес к музыкальным занятиям, желание приходить в музыкальный зал. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев, на игрушки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.36 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 3
2.	«В гостях у Петрушки»	Учить детей бегать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте – погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Развивать умение подпевать песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.38 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 5

3.	«Здравствуй, Осень!»	Упражнять в умение подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Заинтересовать детей осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.40 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 7
4.	«Нам весело»	Формировать у детей умение вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуковысотный слух. Развивать умение петь всем вместе, выполнять движения под пение воспитателя.	М.Б.Зацепина, Г.Е.ЖуковаСтр.43 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 8
5.	«Наши игрушки»	Побуждать у детей желание слушать музыку, отвечать на вопросы, высказываться о её настроении. Развивать умение пропевать, подражая голосом лаю собачки, как кричит гусь и т.д. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям и желание петь, танцевать и играть. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения. Формировать у детей умение ходить под марш, бегать врассыпную. Выполнять движения с погремушками.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.45 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 10
6.	«Осенние дорожки»	Побуждать у детей желание слушать музыку, формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать её красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.47 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 11
7.	«Мы танцуем и поём»	Формировать у детей умение вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, умение чётко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.49 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 13
8.	«Во саду ли, в огороде»	Закрепить знания об осени, заинтересовать детей значением понятия «урожай». Закрепить умение танцевать по показу педагога; продолжать воспитывать	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.51

		интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки (петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 14
9.	«Весёлая музыка»	Пробуждать у детей желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Заинтересовать звучанием музыкального инструмента – дудочки. Воспитывать интерес и желание заниматься на музыкальных занятиях. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, развивать умение выполнять движения по показу воспитателя.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.53 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 16
10.	«Осенний дождик»	Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить враспынную и бегать друг за другом. Воспитывать любовь к природе и её обитателям. Развивать у детей умение ритмично хлопать в ладоши и отвечать на вопросы, навыки вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Продолжать развивать умение петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.55 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 17
11.	«Любимые игрушки»	Продолжать развивать умение ритмично ходить, бегать. Побуждать детей играть с мячом, выполняя движения под пение педагога. Формировать умение воспринимать образный характер песни. Воспитывать любовь и бережное отношение к своим игрушкам. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Развивать у детей умение петь выразительно, без напряжения, полным голосом.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.57 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 19
12.	«Колыбельная песенка»	Заинтересовать детей значением понятия «колыбельная песня». Продолжать формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное, доброе отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Формировать у детей умение самостоятельно определять характер песни. Продолжать развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бега (легко).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.59 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 21
13.	«Весёлые музыканты»	Побуждать у детей желание слушать музыку, формировать умение	М.Б.Зацепина,

		высказываться о музыке и песнях. Развивать у детей умение подыгрывать песни на погремушках. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуковысотный звук. Развивать умение различать характер музыки, петь в пределах ре – ля.	Г.Е.Жукова Стр.60 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 23
14.	«Прогулка в лес»	Продолжать развивать у детей умение петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение воспитателя.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.62 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 24
15.	«На ферме»	Дать детям представление о домашних птицах. Способствовать умению передавать образы петушка и курочки. Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.65 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 26
16.	«В гостях у Осени»	Закрепить представления детей об осеннем сезоне. Закрепить полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес и любовь к праздничным событиям. Развивать эмоциональную сферу ребёнка, умение откликаться на события, которые происходят вокруг него и где он сам участвует.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.68 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 27
17.	«Наступила поздняя осень»	Продолжать заинтересовывать детей значением слова осень и осенними явлениями. Развивать умение выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и т.д.); воспитывать любовь к природе, интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать умение ритмично ходить и бегать, отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.71 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 29

18.	«Мама, папа, я – вот и вся моя семья»	Закреплять представление о семье и её составе; воспитывать любовь к членам семьи. Развивать умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично, при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодии песен и запоминать их содержание.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.73 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 33
19.	«Зайчик и его друзья»	Развивать у детей умение самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать весёлую музыку и чувствовать её характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке, желание приходить на занятия. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Закреплять знание песен и подвижной игры «Догонялки».	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.75 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 32
20.	«Мой дружок»	Содействовать у детей умение воспринимать песню, отвечать на вопросы по её содержанию. Воспитывать любовь к животным. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.77 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 34
21.	«Разноцветные султанчики»	Заинтересовать детей звучанием марша и колыбельной песен. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость на произведения, любовь к музыке; развивать динамический и звуковысотный слух, умение запоминать песни и закреплять те, которые пели на предыдущих занятиях, выполнять движения к пляске.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.79 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 35
22.	«Песенка для мамы»	Развивать у детей умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы. Продолжать развивать умение ходить под марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте. Воспитывать любовь к маме, желание ей сделать что – нибудь приятное. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на неё эмоционально реагировать, передавать при пении характер	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.81 И. Каплунова, И. Новоскольцева

		колыбельной. Закреплять умение петь песню «Белые гуси».	Стр. 37
23.	«Скоро зима»	Продолжать формировать у детей умение вслушиваться в музыку, различать её части, менять движения с изменением звучания. Развивать у детей умение расширять и сужать круг. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям. Закрепить знания об осени; развивать у детей чувство ритма и звуковысотный слух. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.83 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 38
24.	«Первый снег»	Заинтриговать детей понятием зима и её явлениями, дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.85 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 39
25.	«Здравствуй, Зимушка – зима!»	Продолжать развивать у детей умение прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика. Закреплять умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.86 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 41
26.	«Скоро праздник Новый год»	Формировать у детей умение передавать движениями образы медведя и зайчика. Заинтриговать детей новогодним праздником, нарядной ёлкой, Дедом Морозом. Формировать интерес к празднику и желание принимать в нём участие. Развивать звуковысотный слух, навык чистого интонирования мелодии, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.88 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 42
27.	«Новогодние сюрпризы»	Совершенствовать у детей умение чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес участия в подготовке новогоднего праздника. Развивать умение начинать и заканчивать движение с окончанием музыки. Развивать	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.90 И. Каплунова,

		музыкальную отзывчивость, звуковысотный слух и музыкальную память. Закреплять умение петь эмоционально.	И. Новоскольцева Стр. 44
28.	«Новогодние подарки для наших гостей»	Продолжать подготовку к празднику, пробуждать у детей желание готовить к празднику подарки. Воспитывать любовь к родным и близким. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.92 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 45
29.	«Зимние забавы»	Развивать у детей умение согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке, желание приходить на занятия и готовиться ко встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать её характер при пении, движениях; менять движение со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.94 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 47
30.	«Стихи о зиме»	Продолжать разрабатывать движения к пляске. Обращать внимание детей на согласованность и ритмичность их исполнения. Формировать художественные образы зимы, Деда Мороза, новогодней ёлки. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой и песней; работать над ритмичным исполнением.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.96 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 49
31.	«Снегурочка и её подружки - снежинки»	Продолжать развивать умение вслушиваться в музыку. Заинтересовать образом Снегурочки. Формировать умение передавать образ кошечки, которая идёт тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать певческие навыки (дикция, артикуляция), умение петь без напряжения, менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.98 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 50
32.	«Ёлочные игрушки»	Продолжать развивать у детей умение делать ёлочные игрушки. Вызывать праздничное настроение. Развивать желание готовиться к новомуднему празднику. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.100

			И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 51
33.	«Закружилась, замела белая метелица»	Пробуждать у детей желание любоваться новогодними игрушками и ёлкой, высказывать своё мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, поэзию. Воспитывать интерес и любовь к новому году, к празднику, к новогодней ёлке. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.101 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.52
34.	«Зимой в лесу»	Дать представление о красоте зимнего времени года. Воспитывать любовь к природе, формировать интерес к лесным жителям. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на неё реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.104 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.53
35.	«Грустная и весёлая песенки»	Развивать у детей умение высказывать своё мнение о музыке, передавать художественный образ лошадки. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность вслушиваться в музыку и эмоционально на неё реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер музыки, двухчастную форму. Продолжать развивать навык исполнения «топающий шаг».	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.106 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 54
36.	«Матрёшки в гости к нам пришли»	Развивать у детей умение отвечать на вопросы по содержанию песни, о её характере. Продолжать развивать умение петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать певческие навыки, умение начинать и заканчивать петь вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.108 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 56
37.	«Мы играем и поём»	Закреплять умение выполнять движение «прямой галоп», эмоционально передавать образ лошадки. Развивать умение вслушиваться в музыкальное	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		произведение, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к музыке, желание действовать под музыку и получать от этого радость. Продолжать развивать чувство ритма, умение чисто петь мелодию, передавая характер и настроение песен. Продолжать развивать умение различать двухчастную музыку и произведения разного характера, менять движение при смене характера музыки.	Стр.111 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 58
38.	«Музыкальные загадки»	Совершенствовать исполнение музыкально – ритмических движений (топающий шаг и прямой галоп), закрепление умения выполнять движения ритмично. Продолжать развивать умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.112 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 60
39.	«Кукла Катя»	Продолжать развивать умение у детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям, желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать чувство ритма, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.114 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 61
40.	«Мишка в гостях у детей»	Совершенствовать у детей умение чувствовать характер музыкальных произведений, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движения. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.116 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 63
41.	«Узнай, что делает кукла?»	Совершенствовать у детей умение различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыкального произведения. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально – ритмические навыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.118 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.64

42.	«Большие и маленькие»	Формировать у детей умение выставлять поочерёдно ноги на пятку. Закрепить навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать её характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.120 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.66
43.	«Весёлый поезд»	Формировать у детей умение передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Продолжать воспитывать любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Продолжать развивать умение петь лёгким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с предметами. Содействовать выразительности движений в танце и упражнениях.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.122 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 68
44.	«Петушок с семьёй»	Развивать у детей умение реагировать на динамические оттенки (тихо, громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять их характер. Продолжать развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие умения и музыкально – ритмические навыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.123 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 69
45.	«Скоро мамин праздник»	Дать детям представление о приближающемся празднике 8 марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять заботу о ней. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы после прослушивания.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.125 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 70
46.	«Пойте вместе с нами»	Продолжать развивать у детей умение вслушиваться в музыку и чувствовать её характер. Закреплять умение выполнять дробный шаг. Вызывать желание запоминать песни для мамы. Развивать чувство ритма, умение сочетать движения с музыкой. Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом (платком), ритмично выполняя движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.126 И. Каплунова, И. Новоскольцева

			Стр. 72
47.	«Защитники народа»	Продолжать развивать у детей умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о её характере. Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни. Продолжать развивать умение плясать с платочками и ритмично ими размахивать.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.128 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 73
48.	«Стихи и песни о маме»	Развивать у детей умение выполнять музыкально – ритмические движения с цветами. Закреплять знания о марше, песне и танце. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.130 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 74
49.	«Самая хорошая»	Продолжать развивать у детей умение петь лёгким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, чётко проговаривать слова песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.132 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 75
50.	«К нам пришла весна»	Формировать у детей умение петь с правильной дикцией и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперёд. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку, закреплять умение менять движения с изменением её звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по её содержанию, чисто интонировать мелодию. Формировать умение передавать художественный образ птичек, машины.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.134 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.77
51.	«Прибаутки, потешки, песни»	Закреплять знания, уже известных детям песен. Формировать умение отвечать на вопросы по характеру песни и её содержанию. Развивать чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.136

		мелодии.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.78
52.	«Кисонька - мурысонька»	Продолжать развивать у детей умение ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Продолжать развивать умение петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. Развивать музыкальную память, воображение, эмоциональную отзывчивость; умение менять движение с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая их характер.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.138 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 79
53	«Музыка, песни, игры»	Продолжать развивать у детей умение ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания. Закреплять умение слушать музыку, не мешая друг другу. Развивать любовь и интерес к музыке. Продолжать развивать умение эмоционально реагировать на музыку, определять её характер, отвечать на вопросы. Стимулировать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоём.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.140 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 81
54.	«Звонко капаят капли»	Развивать у детей умение ритмично притоптывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Заинтересовывать значением «весна» как временем года. Развивать желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывать движения с пением.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.142 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 82
55.	«Весенние забавы детей»	Продолжать вызывать у детей интерес к характерным особенностям весны, весенним играм. Закреплять умение внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с пением взрослого. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.144 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 83
56.	«Весёлые воробушки»	Развивать у детей умение двигаться под музыку, менять движения с изменением её звучания. Закреплять умение эмоционально вслушиваться в	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		произведение и отвечать на вопросы. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.	Стр.145 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 84
57.	«Как хорошо, что пришла к нам весна»	Продолжать развивать у детей умение ходить под музыку ритмично. Продолжать вызывать у детей интерес к весне – как времени года. Воспитывать любовь к природе. Развивать образное мышление. Развивать умение передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.147 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 86
58.	«Солнечный зайчик»	Формировать у детей умение вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, выполнять музыкально – ритмические движения, согласовывая их с музыкой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.149 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 88
59.	«Ручейки весенние»	Совершенствовать у детей умение выполнять лёгкий бег со сменой направления. Закреплять умение вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по её содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, передавать образность движений.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.151 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 89
60.	«К нам вернулись птицы»	Продолжать закреплять знания о весне, перелётных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке. Продолжать воспитывать любовь к музыке и природе. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.152 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 90
61.	«Одуванчики»	Формировать у детей умение перестраиваться в полукруг, делать пружинистое	М.Б.Зацепина,

		приседание. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковысотный слух.	Г.Е.Жукова Стр.154 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 91
62.	«Мотыльки и бабочки»	Продолжать развивать у детей умение двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и её изменениями. Продолжать формировать любовь к музыке и природе. Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке. Продолжать развивать звуковысотный слух. Добиваться чистого пения и выразительности.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.156 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 93
63.	«Мой конек»	Формировать у детей умение согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным. Формировать чувство дружбы. Развивать память, чувство ритма, звуковысотный слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.157 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.94
64.	«Мы танцуем и поём»	Закреплять умение менять движение с изменением звучания двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.159 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 95
65.	«На лугу»	Совершенствовать у детей умение понимать и определять характер музыки; замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), сочинять собственную мелодию. Развивать умение двигаться в соответствии с силой звучания музыки (лёгкий бег), реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Формировать элементарные навыки подыгрывания на детских музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.161 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 96

		молоточек). Закреплять певческие навыки, умение петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.	
66.	«Птицы - наши друзья»	Закреплять знания детей о птицах. Продолжать развивать у детей умение петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.163 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.98
67.	«Чудесный мешочек»	Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость; умение отвечать на вопросы, петь естественным голосом.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.167 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 99
68.	«Зонтик разноцветный»	Закреплять умение свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать развивать у детей умение вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, передавать образность движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.169 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 101
69.	«Мишка косолапый».	Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память, развивать творческую активность.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.171 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 102
70.	«Все мы музыканты»	Вспомнить с детьми, уже известные им, движения в танце. Закреплять умение двигаться в соответствии с изменением музыки. Формировать умение петь	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		спокойным голосом, без крика и напряжения (ласково про кошечку, весело, нежно про птичек). Развивать память, закреплять названия музыкальных инструментов.	Стр.172 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 103
71	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки, развивать умение легко прыгать на двух ногах – как «мячики». Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.174 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 104
72.	«Здравствуй, Лето красное!»	Закрепить умение ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать вызывать интерес о лете, как времени года. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывать движения с пением.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.176 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 106

Перспективное планирование содержания организованной образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

**Музыкальная деятельность
средняя группа**

№ НОД	Тема	Программное содержание	Источник
1.	«Хорошо у нас в саду»	Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание посещать их. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Развивать умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, врассыпную; ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.38 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 4

		между музыкальными фразами.	
2.	«Будь внимательным»	Развивать интерес детей к музыкальному инструменту – барабану. Развивать умение различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, в рассыпную, используя всё пространство зала. Воспитывать стремление выполнять правила уличного движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.40 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 6
3.	«Нам весело»	Развивать интерес к музыкальным занятиям, к восприятию музыки. Развивать умение отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Побуждать к активности на занятиях. Развивать отзывчивость на музыку. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.43 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 9
4.	«Мы танцуем и поём»	Продолжать заинтересовывать детей музыкой разного характера (весёлая, задорная, спокойная). Привлекать внимание детей разными музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Продолжать воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение различать быстрый и медленный темп, чувство ритма. Закреплять певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, выразительность движений.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.45 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 11
5.	«Вместе весело шагать»	Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на неё и определять её характер. Развивать умение играть на бубне и металлофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, песенное творчество. Формировать умение ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения: кружиться, притопывать. Развивать способность петь полным голосом без крика.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.47 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 13
6.	«Здравствуй, осень!»	Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Развивать умение подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки (сидеть спокойно, не мешать друг другу). Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, творческие способности. Совершенствовать умение менять движения с изменением звучания музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.50 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 15
7.	«Осенняя прогулка»	Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		музыке. Развивать песенное творчество. Развивать умение различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Стр.52 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 17
8.	«Дары осени»	Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма», «но». Расширять певческий диапазон. Закреплять умение выполнять танцевальное движение «пружинка». Совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.55 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 19
9.	«Здравствуй, музыка!»	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать умение различать её характер. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью. Развивать певческие навыки, песенное творчество. Продолжать развивать музыкальный слух, умение слышать высокие и низкие звуки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.58 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.21
10.	Мы - музыканты»	Воспитывать у детей умение слушать музыку, вслушиваться в её характер, эмоционально на неё реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание узнавать новые песни, заниматься музыкальным творчеством. Закреплять умение находить интонации при исполнении звукоподражания. Развивать умение выставлять ногу на пятку. Развивать динамический слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.60 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 23
11.	«Хмурая, дождливая осень наступила»	Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, чётко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен). Совершенствовать умение детей самостоятельно выполнять перестроение в круг. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке, эмоционально её воспринимать. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.62 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 24
12.	«Осенний дождик»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (весёлая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка). Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать развивать песенное и танцевально-игровое творчество, навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.65 И. Каплунова, И. Новоскольцева

		танцевальные движения. Закреплять умение в пении чисто интонировать мелодию.	Стр. 26
13.	«Игрушки в гостях у ребят»	Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (весёлая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка). Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропевать интервалы секунду и кварту), умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок, выполнение «пружинки».	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.67 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 29
14.	«Баю - баю»	Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Заинтересовывать детей звучанием колыбельных песен. Развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавая характер пения; умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Способствовать умению выполнять прямой галоп. Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.69 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.32
15.	«Стихи об осени»	Развивать у детей умение слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по её содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально – ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.72 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 33
16.	«Дары осени»	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.75 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 36
17.	«Прятки»	Закреплять умение определять характер музыки. Развивать умение петь полным естественным звуком, чётко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально – образно	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.79 И. Каплунова, И. Новоскольцева

		исполнять этюды.	Стр. 38
18.	«Мы весёлые ребята»	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать развивать умение двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро; кружиться на беге. Развивать умение играть на музыкальных детских инструментах народные мелодии.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.81 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 40
19.	«Знакомство с гармонью»	Заинтересовать детей происхождением и звучанием музыкального инструмента – гармонь. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых движений. Развивать способность эмоционально – образно исполнять небольшие сценки (весёлый зайчик, грустный зайчик, хитрая лиса). Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звуковысотный слух и певческие навыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.83 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 42
20.	«Зайка, попляши, серенький, попляши»	Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению. Развивать умение выразительно передавать образ зайчика. Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при этом следить за дыханием. Развивать умение выполнять плясовые движения; кружение на беге, с платочком и другими предметами. Развивать умение играть на музыкальных инструментах заданный ритм.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.85 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.44
21.	«Разное настроение»	Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передаёт художественный образ. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Развивать тембровый слух. Закреплять умение передавать художественный образ зайчика. Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки (трёхчастное музыкальное произведение).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.88 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 46
22.	«Прогулка в зоопарк»	Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на неё реагировать. Развивать чувство ритма. Развивать умение подыгрывать при пении на погремушках. Способствовать умению петь мелодию естественным голосом, напевно. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.90 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 48
23.	«Здравствуй, зимушка -	Развивать у детей умение слушать вокальную музыку. Закреплять умение	М.Б.Зацепина,

	зима»	определять характер песни, отвечать на вопросы по её содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально - игровой деятельности. Развивать способность эмоционально – образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Развивать умение чисто интонировать интервалы: терцию, кварту. Развивать певческие навыки.	Г.Е.Жукова Стр.93 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 50
24.	«Покатились санки вниз»	Продолжать развивать у детей умение слушать инструментальную и вокальную музыку, эмоционально на неё откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию произведений. Вызывать интерес к новым песням о зиме, к танцам и играм. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий; закреплять умение петь согласованно, напевно, выразительно. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов (зайчик, медведь). Продолжать развивать умение играть на детских музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.95 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 51
25.	«Зимушка хрустальная»	Развивать интерес к восприятию вокальной и инструментальной музыки, умение определять её характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом, прислушиваясь к пению других). Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в двух-трёхчастной сфере; выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.98 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 53
26.	«Скоро праздник новогодний»	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместной музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звуковысотный слух. Развивать умение петь красиво, эмоционально, выразительно, лёгким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально – игровых образов.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.100 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 56
27.	«Приходи к нам, Дед Мороз»	Закреплять умение детей вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально – ритмические движения можно выполнить под ту музыку. Продолжать развивать умение играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.102 И. Каплунова,

		приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звуковысотный слух. Развивать умение петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам: кружение, хлопки, притопы и прочие движения с предметами.	И. Новоскольцева Стр. 57
28.	«Новогодний хоровод»	Развивать у детей умение самостоятельно рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке, умение вслушиваться в неё, эмоционально реагировать. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружение, притопы).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.105 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 59
29.	«Новогодняя мозаика»	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать музыкальную память. Совершенствовать плясовые движения: выставление ноги на пятку, на носок; пружинку. Закреплять умение передавать игровой образ.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.107 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 61
30.	«Песни стихи о зиме и новогодней ёлке»	Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хороводах, подскоки. Развивать творческую инициативу. Развивать умение слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим. Развивать музыкальную память, умение узнавать знакомые песни по запеву или припеву. Закреплять умение сочетать движения с пением, танцевать с игрушками.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.108 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 62
31.	«Новый год у ворот»	Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению. Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику. Развивать певческие навыки, умение петь согласованно, выразительно передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движением. Развивать творчество.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.111 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 64
32.	«Ёлочка - красавица»	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Поощрять творческую инициативу. Развивать звуковысотный слух. Привлекать к песенному творчеству. Закреплять умение выполнять танцевальные движения легко, красиво, в такт с музыкой. Развивать музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.112 И. Каплунова, И. Новоскольцева

			Стр. 66
33.	«Зимняя сказка»	Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать развивать звуковысотный слух. Развивать умение петь с подъёмом, соблюдая ритм песни. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.114 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.68
34.	«Развеселим наши игрушки»	Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трёхчастной неконтрастной музыке. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально – дидактические игры. Развивать ритмическое восприятие музыки, тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, во время пения слышать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание между короткими музыкальными паузами).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.116 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.70
35.	«Всем советуем дружить!»	Обращать внимание детей на то, как композитор передаёт характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни, поощрять желание петь их. Воспитывать любовь к музыке, интерес к музыкальным занятиям. Развивать чувство ритма, тембровый слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.119 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 72
36.	«Хорошо в садике живётся»	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их. Развивать умение играть на трещотке, выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать мелодии, творчески передавать художественный образ. Развивать певческие навыки (петь выразительно, согласованно, правильно произносить слова, брать дыхание, чисто пропевать интервал – кварту). Развивать воображение фантазию.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.121 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 74
37.	«Птицы и звери в зимнем лесу»	Продолжать развивать умение у детей различать смену настроений в музыке. Работать над лёгкостью пения, чистым интонированием мелодии песен. Развивать умение петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, стремление помочь птицам пережить зиму. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. Закреплять навык игры на бубне.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.123 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 75

38.	«Что нам нравится зимой»	Продолжать развивать у детей умение слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение передавать художественный образ, выполнять движения в танце ритмично, последовательно. Развивать звуковысотный слух, певческие навыки (петь плавно, лёгким звуком). Закреплять умение играть на металлофоне.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.126 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 77
39.	«Наши друзья»	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку и рассказывать о ней. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, прислушиваясь к пению других). Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Закреплять умения двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная ходьба, бег). Побуждать к импровизации танцевально – игровых движений в хороводных играх. Развивать динамический слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.128 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 79
40.	«Мы по городу идём»	Развивать у детей умение различать характер музыки (грустный, жалобный, весёлый, радостный, спокойный). Закреплять певческие навыки (петь с сопровождением и без него, чисто интонируя мелодию, петь полным голосом и согласованно, чётко произносить слова). Воспитывать любовь к своему городу. Развивать звуковысотный и динамический слух. При выполнении движений добиваться лёгкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.131 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 80
41.	«Мой самый лучший друг»	Закреплять интерес к самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представления о празднике 8 марта. Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме. Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки. Развивать умение передавать образ поющего петушка (весёлый, грустный). Совершенствовать танцевальные движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.133 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.82
42.	«Очень бабушку мою, маму мамину, люблю»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к бабушке и маме. Побуждать к пению любимых песен, сопровождая его подыгрыванием на музыкальных инструментах. Развивать музыкальную память (узнавать песню по ритму), певческие навыки (петь лёгким звуком, подвижно, без напряжения). Закреплять умение менять движение в двух – трёхчастной форме.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.136 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.83
43.	«Мы - солдаты»	Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на неё реагировать. Формировать представления о празднике «День защитника	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		Отечества». Развивать у детей умение импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Воспитывать любовь к своей стране. Развивать музыкальную память (узнавать песни по мелодии и вступлению), звуковысотный слух, певческие навыки (петь полным голосом, согласованно, делая логические ударения. Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально – игровое и танцевальное творчество.	Стр.138 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 85
44.	«Подарок маме»	Продолжат развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить слова чётко). Развивать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.140 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 87
45.	«Скоро весна»	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах мелодии песен и плясовых. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять певческие навыки (делать логические ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.143 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 88
46.	«Мы запели песенку»	Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен; отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Закреплять умение петь выразительно, напевно, лёгким звуком, показывая своё отношение к содержанию песни. Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.145 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 90
47.	«Вот уж зимушка проходит»	Продолжать заинтересовывать детей музыкой разного характера. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь подвижно, лёгким звуком), умение сочетать движения с пением. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Развивать песенное творчество, способность эмоционально исполнять игровые этюды.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.146 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 92
48.	«К нам весна шагает»	Заинтересовать детей звучанием народных мелодий, исполненных на народных инструментах. Развивать умение выполнять движения с предметами (цветы, ленты). Развивать музыкальное творчество (песенное, танцевальное).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.148

		Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звуковысотный слух. Совершенствовать певческие навыки (петь легко, напевно, согласованно). Побуждать импровизировать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 94
49.	«Весеннее настроение»	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки. Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, лёгким звуком. Совершенствовать умение выполнять бодрую, чёткую ходьбу, лёгкий бег друг за другом и врассыпную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.150 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 96
50.	«Весенний хоровод»	Закреплять умение различать музыкальные жанры (танец, песня, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона. Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.153 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.96
51.	«Весело - грустно»	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Развивать умение узнавать песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы. Воспитывать желание слушать музыку. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнёром, менять движения с изменением музыки. Развивать у детей умение при пении правильно брать дыхание.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.155 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.99
52.	«Лесной праздник»	Закреплять умение высказываться о содержании музыки, её особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе, желание её охранять. Закреплять умение играть на детских ударных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.157 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 102
53	«Нам весело»	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нём. Закреплять умение эмоционально передавать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе, к животным. Развивать умение выставлять ногу на пятку, носок. Развивать творческие способности.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.159 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 104

54.	«Мы танцуем и поём»	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний. Развивать творческие способности. Закрепить навык выполнения танцевальных движений. Развивать творческие способности. Закрепить навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.160 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 106
55.	«Песни и стихи о животных»	Продолжать развивать умение высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропевать интервалы (секунда, терция, кварта). Развивать умение сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.162 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 108
56.	«Весна идёт, весне дорогу»	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Развивать умение использовать известные танцевальные движения в импровизированных танцах. Закреплять умение играть на металлофоне и треугольнике. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.165 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 110
57.	«Апрель, апрель, на дворе звенит капель»	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать звуковысотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально – образно исполнять этюды.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.167 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 111
58.	«Весенние ручьи»	Закреплять умение определять характер песни, свободно высказываться о её содержании и особенностях. Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить «змейкой». Воспитывать любовь к природе, к животным. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать певческие навыки (петь естественным голосом, согласованно, выразительно, передавая характер песни). Побуждать играть на музыкальном треугольнике.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.170 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 113
59.	«Солнечный зайчик»	Развивать умение эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Развивать тембровый	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.	Стр.172 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 115
60.	«Цирковые лошадки»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы. Воспитывать любовь к музыке, стремление быть активным на музыкальных занятиях. Совершенствовать певческие навыки (петь без напряжения, правильно брать дыхание). Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Развивать музыкальную память, творчество.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.174 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 117
61.	«Шуточные стихи и песни»	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки (серьезная, шуточная). Уточнить представления о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать, интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чистоту интонирования звука, творчество в передаче художественных образов через движения. Продолжать развивать умение различать средства музыкальной выразительности и передавать их в движении.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.176 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 119
62.	«Прилёт птиц»	Расширять представления о разнообразном характере, передающей различные образы. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Закреплять умение передавать образ птиц через движения. Совершенствовать навык игры на детских музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.179 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 120
63.	«Мы на луг ходили»	Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Совершенствовать умение передавать образ птиц через движения. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.181 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.122
64.	«Цветы на лугу»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах. Развивать желание слушать и петь песни. Закреплять умение пропеть отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.184 И. Каплунова, И. Новоскольцева

			Стр. 123
65.	«Будем с песенкой дружить»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни. Совершенствовать умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память, звуковысотный слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.187 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 125
66.	«Ай да дудка!»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах. Воспитывать любовь к народным песням, танцам и играм. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь лёгким звуком, напевно, подвижно; правильно брать дыхание). Побуждать к песенному творчеству.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.189 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.126
67.	«С добрым утром!»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на неё. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать музыкальную память. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске. Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.191 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 128
68.	«От улыбки станет всем светлей»	Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на неё реагировать. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; слышать друг друга; сочетать пение с движением в играх и хороводах. Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.194 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 129
69.	«Будь ловким»	Закреплять умение понимать изобразительный характер песни. Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции, выразительно передавать игровые образы. Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне; играть на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.196 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 131
70.	«Здравствуй, лето!».	Закреплять умение эмоционально реагировать на песни разного характера и	М.Б.Зацепина,

		высказываться о них. Совершенствовать умение менять движение со сменой музыки. Развивать интерес к музыкальному творчеству, импровизации песен, танцев. Совершенствовать умение согласованно и выразительно петь. Развивать чувство ритма, музыкальную память, творческие способности.	Г.Е.Жукова Стр.198 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 132
71	«Лесная прогулка»	Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Воспитывать любовь к природе и её обитателям. Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне. Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма и тембрового слуха, творческие способности. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, напевно, лёгким звуком).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.200 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 133
72.	«Четыре времени года»	Закреплять умение вслушиваться в музыку и эмоционально на неё реагировать. Воспитывать любовь к музыке, к природе. Продолжать формировать интерес к музыкальному творчеству. Совершенствовать певческие навыки, музыкально – ритмические движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.202 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 135

Перспективное планирование содержания организованной образовательной деятельности
по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы
образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
Музыкальная деятельность
Старшая группа

№ НОД	Тема	Программное содержание	Источник
1.	«День знаний».	Познакомить детей со словом "знания", рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному городу.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.38 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 3
2.	«Мы играем в детский сад»	Закреплять понятия о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Продолжать воспитывать любовь к детскому саду	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.41

		и желание его посещать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкальные навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 3
3.	«В мире звуков»	Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки(музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко, не производить лишнего шума). Учить отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных инструментов.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.46 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 6
4.	«Музыкальные звуки»	Дать четкие представления о музыкальных звуках. Воспитывать культуру слушания музыки(не включать музыку слишком громко). Продолжать формировать интерес к слушанию музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.48 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 8
5.	«Здравствуй,осень»	Расширять представления о красивейшем времени года- осени. Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.50 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 11
6.	«Шум дождя»	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.52 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 14
7.	«Шум дождя»(продолжение)	Дать детям представление о ветре как природном явлении. Закреплять понятие "листопад". Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.54 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 16
8.	«Шутка в музыке»	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.56 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 19

9.	«Вместе нам весело»	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Развивать умение обосновывать свой ответ.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.59 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.21
10.	«Любимая игрушка»	Расширять понятие "любимая игрушка". Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.61 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 24
11.	«Волшебная шкатулка»	Формировать музыкальные и творческие способности, обогащать эмоциональные впечатления.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.62 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 27
12.	«Весёлые дети»	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.64 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 30
13.	«Мы играем и поём»	Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.66 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 32
14.	«Музыкальное изображение животных»	Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. Прививать любовь к животному миру. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.68 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.34
15.	«Лесные приключения»	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных, о том, что люди собирают в лесу. Продолжать развивать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, чисто интонировать	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.70

		мелодии, петь выразительно. Упражнять в ходьбе "змейкой". Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 36
16.	«В королевстве Искусство»	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально-волевую сферу. Развивать умения выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.73 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 38
17.	«Скоро первый снег»	Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Закреплять умение прохлопывать ритм песни. Обогащать словарный запас. Учить брать дыхание между фразами. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно передавать ритмический рисунок припева. Совершенствовать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться сразу после вступления.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.77 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 41
18.	«Зоопарк»	Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.79 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 43
19.	«Ходит зайка по саду»	Знакомить детей с русским фольклором. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.81 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 46
20.	«Звучащие картинки»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Обогащать знания об осени. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения, петь легко, с удовольствием, выразительно передавая характер песни. Работать над дикцией, артикуляцией. Учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами. Закреплять умение ходить ритмично, с хорошей осанкой; выполнять кружение по одному, выразительно и эмоционально передавать образы животных и насекомых.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.82 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.48
21.	«Мы весёлые ребята»	Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер	М.Б.Зацепина,

		музыки. Закреплять умение бегать по кругу и враспынную, по одному и в парах. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память.	Г.Е.Жукова Стр.84 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 50
22.	«Музыкальная сказка в осеннем лесу»	Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в песенном репертуаре. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умения передавать мимикой лица контрастное эмоциональное состояние (радости и грусти). Расширять знания о художественном образе и средствах музыкальной выразительности. Воспитывать умение сопереживать животным.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.86 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 52
23.	«Русская народная музыка»	Знакомить детей с русскими народными песнями. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.89 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 54
24.	«Мамочка любимая».	Рассказать детям о международном празднике "День матери", о том, в каких странах, когда и как отмечают этот праздник. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.91 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 55
25.	«Здравствуй зима!»	Закреплять знания о зиме. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении, песне. Воспитывать любовь к классической музыке. Знакомить с новыми песнями. Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм песен, попевок. Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический рисунок с притопами. Побуждать к поиску выразительных движений при передаче образов животных (зайчат, медведя, волка).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.95 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 57
26.	«Ёлочка красавица»	Совершенствовать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропеть мелодию песню, прохлопывать ритм, четко произносить слова, пропеть их окончания, делать	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.97 И. Каплунова,

		<p>правильное логическое ударение. Учить слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни.</p> <p>Развивать способность передавать в движении образное содержание песни, выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.</p>	И. Новоскольцева Стр. 60
27.	«Бусинки»	<p>Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог "ля", прохлопывать ритм песни. Совершенствовать умение петь, передавая содержание песни, ее характер, выделяя музыкальные фразы, делая логическое ударение. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении.</p> <p>Совершенствовать умение передавать в движении образное содержание песни, радостное настроение в танце.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.100 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 62
28.	«Зимние забавы»	<p>Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Учить сравнивать два произведения. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.102 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 64
29.	«Новогодние сюрпризы»	<p>Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм, четко произносить слова, делая правильное логическое ударение; менять динамику, темп. Развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.103 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 67
30.	«Новогодние сюрпризы».(продолжение).	<p>Знакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги. Побуждать эмоционально ярко, используя эпитеты, описывать Бабу -Ягу. Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни, произносить окончания слов. Побуждать петь самостоятельно, выразительно, своевременно начинать и заканчивать пение. Формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку, слышать изменения в звучании маарша и изменять направление ходьбы. Продолжать работать над выразительным исполнением образов зайца, медведя. Развивать умение согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр.</p>	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.105 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 69

31.	«Зимушка хрустальная»	Знакомить с творчеством П. Чайковского. Упражнять в мягком звукоизвлечении. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков. Продолжать развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух.	М.Б.Зацепина, Г.Е.ЖуковаСтр.108 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 71
32.	«Музыка и движение – путь к весёлому настроению»	Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Учить различать оттенки настроений в музыке, передавать их в ритмических движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании. Обогащать эмоционально-образный словарь. Формировать умение сопереживать людям и животным. Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния(радость и грусть).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.111 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 73
33.	«Музыкальные загадки»	Приобщать к музыкальному искусству. Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.113 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.73
34.	«До свидания, елочка»	Развивать эмоциональное восприятие песен. Закреплять знания о структуре песни, умение чисто интонировать и пропеть фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.116 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.76
35.	«В гости к Метелице»	Развивать музыкально- творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой. Развивать речевой диапазон, интонационный и фонематический слух. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности (движения, мимику) Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.119 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 78
36.	«Прогулка в зимний лес»	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы развернуто, обосновывая свое мнение. Прививать любовь к русское природе, животным и птицам.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.122 И. Каплунова, И. Новоскольцева

			Стр. 80
37.	«Наши песни»	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.123 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 82
38.	«Шутка»	Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос: "О чем рассказывает музыка?" Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Формировать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Обращать внимание детей на четкость произнесения слов, выразительность исполнения песен шуточного характера. Закреплять танцевальные движения, выученные ранее, умение выполнять прямой галоп и плясовые движения(хороводный шаг, притопы, полуприседания). Развивать умение выполнять подскоки, кружение, приставной шаг с полуприседанием.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.126 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 83
39.	"Время суток"	Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.127 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 85
40.	"Мы знакомимся с оркестром"	Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать оценочное отношение к собственному пению. Развивать умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.129 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 87
41.	«Скоро 23 февраля»	Расширять знания о празднике "День защитника Отечества". Воспитывать чувство гордости за свою страну. Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.131 И. Каплунова,

		ходьбу под марш, умение делать перестроения. Закреплять умение выполнять плавные движения руками(затем лентами), танцевальные движения под музыку.	И. Новоскольцева Стр.89
42.	«Скоро 23 февраля» (продолжение)	Развивать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Формировать умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш. Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками(затем лентами); танцевальные движения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.134 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.92
43.	«Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап»	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Воспитывать любовь и уважение к родителям.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.136 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 94
44.	«Слушаем песни В. Шаинского»	Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его песням, желание петь их. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Отрабатывать легкость и выразительность при пении знакомых песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.138 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 95
45.	«Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать праздничную культуру: умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.140 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 97
46.	«Весна красна спускается на землю»	Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.142 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 99
47.	«Вот уж зимушка»	Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями;	М.Б.Зацепина,

	проходит!»	рассказать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну.	Г.Е.Жукова Стр.144 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 101
48.	"Мы танцуем и поем"	Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Закреплять умение ритмично выполнять движения. Побуждать исполнять народные песни и мелодии.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.146 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 102
49.	«Тема весны в музыке»	Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.148 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 104
50.	«Прилет птиц»	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.150 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.107
51.	«Март, март! Солнцу рад!»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку. Развивать музыкальную память.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.153 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.109
52.	«Март-не весна, а предвесенье (народная мудрость»	Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.155

			И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 111
53	«Весеннее настроение»	Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Закреплять движения с изменением характера музыки. Учить кружиться "звездочкой".	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.157 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 113
54.	«Музыка весны»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Развивать умение различать звуки на слух по высоте, динамические оттенки. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, исполнять танец выразительно.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.159 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 115
55.	«Разное настроение»	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знания о строении песни. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.161 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 117
56.	«Дмитрий Кабалевский»	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер песни, развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.163 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 119
57.	Тема. «Добрая весна»	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроения человека.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.165 И. Каплунова,

			И. Новоскольцева Стр. 120
58.	«Знакомимся с творчеством М. Глинки»	Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.168 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 123
59.	«Слушаем музыку М. Глинки»	Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром оперы (на примере опер "Руслан и Людмила" и "Иван Сусанин". Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.170 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 125
60.	«Дружба крепкая!»	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомить с понятием "заключение песни". Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость движений и ритмичность. Развивать творческие способности.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.172 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 127
61.	«Космические дали».	Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Обогащать словарный запас	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.173 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 129
62.	«В деревне Веселинкино»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.177 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 131
63.	«Прогулка по весеннему лесу»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки к музыке и сравнивать произведения. Развивать умение	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова

		вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах.	Стр.180 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.133
64.	«Дважды два-четыре!»	Продолжить знакомить с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер музыкального произведения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.183 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 134
65.	«Наши любимые песни»	Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.186 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 136
66.	«Мы любим играть»	Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.187 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.138
67.	«Цветы на лугу»	Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.189 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 140
68.	«Праздник День Победы»	Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит вечный огонь у стен Кремля.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.192 И. Каплунова, И. Новоскольцева

			Стр. 142
69.	«Провожаем друзей в школу»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о песне.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.195 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 143
70.	«Звонче аворонка»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.196 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 145
71	«Концерт»	Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения. Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах. Закреплять умение играть в оркестре.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.199 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 146
72.	"Наступило лето!"	Обобщать и расширять знания о времени года -лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к красоте природы.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.201 И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр. 148

Перспективное планирование содержания организованной образовательной деятельности
образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Подготовительная группа

№ ООД	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Здравствуй, подготовительная»	Определение интонационного характера музыки; работа над культурой пения и общения в коллективе.	Е.Н.Арсенина Стр.15

	группа»		И.КаплуноваСтр.3
2.	«Мы играем в имена»	Развитие ритмического восприятия музыки; определение смены настроения в «Марше» С. Прокофьева, выделение частей в музыке; развитие у детей умения двигаться в соответствии с характером музыки.	Е.Н.Арсенина Стр. 18 И.Каплунова Стр.4
3.	«Осенние мотивы»	Ознакомление с песней «Листопад» (слова Е. Авдиенко, музыка Т. Попатенко); развитие музыкальной памяти, координации движений в игре «Угадай, кто поет».	Е.Н.Арсенина Стр. 22 И.Каплунова Стр. 5
4.	«Осень у окошка»	Закрепление песни Т. Попатенко «Листопад»; развитие образного восприятия музыки; сопоставление характера песни «Листопад» с характером пьесы «Марш» С. Прокофьева; развитие у детей умения различать музыкальные жанры: <i>песня, танец, марш</i> ; разучивание музыкально-ритмических движений под плясовую мелодию русской народной песни «Ах вы, сени...».	Е.Н.Арсенина Стр. 24 И.Каплунова Стр.10
5.	«Мы рисуем песенку»	Развитие умения двигаться в соответствии с характером музыки в «Марше» И. Дунаевского; формирование вокально-интонационного навыка в песне «Барабанщик»; развитие ритмического слуха в игре «Веселые барабанщики»; стимулирование творческих склонностей детей в конкурсе «Мы рисуем песенку».	Е.Н.Арсенина Стр. 26 И.Каплунова Стр.12
6.	«Оркестр»	Совершенствование умения детей двигаться в соответствии с бодрым характером «Марша» И. Дунаевского; использование (в целях развития чувства ритма) музыкально-шумовых инструментов в песне «Барабанщик»; ознакомление с песней Ан. Александрова «Осень»; закрепление элементов народной пляски под мелодию песни «Ах вы, сени...».	Е.Н.Арсенина Стр. 29 И.Каплунова Стр.15
7.	«Осень спросим»	Развитие умения различать длинные и короткие звуки на примере мелодии попевки Р. Рустамова «Мы идем», улавливать ритмический рисунок музыки; учить различать смену настроения в песне Ан. Александрова «Осень»; формировать чувство ритма и развивать координацию движений в ритмической игре «Мячики».	Е.Н.Арсенина Стр. 31 И.Каплунова Стр.18
8.	«Музыкальные руки»	Формирование умения чередовать движения, в частности марша с легким бегом; ознакомление с приемами игры на музыкально-шумовых инструментах – бубне и треугольнике – в попевке Р. Рустамова «Мы идем»; развитие образного восприятия музыки при прослушивании «Адажио» Д. Штейбельта; работа над чистотой интонирования и выразительностью в песне «Осень» Ан. Александрова.	Е.Н.Арсенина Стр. 33 И.Каплунова Стр.21
9.	«Какого цвета музыка»	Закрепление движений, направленных на развитие чувства ритма, под музыку «Марша» Е. Тиличеевой, «Экосез» Ф. Шуберта. Закрепление приемов игры на музыкально-шумовых инструментах – бубне и треугольнике – в попевке Р. Рустамова «Мы идем», на барабане в песне «Барабанщик»; использование данной	Е.Н.Арсенина Стр. 35 И.Каплунова Стр.24

		песни в игре «Кто лучше шагает», в которой дети учатся самостоятельно передавать рисунок мелодии на музыкальных инструментах; слушание музыки Д. Штейбельта; развитие умения передать красками настроение музыки в конкурсе «Какого цвета музыка».	
10.	«Цирковые артисты»	Развитие умений выразительно передавать образ цирковых лошадок в ритмическом упражнении, координировать свои движения при смене музыки; слушание музыки Д. Кабалевского «Клоуны» – образное восприятие музыки; развитие фантазии и творческого воображения в игре «Цирковые артисты».	Е.Н.Арсенина Стр. 39 И.Каплунова Стр.27
11.	«Ритмические игры»	Научить детей в ритмическом упражнении правильно исполнять движения бокового галопа, петь легким отрывистым звуком, различать звуки по длительностям, прохлопывать ритмический рисунок в венгерской народной песне «Зайчик»; закрепление песни и выполнение танцевальных элементов в подвижной игре «Зайчик».	Е.Н.Арсенина Стр. 42 И.Каплунова Стр.29
12.	«Урожай»	Закрепление четкой координации движений бокового галопа; развитие умения петь ритмично, чисто интонируя в песне «Зайчик»; закрепление песни в подвижной игре; ознакомление с песней «Урожайная»; научить точно исполнять движения, двигаясь легкими, ритмичными поскоками в «Парной пляске».	Е.Н.Арсенина Стр. 45 И.Каплунова Стр.32
13.	«Осеннее настроение»	Работать над улучшением качества поскока в ритмическом упражнении «Скачем, бегаем, идем»; развитие умения передавать веселый, радостный характер песни «Урожайная», точно соблюдая ее ритмический рисунок, правильно пропевая гласные звуки; добиваться точного исполнения движений в «Парной пляске» в соответствии со сменой характера музыки; развитие внимания, наблюдательности в игре «Кто что услышал».	Е.Н.Арсенина Стр. 46 И.Каплунова Стр.34
14.	«Сарафан надела осень»	Развитие умения слышать и передавать в движении характер музыки, свободно переходить в ритмических упражнениях от энергичного шага к поскокам. Отработка у детей легкого, подвижного пения в песне «Паровоз»; работа над выразительностью исполнения в песне «Урожайная»; слушание песни Т. Попатенко «Сарафан надела осень», развитие умения определять танцевальный характер песни; развитие творческих способностей в выполнении импровизационных движений в «Осеннем вальсе».	Е.Н.Арсенина Стр. 48 И.Каплунова Стр.36
15.	«Осенние мотивы»	Развитие умения бегать легким, мягко пружинящим шагом (на носках) в ритмическом упражнении «Лисички»; распевание, работа над чистотой интонации на одном звуке в песне «Едет, едет паровоз», а также определение в ней	Е.Н.Арсенина Стр. 51 И.Каплунова

		ритмического рисунка; в закрепительных целях проводится игра «Паровоз», направленная на развитие умения соотносить свои движения с изменением темпа музыки; разучивание песни «Сарафан надела осень» в целях подготовки к утреннику «Здравствуй, Осень!».	Стр.38
16.	«Погуляем»	Развитие творческого воображения и выявление музыкальности в ритмическом упражнении «Погуляем»; выработка легкого и подвижного звучания голоса в песнях «Сарафан надела осень», «Урожайная», плавного и спокойного – в песне «Листопад»; ознакомление с хороводной игрой «Здравствуй, Осень!» в целях подготовки к осеннему утреннику.	Е.Н.Арсенина Стр. 53 И.Каплунова Стр.39
17.	«Листопад»	Отработка с детьми умения двигаться соответственно характеру музыки, ее темпу и динамике в ритмическом упражнении «Ходим, бегаем, гуляем»; упражнять детей в точном воспроизведении голосом постепенного движения мелодии вверх и вниз в песне «Дудочка»; помочь определить характер пьесы П. Чайковского «Камаринская» (веселый, плясовой) и «Песенки без слов» (мелодичный, напевный, задумчивый); развитие музыкальной памяти, стимулирование интереса к серьезной музыке в игре «На концерте».	Е.Н.Арсенина Стр. 55
18.	«Музыкальное лото»	Отработка умения отмечать сильную долю такта маховыми и круговыми движениями рук в ритмическом упражнении «Мельница»; работа над естественным, легким звучанием голоса, определение движения звуков вверх и вниз в песне «Дудочка»; развитие умения осознанно, вдумчиво воспринимать музыкальное произведение на примере «Камаринской» П. И. Чайковского; развитие импровизационных навыков в пляске.	Е.Н.Арсенина Стр. 58 И.Каплунова Стр. 41
19.	«Плавные руки»	Отработка плавных, пластичных движений рук в ритмическом упражнении «Мельница»; отработка певческих навыков – протяжного, плавного пения, правильного распределения дыхания в песне «Дудочка»; продолжение знакомства с творчеством композитора П. И. Чайковского; развитие творческих способностей в танцевальных импровизациях.	Е.Н.Арсенина Стр. 61 И.Каплунова Стр. 44
20.	«Игра в лошадки»	Отработка умений выразительно двигаться под музыку, передавая ее плавный, спокойный характер, ориентироваться в пространстве в ритмическом упражнении «Змейка», чисто и уверенно интонировать в песне «Лошадка»; развитие творческого воображения при слушании пьесы «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, ассоциативного восприятия музыки и импровизационных навыков в ритмической игре «Лошадки».	Е.Н.Арсенина Стр. 63 И.Каплунова Стр. 47

21.	«Музыкальные картинки»	Отработка умений быстро реагировать на темповые изменения музыки в ритмическом упражнении «Змейка», определять на слух форму музыкального произведения; закрепление навыков игры на музыкально-шумовых инструментах в песне «Лошадка»; развитие цветового восприятия музыки.	Е.Н.Арсенина Стр. 63 И.Каплунова Стр. 50
22.	«Мы веселые ребята»	Отработка умения двигаться в соответствии с характером музыкального произведения в ритмическом упражнении «Мы шагаем, прыгаем», добиваться протяжного, плавного пения, правильного дыхания в песне «Много песен мы поем», учить детей воспринимать радостный, праздничный характер новогодней песни «Что за дерево такое?»; закрепление навыков игры на музыкально-шумовых инструментах в песне «Лошадка»; выработка умения передавать в движении четкий ритм музыки (в игре «Веселые мячики»).	Е.Н.Арсенина Стр. 68 И.Каплунова Стр. 52
23.	«Много песен мы поем»	Закрепление движений в ритмическом упражнении «Мы шагаем, прыгаем»; работа над естественным звучанием голоса в песне «Много песен мы поем». Отработка умения чувствовать окончание вступления и вовремя начинать пение, чисто интонировать квинту (ми бемоль – си бемоль), малую терцию (си бемоль – соль), большую сексту (ми бемоль – до) в запеве. Слышать скачки звуков в припеве песни «Что за дерево такое?»; приобщение к веселому, радостному настроению музыки И. Саца «Будем кувыркаться».	Е.Н.Арсенина Стр. 70 И.Каплунова Стр. 54
24.	«Хоровод»	Отработка умения двигаться спокойным хороводным шагом в ритмическом упражнении; формирование голосового звуковедения в игре-распевке; определение движения звуков, отработка умения различать звуки различной длительности в песне «Много песен мы поем», передавать в песне «Что за дерево такое?» динамику; учить правильно, не поднимая плеч, брать дыхание перед началом пения и между фразами, танцевать легко и непринужденно танец «Полька», передавая веселый характер музыки.	Е.Н.Арсенина Стр. 72 И.Каплунова Стр. 56
25.	«Зимушка , добро пожаловать»	Отработка осанки и плавных движений рук при разучивании хороводного шага; выработка умения петь без напряжения и крика ранее изученные песни, работа над дикцией, выразительностью исполнения; ознакомление с новой песней «Зима»; определение жанра и характера музыкального произведения – слушание пьесы Г. Свиридова «Парень с гармошкой»; развитие ассоциативного восприятия музыкального произведения.	Е.Н.Арсенина Стр. 74 И.Каплунова Стр. 57
26.	«Образуем круг»	Ориентирование в пространстве с акцентированием правой ногой сильной доли в ритмическом упражнении «Образуем круг»; различение движения мелодии и звуков различной высоты в песне «Зима»; восприятие радостного, праздничного	Е.Н.Арсенина Стр. 77

		характера песни «Новогодний хоровод»; ознакомление с творчеством композитора Г. Свиридова; закрепление понятий <i>пауза</i> , <i>динамика</i> в игре «Веселый бубен».	
27.	«Зима»	Закрепление умения ритмично двигаться под музыку М. И. Глинки «Галопада» в ритмическом упражнении «Образуем круг». Работа над дыханием в песне «Зима»; отработка умения различать музыкальное вступление, чувствовать его окончание, во-время начинать пение в песне «Новогодний хоровод», работа над динамикой; закрепление таких понятий, как <i>пауза</i> , <i>динамика</i> в игре «Веселый бубен»; развитие импровизационно-танцевальных навыков в музыкально-ритмической деятельности.	Е.Н.Арсенина Стр. 80 И.Каплунова Стр. 59
28.	«Картинки с выставки»	Ознакомить детей с творчеством выдающегося русского композитора М. П. Мусоргского, пробудить интерес к серьезной музыке; устное и графическое иллюстрирование прослушанного произведения. Необходимо заранее подготовить детей к занятию. Например, если есть такая возможность, устроить групповой просмотр мультипликационного фильма «Картинки с выставки» режиссера И. Ковалевской; вкратце познакомить с творчеством композитора М. П. Мусоргского.	Е.Н.Арсенина Стр. 83 И.Каплунова Стр. 63
29.	«Ступеньки»	Развитие памяти и внимания в ритмическом упражнении «Внимательный ребенок». Ознакомление с певческим упражнением «Ступеньки», разучивание слов; работа над интонацией и выразительностью в песне «Новогодний хоровод»; определение характера, жанра музыки в дидактической игре «Что это такое?»; развитие интереса к произведениям русских классиков; импровизационно-танцевальных навыков, умения передавать легкий, танцевальный характер мелодии «Детской польки» М. И. Глинки.	Е.Н.Арсенина Стр. 88 И.Каплунова Стр. 65
30.	«Что такое Новый год»	Работа над осанкой в ритмическом упражнении «Физкультурники»; разучивание певческого упражнения «Ступеньки» вверх и вниз по звукоряду со словами и по нотам с целью их закрепления. Ознакомление с песней «Что такое Новый год?» (слова М. Пляцковского, музыка Ю. Чичкова); отработка умения различать части, динамические оттенки музыкального произведения на примере «Детской польки» М. И. Глинки; разучивание движений танца «Детская полечка».	Е.Н.Арсенина Стр. 90 И.Каплунова Стр. 67
31.	«Танцевальные жанры»	Работа над координацией движений рук и ног, сохранением правильной осанки в ритмическом упражнении «Физкультурники»; отработка правильного распределения дыхания, закрепление попевки «Ступеньки»; работа над чистой интонированием в песне «Что такое Новый год?»; выполнение творческого задания по распознаванию танцевальных жанров.	Е.Н.Арсенина Стр. 92 И.Каплунова Стр. 67
32.	«Мы играем в	Отработка умения передавать движением (прыжками на месте) особенности	Е.Н.Арсенина

	дирижеров»	ритмического рисунка музыки – «Этюда» Л. Шитте, а также чередовать прыжки с ходьбой на месте; упражнение на восстановление дыхания. Ознакомление с песенкой-игрой «Кто как кричит» – распевка; работа над выразительностью исполнения в песне «Что такое Новый год?»; закрепление темы «Динамические оттенки» в игре «Мы играем в дирижеров».	Стр. 93 И.Каплунова Стр. 71
33.	«Веселые танцоры»	Упражнять детей в движении «пружинящий шаг», умении двигаться в соответствии с музыкой под русскую народную мелодию в обработке М. Иорданского; разучивание попевки В. Иванникова «Кто как кричит»; с целью запоминания длительностей нот – коллективная игра «Мы рисуем ноты»; подготовка к новомуднему утреннику, повторение песен данной тематики, работа над выразительностью их исполнения, ознакомление с ритмическим упражнением «Замри и не шевелись» – отработка движений шага польки.	Е.Н.Арсенина Стр. 97 И.Каплунова Стр. 73
34.	«Оркестр»	Развитие ориентирования в пространстве в ритмическом упражнении под музыку А. Лепина и мелодию плясовой народной песни «Ах вы, сени...»; восприятие детьми радостного характера чешской народной песни «Танец». Продолжать развивать зрительную память и внимание в игре «Мы рисуем ноты»; закрепление приемов игры на музыкальных инструментах в русской народной прибаутке «Ворон» в обр. Е. Тиличевой.	Е.Н.Арсенина Стр. 98 И.Каплунова Стр. 75
35.	«Мы веселые танцоры»	Отработка умения двигаться в ритмическом упражнении в соответствии с музыкой Е. Тиличевой «Поезд», передавая ускорение и замедление темпа; ознакомление с чешской народной песней «Танец». Развитие образного восприятия музыки в инсценировании песни «Танец», закрепление плясовых движений под фортепианное сопровождение данной песни; развитие ритмического слуха в народной прибаутке «Ворон» в обработке Е. Тиличевой.	Е.Н.Арсенина Стр. 100 И.Каплунова Стр. 77
36.	«Ах, ты, зимушка – зима»	Развитие ритмического слуха в упражнении «Поезд» Е. Тиличевой; ознакомление детей (в целях распевки и повторения нот) с попевкой «Как дела?»; с русским фольклором – народной песней «Вот уж зимушка проходит...»; разучивание плясовых хороводных движений в данной песне.	Е.Н.Арсенина Стр. 102 И.Каплунова Стр. 81
37.	«Музыкальный квадрат»	Отработка умения ориентироваться в пространстве, развитие внимательности в ритмическом упражнении «Иди за ведущим» под музыку С. Затеplinского; пение по нотам до-мажорного звукоряда (его отрезка) в восходящем и нисходящем движении в целях подготовки голосового аппарата к пению. Разучивание народной песни «Вот уж зимушка проходит...»; ознакомление с произведениями зарубежных композиторов, в частности с музыкой Б. Бартока – «Песней пастуха»; вовлечение	Е.Н.Арсенина Стр. 104 И.Каплунова Стр. 83

		детей в игру «Самый внимательный слушатель» с целью пробудить интерес к музыке; закрепление хороводных движений в песне «Вот уж зимушка проходит...».	
38.	«Веселые нотки»	Закрепление движений в ритмическом упражнении «Иди за ведущим» под музыку С. Затеplinского; подготовка голосового аппарата к пению попевками «Здравствуйте!», «Как дела?»; развитие умения правильно брать дыхание перед началом пения, распределять его между фразами в песне «Вот уж зимушка проходит...»; формирование умения внимательно слушать музыку, в частности «Песню пастуха» Б. Бартока; закрепление знания нот различной длительности в подвижном ритмическом упражнении.	Е.Н.Арсенина Стр. 106 И.Каплунова Стр. 86
39.	«Что нам нравится зимой»	Отработка умения при выполнении ритмического упражнения передавать в движении легкий характер музыки И. Гуммеля «Экосез»; понимание веселого и радостного характера песни композитора М. Ефимова «Зимняя песенка»; работа над выразительностью исполнения и чистотой интонирования в песне «Вот уж зимушка проходит...»; развитие умения слушать музыку известных классиков в игре «Угадай знакомую музыку»; закрепление у детей представления о длительности нот в подвижном упражнении.	Е.Н.Арсенина Стр. 108 И.Каплунова Стр. 87
40.	«Зимняя песенка»	Закрепление движений под музыку И. Гуммеля «Экосез», определение ритмического рисунка окончания мелодии прыжками на двух ногах; в целях подготовки голосового аппарата к пению. Разучивание детской попевки «Гав-гав!»; умение эмоционально откликаться на музыку радостного, веселого характера на примере «Зимней песенки». Различать в ней вступление, запев, проигрыш; импровизировать движения, создавая образы персонажей «Зимней песенки»: лыжника, птиц, зайца, кошки; развитие ассоциативного воображения при ознакомлении с музыкой В. Соловьева-Седого.	Е.Н.Арсенина Стр. 110 И.Каплунова Стр. 89
41.	«Жанры в музыке»	Совершенствование умения детей двигаться в соответствии с музыкой – бодрым характером «Марша» И. Дунаевского, чередуя ходьбу с бегом на музыку С. Майкапара «Росинки». Работа над динамикой и чистотой исполнения в попевке «Гав-гав!». Разучивание «Зимней песенки», исполнение в соответствии с ее характером, выразительно, с четким пропеванием слов; знакомство с музыкой современного композитора В. Соловьева-Седого «Елка». Обучение детей умению слушать и различать пьесы одного жанра, но различного характера в дидактической игре «Что танцуют дети».	Е.Н.Арсенина Стр. 112 И.Каплунова Стр. 91
42.	«Музыкальный квадрат»	Развитие у детей умения ориентироваться в пространстве и соотносить свои движения с музыкой в ритмическом упражнении под музыку И. Дунаевского, С.	Е.Н.Арсенина Стр. 114

		Майкапара, С. Затеплинского; распевание по известным детям попевкам; различение звуков различной длительности (восьмые, четверти, половинные), движения мелодии вверх и вниз на примере «Песенки» Е. Тиличеевой; при слушании пьесы Л. Бетховена «Весело, грустно» формирование у детей представления о том, что музыка бывает разной по своему настроению; развитие слухового звукового восприятия в игре «Звучащие предметы».	И.Каплунова Стр. 93
43.	«Звучащие предметы»	Отрабатывание навыка перестроение из одной колонны в три, развитие умения четко переходить от движения с большим напряжением к более спокойному в ритмическом упражнении под музыку Е. Тиличеевой «Марш» и русскую народную мелодию «Утушка луговая». Обучение прохлопыванию ритмического рисунка при напевании «Песенки» Е. Тиличеевой; ознакомление с народным фольклором – народной песней «Ах ты, зимушка-зима...»; обучение умению узнавать знакомую песню по вступлению, чисто интонировать мелодию; слушать музыку Л. Бетховена, понимать и передавать в движениях смену настроения в пьесе трехчастной формы; развитие слухового восприятия звуков в игре «Звучащие предметы».	Е.Н.Арсенина Стр. 117 И.Каплунова Стр. 96
44.	«Перестроения»	Обучение умению ритмично двигаться под музыку Е. Тиличеевой. Закрепление умения перестраиваться из одной колонны в три; развитие у детей эмоциональной отзывчивости на задорный и радостный характер шуточной попевки «Шла веселая собака»; знакомство с песней «Ах ты, зимушка-зима...», мелодией и словами понятиями «народная песня», «авторская песня», «поэт», «композитор»; обучение детей умению воспринимать разный характер частей пьесы «Весело, грустно»; соотносить настроение музыки с различными тембрами музыкальных инструментов в игре «Мы играем музыку».	Е.Н.Арсенина Стр. 120 И.Каплунова Стр. 99
45.	«Музыкальная цепочка»	В ритмическом упражнении «Иди так, как подскажет тебе музыка» - обучение шагом отмечать пульсацию долей разнохарактерной музыки; развитие устойчивых певческих навыков с помощью песни-упражнения – разучивание песни «Шла веселая собака». Пение «по цепочке» в целях формирования у детей правильного дыхания; обучение умению добиваться точной интонации, естественности звучания при разучивании песни «Ах ты, зимушка-зима...». Закрепление таких понятий, как «песня народная» и «песня авторская»; исполнение элемента народной пляски – шаг с притопом в музыкально-ритмических движениях; закрепление понятий <i>мажор</i> и <i>минор</i> , восприятие музыки Бетховена «Весело, грустно» в цвете.	Е.Н.Арсенина Стр. 124 И.Каплунова Стр. 101
46.	«Концерт»	Закрепление умения ориентироваться в пространстве под знакомую музыку; формирование устойчивости вокально-слуховой координации в знакомых детям	Е.Н.Арсенина Стр. 126

		попевках; развитие умения петь знакомые песни без музыкального сопровождения, удерживать интонацию на одном, несколько раз повторяющемся звуке, а также развивать музыкальную память, стимулировать интерес к музыке в игре «Приглашение на концерт»; закрепление в игре «Какой инструмент звучит?» умения по тембровой окраске звука определять музыкальный инструмент.	И.Каплунова Стр. 104
47.	«Весна пришла»	Подготовка детей к восприятию светлого, радостного образа весны в вокальной, инструментальной музыке, в поэзии и живописи.	Е.Н.Арсенина Стр. 129 И.Каплунова Стр. 106
48.	«Раз словечко, два словечко»	В ритмическом упражнении под музыку Д. Кабалевского развивать у детей умения передавать в движении разный характер марша. Ознакомление с русской народной прибауткой «Ах, качи...» в целях подготовки голосового аппарата к пению; повторение ранее изученного песенного репертуара. Формирование умения петь естественным голосом, не напрягая голосовые связки в песне «Вот уж зимушка проходит»; развитие ритмослуха в игре «Дразнилка»; творческих способностей и задатков в игре «Раз словечко, два словечко – будет песенка».	Е.Н.Арсенина Стр. 135 И.Каплунова Стр. 107
49.	«Фантазеры»	Развитие у детей умения двигаться в соответствии с музыкой, передавая образы физкультурников, солдатиков. Закрепление умения точно определять и интонировать постепенное движение мелодии сверху вниз в прибаутке «Ах, качи...»; знакомство с немецкой народной песней «Весна» повествовательного характера; формирование умения видеть различия между пьесой и песней на примере произведения М. И. Глинки «Жаворонок»; развитие фантазии и воображения в совместном коллективном творчестве – игре «Фантазеры».	Е.Н.Арсенина Стр. 137 И.Каплунова Стр. 110
50.	«Весенние мотивы»	Помощь детям в ритмическом упражнении «Кенгуру и кенгурята». Движениями выразить настроение музыки; упражнение в точном воспроизведении голосом поступенного движения мелодии сверху вниз в прибаутке «Ах, качи...», в умении правильно распределять дыхание во время пения; различение средств выразительности в произведении М. И. Глинки «Песня жаворонка»; слушание и узнавание знакомой песни «Весна» (разучивание ее мелодии и текста); русской народной песни «Ах вы, сени...», определение ее характера, звучания мелодии в высоком регистре.	Е.Н.Арсенина Стр. 142 И.Каплунова Стр. 111
51.	«Ансамбль»	Развивать умение слышать ритмические изменения в музыке Б. Можжевелова. Выполнять движения в соответствии с ее ритмом и характером. Формировать у детей устойчивые певческие навыки в ранее изученных попевках, умение петь чисто и выразительно,	Е.Н.Арсенина Стр. 144 И.Каплунова

		самостоятельно, без поддержки взрослого (песню «Весна»). Развитие у детей эмоциональной отзывчивости на музыку лирического характера (на примере пьесы М. И. Глинки «Жаворонок»); умения играть в ансамбле.	Стр. 113
52.	«Ускоряй- замедляй»	В упражнении «Ускоряй, замедляй» отработка умения переходить с шага на бег и, наоборот, выполнять ускорение, замедление в соответствии с музыкой Т. Ломовой; подводить детей к пению без музыкального сопровождения – распеванию; воспринимать спокойный, ласковый характер венгерской песни «Поздравляем маму»; развитие умения самостоятельно узнавать музыку, называть ее автора, высказываться о ее характере; играть в ансамбле четко и слаженно (на примере русской народной песни «Ах вы, сени...»).	Е.Н.Арсенина Стр. 147 И.Каплунова Стр. 117
53.	«Творчество»	Развитие умения чувствовать пульсацию ритма в упражнении «Ускоряй, замедляй»; музыкальной памяти, умения. Отличать на слух правильное и неправильное исполнение знакомых попевок; знакомство с песней, передающей чувство любви к маме; формирование эмоциональной отзывчивости к музыке на примере пьесы Г. Свиридова «Ласковая просьба»; обучение умению, используя знакомые плясовые движения, придумать свой танец под мелодию русской народной песни «По улице мостовой».	Е.Н.Арсенина Стр. 149 И.Каплунова Стр. 120
54.	«Композиторы»	Улучшение качества шага и бега в упражнении «Ускоряй, замедляй»; ознакомление с попевкой «Зеленые квакушки»; работа над исполнением песни «Поздравляем маму» в умеренном темпе, ласково и напевно; обучение умению чувствовать лирическую, плавную мелодию пьесы Г. Свиридова «Ласковая просьба»; развитие импровизационных навыков в игре «Композиторы».	Е.Н.Арсенина Стр. 15 И.Каплунова Стр. 123
55.	«Поздравляем маму»	Формирование умения прыгать и кружиться со скакалкой под музыку А. Петрова в ритмическом упражнении «Скакалки». Определять на слух чередование длинных и коротких звуков, чисто пропевать квинтовые скачки в попевке «Зеленые квакушки»; работа над дыханием (следить за тем, чтобы не обрывалось окончание музыкальной фразы в песне «Поздравляем маму»); развитие умения образно воспринимать музыку на примере пьесы Г. Свиридова «Ласковая просьба». Развитие чувства ритма, закрепление навыка исполнения шага польки под музыку танца «Весенняя полечка» Л. Олифиновой.	Е.Н.Арсенина Стр. 154 И.Каплунова Стр. 125
56.	«Закончи песенку»	Формирование умения передавать в движении характер музыки и несложный ритмический рисунок мелодии (упражнение «Скакалки»); работа над трудными местами в попевке «Зеленые квакушки» (квинтовые и квартовые скачки в мелодии); развитие у детей умения петь с музыкальным сопровождением без поддержки взрослого и без сопровождения с помощью взрослого; знакомство с фольклорным творчеством разных народов, в частности с немецкой народной песней «У матушки четверо было детей»; обучение детей индивидуальной импровизации в «ответах» на «вопросы» педагога в игре «Закончи песенку»; разучивание движений танца «Весенняя полечка».	Е.Н.Арсенина Стр. 156 И.Каплунова Стр. 127
57.	«Повтори за мной»	Развитие ритмической памяти в выполнении ранее разученного упражнения «Мельница» под музыку Т. Ломовой. Совершенствование умения чисто интонировать поступенное и	Е.Н.Арсенина Стр. 159

		скачкообразное движение мелодии вверх и вниз в попевах «Зеленые квакушки», «Ах, качи...», «Ступеньки». Определение жанровой основы в песне «У матушки четверо было детей»; формирование умения заканчивать начатую педагогом музыкальную фразу, петь в заданной тональности в игре «Повтори за мной»; работа над выразительностью, легкостью исполнения детьми танца «Весенняя полечка».	И.Каплунова Стр. 130
58.	«Угадай, кто я»	Развитие умения детей маховыми и круговыми движениями отмечать под музыку Т. Ломовой сильную долю такта (упражнение «Мельница»). Знакомство с зарубежным фольклором – французской народной песней «Три мальчугана» (русский текст М. Андреевой); закрепление умения точно попадать голосом на первый звук мелодии в песне «У матушки четверо было детей». В песенном творчестве придумывать мелодию на определенный жанр (колыбельную, плясовую, маршевую); знакомство детей с темброво-звучковой окраской музыкальных инструментов в игре «Угадай, кто я».	Е.Н.Арсенина Стр. 161 И.Каплунова Стр. 132
59.	«Потанцуем вместе»	Закрепление навыков правильного исполнения маховых и круговых движений под музыку Т. Ломовой в упражнении «Мельница»; развитие умения различать звуки по длительности в песне «Три мальчугана»; своевременно начинать и заканчивать песню «У матушки четверо было детей»; закрепление представления о динамике в игре «Тихо – громко»; умения выразить движением разный характер музыки (латышской народной мелодии в обработке Я. Кепитаса в пляске «Потанцуем вместе»).	Е.Н.Арсенина Стр. 163 И.Каплунова Стр. 134
60.	«У каждого свой инструмент»	Развитие чувства ритма в упражнении (под музыку М. Красева «Галоп») «Цирковые лошадки». Обучение умению правильно брать дыхание в конце музыкальных фраз, выполнение ритмического рисунка в песне «Три мальчугана»; воспитание чувства уважения к творчеству других народов на примере эстонской народной песни «У каждого свой инструмент»; формирование умения воспринимать песню веселого, плясового характера (песня «В нашем оркестре»); выполнение движений: три перетопы, поворот вполборота, не опуская рук в пляске «Потанцуем вместе».	Е.Н.Арсенина Стр. 166 И.Каплунова Стр. 137
61.	«Потанцуем вместе»	Формирование умения правильно начинать, выполнять и заканчивать движения под музыку (упражнение «Цирковые лошадки»). Работа над чистотой исполнения и правильным распределением дыхания в песне «Три мальчугана»; ознакомление с мелодией и текстом эстонской народной песни «У каждого свой инструмент»; закрепление движений, работа над ритмичностью в танце «Потанцуем вместе»; развитие умения играть на музыкально-шумовых инструментах в песне «В нашем оркестре».	Е.Н.Арсенина Стр. 170 И.Каплунова Стр. 139
62.	«В нашем оркестре»	Развитие ритмической памяти в упражнении «Ходим, бегаем, гуляем»; распевание по известным детям песням; знакомство с песней «У каждого свой инструмент»; развитие творческой активности, инициативности и самостоятельности в песенном творчестве; обучение исполнению песни «В нашем оркестре» небольшими ансамблями в сопровождении фортепиано, слаженно и ритмично.	Е.Н.Арсенина Стр. 172 И.Каплунова Стр. 141
63.	«Музыкальный	Отрабатывание умения двигаться в соответствии с лирическим характером народной	Е.Н.Арсенина

	калейдоскоп»	музыки в ритмическом упражнении «Змейка»; петь легко, без форсирования звука, с четкой дикцией в песне «У каждого свой инструмент»; знакомство с творчеством зарубежного композитора Р. Шумана; обучение правильному исполнению движений бокового галопа под музыку Р. Шумана в ритмическом упражнении «Смелый наездник».	Стр. 175 И.Каплунова Стр. 143
64.	«Мы рисуем музыку»	Развитие умения двигаться змейкой, придумывая свой узор в ритмическом упражнении «Змейка»; закрепление умения определять направление мелодии в песне Е. Тиличевой (слова Н. Найденовой) «Труба»; эмоционально отзываться на музыку веселого и радостного характера в песне «Светлый дом», сл. А. Кузнецовой, муз. Т. Попатенко; определять форму музыкального произведения на примере пьесы Р. Шумана; различать изобразительность в музыке в ритмическом упражнении «Смелые наездники».	Е.Н.Арсенина Стр. 177 И.Каплунова Стр. 146
65.	«Похлопаем»	Развитие чувства ритма под музыку Ф. Шуберта в упражнении «Похлопаем»; упражнение в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов в песне «Труба». Ознакомление с мелодией и текстом песни «Светлый дом»; формирование умения различать в музыке Р. Шумана регистр, темп, динамику, отрывистое звучание, акценты – средства музыкальной выразительности; развитие чувства ритма в музыкально-ритмическом упражнении «Смелые наездники».	Е.Н.Арсенина Стр. 180 И.Каплунова Стр. 148
66.	«Мы веселые ребята»	Обучение умению внимательно слушать и чувствовать музыку (упражнение «Похлопаем»), передавать движениями ее настроение и характер; обучение четкой артикуляции и правильному, ясному произношению слов в песне «Труба»; формирование умений выпевать долгие звуки, соблюдать паузы, чисто интонировать скачки на кварту вверх и вниз (в песне «Светлый дом»); различать образное содержание пьес со сходным названием (пьесы Р. Шумана «Смелый наездник» и «Всадник»), передавать характер музыки в движении.	Е.Н.Арсенина Стр. 182 И.Каплунова Стр. 150
67.	«Оркестр»	Формирование умения слушать музыку: бегать, останавливаясь на окончание музыкальной фразы (на музыку венгерской народной мелодии в обр. И. Арсеева в ритмическом упражнении «Бег с остановками»). Учить петь самостоятельно, без музыкального сопровождения песню «Труба»; работа над выразительностью и естественностью исполнения в песне «Светлый дом»; развивать умение воспринимать музыку Р. Шумана в цвете; играть на бубне и треугольнике под сопровождение фортепиано пьесу «Смелый наездник».	Е.Н.Арсенина Стр. 184 И.Каплунова Стр. 151
68.	«Делай, как я»	Формирование умения узнавать знакомую музыку и выполнять под нее ранее разученное упражнение, выразительно исполнять знакомые попевки, песни, точно их интонировать, передавая динамические оттенки; исполнять на музыкальных инструментах знакомые мелодии и простые в ритмическом отношении песни; развитие творческих способностей и импровизационных навыков детей в танце «Делай как я».	Е.Н.Арсенина Стр. 186 И.Каплунова Стр. 154
69.	«Музыкальный калейдоскоп»	Продолжать учить ходить в рассыпную. Развивать внимание, чувство ритма.	И.Каплунова Стр. 157

		Предложить узнать музыкальное произведение, дав прослушать его фрагменты. Работа над выразительностью пения. В игре развивать коммуникативные качества.	
70.	«Мы дружные ребята»	Продолжать учить менять движения с изменением характера музыки, закрепить легкие поскоки и бег. Выразительно передавать игровые образы. Развивать творчество в движении. Пение дуэтом, трио, хором. Воспитывать умение работы в команде.	И.Каплунова Стр. 158
71.	«Плавные руки»	Продолжать учить выполнять разнообразные красивые движения руками. Развивать чувство ритма. Учить эмоционально откликаться на музыку, проявлять фантазию. Развивать чувство ритма, слух. Пение знакомых песен соло, трио, хором. Воспитывать коммуникативные качества.	И.Каплунова стр 160
72.	«Угадай мелодию»	Итоговое занятие. Игра «Угадай мелодию». Пение песен соло, трио. Хором. В игре продолжать формировать коммуникативные качества.	И.Каплунова стр 163

Приложение 4
Программа «Юные исследователи»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сказка»

Принято:
На педагогическом совете № 6
От 25.05. 2021 года

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ детский сад «Сказка»
_____ Е.В. Романова
Приказ учреждения
от 25.05.2021 г. №117-од

Программа
«Юные исследователи»
Для воспитанников третьего года жизни

Автор:
Н.О. Богатырева - воспитатель

гп. Междуреченский
2021

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	5
1.3.	Методика проведения педагогического мониторинга.	5
II.	Содержательный раздел	6
2.1.	Описание образовательной деятельности	6
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	6
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	6
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	6
III.	Организационный раздел	6
3.1.	Материально-техническое обеспечения Программы	6
3.2.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	7
3.3.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	7
3.4.	Распорядок / режим дня	8
3.5.	Учебный план	8
IV.	Дополнительный раздел	8
4.1	Краткая презентация Программы	8

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования. Развиваясь как деятельность, направленная на познание и преобразование объектов окружающей действительности, детское экспериментирование способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка.

Эксперименты положительно влияют на эмоциональную сферу ребёнка, на развитие его творческих способностей, они дают детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчёт об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накоплением фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Лишение возможности экспериментировать, постоянные ограничения самостоятельной деятельности в раннем и дошкольном возрасте приводят к серьёзным психическим нарушениям, которые сохраняются на всю жизнь, негативно сказываются на развитии ребёнка, на способности обучаться в дальнейшем. Очень жаль, что долгое время это не учитывалось системой дошкольного образования. Единственный выход здесь, как считают педагоги и психологи – это широкое внедрение метода организованного и контролируемого детского экспериментирования - дома и в детском саду.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.)
- Программа «Юный исследователь» составлена на основе методического пособия Е. А. Мартыновой, И. М. Сучковой «Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2 - 7 лет»

Программа написана для детей 2-3 лет

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель: Цель: развивать познавательную активность детей через занимательные опыты и эксперименты, активизировать у детей творческие способности ребенка

Задачи:

- 1.Формировать у детей начальные основы системы знаний о живой и неживой природе
- 2.Научить проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы.
- 3.Развивать умение делать выводы, умозаключения
- 4.Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип научности:

- предполагает подкрепление всех средств познания научно – обоснованными и практически апробированными методиками;

- содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

Принцип целостности:

- основывается на комплексном принципе построения и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности;

- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

Принцип систематичности и последовательности:

- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;

- формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:

- обеспечивает психологическую защищенность ребенка, эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой, на индивидуальные особенности ребенка.

Принцип доступности:

- предусматривает решение программных задач, в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников.

Принцип активного обучения:

- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.

Принцип креативности:

- предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Принцип результативности:

- предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с

игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1. Умеет проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы.
2. Имеет представление о различных физических свойствах и явлениях
3. Проявляет познавательный интерес к опытно-экспериментальной деятельности

1.3. Методика проведения педагогического мониторинга.

Педагогический мониторинг проводится через наблюдение и беседы с детьми

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Образовательная деятельность проводится в соответствии с Методическим пособием Е. А. Мартыновой, И. М. Сучковой «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»

Перспективное планирование

по опытно – экспериментальной деятельности на год для детей 3-го года жизни

№	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	«Песок. Свойства песка. Изготовление куличиков»	Познакомить детей со свойствами песка	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.34
2	«Наблюдение за природными материалами»	Сравнить свойства сухого и мокрого песка	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.36
3	«Глина. Лепка «Печений» для кукол»	Закрепить знание о песке и его свойствах; познакомить с глиной и его свойствами	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.38
4	«Песок и глина. Свойства песка и глины»	Продолжать закреплять знания свойств песка и глины	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.42
Октябрь			
5	«Камни»	Познакомить с камнями, различными по форме и текстуре	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова

			стр.45
6	«Сравнение глины и камня»	Закрепить знания о свойствах глины; продолжать знакомство с камнем и его свойствами	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.47
7	«Вода льется из крана»	Познакомить со свойствами воды; воспитывать бережное отношение к воде	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.49
8	«Вода жидкая - она может течь»	Познакомить со свойством воды-текучестью	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.51
Ноябрь			
9	«Узнаем, какая вода»	Помочь выявить свойства воды	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.53
10	«Вода бывает холодная и горячая»	Учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать словами; воспитывать аккуратность	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.55
11	«Вода-прозрачная»	Познакомить со свойством воды-прозрачностью	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.57
12	«Вода не имеет формы»	Дать представление о том, что вода не имеет формы	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.58
Декабрь			
13	«Растворимость веществ в воде»	Раскрыть понятие о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.59
14	«Разноцветная вода»	Уточнить знания о свойствах воды; показать, как можно сделать воду цветной; воспитать бережное отношение к воде	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.60
15	«Вода не имеет формы»	Дать представление о том, что вода не имеет формы	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.58
16	«Растворимость веществ в воде»	Раскрыть понятие о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.59
Январь			
17	Экспериментирование с предметами. Сокровища природы	Развивать мелкую моторику	Е. А. Мартынова, И.М.Сучкова стр.82
18	«Ветер по морю гуляет»	Помочь детям обнаружить вокруг себя воздух	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.66
19	«Наблюдение за погодой. Наблюдение за состоянием погоды»	Показать разнообразие погодных условий	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.86
20	«Наблюдение за солнцем»	Учить, замечать изменения, происходящие с солнцем	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.87

Февраль			
21	«Маленький цветочек»	Познакомить с растениями и с тем, как они растут.	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.77
22	«Наблюдение за жизнью растений. Посадка лука»	Познакомить со свойствами лука; научить сажать луковицы в землю и воду	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.74
23	«Продолжение наблюдения за жизнью растений. Посадка лука»	Познакомить со свойствами лука; научить сажать луковицы в землю и воду	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.74
24	«Потрясающая игра Волшебные бобы»	Способствовать развитию чувства ритма	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.84
Март			
25	«Маленький цветочек»	Познакомить с растениями и с тем, как они растут.	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.77
26	«Наблюдение за жизнью насекомых. Интересные насекомые»	Развивать внимание и наблюдательность	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.79
27	«Экспериментирование с предметами. Сокровища природы»	Развивать мелкую моторику	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.82
28	«Насекомые»	Учить, узнавать насекомых, изображенных на картинках, развивать наблюдательность, вызвать интерес к живой природе; активизировать словарь, употребляя в речи названия насекомых	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.80
Апрель			
29	«Искусство дождя»	Развивать в детях воображение	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.63
30	«Экспериментирование с предметами. Сокровища природы»	Развивать мелкую моторику	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.82
31	«Играем на бобах»	Развить умение оценивать предметы и события	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.82
32	«Одуванчиков много-они разные и красивые»	Организовать наблюдение за стадией развития одуванчиков; вызвать эмоциональный отклик на красоту поляны	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.72
Май			
33	«Познакомьтесь, одуванчик!»	Познакомить с одуванчиком на разных стадиях развития: желтый и белый; вызвать эмоциональный отклик на любованье цветами; воспитать бережное отношение к цветам	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.71
34	«Знакомимся с одуванчиком»	Закрепить характерные особенности строения одуванчика (желтый	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова

		пушистый цветок, стебель длинный, гладкий); вызвать эмоциональный отклик на красоту растения.	стр.67
35	«Лето»	Формировать представление о временах года (о лете); учить правильно, строить фразы, выражать свои впечатления 2-3 предложениями	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.85
36	«Надувание мыльных пузырей»	Научить пускать мыльные пузыри; познакомить со свойством мыльной воды	Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова стр.65

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Используемые методы: игровые, словесные, наглядные, практические, игровые, исследовательской деятельности.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. Для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
5. Поощрять различные начинания ребенка.

2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, опросы, интернет – сайты, дневники, фотоальбомы, разнообразные буклеты и др.

III. Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечения Программ

1. Бусинки, пуговицы.
2. Веревки, шнурки, тесьма, нитки.
3. Пластиковые бутылочки разного размера.
4. Разноцветные прищепки и резинки.
5. Камешки разных размеров.
6. Винтики, гайки, шурупы.
7. Пробки.
8. Пух и перья.
9. Фото пленки.
10. Полиэтиленовые пакетики.
11. Семена бобов, фасоли, гороха, косточки, скорлупа орехов.
12. Спилы дерева.
13. Вата, синтепон.
14. Деревянные катушки.
15. Киндер-сюрпризы
16. Глина, песок.
17. Вода и пищевые красители.
18. Бумага разных сортов.

3.2.Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей среды с учетом ФГОС построена так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его

склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Развивающая предметно-пространственная группы не может существовать сама по себе, без детей и взрослых, которые меняют ее в соответствии со своими потребностями, интересами, целями и задачами взаимодействия. В группе имеется уголок художественно-эстетического развития. Уголок трансформируемый и полифункциональный, как диктует ФГОС ДО, все атрибуты доступны детям. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметная среда - основное средство формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Принципы создания предметно-развивающей среды:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Гибкое и вариативное использование пространства. Среда служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора легко сменяемыми.

5. При организации предметной среды учитываются закономерности психического развития, показатели здоровья детей, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства учитывается ведущая роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

3.3. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Авторы – составители Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова

3.4. Распорядок / режим дня

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному ежегодно заведующим МБДОУ детский сад «Сказка». В соответствии Календарным графиком учреждения на учебный год

3.5. Учебный план

Группа, возраст	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Средняя группа	1	4	36
Старшая групп	1	4	36
Подготовительная группа	1	4	36
Компенсирующая	1	4	36

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Пояснительная записка

Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования.

Развиваясь как деятельность, направленная на познание и преобразование объектов окружающей действительности, детское экспериментирование способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка.

Эксперименты положительно влияют на эмоциональную сферу ребёнка, на развитие его творческих способностей, они дают детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчёт об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накоплением фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Лишение возможности экспериментировать, постоянные ограничения самостоятельной деятельности в раннем и дошкольном возрасте приводят к серьёзным психическим нарушениям, которые сохраняются на всю жизнь, негативно сказываются на развитии ребёнка, на способности обучаться в дальнейшем. Очень жаль, что долгое время это не учитывалось системой дошкольного образования. Единственный выход здесь, как считают педагоги и психологи - это широкое внедрение метода организованного и контролируемого детского экспериментирования - дома и в детском саду.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.)
- Программа «Юный исследователь» составлена на основе методического пособия Е. А. Мартыновой, И. М. Сучковой «Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»

Программа написана для детей 2-3 лет

Цель: Цель: развивать познавательную активность детей через занимательные опыты и эксперименты, активизировать у детей творческие способности ребенка

Задачи:

1. Формировать у детей начальные основы системы знаний о живой и неживой природе
2. Научить проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы.
3. Развивать умение делать выводы, умозаключения
4. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.

Планируемые результаты освоения Программы

1. Умеет проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы.
2. Имеет представление о различных физических свойствах и явлениях
3. Проявляет познавательный интерес к опытно-экспериментальной деятельности

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, опросы, интернет – сайты, дневники, фотоальбомы, разнообразные буклеты и др.

Приложение 5

Программа коллектива детского сада «Моя Югра-заветный край России»

Принято:

Утверждаю:

На педагогическом совете № 6

Заведующий МБДОУ детский сад «Сказка»

От 25.05.2021 года

Е.В. Романова

Приказ учреждения

от 25.05. 2021 г. №117 -од

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад "Сказка"

Программа
«Моя Югра-заветный край России»
Для воспитанников 4 лет до окончания обучения

Составил:

А.А. Красноперова – заместитель
заведующего;

Т.В.Кармачева - воспитатель высшей
квалификационной категории

Н.В. Арефьева - воспитатель первой
квалификационной категории

гп. Междуреченский

2021

Содержание

I.	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3	Методика проведения педагогического мониторинга.	9
II.	Содержательный раздел	9
2.1.	Описание образовательной деятельности	9
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	11
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	12
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	12
III.	Организационный раздел	12
3.1.	Материально-техническое обеспечения Программы	12
3.2.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	13
3.3.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	13
3.4.	Распорядок / режим дня	14
3.5.	Учебный план	14
IV.	Дополнительный раздел	14
4.1	Краткая презентация Программы	14
	Приложение 1	16
	Приложение 2	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст - самое благоприятное время для становления ребенка. В нем закладываются нравственные основы личности, в том числе и любовь к отечеству, осознание себя как части огромного целого, именуемого «народ», основы будущей гражданской позиции. В настоящее время, когда многие воспитательные ориентиры изменились или остались в прошлом, ощущается необходимость духовно-нравственного развития и воспитания патриотических чувств у россиян.

Таким образом, только любовь к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к предкам, переживания по поводу достижений и недостатков всех преобразований, проводимых в России, могут вызвать в человеке душевные качества, которые и определяют его как личность, как патриота, как гражданина.

Программа "Моя Югра – заветный край России" нацелен на формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к своей семье, родному поселку, природе, культуре и традициям ХМАО-Югры. Разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.)

Программа написана для детей 4 лет до окончания обучения.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, значимость

«Патриотизм заключается том, чтобы посвятить себя развитию страны, ее движению вперед. Это совсем не значит, что нужно все время хвататься только за наше героическое прошлое, нужно смотреть в наше не менее героическое и успешное будущее, и в этом залог успеха»

В.В. Путин

Патриотическое воспитание подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства и общества. Как сказал наш президент В.В. Путин «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, как патриотизм».

Губернатор Наталья Комарова особо подчеркнула важность формирования у детей и молодежи чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю страны в Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты-мансийского автономного округа - Югры от 27 ноября 2017 года N 681-рп.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены условия формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Дошкольники очень любопытны, эмоциональны, отзывчивы на чужую боль и радость. Это благодатное время для воспитания нравственности. В этот период формируются эмоционально-чувственный мир и мышление ребёнка, поиск себя в мире, окружающем его. Познание мира начинается с восхищения: будь то утренний рассвет на берегу реки, сверкающие капли росы, которые он увидел по дороге в детский сад или захлёстывающие душу звуки торжественного марша во время парада в День Победы.

Многие впечатления от увиденного малышом не осознаются, но они закладывают в его душе прочную базу восхищения родным домом, детским садом, поселком, где он живёт. Вместе с этим в сердце зарождается чувство любви к близким людям, друзьям, родному краю – так незаметно на

благодатной почве дают первые всходы патриотические чувства. Поэтому необходимо знакомить его с родным поселком, историей малой Родины, праздниками и традициями с помощью методов, соответствующих возрасту.

Это подтверждают данные анкетирования родителей. Большинство родителей не достаточно уделяют внимание патриотическому воспитанию детей, но указывают, что им необходима помощь детского сада. Данные опроса детей так же показали низкий уровень знаний детей. Дети имеют скудные представления о родном крае, природе, традициях родного края.

Таким образом, можно подчеркнуть, что тема патриотического воспитания актуальна в нашей стране, в нашем округе, в районе, поселке. Поэтому перед педагогическими работниками нашего детского сада стоит задача найти наиболее верные пути приобщения ребенка к социально значимым нормам и ценностям. Одной из форм совместной деятельности детей и взрослых по ФГОС ДО, являются образовательные технологии: метод проектов, исследовательской деятельности, создание детского объединения, создание мини-музеев и др, с помощью которых, дети овладеют практическими умениями исследовательской работы, соберут с родителями необходимую информацию о родном поселке, родном крае, научатся анализировать факты, делать выводы и заключения.

Инновационность

Инновационность Программы заключается во включении в образовательный процесс новых образовательных технологий обучения: «Детский совет»; «Скрайбинг»; «Кластер»; «Макет»; «Мыслительная карта»; детское объединение «Юный патриот». Создание виртуального мини-музея «Мы помним, мы гордимся»; изготовление лэпбука на тему «Моя Югра», детские проекты на темы: «Мы помним, мы гордимся», «Славный подвиг молодогвардейцев»; социальные акции «Чистый поселок», «Свеча памяти», «Я рисую мелом», «Подарок ветерану»; флешмоб «Мы помним, мы гордимся», спортивно-военные игры «Зарничка», «Полевая кухня», как механизмов качественной подготовки выпускников детского сада; совершенствование мастерства педагогов; поиск новых подходов в работе с детьми и их родителями.

Программа содержит теоретические и практические материалы по краеведению, и адаптирован для детей, проживающих в ХМАО-Югра.

Педагогическая целесообразность: Необходимость разработки, реализации и использования Программы в образовательном процессе обусловлено следующим:

- Воспитание уважительного отношения к стране необходимо начать с воспитания любви и привязанности к родному краю, его природе, людям, культурному наследию. Гордиться страной ребенок будет, если мы научим его гордиться своей Малой Родиной.

- Патриотические чувства формируются в дошкольном возрасте, с воспитания любви к своей малой Родине, как к источнику патриотического начала. Чтобы стать патриотом своей Родины, ребенок должен, прежде всего, испытывать гордость и уважение к своей семье; знать культуру и историю родного поселка, края, историческое прошлое; любить родную природу; гордиться людьми, прославившими поселок, район, округ.

- Результаты педагогических исследований (анкетирование, беседы), проведенных среди детей и родителей воспитанников, показали, что знания об истории родного, природе, традициях родного края, крайне скудны. Опрос родителей показал, что они имеют не достаточно полное представление о событиях, происходящих в округе, не знают знаменательных дат, имеют скудные представления об истории родного края, часто не могут рассказать о них своим детям. Имеется дефицит знаний о прошлом и настоящем родного поселка, района. В связи с этим назрела необходимость решения проблемы воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста. Реализация Программы поможет решить эту проблему.

Методологические основы

Теоретическую основу исследования составили:

- идеи народности в воспитании Т.С. Комаровой, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, и др.;

- теории воспитания и развития дошкольников Н.Ф. Виноградовой, В.В. Давыдова, Р.И. Жуковской, С.А. Козловой, Т.А. Куликовой, Т.А. Марковой, Н.Я. Михайленко, Л.Ф.

Островской, Н.И. Поддякова, Э.К. Суловой, Е.А. Флериной, С.Г. Якобсона и др.

- теории патриотического воспитания К.Д. Ушинского, А.Н. Радищева, Д.С. Лихачева, В.Г. Белинского, В.А. Сухомлинского, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова и др.

- инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.А. Вераксы, Т.С. Комановой, Э.М. Дорофеевой. – 6 – издание, соответствует ФГОС ДО.

Практическая значимость Программы

Результаты работы над Программой расширят представления детей о родном крае, районе, поселке, обогатят знания и представления о культуре народов Севера, традициях, обычаях. Дети узнают о героическом прошлом родного края, людях, прославивших свой край, познакомятся с народным творчеством и обычаями коренных народов.

Обогатятся знания детей о животном и растительном мире, природных богатствах, достопримечательностях, памятниках Югры.

Подобранный информационный материал для педагогов будет способствовать повышению уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей через использование краеведческого материала.

Данную Программу могут использовать в своей деятельности педагоги, заинтересованные в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста. Он может быть реализован в дошкольном учреждении, в части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к своей семье, родному поселку, природе, культуре и традициям Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

Задачи для педагогов:

1. Создать на базе МБДОУ детский сад «Сказка» детское патриотическое объединение «Юный патриот»;

2.Собрать и систематизировать информацию об истории и традициях родного поселка Междуреченский, Кондинского района, Ханты-Мансийского автономного округа – Югра, с целью повышения компетентности педагогических работников образовательной организации.

3. Создать на сайте учреждения виртуальный мини - музей «Мы помним, мы гордимся» с активным привлечением детей и родителей;

4. Создать современную развивающую предметно-пространственную среду необходимую для реализации задач по нравственно-патриотическому воспитанию через ознакомление с родным краем с использованием современных педагогических технологий;

5. Создать сетевое сообщество между детскими садами Кондинского района по патриотическому воспитанию дошкольников.

Задачи для детей:

1. Познакомить дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края;

2. Развивать ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края;

3. Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать;

4. Воспитывать любовь к родному поселку и интерес к его прошлому и настоящему, чувство гордости за своих земляков.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы реализации: культуросообразности и регионализма, научности, доступности и нарастающей трудности, системности и целостности, интегративности, содействия и сотрудничества детей и взрослых.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий

детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на

замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения..

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6 лет до окончания обучения)

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты для детей

- Дошкольники владеют информацией об историческом, культурном, географическом, природно-экологическом своеобразии родного края, заинтересованы его прошлым и настоящим, гордятся своими земляками;

- Сформировано ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, свободно мыслить, фантазировать.

Планируемые результаты для педагогов

- Создано детское патриотическое объединение «Юный патриот».

- Собрана и систематизирована информация: о героях и защитниках нашей малой Родины; «молодогвардейцах», чьи имена носят улицы поселка; об истории и традициях родного поселка Междуреченский, Кондинского района, Ханты-Мансийского автономного округа - Югра.

- На базе учреждения создан виртуальный мини - музей «Мы помним, мы гордимся» совместно педагогов, детей и родителей.

- Создана современная развивающая предметно-пространственная среда для реализации задач по нравственно-патриотическому воспитанию с помощью ознакомления, с родным краем с помощью современных педагогических технологии;

- Создано сетевое сообщество между детскими садами Кондинского района по патриотическому воспитанию дошкольников.

1.3. Методика проведения педагогического мониторинга.

Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением два раза в год (сентябрь-май). Автор Сакавичене О.В. (приложение 1)

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Цель мониторинга – изучить процесс достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения программы.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста от 4 до окончания обучения, родителей и социальных партнеров. Она способствует формированию нравственно-патриотических чувств, взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, бережному отношению к природе, истории, традициям, культуре и быту родного края. (приложение 2)

Тематические Блоки Программы «Моя Югра – заветный край России»

№	месяц	Тема месяца
1.	сентябрь	"Я. Моя семья"
2.	октябрь	«Мой детский сад»

3.	ноябрь	«Моя улица. Мой поселок»
4.	декабрь	«Моя малая Родина»
5.	январь	"Ханты и манси - таежные жители"
6.	февраль	«Коренные жители»
7.	март	«Богатство Югры»
8.	апрель	«Знаменитые люди»
9.	май	«Этих дней не смолкнет слава!»

Условия для реализации Программы

Кадровые условия: заведующий ДОУ, заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.

Финансовые условия: расходы на оплату труда работников, реализующих Программу; расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Материально-технические ресурсы: детская познавательная литература, энциклопедии, дидактические и настольные игры, наглядные и дидактические материалы и пособия, расходные материалы, материалы для творческой деятельности, компьютер, мультимедийная установка, принтер, цифровой фотоаппарат, доступ к сети Internet.

Психолого-педагогические условия. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие: уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития; поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Информационно-методические условия: Дошкольная образовательная организация обеспечена интерактивным оборудованием. В каждой группе есть ноутбуки, интерактивные доски, проекторы и экраны. При обучении детей педагоги используют мультимедийными презентациями, обучающие программы и электронные учебные пособия, для детей дошкольного возраста. В образовательной организации действует официальный сайт, на котором можно ознакомиться с мероприятиями в рамках реализации Программы. Сообщество «МБДОУ детский сайт» есть в ВКонтакте, где публикуются фотоотчеты о проведенных мероприятиях.

Учебно - методические и информационные условия: функционирование творческой группы по реализации Программы в детском саду; оснащение родителей, законных представителей рекомендациями, методическими пособиями по использованию новых образовательных технологий в рамках Программы; оценка результативности реализации Программы, его механизмов, критериев и показателей. Теоретическая и методическая литература, методические разработки по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Интернет-ресурсы по детям дошкольного возраста.

Категории участников Программы

Дети среднего - старшего дошкольного возраста, родители, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старший воспитатель, заместитель заведующего, заведующий детским садом, родители, социальные партнеры.

Социальные партнеры

1. Детские дошкольные учреждения поселка.
2. РДКИ «Конда».
3. МУ культуры «Кондинская межпоселенческая централизованная библиотечная система».
4. МБОУ ДО «Центр дополнительного образования».
5. Общественный совет при ОМВД России по Кондинскому району.

Региональная составляющая Программы

1. Программа построена с учетом специфики жизни Ханты-Мансийского автономного округа (тематическое планирование), уклада и обычаями местных жителей. Мероприятия Программы способствуют обогащению знаний детей о родном крае, воспитанию любви к нему, заложению истоков патриотизма, формированию гражданской позиции и навыков.

1. Знакомство с ветеранами и тружениками тыла родного края, посещение памятников и обелисков родного поселка, воспитывает у дошкольников чувства гордости за свой народ и его боевые заслуги.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.

3. Приобщение детей к истории родного края, где дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном – это творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование, рассматривание фотографий, репродукций, социальные акции.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы: тематические занятия; беседы; познавательный рассказ; экскурсии; праздники, развлечения; чтение произведений детской литературы; прогулка, путешествия, походы, экологическая тропинка; познавательно-исследовательский проект.

Используемые методы: игровые, словесные, наглядные, практические, игровые, исследовательской деятельности.

Педагогические и развивающие технологии: метод исследовательской деятельности, метод проектов, «Детский совет», «Скрайбинг», «Кластер», «Макет», «Мыслительная карта».

Использование разнообразных организационных форм, методов и приемов способствует максимальной активизации мышления, воображения, поисковой и продуктивной деятельности детей; создает условия для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом; на конструирование дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Занятия проводятся два раза в месяц (групповые, подгрупповые, индивидуальные). Предусмотрено проведение занятий в группе

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
5. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

6. для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
7. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
8. поощрять различные творческие начинания ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Неотъемлемой частью реализации программы является взаимодействие с родителями дошкольников. Своевременное информирование родителей об успехах детей. Необходимость совместного знакомства с родным краем у детей старшего дошкольного возраста формирует позитивные целевые установки, доброжелательное отношение к своей семье, родине, народам населяющих Югру в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире. Следует донести до родителей, что совместное посещение, выставок, памятных мест занимает важное место в системе дошкольного образования и ориентировано на знакомство и узнавание родного края, в том числе на многообразном материале природы родного края.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечения Программ

Детская познавательная литература, энциклопедии, дидактические и настольные игры, наглядные и дидактические материалы и пособия, расходные материалы, материалы для творческой деятельности, компьютер, мультимедийная установка, принтер, цифровой фотоаппарат, доступ к сети Internet.

3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Для формирования у дошкольников нравственно-патриотических ценностей, привития любви к родному краю, Родине, уважительного отношения к народным традициям и культуре своего края, необходимо создание специальных условий в дошкольном учреждении, обеспечивающих наличие всех необходимых материалов, игр, атрибутики патриотического характера, доступных детям в использовании, соответствующих возрастным особенностям. Проще всего это достигается в специально оборудованном патриотическом уголке, где в доступном для детей месте размещены все перечисленные материалы, предусмотренные как для проведения организованной педагогической деятельности, НОД, так и для самостоятельной игры.

3.3. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников учебное пособие/ Н.В. Алешина – М.: ЦГЛ, 2005.
2. Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Новицкая М.Ю. Мониторинг патриотического воспитания детей в детском саду и начальной школе: Методическое пособие/ Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Новицкая М.Ю. – М.: Дрофа, 2010-156 с.
3. Доможакова Т.И. «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2006 № 8.
4. Жариков, А.Д. Растите детей патриотами / А.Д. Жариков. - М.: Просвещение, 1980.
5. Казакова, С.Т. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. - Ростов-на-Дону, 2009.
6. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 4–6 лет /Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова - Москва: Сфера, 2007 г.- 150с.
7. Матова В. Н. Краеведение в детском саду. ФГОС /В. Н. Матова. — Москва: Детство-Пресс, 2015.- 176 с.
8. Маханева М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников». Управление ДОУ 2005 №1.

9. Штанько И.В. «Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2004 № 4.

10. Научно – практический журнал [Электронный ресурс]: «Современное Дошкольное образование. Теория и практика» - Режим доступа: <http://sdojournal.ru>

3.4.Распорядок / режим дня

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному ежегодно заведующим МБДОУ детский сад «Сказка». В соответствии Календарным графиком учреждения на учебный год

3.5.Учебный план

Группа, возраст	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Средняя группа	0,5	2	18
Старшая групп	0,5	2	18
Подготовительная группа	0,5	2	18
Компенсирующая	0,5	2	18

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Программа "Моя Югра – заветный край России" нацелен на формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к своей семье, родному поселку, природе, культуре и традициям ХМАО-Югры. Разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к своей семье, родному поселку, природе, культуре и традициям Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

Задачи для педагогов:

1. Создать на базе МБДОУ детский сад «Сказка» детское патриотическое объединение «Юный патриот»;

2.Собрать и систематизировать информацию об истории и традициях родного поселка Междуреченский, Кондинского района, Ханты-Мансийского автономного округа – Югра, с целью повышения компетентности педагогических работников образовательной организации.

3. Создать на сайте учреждения виртуальный мини - музей «Мы помним, мы гордимся» с активным привлечением детей и родителей;

4. Создать современную развивающую предметно-пространственную среду необходимую для реализации задач по нравственно-патриотическому воспитанию через ознакомление с родным краем с использованием современных педагогических технологий;

5. Создать сетевое сообщество между детскими садами Кондинского района по патриотическому воспитанию дошкольников.

Задачи для детей:

1.Познакомить дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края;

2.Развивать ценностное отношение к семье, дому, улице, району, поселку, краю, стране, достопримечательностям, культурным ценностям, природе родного края;

3. Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать;

4. Воспитывать любовь к родному поселку и интерес к его прошлому и настоящему, чувство гордости за своих земляков.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы реализации: культуросообразности и регионализма, научности, доступности и нарастающей трудности, системности и целостности, интегративности, содействия и сотрудничества детей и взрослых.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Неотъемлемой частью реализации программы является взаимодействие с родителями дошкольников. Своевременное информирование родителей об успехах детей. Необходимость совместного знакомства с родным краем у детей старшего дошкольного возраста формирует позитивные целевые установки, доброжелательное отношение к своей семье, родине, народам населяющих Югру в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире. Следует донести до родителей, что совместное посещение, выставок, памятных мест занимает важное место в системе дошкольного образования и ориентировано на знакомство и узнавание родного края, в том числе на многообразном материале природы родного края.

Приложение 1

Методика диагностирования детей

Методика диагностирования детей средней группы

Мир природы

Живая природа

1. Для выполнения задания потребуются карточки с изображением деревьев (2-3 вида). Воспитатель кладет перед ребенком карточки и просит назвать изображенные на них деревья. После этого показывает ребенку карточки с изображением листьев, и хвоинок и просит его сказать с какого они дерева.

2. Для выполнения задания понадобятся 2-3 комнатных растения и 4-5 карточек с изображением цветов. Сначала воспитатель расставляет на столе комнатные растения и раскладывает карточки. После этого он просит найти и назвать растение и цветы по неполному описанию.

3. Для выполнения задания потребуются карточки с изображением деревьев, растущих на Севере (2-3 вида). Воспитатель раскладывает перед ребенком карточки и просит ребенка назвать изображенные на них деревья.

4. Для выполнения задания необходима схема строения растения. Положить схему перед ребенком и попросить его показать, где находится корень, стебель, ветка, лист.

5. Для выполнения задания понадобятся два набора карточек. В первом наборе – две карточки (одна с изображением леса, другая – с изображением подворья), во втором – 5-6 карточек с изображением домашних и диких животных. Воспитатель кладет перед карточки вразброс и просит его разложить их так, как он считает нужным. В результате раскладке у ребенка должно получиться две группы карточек (домашние и дикие животные).

6. Для выполнения задания понадобится набор карточек с изображением животных, живущих на Севере (2-3 вида). Воспитатель раскладывает перед ребенком карточки и просит назвать изображенных на них животных.

7. Для выполнения задания необходимы 5-6 картинок с изображением диких, домашних животных и их детенышей. Воспитатель кладет перед ребенком картинки вразброс и просит определить у кого какой детеныш.

Неживая природа

1. Для выполнения задания потребуются картинки с изображением четырех времен года. Воспитатель кладет перед ребенком картинки вразброс и просит разложить их в определенной последовательности (что за чем следует), назвать какое время года на них изображено, какое сейчас время года.

2. Для выполнения задания потребуются иллюстрации на которых изображены состояние погоды: дождь, снег, качающиеся деревья, яркое солнце. Воспитатель называет состояние погоды и просит показать ребенка соответствующую карточку (ветрено, дождливо, солнечно и т.д.)

3. Воспитатель просит рассказать ребенка:

-Что ты делаешь утром? (днем, вечером, ночью)

-Сначала бывает день, потом...

- Какое сейчас время года, какое время года наступит после осени, зимы, весны?

4. Для выполнения задания необходимы картинки с изображением леса, улицы, озера, болота, северной природы. Воспитатель показывает ребенку картинки по очереди и просит назвать, что на ней изображено.

5. Для выполнения задания понадобятся иллюстрации с изображением природы Севера и Юга. Перед ребенком воспитатель выкладывает иллюстрации и просит определить, где изображен Юг, а где Север. Рассказать, чем Север отличается от Юга.

Мир человека

Я сам

Для выполнения задания воспитатель спрашивает ребенка:

1. -Скажи, как тебя зовут? Назови свою фамилию. Сколько тебе лет?

2. -Назови свой домашний адрес.

3. -Как зовут твою маму, папу (по имени и отчеству)? У тебя есть сестра, брат. Как их зовут?

4. -Как называется город, в котором ты живешь?

5. - Расскажи о том, где находится наш город на Севере или на Юге?

Рукотворный мир

1. Для выполнения задания понадобится коллекция тканей, картинки с изображением посуды (3-4 вида), мебели (3-4 вида). Воспитатель кладет перед ребенком ткань, картинки вразброс и просит разделить их на два комплекта и объяснить, почему он, таким образом, их разложил. Воспитатель спрашивает:

-Из чего сделан стул? (стол, вилка, ложка и т.д.)

2. Для выполнения задания потребуется набор карточек с изображениями всех видов транспорта (легковая и грузовая машины, автобус, подъемный кран, поезд, самолет, вертолет, корабль и др.)

Воспитатель раскладывает перед ребенком все карточки и просит показать легковую машину, грузовую машину, подъемный кран, автобус и т. д. Объяснить, для чего они служат. Затем просит разложить все картинки на три комплекта (наземный, воздушный, водный транспорт).

3. Для выполнения задания потребуется картинка с изображением перекрестка, светофора и пешеходного перехода. Воспитатель кладет перед ребенком картинку и просит рассказать, что изображено на картинке. Что обозначает красный (желтый, зеленый) цвет светофора? Для чего нужен пешеходный переход?

Общество

1. Для выполнения задания необходимы 5-6 иллюстраций с изображением различных профессий. Перед ребенком выкладывают карточки и просят сказать, кто изображен на карточке, и какие предметы необходимы ему для работы.

2. Воспитатель просит рассказать ребенка, кто такие ханты? Где они живут? Чем занимаются?

Методика диагностирования детей старше группы

Мир природы

Живая природа

1. Для выполнения задания потребуются карточки с изображением деревьев (4-5 видов). Воспитатель кладет перед ребенком карточки и просит назвать изображенные на них деревья. После

этого показывает ребенку карточки с изображением листьев, и хвоинок и просит его сказать с какого они дерева.

2. Для выполнения задания потребуются карточки с изображением растений, растущих на Севере (5-6 видов). Воспитатель раскладывает перед ребенком карточки и просит ребенка назвать изображенные на них деревья.

3. Для выполнения задания понадобятся карточки (5-6) с изображением домашних и диких животных. Воспитатель кладет перед карточки вразброс и просит его разделить их на две группы так, как он считает нужным. В результате раскладке у ребенка должно получиться две группы карточек (домашние и дикие животные).

4. Воспитатель просит рассказать ребенка о том, какие животные обитают на Юге, какие на Севере. могут ли они поменяться местами? Почему?

5. Для выполнения задания понадобится набор карточек с изображением животных, живущих на Севере (5-6 видов). Воспитатель раскладывает перед ребенком карточки и просит назвать изображенных на них животных.

6. Для выполнения задания необходимы 5-6 картинок с изображением диких, домашних животных и их детенышей. Воспитатель кладет перед ребенком картинки вразброс и просит определить у кого какой детеныш

Неживая природа

1. Для выполнения задания потребуются четыре большие картинки с изображением времен года, по 2 маленькие карточки с изображением дождя, снега, луж, проталин, цветов, листьев разного цвета. Воспитатель раскладывает перед ребенком карточки вразброс и просит его положить маленькие карточки под большими и объяснить, почему он таким образом их разложил.

2. Воспитатель просит рассказать ребенка:

-Что ты делаешь утром? (днем, вечером, ночью)

-Сначала бывает день, потом...

- Осень, а затем наступает...

3. Для выполнения задания необходимы картинки с изображением леса, улицы, озера, болота, северной природы. Воспитатель показывает ребенку картинки по очереди и просит назвать, что на ней изображено.

Мир человека

1. Для выполнения задания понадобится карта округа, страны. Воспитатель раскладывает карты перед ребенком. Просит ребенка назвать, что это? После этого просит ребенка показать на карте местонахождение своего города, столицы.

2. Для выполнения задания воспитатель спрашивает ребенка:

– Как называется наша страна?

3. - Как называется наш округ?

4. – Назови столицу нашего государства.

5. –Какие символы государства (города) ты знаешь?

Для выполнения задания воспитатель раскладывает перед ребенком символы страны и родного города

6. – Покажи символы нашей страны.

7. Покажи символы нашего города.

8. Для выполнения задания воспитатель спрашивает ребенка:

- какие планеты солнечной системы ты знаешь?

9. Для выполнения задания необходимы 5-6 иллюстраций с изображением различных профессий. Перед ребенком выкладывают карточки и просят сказать, кто изображен на карточке, чем он занимается и какие предметы необходимы ему для работы.

10. Для выполнения задания понадобится картинка, изображающая нефтяника и газовика. воспитатель показывает ребенку картинку и спрашивает, кто на ней изображен и чем он занимается?

11. Для выполнения задания понадобится картинка с изображением коренных народов Севера. Воспитатель показывает детям картинку и просит ребенка рассказать, что он знает о коренных народах севера (кто они, какую одежду носят, как называется их жилище, чем они занимаются)

12. Для выполнения задания потребуется набор карточек с изображением всех видов транспорта (легковая и грузовая машины, автобус, подъемный кран, поезд, самолет, вертолет, корабль и др.) Воспитатель раскладывает перед ребенком все карточки и просит назвать транспорт и рассказать для чего он служит.

13. Для выполнения задания потребуется картинка с изображением перекрестка, светофора и пешеходного перехода. Воспитатель кладет перед ребенком картинку и просит рассказать, что изображено на картинке. Что обозначает красный (желтый, зеленый) цвет светофора? Для чего нужен пешеходный переход?

Критерии диагностического обследования детей старшего возраста

Высокий уровень:

Мир природы. Ребенок называет: 4-5 видов травянистых растений, умеет определять их по листьям; знает 5-6 видов северных растений и животных; 5-6 диких и домашних животных и их детенышей, имеет конкретное представление об их жизни в разных природных условиях.

Устанавливает связи между природными явлениями и временами года. Имеет конкретное представление о смене частей суток, распорядке дня. Осмысливает целостности: лес, болото, улица, озеро, север.

Мир человека. Называет свою страну, столицу, округ. Знает карту и умеет показать на ней столицу России, родной город. Знает названия государственных символов. Определяет символы своей страны, своего города.

Знает 5-6 названий профессий, так же о профессиях нефтяник, газовик, конкретизирует их трудовые действия. Имеет представления о жизни и быте коренных народов Севера (одежда, жилище, труд).

Средний уровень:

Мир природы. Ребенок имеет представление о травянистых растениях, умеет определять по листьям (2-3 вида). Знает 2-3 вида диких и домашних животных и их детенышей, называет различие условий их жизни, 2-3 вида северных растений и животных.

Называет времена года, но путает их последовательность. Знает некоторые сезонные явления природы, пытается устанавливать связи между ними и временами года. Называет части суток, но путает последовательность. Осмысливает целостности: лес, улица.

Мир человека. С помощью подсказки называет свою страну, столицу, некоторые символы государства. Имеет представление о своем городе. Знает 2-3 названия профессий, их трудовые действия; узнаёт на картинке профессии нефтяник, газовик. Называет коренных жителей Севера, имеет некоторые представления об их жизни и быте. Знает карту, глобус. С помощью взрослого может определить местоположение своей страны, столицы, родного города.

Низкий уровень:

Мир природы. Ребенок называет растения, но не классифицирует их. Знает, что есть дикие и домашние животные, но затрудняется в их классификации, путает названия детенышей, не может назвать различие условий их жизни; не имеет представления о северных растениях и животных.

Называет только данное времена года. Не может установить связь сезонного явления природы и времени года. Затрудняется в назывании частей суток или называет одну наугад. Не имеет представления о целостностях.

Мир человека. Даже с помощью подсказки не может назвать свою страну, столицу государства. О своем городе может назвать только его название. Знает 2-3 названия профессий, но затрудняется в определении их трудовых действий; не имеет представления о профессии нефтяник, газовик. Не может назвать коренных жителей Севера.

Не может показать карту, глобус.

Критерии достижения детей (старшая и подготовительная группа)

№	Фамилия имя ребенка	Мир природы						Мир человека						Н г	К г							
		Живая природа			Неживая природа																	
		Называет растения, умеет определять их по листьям (4-5)	Знает растения, растущие на Севере (5,6)	Знает и называет диких и домашних животных	Знает об условиях жизни диких животных в разных частях света	Знает живых существ, живущих на Севере	Имеет представление о растениях	Имеет конкретные представления об окружающем мире (распорядок дня, смена частей суток, времен года)	Определяет целостности (лес, озеро, болото)	Знает карту и умеет показать на ней столицу, полную	Знает название страны	Знает название округа	Называет главный город - столицу	Называет символы страны	Показывает символы	Называет планеты солнечной системы	Знает профессии (5-6). Имеет представление о профессиях нефтяника и строителя	Имеет представление о жизни и быте коренных народов Севера (оленья охота)	Знает виды транспорта (5-6)	Знает о элементарных правилах дорожного движения		
1																						
2																						

Приложение 2

Тематическое планирование образовательной деятельности по проекту «Моя Югра – заветный край России» для детей 4-7 лет детского объединения «Юный Патриот»

мес яц	Те ма ме сяц а	Вид деятельности Детское объединение «Юный Патриот»			Взаимодействие с родителями
		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	

сентябрь	"Я. Моя семья"	Занятие 1. Беседа «Кто я? Какой я?»	Занятие 1. Беседа «Моя семья. Мои родственники»	Занятие 1. Беседа «Моя семья. Профессии»	Подборка фотографий по теме.
		Целевая прогулка «Осень на участке детского сада»	Поход в осенний лес	Поход в осенний лес	Беседа «Край, где я родился»
		Чтение и разучивание стихов по теме	Прослушивание песен о родном крае. Чтение и разучивание стихов по теме	Прослушивание песен о родном крае. Чтение и разучивание стихов по теме	Привлечение родителей к оформлению развивающей среды группы
		Занятие 2.Рисование «Я и моя семья»	Занятие 2.Рисование «Моя семья (бабушка и дедушка)»	Занятие 2. Рисование «Моя семья. Профессии»	Привлечение к разработке и реализации проектов
Результат		Оформление альбома «Мое имя»	Оформление стенда «Дерево имен»	Краткосрочный проект «Моя родословная»	
октябрь	«Мой детский сад»	Занятие 1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?»	Занятие 1.Беседа на тему: «Кто работает в детском саду?»	Занятие 1.Беседа на тему: «Детский сад - школа»	Консультация для родителей «Любите природу родного края»
		Экскурсия по детскому саду	Экскурсия по детскому саду (на кухне, медицинском кабинете, в прачечной и др.)	Экскурсия по детскому саду, в школу.	Привлечение родителей к созданию книжек-малышек
		Занятие 2. «Знакомство и играми народов Севера»	Занятие 2. «Дружат в нашей группе»	Занятие 2. «В гости к бабушке Аннэ»	Участие в досугах
		Чтение сказок народов Севера	Чтение сказок народов Севера	Чтение сказок народов Севера	Оформление центра «Сказка народов Севера»
Результат		Создание мыслительной карты «Детский сад»	Краткосрочный проект «Все работы хороши»	Краткосрочный проект «Когда мои друзья со мной»	
ноябрь	«Моя улица. Мой поселок»	Занятие 1. Беседа с просмотром видеофильмов, фотографий «Улицы нашего поселка. Достопримечательности»	Занятие 1.Беседа с просмотром фотографий «Культура и традиции нашего поселка»	Занятие 1.Беседа с просмотром презентаций, фотографий «Профессии людей нашего поселка»	Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу»
		Занятие 2. С участием родителей «Синичкин день»	Занятие 2. С участием родителей «Знаменитые люди поселка»	Занятие 2.С участием родителей «Культура и обычаи народов Севера»	Развлечение с участием родителей «Синичкин день»

		Конструктивно-модельная деятельность «Моя улица»	Конструктивно-модельная деятельность «Достопримечательности поселка»	Конструктивно-модельная деятельность «Улицы поселка»	Создание макета улица (для игр детей)
Результат		Краткосрочный проект «Дом, в котором я живу»	Скрайбинг «Мой поселок»	Краткосрочный проект «Улицы нашего поселка» (имена молодогвардейцев)	Создание мини-музея на сайте детского сада Мини - музей "Мы помним, мы гордимся"
декабрь	«Моя малая Родина»	Занятие 1. Просмотр ознакомительных презентаций «Мой поселок»	Занятие 1. Просмотр ознакомительных презентаций «Мой район»	Занятие 1. Просмотр ознакомительных презентаций «Мой округ»	Фотовыставка «Достопримечательности моей малой родины» Центр «Мой край родной»
		Занятие 2.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?»	Занятие 2.Беседа на тему: «Обитатели наших рек»	Занятие 2. Беседа на тему «Мир грибов и растений»	Разучивание стихов с детьми по теме
		Рассматривание картин с изображением диких животных, обитающих в нашем крае	Рассматривание картин с изображением диких животных, обитающих в нашем крае	Рассматривание картин с изображением диких животных, птиц, рыб обитающих в нашем крае	Подборка стихов и картинок о зимующих птицах, животных.
		Наблюдение за птицами, прилетающими на участок	Акция «Покормите птиц зимой»		Изготовление кормушек. Участие родителей в экскурсии. Участие в акциях
		Путешествие «По снежным тропам мы пойдём»	Экскурсия «Тропе Здоровья»	Экскурсия по «Тропе Здоровья»	
Результат		Краткосрочный проект «Дикие животные»	Акция «Елочка, зеленая иголочка»		
январь	"Ханты и манси - таежные жители"	Чтение художественной литературы о родном крае.	Беседа презентация о поэтах Кондинского района	Беседа презентация о художниках Кондинского района	Организация выставки совместных работ с родителями «Я живу в Югре»
		Занятие 1.Беседа «Кто живет на Севере»	Занятие 1.Беседа «Кто живет на Севере»	Занятие 1. Беседа «Культура и обычаи народов ханты и манси»	Консультация «Роль семьи в патриотическом воспитании ребенка»
		Занятие 2. Знакомство с национальной игрушкой кукла – акань.	Занятие 2. Изготовление чума.	Занятие 2. Знакомство с элементом орнамента «Оленьи рога»	Совместное изготовление кукол-акань (мастер-класс)

		Чтение сказок народов Севера. Чтение хантыйских легенд.			Создание выставки «Национальная игрушка»
		Рассматривание иллюстраций к сказкам			
Результат		Досуг «Путешествие на Север»	Досуг «Хозяйка тайги»	Досуг «Легенды Севера»	Совместная организация досуга
февраль	Коренные жители	Размещение фотографий в «Центре патриотического воспитания» костюмов национальной одежды		Размещение иллюстраций в Центре патриотического воспитания - обычаи и традиции народов Севера	Сбор фотографий, иллюстраций, книг, календарей, открыток с видами поселка. Беседа «Растим будущих патриотов в семье»
		Занятие 1. Дидактическая игра «Собери орнамент»	Занятие 1. Дидактическая игра «Украсим тусок»	Занятие 1. «Как появились у оленя рога? Зачем они ему нужны?»	
		Подвижная игра «Льдинка, ветер и мороз»	Проигрывание хороводных игр народов Севера («Хейро»).	Проигрывание подвижных игр народов Севера «Оленевод», «Поймай оленя».	Организация совместной игровой деятельности
		Занятие 2. Создание макета «Северный край»	Занятие 2. Создание макета «Лес»	Занятие 2. Создание макета «Стойбище»	Участие в создании макета
Результат		Оформление творческой выставки «Коренные жители»	Создание альбома «Орнаментальное искусство народов ханты и манси.	Создание альбома «Обычаи северного народа»	Создание напольных макетов «Лес», «Стойбище».
март	«Богатство Югры»	Занятие 1. Познавательное занятие «Богатство родной земли» (животный и растительный мир)	Занятие 1. Познавательное занятие «Богатство родной земли» (лес, реки, озера, полезные ископаемые)	Занятие 1. Познавательное занятие «Богатство родной земли» (полезные ископаемые, архитектурные памятники)	Участие в оформлении «Красной книги Югры» Оформление тематического стенда в группе «Богатство нашего края»
		Разучивание подвижной игры «Куропатки и охотники»	Разучивание подвижной игры «Каюр и собака», «Ручейки и озера»	Разучивание подвижной игры «Ловкий оленевод», «Важенка и оленята»	
		Занятие 2. Опытно-экспериментальная деятельность «Уводы нет вкуса, нет запаха»	Занятие 2. Опытно-экспериментальная деятельность «Расплавляем снег, лед»,	Занятие 2. Опытно-экспериментальная деятельность «Капелька нефти и пузырек газа»	Развлечение «А ну-ка, бабушки»
		Знакомство со сказкой «Ленивая сова»	Театрализация сказки «Отчего у зайца длинные	Театрализация сказки «Как перевелись в Сибири Львы»	Собрание мультфильмов «Сказки народов Севера»

			уши»		
		Рассматривание иллюстраций «Богатства земли Югорской»	Мыслительная карта «Богатства земли Югорской»	Скрайбинг «Богатства земли Югорской»	Подборки иллюстраций «Богатства земли Югорской»
Результат		Создание исследовательских мини – проектов «Что растет в лесу?»	Создание исследовательских мини – проектов «Богатства земли Кондинской»	Создание исследовательских мини – проектов «Богатство Югорского края»	Создание исследовательских мини – проектов
апрель	Знаменитые люди	Занятие 1. Чтение и разучивание стихов поэтов-земляков	Занятие 1. «Поэты и писатели нашего края»	Занятие 1.«Многоликая Югра»	Оформление выставки «Югра - глазами художника»
		Знакомство с музыкальными национальными инструментами			
		Подвижные игры	Слушание песен северных народов	Слушание национальных мотивов народов Севера	Сбор фотографий, иллюстраций, календарей, изделий по теме
		Рассматривание изделий из бересты и меха.			
		Занятие 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам народов Севера	Занятие 2. Знакомство с творчеством художника В.А. Игошева	Занятие 2. Знакомство с творчеством художника Г.С. Райшева	Беседа "Гражданин воспитывается с детства"
Результат		Выставка детского творчества «Поделки из природного материала»	Выставка детского творчества «Люблю тебя мой край родной!»	Выставка детского творчества «Люблю тебя мой край родной!»	Участие в конкурсах
май	«Этих дней не	Беседа «Мой дедушка герой»	Беседа о героях войны.	Сбор информации «Мы помним – мы гордимся»	Оформление «Стенда памяти»
		Занятие 1. Просмотр презентаций о Победе	Занятие 1. Экскурсия в виртуальный музей детского сада		Конкурс семейных рисунков: "Мы за мир"
		Создание открытки «Праздник Победы»	Возложение цветов к Стелле Памяти	Возложение цветов к Стелле Памяти. Участие в акции «Бессмертный полк»	Участие родителей в возложении цветов.
		Занятие 2. Занятие «Путешествуем с Югоркой»	Занятие 2. Викторина «Моя малая родина»	Занятие 2. КВН «Знайки родного края!»	Опрос родителей с целью выявления знаний детей о родном крае
Результат		Создание видеофильма «Я – гражданин Югры!»			

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад "Сказка"

Программа
«Шахматы» МБДОУ детский сад «Сказка»
Для воспитанников 5 лет до окончания обучения

Составил:
А.А. Красноперова заместитель заведующего
Т.В. Кармачева, воспитатель
высшейквалификационной категории.

гп. Междуреченский
2020

Структура программы

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3	Методика проведения педагогического мониторинга.	8
2.	Содержательный раздел	10
2.1.	Описание образовательной деятельности	10
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	23
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
3.	Организационный раздел	26
3.1.	Материально-техническое обеспечения Программы	26
3.2.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	27
3.3.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	27
3.4.	Распорядок / режим дня	28
3.5.	Учебный план	28
4.	Дополнительный раздел	28
4.1	Краткая презентация Программы	28

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа «Шахматы» МБДОУ детский сад «Сказка» (далее – Программа) разработана с использованием Парциальной программы: «Феникс-шахматы для дошкольников» Составители: А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский, программы «Шахматы для детей» И.Г.Сухина.

Возрождение ценностного потенциала отечественной шахматной школы направлено на реализацию лично-развивающей и гуманистической государственной политики дошкольного образования в нашей стране. Программа ориентирована на формирование личностного развития ребёнка посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путём знакомства с шахматным искусством. При этом ценностный потенциал, накопленный в шахматной педагогике, является инструментом как образования, так и воспитания.

Данная Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Она предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения. Однако «ситуация неуспеха», типичная для спорта, нацеленного на достижение высших результатов, в занятиях с дошкольниками должна сниматься организационными акцентами проведения состязаний (например, главный приз «За достойное поведение», «За помощь в организации турнира» и др.). Также важно подчеркнуть, что занятия шахматами в раннем возрасте являются средством выявления и поддержки математически одарённых детей. В основе программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.);
- Концепция дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Приказ Департамента физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 1066/196 от 30.06.2017 Об утверждении Концепции развития шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре с учетом создания условий непрерывного шахматного образования (от дошкольного до профессионального) и разработки лично-ориентированных разноуровневых программ обучения, расширения вариативности форм технологий обучения по предмету "Шахматы"

Настоящая Программа направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение (амплификацию) детского развития за счёт включенности в интеллектуально-спортивную среду.

Актуальность программы. Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней.

Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений.

Суть шахматной игры – математическая логика и анализ, в ней нет места случайностям и, строго говоря, везению, поэтому ребёнок учится делать ответственный выбор хода, а если смотреть шире, то и поступка.

Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир. Эта удивительная игра становится средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Практическая значимость программы

Сегодня шахматы – популярный и эффективный способ развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой. Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность, что является некоторыми признаками готовности к школьному обучению. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник - выдержанней, зазнайка - самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы - замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

Педагогическая целесообразность Программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга воспитанников, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Новизна и отличительная особенность программы

Предложенная программа составлена на основе программы "Шахматы для малышей" И. Г. Сухина, который опирается на ряд нетрадиционных авторских разработок. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Предлагаемая Программа для детей старшего дошкольного возраста «Шахматы» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Рассчитана на два года обучения. Количество занятий в неделю – 1.

Структура занятий:

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов.

Форма проведения занятий определяется возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи Программы:

социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее - на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

познавательные (во время теоретических и практических занятий):

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В целях организации качественной работы предполагается придерживаться следующих принципов:

- системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;
- принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л. С. Выготский) - интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;
- развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;
- учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач и пр.);
- создание условий для мотивации к саморазвитию (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);
- использование формата диалога (ребёнка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и с родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития.

1.13. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

- Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

- Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения..

- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

- Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

- Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

- Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6 лет до окончания обучения)

- Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

- У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

- Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

- Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

- Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

- В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

- К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части программы и части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- В ходе реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы.

РЕБЁНОК

- приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

ПЕДАГОГ/ВОСПИТАТЕЛЬ

- создаёт интеллектуально-соревновательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок - семья - дошкольная образовательная организация».

РОДИТЕЛЬ

- получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-соревновательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.

1.3.Методика проведения педагогического мониторинга.

К концу первого года обучения ребенок должны знать:

- - историю возникновения шахматной игры;
- - шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года дети должны уметь:

- - ориентироваться на шахматной доске;
- - играть каждой фигурой в отдельности;
- - правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- - правильно расставлять фигуры перед игрой;
- - различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- - рокировать;
- - решать элементарные шахматные задачи.
- - правильно располагать доску м/у партнерами, расставлять фигуры

Критерии оценки

2 (Высокий):

- Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве» истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита 5 познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

1 (Средний):

- Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и

называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

0 (Низкий):

- ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

- Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

К концу второго года обучения ребёнок должен знать:

- Имена нескольких выдающихся шахматистов
- Шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья,

К концу второго года обучения ребёнок должен уметь:

- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;
- ставить мат в один ход; решать шахматные задачи в 1-2 хода

Критерии оценки

2 (Высокий): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

1 (Средний): ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

0 (Низкий): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержательная часть Программы направлена на приобщение подрастающего поколения к интеллектуальному досугу посредством шахматной игры. При реализации содержательной части Программы следует учитывать индивидуальные особенности развития дошкольника и применять разнообразные инструменты, накопленные в шахматном образовании.

Программа рассчитана на проведение досугового времени с детьми в любой период года в рамках образовательных и спортивных мероприятий. Ведущими формами организации занятия являются как групповые, так и подгрупповые. Основные методы занятий с детьми: рассказ, показ, групповая и индивидуальная беседы и мероприятия со спортивным уклоном, вызывающим отношение к шахматам, как виду спорта. Шахматы представлены как основной вид деятельности и как способ образования.

Содержание Программы ориентировано на детей всех групп здоровья. Продолжительность занятий варьируется от 20 минут (для средней группы) до 30 минут (для старшей и подготовительной групп). Занятия рекомендуется проводить один раз в неделю, чаще - в игровой форме.

Комплексно-тематическое планирование 1 год обучения

№	Тема/задачи	Источник
1	Мурзилка рисует шахматные фигуры. Задачи: Познакомить детей с шахматным королевством, шахматными фигурами. Развивать внимание. Воспитывать интерес к игре.	[2 с.7] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
2	Мурзилка рисует шахматные фигуры. Задачи: Закрепить знания детей о шахматном королевстве, шахматных фигурах. Развивать внимание. Воспитывать интерес к игре.	[2 с.7] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
3	Удивительные клетки. Задачи: Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Упражнять в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей.	(48 с. 15; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
4	Удивительные клетки. Задачи: закрепить знания о шахматной доской: её форме, белыми и черными полями; чередовании белых и черных полей на шахматной доске. Упражнять в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей.	(48 с. 15; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
5	Белая ладья Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать логическое мышление, смекалку, внимание.	(48 с. 19; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
6	Белая ладья Задачи: Закрепить знания о шахматной фигуре «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать логическое мышление, смекалку, внимание.	(48 с. 19; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
7	Бить или не бить? Задачи: Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. Отрабатывать практические навыки игры ладьей.	(48 с.25) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
8	Бить или не бить? Задачи: Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. Отрабатывать практические навыки игры ладьей.	(48 с.25) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»

9	Белый слон Задачи: Формировать представлений о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры.	(48 с. 37; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
10	Белый слон Задачи: закреплять знания о месте слона в начальном положении; ходом слона, взятием.	(48 с. 37; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
11	Слон против слона Задачи: Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков.	(48 с.40) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
12	Слон против слона Задачи: Отработка практических навыков.	(48 с.40) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
13	Ладья против слона. Задачи: Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков.	(48 с.47) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
14	Ладья против слона. Задачи: Отработка практических навыков.	
15	Белый ферзь Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура». «Динозавры учат шахматам»	Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
16	Белый ферзь Задачи: закреплять знания о фигуре «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием.	Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
17	Черный ферзь Задачи: Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем.	(48 с.62) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
18	Шахматная викторина Задачи. Закрепить знания детей, об изученных шахматных фигурах	
19	Ферзь против ладьи и слона. Задачи: Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем. Воспитывать усидчивость.	(48 с.68) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
20	Ферзь против ладьи и слона. Задачи: Закреплять	(48 с.68)

	знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем. Воспитывать усидчивость.	Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
21	Белый король Задачи: Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	(48 с. 80; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
22	Белый король Задачи: Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	(48 с. 80; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
23	Бей, король Задачи: закреплять представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь. Воспитывать интерес к игре шахматы.	(48 с.83) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
24	Белая пешка Задачи: Познакомить с местом пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	(48 с.92) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
25	Белая пешка Задачи: Закреплять знания о месте пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	(48 с.92) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
26	Превращение пешки Задачи: Продолжать знакомить детей с пешкой. Взятие на проходе. Превращение пешки. Научить «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать своё мнение.	(48 с. 96; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
27	Превращение пешки Задачи: Закрепить знания о превращении пешки. Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать своё мнение.	(48 с. 96; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
28	Бьем наискосок Задачи: Формировать представления об элементарных правилах. Развивать мелкую моторику.	(48 с.99) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
29	Бьем наискосок Задачи: закреплять представления об элементарных правилах. Развивать мелкую моторику.	(48 с.99) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких

		Диск «Динозавры учат шахматам»
30	Игра продолжается Задачи: Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	(48 с.108) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
31	Ферзь, король, ладья и слон против пешки. Задачи: Формировать представления об элементарных правилах. Развивать мелкую моторику.	(48 с.117) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
32	Шах Задачи. Формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	[2с.167] «Динозавры учат шахматам»
33	Повторение. Задачи: Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость.	Конспект воспитателя
34	Путешествие шахматных фигур по шахматной доске. Задачи. Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	Конспект воспитателя
35	Тренировочный турнир. Задачи. Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы.	Конспект
36	«Шахматный КВН» Задачи. Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы.	Конспект

Комплексно-тематическое планирование 2 год обучения

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

№	Тема/задачи	Источник
1	Вводное занятие. Задачи. Закрепить знания детей полученные на	Конспект

	предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость	
2	Путешествие шахматных фигур по шахматной доске. Задачи. Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	Конспект
3	Выдающиеся шахматисты нашего времени. Задачи. Познакомиться с выдающимися шахматистами	Конспект
4	Нотация Волшебной доски Задачи. Закреплять знания детей о горизонтальных линиях, познакомить с их обозначениями. Закрепить цифр	Конспект
5	Белая и Черная ладья Задачи: Закрепить знания о шахматной фигуре «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать логическое мышление, смекалку, внимание.	[2 с. 19] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких «Динозавры учат шахматам»
6	Белый и Черный Слон Задачи: Закрепить представление о шахматной фигуре «Слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры.	[2 с. 37] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких «Динозавры учат шахматам»
7	Белый и Черный Ферзь Задачи: Закрепить знания о шахматной фигуре «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура».	[2 с.62] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких «Динозавры учат шахматам»
8	Белый и черный Король Задачи: Закрепить знания о шахматной фигуре «Король». Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	[2 с. 80] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких «Динозавры учат шахматам»
9	Белая и черная «Пешка» Задачи: закрепить знания о месте пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	[2 с.92] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких
10	Волшебный мир комбинаций Задачи. Учить элементарным основам шахматной игры	Конспект
11	Белый и серный «Конь» . Задачи: Закрепить знания о шахматной фигуре «Конь» «Конь». Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	[2 с. 134] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких «Динозавры учат шахматам»
12	Шах Задачи. Закреплять представление о позиции «Шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	(48 с.167; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»

13	Ставим шах Задачи. Закрепить представления детей о позиции «шах» Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.	(48 с.180) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
14	Шахматные турниры Задачи. Закреплять знания детей на предыдущих занятиях. Воспитывать усидчивость, внимательность точно рассчитывать, правильные ходы	Конспект
15	«Короткие партии» Задачи. Закрепление полученных знаний	Конспект воспитателя
16	Ставим шах Задачи. Закрепить представления детей о позиции «шах» Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.	(48 с.180) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
17	Не иди, король, под шах Задачи. Закреплять знания о понятии шах, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха».	(48 с.194) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
18	«Короткие партии» Задачи. Закрепление полученных знаний	Конспект воспитателя
19	Шахматные турниры Задачи. Закреплять знания детей на предыдущих занятиях. Воспитывать усидчивость, внимательность точно рассчитывать, правильные ходы	Конспект
20	Защита от шаха Задачи. Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами.	(48 с.198; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
20	«Короткие партии» Задачи. Закрепление полученных знаний	Конспект воспитателя
21	«Умный шах» Задачи. Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами.	(48 с.205) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
22	Решение упражнений. Задачи. Отрабатывать практические навыки.	(33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких
23	Мат	(48 с.215; 33)

	Задачи. Формировать представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар).	Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
24	Мат Задачи. Закреплять представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар).	(48 с.215; 33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
25	Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход Задачи. Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность.	(48 с.226) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
26	«Короткие партии» Задачи. Закрепление полученных знаний	Конспект воспитателя
27	Конь, пешка и король дают мат в один ход Задачи. Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность.	(48 с.243) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
28	Решение упражнений. Задачи. Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	(33) Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких
29	«Короткие партии» Задачи. Закрепление полученных знаний	Конспект воспитателя
30	«Короткие партии» Задачи. Закрепление полученных знаний	Конспект воспитателя
31	Тренировочные позиции Задачи: Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Конспект
32	Тренировочные позиции Задачи: Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Конспект
33	Тренировочные позиции Задачи: Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Конспект
34	До свидания, шахматная страна Задачи: Закрепить пройденный материал.	Конспект
35	Тренировочный турнир. Задачи. Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы.	Конспект
36	«Шахматный КВН»	Конспект

	Задачи. Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы.	
--	---	--

Комплексно-тематическое планирование группы компенсирующей направленности

№	Тема/задачи	Источник
1.	Мурзилка рисует шахматные фигуры. Задачи: Познакомить детей с шахматным королевством, шахматными фигурами. Развивать внимание. Воспитывать интерес к игре.	[2 с.7] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
2.	Удивительные клетки. Задачи: Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Упражнять в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей.	[2 с. 15] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
3.	Белая ладья Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать логическое мышление, смекалку, внимание.	[2 с. 19] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
4.	Бить или не бить? Задачи: Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. Отрабатывать практические навыки игры ладьей.	[2 с.25] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
5.	Белый слон Задачи: Формировать представлений о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры.	[2 с. 37] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
6.	Слон против слона Задачи: Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков.	[2 с.40] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
7.	Ладья против слона. Задачи: Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков.	[2 с.47] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
8.	Белый ферзь Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура».	«Динозавры учат шахматам»
9.	Черный ферзь Задачи: Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем.	[2 с.62] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
10.	Ферзь против ладьи и слона Задачи: Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем. Воспитывать усидчивость.	[2 с.68] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
11.	Белый король Задачи: Показать, как ходит король.	[2 с. 80]

	Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
12.	Бей, король Задачи: Формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь. Воспитывать интерес к игре шахматы.	[2 с.83] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
13.	Белая пешка Задачи: Познакомить с местом пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	[2 с.92] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких
14.	Превращение пешки Задачи: Продолжать знакомить детей с пешкой. Взятие на проходе. Превращение пешки. Научить «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать своё мнение.	[2 с. 96] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
15.	Бьем наискосок Задачи: Формировать представления об элементарных правилах. Развивать мелкую моторику.	[2 с.99] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
16.	Игра продолжается Задачи: Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	[2 с.108] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
17.	Ферзь, король, ладья и слон против пешки. Задачи: Формировать представления об элементарных правилах. Развивать мелкую моторику.	[2 с.117] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
18.	Повторение. Задачи: Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость.	Конспект
19.	Путешествие шахматных фигур по шахматной доске. Задачи. Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	Конспект
20.	Белый конь. Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Конь». Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	[2 с. 134] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
21.	Конь против коня Задачи. Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь» Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь. Показать	[2 с.139] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»

	позицию в которой конь ставить «вилку».	
22.	Ферзь, ладья и слон против коня. Задачи. Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	[2 с.150] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
23.	Шах Задачи. Формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	[2с.167] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
24.	Ставим шах Задачи. Закрепить представления детей о позиции «шах» Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.	[2 с.180] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
25.	Ставим шах Задачи. Закрепить представления детей о позиции «шах» Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.	[2] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
26.	Не иди, король, под шах Задачи. Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха».	[2 с.194] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
27.	Защита от шаха Задачи. Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами.	[2 с.198] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
28.	«Умный шах» Задачи. Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами.	[2 с.205] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
29.	Рокировка Задачи. Познакомить с понятием «Рокировка» Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта	«Динозавры учат шахматам»
30.	Решение упражнений. Задачи. Отрабатывать практические навыки.	«Динозавры учат шахматам»
31.	Мат Задачи. Формировать представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар).	[2 с.215] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
32.	Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход Задачи. Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность.	[2 с.226] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»

33.	Конь, пешка и король дают мат в один ход Задачи. Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность.	[2 с.243] Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких Диск «Динозавры учат шахматам»
3 4	Решение упражнений. Задачи. Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях .Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач.	«Динозавры учат шахматам»
3 5	Тренировочный турнир. Задачи. Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы.	Конспект
3 6	«Шахматный КВН» Задачи. Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы.	Конспект

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение

самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является вне ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для реализации целей и задач Программы важен диапазон охвата социальных объектов

(семья, сверстники, представители шахматного спорта, другие объекты социума), поскольку все приобретаемые навыки не только используются ребёнком в дошкольной образовательной организации, но и реализуются вне её. В этой связи просветительская работа с родителями, иными членами семьи выходит на первый план.

Сотрудничество с семьёй является одним из важнейших условий реализации Программы. Задача педагогического коллектива – установить конструктивные партнёрские отношения, объединить усилия в области организации здорового образа жизни, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные знания и умения родителей.

В дошкольный период детства происходит становление личности ребёнка, раскрываются его индивидуальные особенности. На данном жизненном этапе самыми близкими людьми для ребёнка являются родители. Приобщая воспитанника к шахматам в дошкольной организации, необходимо помнить, что семья должна поддерживать стремление ребёнка заниматься спортом.

Взаимодействие семьи и педагогов позволяет воздвигнуть тот фундамент, на котором смогут базироваться лучшие традиции, позволяющие воспитать нового гражданина России, возрождая традиции отечественной шахматной школы.

Формы работы с родителями:

- индивидуальные собеседования;
- консультации, беседы;
- совместное проведение мероприятий;
- организация консультаций с различными специалистами по запросам родителей, со спортсменами высокого класса по шахматам.

Условия работы с родителями:

- целенаправленность;
- систематичность;
- дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;

Формы совместной деятельности взрослых и детей при реализации Программы

1. Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры.

2. Соревновательно-игровая деятельность в шахматах, направленная на создание интеллектуально-игровой коммуникации и содействующая:

- самоутверждению ребёнка;
- развитию внимания, памяти, специальных познавательных способностей, усвоению получаемых знаний;
- формированию у ребёнка способности понимать стоящую перед ним задачу, осознавать, запоминать игровые правила, контролировать свои и чужие действия;
- становлению умения действовать с партнёрами, применяя способы регуляции совместной деятельности, способности адекватно переживать удачу и неуспех;
- совершенствованию в совместных играх с правилами многих социальных представлений, в том числе о справедливости и несправедливости;
- воспитанию адекватной самооценки.

3. Организация и проведение шахматного праздника, соревнований и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развивающего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме».

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОО соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Для организации реализации программы необходимо следующее оборудование:

- Шахматные доски (деревянные, картонные, 40 х 40 см), фигуры к ним (деревянные, пластмассовые).
- Демонстрационная доска. Фигуры к ней.
- Портреты чемпионов мира по шахматам среди взрослых.

3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Помещение, в котором проводятся занятия, должно соответствовать требованиям, предъявляемым к развивающей предметной среде, которая должна быть оборудована с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Для реализации Программы «Шахматы» необходимо иметь спортивный инвентарь (шахматные комплекты) и сопутствующие материалы (раздаточные материалы для ребёнка и методические рекомендации для взрослого).

В современных образовательных организациях применяют технические средства наглядности – рекомендуется использовать компьютер (ноутбук) и интерактивную доску (могут быть рекомендованы интерактивные столы для дошкольников).

3.3. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В рамках Программы предлагается применять разработанные авторами раздаточные материалы и методические рекомендации. Также вспомогательные материалы.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Дополнительная образовательная программа «Шахматы» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;

Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.);

- Концепция дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

Региональные документы

- Приказ Департамента физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 1066/196 от 30.06.2017 Об утверждении Концепции развития шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре с учетом создания условий непрерывного шахматного образования (от дошкольного до профессионального) и разработки личностно-ориентированных разноуровневых программ обучения, расширения вариативности форм технологий обучения по предмету "Шахматы"

Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

2. Сухин Г.И. Шахматы. Полный курс для детей – Шахматы. Большой самоучитель для детей/И.Г.Сухин. – Москва: Издательство АСТ: Кладезь, 2018. – 160 с.

3. Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с. – ISBN 978-5-904347-68-0.

Интернет-ресурсы

1. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;

2. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.

Обучающие диски: «Динозавры учат шахматам»

3.4. Распорядок / режим дня

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному ежегодно заведующим МБДОУ детский сад «Сказка». В соответствии Календарным графиком учреждения на учебный год

3.5. Учебный план

Группа, возраст	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Старшая групп 5-6 лет	1	4	36
Подготовительная группа	1	4	36
Компенсирующая	1	4	36

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

4.1. Краткая презентация Программы

Данная Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций.

Она предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения. Однако «ситуация неуспеха», типичная для спорта, нацеленного на достижение высших результатов, в занятиях с дошкольниками должна сниматься организационными акцентами проведения состязаний (например, главный приз «За достойное поведение», «За помощь в организации турнира» и др.). Также важно подчеркнуть, что занятия шахматами в раннем возрасте являются средством выявления и поддержки математически одарённых детей

Цель Программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи Программы:

социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее - на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

познавательные (во время теоретических и практических занятий):

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Программа разработана с учетом:

Программа «Шахматы» МБДОУ детский сад «Сказка» разработана с использованием парциальной Программы: «Феникс-шахматы для дошкольников» Составители: А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский, программы «Шахматы для детей» И.Г. Сухина.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для реализации целей и задач Программы важен диапазон охвата социальных объектов (семья, сверстники, представители шахматного спорта, другие объекты социума), поскольку все приобретаемые навыки не только используются ребёнком в дошкольной образовательной организации, но и реализуются вне её. В этой связи просветительская работа с родителями, иными членами семьи выходит на первый план.

Сотрудничество с семьёй является одним из важнейших условий реализации Программы. Задача педагогического коллектива - установить конструктивные партнёрские отношения, объединить усилия в области организации здорового образа жизни, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные знания и умения родителей.

В дошкольный период детства происходит становление личности ребёнка, раскрываются его индивидуальные особенности. На данном жизненном этапе самыми близкими людьми для ребёнка являются родители. Приобщая воспитанника к шахматам в дошкольной организации, необходимо помнить, что семья должна поддерживать стремление ребёнка заниматься спортом.

Взаимодействие семьи и педагогов позволяет воздвигнуть тот фундамент, на котором

смогут базироваться лучшие традиции, позволяющие воспитать нового гражданина России, возрождая традиции отечественной шахматной школы.

Формы работы с родителями:

- индивидуальные собеседования;
- консультации, беседы;
- совместное проведение мероприятий;
- организация консультаций с различными специалистами по запросам родителей, со спортсменами высокого класса по шахматам.

Условия работы с родителями:

- целенаправленность;
- систематичность;
- дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;

Соревновательно-игровая деятельность в шахматах, направленная на создание интеллектуально-игровой коммуникации и содействующая:

- самоутверждению ребёнка;
- развитию внимания, памяти, специальных познавательных способностей, усвоению получаемых знаний;
- формированию у ребёнка способности понимать стоящую перед ним задачу, осознавать, запоминать игровые правила, контролировать свои и чужие действия;
- становлению умения действовать с партнёрами, применяя способы регуляции совместной деятельности, способности адекватно переживать удачу и неуспех;
- совершенствованию в совместных играх с правилами многих социальных представлений, в том числе о справедливости и несправедливости;
- воспитанию адекватной самооценки.

Организация и проведение шахматного праздника, соревнований и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развивающего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме».

Авторская программа «Формирование основ финансовой грамотности»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Сказка»**

**Авторская программа
«Формирование основ финансовой грамотности
у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)»**

Составители:
Арефьева Наталья Викторовна
Осипова Галина Викторовна

гп. Междуреченский, 2021

Оглавление

№	Раздел	Страница
I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3	Методика проведения педагогического мониторинга	7
II.	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности	8
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	10
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	10
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	11
III.	Организационный раздел	12
3.1.	Материально-техническое обеспечения Программы	12
3.2.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	13
3.3.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	23
3.4.	Распорядок / режим дня	15
3.5.	Учебный план	15
IV.	Дополнительный раздел	19
4.1	Краткая презентация Программы	19

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана с учетом примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет, разработанной Банком России, с учетом Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, Москва 2019 г.

Содержание Программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и реализуется в части программы, формируемой участниками образовательного процесса МБДОУ детский сад «Сказка».

Программа обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области «Познавательное развитие». Программа отражает основные положения Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р, содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благополучия.

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения. В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности.

Экономическая культура личности дошкольника характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах: бережливость, рачительность, смекалка, трудолюбие, умение планировать дела, осуждение жадности и расточительности. Без сформированных первичных экономических представлений невозможно формирование финансовой грамотности.

Низкий уровень финансовой грамотности негативно влияет на личное благополучие и финансовый потенциал домашних хозяйств, препятствует развитию финансового рынка, затормаживает инвестиционные процессы в экономике и приводит к ухудшению социально-экономического положения страны. Проблема связана с фрагментарным характером преподавания основ финансовой грамотности в образовательных организациях, недостатком понятных и доступных учебных программ, и образовательных материалов для всех слоев населения, недостатком квалифицированных преподавателей основ финансовой грамотности. Это влечет за собой недостаток или отсутствие навыков и компетенций, необходимых для эффективного управления личными финансами, осуществления осознанного выбора финансовых услуг, взаимодействия с финансовыми организациями, органами и организациями, которые занимаются защитой прав потребителей финансовых услуг.

Сегодняшнее поколение живет в иных экономических условиях. Детей повсюду окружает реклама, а в их лексикон включается все больше слов финансовой среды. Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети должны быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки.

В возрасте до 7 лет основы финансовой грамотности могут прививаться через базовые нравственные представления: о добре, зле, красивом, некрасивом. О хорошем и плохом. Основная задача – дать понятие о бережном отношении к вещам, природным ресурсам, а затем и деньгам. Центральная идея – бережливость, «я – бережливый ребенок».

Нравственные представления дошкольников в основном формируются на основе наглядных примеров. Дети не знают, почему тот или иной поступок хорош или плох, но знают, как именно они должны поступить («поделиться», «подарить», «положить в копилку» и т.п.). Дошкольнику можно сколько угодно говорить о нормах и правилах, но если слова не будут связаны с определенной последовательностью действий, - они окажутся бесполезными.

Отсюда правило: представления о нормах финансового поведения формируются на основе определенной последовательности поступков, умело демонстрируемых взрослыми.

Все это делает актуальной проблему формирования элементарных экономических представлений и формирования финансовой грамотности, начиная со старшего дошкольного возраста, это подтверждают результаты исследовательской деятельности ученых, социальный запрос родителей, так как социально – экономическая жизнь интересует детей не меньше, чем взрослых.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель: помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи программы:

1. Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
2. Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
3. Осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
4. Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
5. Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
6. Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы – учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Включение основ экономического воспитания в образовательную деятельность происходит на основе **принципов**, сформулированных в пункте 1.4 ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, включая дошкольный возраст, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Принцип «сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей»;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства»;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Грамотность в сфере финансов, так же как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному». Формирование полезных привычек в сфере финансов начиная с раннего возраста поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а так же заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

С детства нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Старший дошкольный возраст играет важную роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано с возрастающей физической выносливостью. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все ещё выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Формируются социальные представления морального плана. Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле, могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта и литературы. В оценке сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса, далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Возраст 6-7 лет.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться

в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

1.3. Методика проведения педагогического мониторинга

Мониторинг усвоения программы дошкольниками проводится в начале и в конце учебного года, используются такие формы обследования, как диагностика, блиц-опрос, беседа, анкетирование родителей. Мониторинг проводит воспитатель. Основной задачей мониторинга является определение степени освоения ребенком программы по основам финансовой грамотности. Анализ мониторинга позволяет оценить эффективность образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении по финансовой грамотности дошкольников.

Методы и средства оценки результативности реализации программы:

- Наблюдение.
- Беседы.
- Обследование дошкольника (начало, конец учебного года).
- Итоговое мероприятие (акция, ярмарка и т. д.).

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностический лист освоения знаний детей в рамках программы. Анализ диагностического листа позволяет оценить эффективность образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении по финансовой грамотности дошкольников по программе «Дошкольник и экономика» автор

А.Д. Шатова, «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику» автор А.А. Смоленцева.

Уровни усвоения программы (по А. Д. Шатовой).

Старшая группа.

Высокий: Ребенок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Владеет речью-доказательством, верно, обосновывает ценность каждого вида труда. Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых, стремление оказать посильную помощь. Понимает товар как продукт труда, имеющий цену, зависящую от качества. Проявляет бережливость, аккуратность, начала рационального поведения. Испытывает чувство вины за поломку игрушек, стремится устранить свою оплошность.

Средний: Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда. Осознает назначение денег. Стремится аргументировать свои суждения. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда, имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив. Понимает товар как продукт труда, имеющий цену. Владеет обобщенными представлениями о качествах хозяина (бережливость, аккуратность). Проявляет беспокойство в связи с поломкой игрушек, меняется игрушками со сверстниками.

Низкий: Нечеткое представление о трудовом процессе. Ребенок знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Отношение к деньгам не отличается осознанностью. Познавательное отношение к труду не устойчивое. Не осознает товар, как продукт труда, имеющий цену. Имеет нечеткое представление о качествах хозяина (бережливость, аккуратность). Не выражает сожаления по поводу сломанных игрушек, вещей. Не делится со сверстниками.

Подготовительная группа.

Высокий: Ребенок проявляет ярко выраженное эмоциональное отношение к заданиям экономического содержания. Активно отвечает на вопросы, проявляет любознательность, задает вопросы экономического характера. Использует в речи экономические термины. Устойчивое отрицательное отношение к жадности, корыстолюбию, лени, лживости. Уверен в своих силах, способен к длительному сосредоточению. Проявляет настойчивость.

Средний: Ребенок проявляет интерес к большинству заданий. Отвечает на вопросы, но сам вопросов не задает. Выполняет задания с незначительной помощью взрослого. Отношение к отрицательным нравственным качествам не устойчивое.

Низкий: Ребенок не всегда уверен в своих силах. Затруднения преодолевает по побуждению воспитателя. Проявляет ситуативный интерес к заданиям. Пассивен, отвечает только на те вопросы, с которыми знаком по личному опыту. Низкий уровень самостоятельности. Осуждает жадность, лень, лживость с нацеливанием взрослого.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Программа реализуется через различные виды и формы организации детской деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические игры с экономическим содержанием, организованную образовательную деятельность, изобразительную деятельность, решение ситуативных задач, загадок, кроссвордов.

Содержание занятий имеет сюжетно-тематический, интегрированный принцип построения учебной деятельности, практическую направленность. Используются интерактивные игры и пособия, финансовые настольные игры, осуществляется деятельностный подход к обучению. Родители (законные представители) принимают участие в проведении промежуточных и итоговых мероприятий, им даются рекомендации по приобщению детей к финансовой грамотности.

Занятия проводятся с детьми старшего дошкольного возраста во вторую половину дня, продолжительность занятий старшей группы (5-6 лет) – 25 минут, подготовительной группы (6-7 лет) – 30 минут. Количество занятий – 18. Срок реализации программы – 2 года.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд и продукт (товар)»
- «Деньги и цена (стоимость)»
- «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»
- «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

В каждом блоке раскрываются педагогические задачи, содержание работы, основные понятия, методические рекомендации по созданию игровой и предметной среды. Несмотря на внутреннюю связь блоков, каждый из них может быть реализован автономно в виде мини-проекта, поскольку содержит богатый материал для воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста. В некоторых частях программа дополняется методическими указаниями уточняющего характера, что не исключает разработки специальных методических указаний и наглядных пособий, соответствующих содержанию каждого блока программы.

Перечень базовых финансово-экономических понятий:

1. Блок «Труд и продукт (товар)»: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

2. Блок «Деньги и цена (стоимость)»: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

3. Блок «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

4. Блок «Полезные экономические навыки и привычки в быту»: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправливый и др.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В основу работы с дошкольниками по экономическому воспитанию положен деятельностный подход, который предусматривает формирование экономических знаний через различные виды деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, трудовую и др. В зависимости от содержания знаний ведущим является тот или иной вид деятельности. Например, усвоение экономических понятий (деньги, цена, стоимость и т.п.) успешно проходит в игровой деятельности:

- сюжетно-ролевые игры («Супермаркет», «Магазин игрушек», «Ярмарка»),
- дидактические игры («Купи другу подарок», «Рекламный мешочек»),
- настольно-печатные («Кому что нужно?», «Магазины»),
- речевые («Наоборот», «Что лишнее?»).

Знания о том, почему следует беречь результаты труда людей, дети успешнее всего осваивают в процессе трудовой и продуктивной деятельности.

Особое место занимают интеллектуальные игры-викторины «Что? Где? Почём?», «Бизнес-клуб», «Аукцион», которые позволяют в игровой соревновательной форме подвести итог по изученному материалу, обобщить и систематизировать знания, провести анализ насколько хорошо дети усвоили материал.

Знакомство с новым материалом очень интересно и увлекательно проходит в ходе игры-путешествия «Музей денег», «Путешествие по территории детского сада» (с целью познакомиться с профессиями сотрудников), экскурсии в банк, рекламное агентство, которые позволяют детям познакомиться с реальными экономическими объектами и людьми разных профессий.

При организации образовательной деятельности по экономическому воспитанию наиболее эффективным является метод проблемного обучения, который позволяет педагогу не только познакомить дошкольников с экономическими понятиями, но и развивать у детей умение самостоятельно «добывать» знания, учиться искать пути решения задач, проявлять инициативу, анализировать и делать выводы.

Уровни проблемного обучения, которые следует преодолевать постепенно, от простого к сложному:

1 уровень – предполагает ведущую роль педагога. На этом этапе педагог создает проблемную ситуацию, дети с помощью педагога решают задачу и после этого выполняют подобное задание по уже данному образцу.

2 уровень – это деятельность детей с помощью взрослого. Тут гипотезы решения проблемной ситуации выдвигают сами воспитанники на основе имеющихся знаний, но к верному решению «приходят» вместе с воспитателем.

3 уровень – самостоятельный. Воспитанники без помощи воспитателя приходят к правильному решению задачи.

4 уровень – творческий. На данном этапе дети не только могут найти самостоятельно решение, но и проявить творчество, дополнительные решения, применить знания в нестандартных ситуациях.

Моделирование игровых проблемных ситуаций на занятиях по экономическому воспитанию создает условия для познавательной активности дошкольников, стимулирует детскую инициативу и самостоятельность. Решая проблемную ситуацию экономического содержания ребенок приобщается к экономической действительности, учиться думать, ориентироваться в окружающем, высказывать собственную и принимать чужую позицию, растет и реализуется его творческий потенциал.

Для создания проблемных ситуаций воспитатель использует следующие методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

- высказывание различных точек зрения на один и то же вопрос;

- предложение рассмотреть явление с различных позиций («две стороны медали»);

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка проблемной задачи (например, с недостаточными или противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками и др.).

Формы организации детей в зависимости от образовательных задач:

- фронтальная (одновременно со всей подгруппой);

- подгрупповая (работа в группах: парах, тройках и др.);

- индивидуальная (выполнение заданий, решение проблем).

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива — проявляется в том, что ребенок сам выражает намерение и придумывает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребенка целеустремленности и доведения своего действия: дошкольники импульсивны, им трудно удерживать правило, учитывать интересы других людей - часто они ведут себя произвольно, нарушают введенные взрослым правила. Но все это - не проявление инициативы. Про инициативу можно говорить тогда, когда человек (маленький или большой) реализует свой замысел и для этого меняет ситуацию — сооружает что-то, вводит новые правила, предлагает свою игру и т. д.

Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, нужно, чтобы распорядок дня оставлял ребенку место для выбора, для проявления своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала богатые возможности для рождения новых идей, экспериментирования с материалами.

5-6 лет.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6 лет до окончания обучения.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья – это реальная экономическая среда, в которую включен ребёнок. Семья формирует отношение ребёнка к здоровью, учёбе, близким, работе и деньгам. В детском саду дети лишь закрепляют через игру опыт, полученный в семье. Только объединение двух аспектов поведения детей – реального и условного может дать хорошие результаты в области экономического воспитания и развития.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

1. Повышение педагогической культуры родителей в воспитании ребенка;
2. Изучение, обобщение и распространение положительного опыта семейного

воспитания;

3. Вооружение родителей основами экономических знаний через консультации, семинары, рекомендации и др.

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:

Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система работы по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении социокультурного экономического развития и воспитания дошкольников основана на следующих принципах:

1. Совместная педагогическая деятельность семьи и детского сада;
2. Сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
3. Педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
4. Поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
5. Содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
6. Опора на положительный опыт семейного воспитания.

Формы взаимодействия с семьей воспитанника:

- Родительские собрания на социально-экономические темы;
- Беседы с родителями;
- Дискуссии;
- Индивидуальные консультации;
- Выставки;
- Конкурсы;
- Папки-передвижки;
- Родительская газета;
- Экскурсии.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Обеспечение материально-технических условий, позволяющих достичь обозначенных целей и выполнить соответствующие задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и

иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- обеспечивать эффективное управление с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. Детей ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Программой предусмотрено также использование организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средство обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Оснащение:

- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения;

- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте;

- Муляжи овощей и фруктов, продуктов питания;

- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов;

- Детская мебель для практической деятельности;

- Книги для чтения;

- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др.

- Конструкторы различных видов;

- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото;

- Развивающие игры по математике, логике;

- Магнитофон, аудиозаписи;

- Мультимедийный проектор, проекционный экран, ноутбук;

- Принтер, ламинатор.

3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Известно, формирование основ экономической грамотности зависит от многих факторов, в том числе от развивающей предметно-пространственной среды, в которой она происходит. Для организации воспитательно-образовательного процесса по экономическому воспитанию в ДОО создаются необходимые педагогические условия.

Обогащению впечатлений способствует созданная в игровой комнате игровая экономическая зона, способствующая погружению детей в мир экономики, через которую происходит закрепление, уточнение, углубление, систематизация полученных экономических

представлений в трудовой, игровой, познавательной деятельности; формируются умения применять их в самостоятельной деятельности.

Игровая экономическая зона содержит: дидактические игры, таблицы с кроссвордами, иллюстрации, коллекция монет и купюр разных стран, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Именно игровая экономическая зона предоставляет детям возможность действовать самостоятельно, способствует формированию их познавательной и практической активности, создает возможности для привлечения родителей к формированию интереса к экономическому воспитанию и воспитанию личности ребенка способной адаптироваться к многообразному миру экономики.

Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы его организации. Использование разнообразных форм дает воспитателю возможность проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания экономики интересным, доступным. Главное — говорить ребенку о сложном мире экономики на языке, ему понятном. Сделать экономику понятной помогают сюжетно-дидактические игры.

Так, играя в сюжетно-ролевую игру «Профессии», дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний. В сюжетно-ролевых играх «Рекламное агентство», «Банк», «Супермаркет», «Магазин» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения. К атрибутам сюжетно-ролевым играм относится кассовый аппарат, банкомат, пластиковые карты, деньги (имитация).

В дидактических играх «Кому что нужно?», «Обмен», «Что быстрее купят?», «Копилка» уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки.

Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний. Развивающая среда содержит настольно-печатные игры по экономике «Веселый бизнесмен», «Монополия», «Бизнесмен», «Деньги», «Супермаркет».

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий
Психолого-педагогические и методические требования к реализации программы:

1. Преобладает игровой метод обучения.
2. Использование специализированной литературы в обучении.
3. Постоянное отслеживание результатов и подведение итогов образовательной деятельности.
4. Создание ситуации успеха.
5. Организация различных видов стимулирования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды соблюдаются следующие принципы:

- статичность и подвижность предметного окружения (педагог может заранее смоделировать ситуацию сюжетно-дидактических игр, предоставить набор функционально-игровых предметов, которые позволяют детям реализовать их стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды).

- гибкость предметно-развивающей среды (дети могут свободно трансформировать оборудование, предметы из условно выделенных уголков в любую часть помещения группы).

- комфортность предметно-пространственной среды (ребёнок может найти место, удобное для занятий, комфортное с точки зрения эмоционального состояния и благополучия).

- открытость-закрытость (помогает заглянуть в разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребёнка и группы детей, группы и детского сада,

детского сада и окружающего мира).

- обеспечение развития половых различий (наличие предметов, идентифицирующих принадлежность ребёнка к определённому полу).

Зоны предметно-пространственной экономической среды:

- информационная: произведения художественной литературы экономического содержания, экономические сказки, поговорки, пословицы, модели товаров, услуг.

- занимательно-экономическая: кроссворды, ребусы, головоломки, лабиринты, экономические задачи.

- деятельностно-экономическая: дидактические игры с экономическим содержанием, атрибуты сюжетно-ролевых игр, модели денежных знаков, ценников.

Содержанием экономически воспитывающей среды выступают:

- предметно-пространственное окружение (игровая экономическая зона);

- социально-поведенческое окружение (родители, педагоги);

- событийно-познавательное окружение (экскурсии, встречи с интересными людьми, проведение праздников);

- информационное окружение.

3.3. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом / Л. В.Кнышова. - М. Просвещение, 1996. – с. 128

2. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт.-сост. Г. П. Поварничина, Ю. А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.

3. А.Д. Шатова. «Дошкольник и... экономика».

4. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.

5. Экономическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическая программа / авт.-сост. Щербинина С.М. - г. Усолье - Сибирское, 2010.

6. Мультимедийный проектор, проекционный экран, ноутбук, принтер, ламинатор.

3.4. Распорядок / режим дня

Подготовительная группа (холодный период)

1	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
3	Утренний круг	8.40 - 9.00
4	Непосредственно организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 - 10.50
5	2-й завтрак	10.00 – 10.10
6	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 - 12.15
7	Возвращение с прогулки	12.15 - 12.35
8	Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.25
11	Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.20
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.10
14	Вечерний круг	17.10-17.20
15	Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.50
16	Игровая деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход детей домой	17.50 - 19.00

Подготовительная группа (тёплый период)

1	Прием, осмотр, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
3	Утренний круг	8.40 - 9.00
4	Подготовка к прогулке.	9.00 – 9.10
5	Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)	9.10 – 12.15
6	2-й завтрак	10.00 – 10.10
7	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12.15 – 12.35
8	Обед.	12.35 – 13.00
9	Подготовка ко сну. Сон.	13.00 – 15.00
10	Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.25
12	Полдник	15.25 - 15.40
13	Развлечения, театрализованная деятельность, досуги	15.40 - 16.20
14	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20 - 17.10
15	Вечерний круг	17.10-17.20
16	Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.50
17	Прогулка. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	17.50 – 19:00

Старшая группа (холодный период)

1	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
3	Утренний круг	8.40 – 9.00
4	Непосредственно организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 - 10.35
5	2-й завтрак	10.00 – 10.10
6	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 - 12.10
7	Возвращение с прогулки.	12.10 -12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.25
11	Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.20
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.05
14	Вечерний круг	17.05-17.15
15	Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.45
16	Игры	17.45 - 18.45
17	Уход детей домой	18.45 - 19.00

Старшая группа (тёплый период)

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
3	Утренний круг	8.40 – 9.00
4	Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9.00 – 12.25
5	2-й завтрак	10.00 – 10.10
6	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12.10 – 12.30
7	Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
8	Подготовка ко сну. Сон	13.00 – 15.00
9	Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25
10	Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.40
11	Свободная деятельность. Развлечения и досуги. Театрализованная деятельность.	15.40 – 16.00
12	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.00 - 17.05
13	Вечерний круг	17.05-17.15
14	Подготовка к ужину. Ужин	17.15 - 17.45
15	Игровая деятельность. Прогулка.	17.45 - 18.45
16	Работа с родителями. Уход детей домой.	18.45 - 19.00

3.5. Учебный план

Группа, возраст	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Старшая группа	1	4	36
Подготовительная группа	1	4	36

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Программа разработана с учетом основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сказка». Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Данная программа включена в часть программы, формируемой участниками образовательного процесса МБДОУ детский сад «Сказка».

Рабочая программа обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области «Познавательное развитие». Программа отражает основные положения Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р, содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния.

Рабочая программа составлена на основе Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет, разработанной Банком России, с учетом Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации

основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, Москва 2019 г.

Цель: помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы направлены помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

1. Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
2. Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
3. Осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творчества;
4. Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
5. Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
6. Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Принципы:

1. Оптимальности в отборе содержания и определений.
2. Учета индивидуальных особенностей и возможностей детей;
3. Гармоничного восприятия экономической культуры;
4. Экономической направленности в воспитании;
5. Целенаправленной ориентированности на ценностные отношения; целостности;
6. Единства воспитания, обучения и развития;
7. Системности и последовательности;
8. Сочетания коллективных и индивидуальных форм работы;
9. Наглядности;
10. Доступности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Программа реализуется через различные виды и формы организации детской деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические игры с экономическим содержанием, организованную образовательную деятельность, изобразительную деятельность, решение ситуативных задач, загадок, кроссвордов.

Содержание занятий имеет сюжетно-тематический, интегрированный принцип построения учебной деятельности, практическую направленность. Используются интерактивные игры и пособия, финансовые настольные игры, осуществляется деятельностный подход к обучению. Родители (законные представители) принимают участие в проведении промежуточных и итоговых мероприятий, им даются рекомендации по приобщению детей к финансовой грамотности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Основные задачи взаимодействия с семьей:

1. Повышение педагогической культуры родителей в воспитании ребенка;
2. Изучение, обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания;
3. Вооружение родителей основами экономических знаний через консультации, семинары, рекомендации и др.

Формы взаимодействия с семьей воспитанника:

- Родительские собрания на социально-экономические темы;
- Беседы с родителями;
- Дискуссии;
- Индивидуальные консультации;
- Выставки;
- Конкурсы;
- Папки-передвижки;
- Родительская газета;
- Экскурсии.

Список литературы:

1. Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом / Л. В.Кнышова. - М. Просвещение, 1996. – с. 128
2. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт.-сост. Г. П. Поварничина, Ю. А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.
3. А.Д. Шатова. «Дошкольник и... экономика».
4. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.
5. Экономическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическая программа / авт.-сост. Щербинина С.М. - г. Усолье - Сибирское, 2010.

Интернет-ресурсы:

- www.cbr.ru — официальный сайт Банка России;
- fincult.info — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»;

• Минобрнауки.рф — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации;

• Ваши финансы.рф — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами»;

Электронные ресурсы для педагогов:

1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. -Режим доступа: www.festival.1september.ru свободный. - Загл. с экрана.

2. Дети и деньги [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.fsmcapital.ru/uspeh/mykinder.shtml свободный. - Загл. с экрана.

3. Интеллектуальный клуб [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.klubkontakt.net/ свободный. - Загл. с экрана.

4. Подготовка к школе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://vscolu.ru/> свободный. - Загл. с экрана.

Приложение 1

Перспективное планирование по программе «Финансовая грамотность дошкольника» старшая группа

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Азбука финансов. Приключения Грамотея и Капризки»	Формирование у детей старшего дошкольного возраста элементарных экономических представлений; обобщение знаний о потребностях человека.	Конспект (приложение 4)
2	«Почему взрослые работают»	Развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода; закреплять понимание экономических категорий «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «специальность»	Конспект (приложение 4)
3	«Семейный бюджет и расходы семьи»	Раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная плата, стипендия, пенсия); расход (обязательный и необязательный); расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет.	Конспект (приложение 4)
4	«Деньги – это...»	Познакомить с историей денег; показать процесс развития денег от примитивных форм до современных модификаций; раскрыть основные функции денег.	Поварница Г.П., стр. 110, 133.
5	«Путешествие по сказкам»	Формировать начальные представления о финансовой грамотности, рациональное использование бюджета; познакомить детей с финансовыми терминами «банк», «деньги», «банковская карта», «потребности». Формировать умение правильно распределять свой бюджет.	Конспект (приложение 4)
6	«Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»	Раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закреплять знания детей о внешнем виде современных денег.	Конспект (приложение 4)
7	«Путешествие в страну денег»	Формировать финансовую грамотность, навыков сбережения и трат для создания максимальных возможностей в своей жизни. Дать детям	Конспект (приложение 4)

		представление о денежной единице, научить понимать назначение денег, развить воображение.	
8	«Бартер»	Раскрыть сущность понятия «бартер» как обмене одной вещи на другую без денег, на основе сказочных персонажей; продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах; воспитывать умение определять разницу между «хочу» и «надо», честность.	Конспект (приложение 4)
9	«Путешествие с Монеточкой по стране Экономике»	Закреплять полученные экономические знания в разных видах экономической деятельности. Закреплять представления детей экономических понятий: деньги, доход и расход; развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления.	Конспект (приложение 4)
10	«Экономия тепла, света и воды»	Развить познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике; продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; формировать у детей потребность в их экономии.	Конспект (приложение 4)
11	«Азбука денег»	Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	Конспект (приложение 4)
12	«Юные финансист»	Повторить понятие «потребности человека»; закреплять названия основных потребностей и что к ним относится; уточнить от чего зависят потребности человека; продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь; подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.	Конспект (приложение 4)
13	«По страницам сказки «Цветик – семицветик»	Дать детям возможность осознать, что в жизни не все, как в сказке, что наше желание мы можем осуществить с помощью покупки нужных нам предметов и что купить можно многое, но не все; активизировать словарь за счёт таких терминов, как покупка, сделать покупку.	Конспект (приложение 4)
14	«Реклама»	Закрепление понятия «реклама» через изготовление и презентацию рекламного плаката детьми.	Конспект (приложение 4)
15	«Путешествие к Мишке эконому»	Закрепить знания детей об общих потребностях людей; формировать правильное отношение к деньгам как к предмету жизненной необходимости.	Поварничина Г.П., стр. 105.
16	«Валюта»	Познакомить детей с понятием валюты; научить различать банкноты разных стран.	Конспект (приложение 4)
17	«Банк»	Формирование у детей старшего дошкольного возраста первичных экономических представлений; применять первичные экономические знания на практике; продолжать учить детей решать проблемные ситуации, аргументируя свои ответы; расширять и активизировать словарный запас дошкольников.	Конспект (приложение 4)
18	Экономичес	Закрепление и обобщение элементарных	Конспект

какая игра «Что? Где? Почему?»	экономических представлений.	(приложение 4)
--------------------------------	------------------------------	----------------

Литература:

1. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт.-сост. Г. П. Поварницина, Ю. А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.

Перспективное планирование по «Экономическому воспитанию дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» подготовительная группа

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1.	«Путешествие на планету Финансия» (ознакомительное занятие)	Формировать у детей понятие о назначении денег; познакомить с видами денежных знаков и их временными изменениями; воспитывать правильное отношение к деньгам, дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей; развивать у детей связную речь, воображение, внимание, мышление.	Конспект (приложение 4)
2.	«Что такое деньги»	Закрепить представления детей экономического понятия: деньги; формировать умение выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас; развивать умение подмечать в произведениях простейшие экономические явления; развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение; воспитывать любознательность в процессе познавательно – игровой деятельности; формировать положительные взаимоотношения детей.	Конспект (приложение 4)
3.	«Путешествие в страну Экономика»	Научить выделять главное направление использования денег людьми; закрепить понятие о семейных доходах, семейном бюджете; расширять знания о производителях товаров и услуг; упражнять детей в решении экономических задач; воспитывать уважение, умение ценить труд взрослых.	Конспект (приложение 4)
4.	«Путешествие денежки»	Уточнить и расширить представления детей о деньгах; познакомить детей с новыми словами: доллар, евро; развивать самостоятельность мышления, речь.	Поварницина Г.П., Стр. 97.
5.	«Друзья рублика, деньги других стран»	Расширять знания детей о значении денег в жизни человека, их разнообразии; продолжать давать знания о деньгах, используемых в некоторых странах мира, символике, используемых для обозначения номинала купюр и монет; уточнять и закреплять экономические понятия «валюта», «купюры», «монеты», «номинал»; продолжать учить решать простые математические задачи, ориентируясь на номинал денег. Развивать внимание, память, логическое мышление; обогащать речь дошкольников новыми экономическими терминами и обобщающими понятиями; поощрять	Конспект (приложение 4)

		полные связанные высказывания, формулирование собственного мнения. Воспитывать культуру обращения с деньгами; формировать уважительное отношение к традициям разных стран.	
6.	«Путешествие на солнечный остров»	Подвести детей к сознанию зависимости достоинства монеты от ее покупательной способности; закрепить названия денежных знаков разных стран; воспитывать интерес к новым профессиям (бизнесмен, предприниматель); развивать у детей выдумку, сообразительность; воспитывать любознательность.	Поварницина Г.П., Стр. 101.
7.	«Труд – деньги»	Раскрыть сущность понятий «профессия»; учить устанавливать взаимосвязь между заработной платой и трудовой деятельностью; развивать память, речь, мышление; воспитывать уважение к труду взрослых.	Конспект (приложение 4)
8.	«Семейный бюджет»	Формировать разумное отношение к расходованию денег; способствовать формированию первоначальных представлений о потребностях; закрепить знания детей о понятии «семейный бюджет», его структуре (формы доходов и расходов). Развивать умения находить отличительные и сходные признаки между монетой и банкнотой; развивать умения определять жизненно важные потребности человека; развивать логическое мышление, память, внимание, связную речь, умение объяснять принятые решения; активизировать словарь: монеты, купюры, банкноты, потребности, банкомат, банковская карта, семейный бюджет, доход, расход, сбережения. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в команде, учитывать другое мнение, сообща принимать решения; воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно.	Конспект (приложение 4)
9.	«Идем за покупками»	Углубить знания о разных видах товаров, местах продажи, денежных отношениях в системе покупатель – продавец. Развивать умение пользоваться деньгами; разумно расходовать деньги; знать какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка); уточнить понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку; учить отвечать полными предложениями. Развивать речевую активность детей, расширять кругозор. Воспитывать культуру взаимоотношений между продавцом и покупателем.	Конспект (приложение 4)
10.	«Бюджет семьи, доход, расход»	Учить детей различать понятия «хочу» и «надо»; дать представление с экономической точки зрения о	Поварницина Г.П.,

		происхождении окружающих нас предметов, товаров и т. п.; воспитывать чувство меры в своих желаниях, чувство благодарности к тем, кто помогает нам удовлетворять наши желания и потребности.	Стр. 127.
11.	«Тратим разумно, сберегаем и экономим»	Формировать у детей рациональный подход к выбору товаров, обращая особое внимание на их полезные свойства; объяснить, что при трате денег необходимо прежде всего ориентироваться на доходы семьи, сопоставлять потребности и желания с возможностями; стимулировать познавательный интерес детей к значению слов <i>копить, сберегать, копилка, экономить</i> . Развивать осмотрительность в денежных тратах двух точек зрения «могу» и «хочу». Формировать систему ценностей, в которой на первое место ставятся бережное отношение к приобретаемым вещам, помощь близким, умение отложить на время личные желания.	Конспект (приложение 4)
12.	«Мы пошли сегодня в банк»	Формировать у детей элементарные представления о работе банка, о деятельности сотрудников банка. Расширять представления детей о главных и второстепенных расходах. Формировать умение детей пользоваться виртуальными деньгами. Воспитывать нравственные категории: честность, экономность, бережливость. Активизация словаря: банковская карта, банковский работник, банкир, оператор, банкомат, консультант, первоочередные расходы, необходимые расходы.	Конспект (приложение 4)
13.	«Деньги, монета, банкнота, пластиковая карта»	Познакомить с деньгами; расширять представление об элементах экономики (деньги их история); формировать умения в исследовательской деятельности (делать выводы); формировать представление о весе предметов, путём взвешивания на ладонях. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективной работе, умение распределять обязанности в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; воспитывать уважение к труду и бережному отношению к деньгам.	Конспект (приложение 4)
14.	«Дети и деньги»	Раскрыть практическую значимость маркетинговых коммуникаций: рекламы, интернет-магазина, а также денежных средств, с детьми подготовительной к школе группы. Совершенствовать навыки счета на примере монет, упражнять детей подготовительной к школе группе в размене денежной монеты достоинством 5 рублей более мелкими монетами. Содействовать развитию психических процессов: мышления, внимания, речи на основе разрешения игровых ситуаций. Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий как бережливость, стремление прийти на помощь, умение	Конспект (приложение 4)

		договариваться.	
15.	«Товары и услуги в нашем поселке»»	Расширить знания детей о товарах и услугах; развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей; воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.	Конспект (приложение 4)
16.	«Реклама вокруг нас»	Закрепить понятия экономического спектра (магазин, кафе быстрого питания, торговый центр, рынок, товар, продавец, покупатель и пр.); научить детей правильному отношению к деньгам, рассказать, как можно их разумно использовать; научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд и т.д.).	Конспект (приложение 4)
17.	«Создание финансовой газеты»	Закрепление понимания детьми экономических понятий «деньги», «доход», «расход», «банкнота», «валюта». Закрепление знаний детей о внешнем виде современных денег. Расширение знаний детей о профессии «журналист». Закрепление умения пользоваться схемами. Развитие связной речи в процессе составления информации рекламного характера. Создание условий для развития внимания, памяти, мышления, мелкой моторики рук; формирования предпосылок познавательных универсальных учебных действий. Создание условий для освоения детьми положительного опыта сотрудничества при работе в парах. Воспитание эмоционально-положительного отношения и интереса к деятельности экономического характера.	Конспект (приложение 4)
18.	Викторина по экономическому воспитанию «Что? Где? Почему?»	Формировать у дошкольников устойчивый интерес к финансовой грамотности. Обогащать мировоззрение детей через различные формы образовательной деятельности. Развивать коммуникативные качества ребёнка, сообразительность, гибкость и самостоятельность мышления. Обогащать словарь детей. Воспитывать у детей морально-волевые качества, доброжелательные взаимоотношения между сверстниками: умение договариваться между собой, выполнять задания в условиях соревнования. Способствовать проявлению положительных эмоций.	Конспект (приложение 4)

Литература:

1. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт.-сост. Г. П. Поварницина, Ю. А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.

Перспективный план по взаимодействию с семьей

Месяц	Формы работы с родителями
СЕНТЯБРЬ	- Консультация для родителей «Дошкольник и... экономика» - Анкетирование родителей. - Папка – передвижка «Дети и деньги»
ОКТАБРЬ	- Консультация для родителей «Из опыта работы по -экономическому воспитанию в детском саду». - Папка – передвижка «Экономический словарь»
НОЯБРЬ	- Консультация «Формирование элементарных экономических знаний через сюжетно-ролевые игры с математическим содержанием» - Папка – передвижка «Советы Гнома Эконома»
ДЕКАБРЬ	- Консультация для родителей «Сказка – как средство экономического воспитания дошкольников»
ЯНВАРЬ	- Творческое задание по изготовлению атрибутов
ФЕВРАЛЬ	- Рекомендации для родителей по экономическому воспитанию детей в семье.
МАРТ	- Совместное посещение родителей и детей библиотеки семейного чтения
АПРЕЛЬ	- Круглый стол для родителей «Экономическое воспитание дошкольников»
МАЙ	- Сочинение экономической сказки при помощи моделирования, выставка сказок. - Анкетирование родителей.

Приложение 3

Методика проведения мониторинга по экономическому воспитанию старших дошкольников

С целью разработки перспективы работы с дошкольниками по экономическому развитию, и определения уровня сформированности экономической культуры у детей два раза в год проводится мониторинг составленный на основе программ экономического воспитания детей А.Д. Шатовой «Дошкольник и... экономика» и Е.А. Курак «Экономическое воспитание дошкольников».

Мониторинг разделен на четыре группы заданий, каждое из четырех заданий состоит из 3 более мелких заданий: первое – загадки по экономике, разделенные по областям, второе - вопросы определенной области экономических знаний, третье – проблемная ситуация. С каждым ребенком работа проводится индивидуально и по мере успешности ответов на задания, определяется уровень экономической воспитанности.

Старшая группа

Потребности	Владеет понятием «потребности»
	Умеет различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные)
Труд	Имеет представление о труде, его видах (сельскохозяйственный, домашний т.д.)
	Умеет выделять последовательность трудовых действий
	Имеет представление об орудиях труда, о роли машин и механизмов в труде человека.
Товар	Имеет представление о производственном цикле изготовления товаров
	Может объяснить зависимость цены от его качества и количества
	Имеет представление о формах сбыта продукции
Деньги	Различает достоинство купюр, умеет считать в пределах 10
	Может объяснить понимание слов «бюджет» и его составляющие

(зарплата, пенсия, стипендия)
Имеет представления о доходе и его динамике, о расходах и их многообразии.

Методика оценивания:

Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием Средний уровень (2 балла) – с заданием справляется с помощью педагога Низкий уровень (1 балл) – с заданием не справляется

Старшая группа (задания)

1. Потребности

Цель: выявить знания детей о потребностях растений, животных, человека в свете, воде, пищи.

Дидактические игры «Кому что нужно», «Собираясь в дальний путь взять с собою не забудь!»

Материал: таблицы, иллюстрации с изображением растений, животных, человека, потребностей в свете, воде, пищи.

Цель: выявить знания детей о материальных, духовных, социальных потребностях

Дидактические игры «Подарок ко дню рождения», «Что ты выберешь», «Потребности моей семьи», «Заветное желание».

Материал: карточки с изображением материальных потребностей (игрушки, духовных (книги, муз. инструменты и т. д., социальных.

2. Труд.

Цель: выявить знания детей о труде и его видах.

Дидактические игры «Кому что нужно для работы» «Телепередача «Почта гнома Эконома», «Кто лучше знает инструменты», «Чудесный мешочек»

Материал: набор сюжетных картинок с изображением орудий труда и различных профессий, орудия сельскохозяйственного, домашнего и т. д. труда.

Цель: выявить знания детей о последовательности трудовых действий **Дидактические игры** «Как сделать лучше и быстрее», «Маршрут труда». **Материал:** алгоритмы, схемы с изображением трудовых

действий. **Цель:** выявить знания детей о роли труда в жизни людей

Беседа: «Труд в жизни людей»

Материал: иллюстрации с изображением трудовых действий, орудия труда, изделия, товары, вещи.

3. Товар.

Цель: выявить знания детей о производственном цикле товаров

Дидактическая игра «Путешествие в страну товаров», «угадай товар».

Материал: народные игрушки, подставки из металла, вазочки, коробочки, фарфоровые игрушки.

Цель: выявить знания детей о зависимости цены товара от его качества и количества **Дидактическая игра и беседа** «Как сделать лучше и быстрее» **Материал** для изготовления книжек – малюток разными способами

Вопросы к детям: Какой способ лучше, почему? Оцените свой товар в зависимости от его качества.

Цель: выявить знания детей о сбыте товара

Дидактические игры «Где продается товар», «Путешествие товара», «Где продают и покупают?»

Материал: карточки – картинки с изображением разных вещей, продуктов питания и схемы его доставки до покупателей, план района, где продают и покупают (рынок, супермаркет, магазин)

4. Деньги.

Цель: выявить знания детей о достоинстве купюр, умение считать, сравнивать.
Дидактические игры «Магазин», «Сберкасса» **Материал:** деньги различного достоинства.

Цель: выявить знания детей о семейном бюджете и его составляющих (зарплата, пенсия, стипендия)

Модель «Семейный бюджет»

Материал: карточки с изображением членов семьи и результатов их труда, деньги.

Цель: выявить знания детей о доходе и его динамике, о расходах и их многообразии.

Дидактические игры «Доходы семьи крокодила Гены», «Расходы семьи дяди Федора из Простоквашино».

Материал: модель семейного бюджета, картинки с изображением сказочных героев и их деятельности, карточки-схемы с изображением доходов и расходов.

Протокол уровня знаний детей по теме

«Экономическое образование и воспитание детей» (старшая группа).

Высокий уровень – 3 балла. Средний уровень – 2 балла. Низкий уровень – 1 балл.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Потребность		Труд				Товар			Деньги			
		1	2	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	
1														
2														
3														
Всего детей с высоким уровнем														
Всего детей со средним уровнем														
Всего детей с низким уровнем														

Методика оценивания:

Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием Средний уровень (2 балла) – с заданием справляется с помощью педагога. Низкий уровень (1 балл) – с заданием не справляется.

Подготовительная к школе группа.

Экономика	Владеет понятием «экономика»
	Умеет выделять экономическое понятие из художественных произведений
Потребности	Умеет устанавливать взаимосвязь потребности и возможности
Труд Профессии	Имеет представление о производственном цикле изготовления товаров
	Умеет выделять цепочку трудовых действий трудовых действий
	Осознает взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги»
Бартер	Владеет понятием «бартер»
	Умеет определять выгодность «бартера»
	Самостоятельно совершает обменные операции
Выгода и убыток	Умеет владеть понятием «выгода», «убыток»
	Определяет выгодность сделки
Деньги	Владеет понятием «купюра». «банк»
	Умеет совершать покупки, назначать цену товара, правильно считать сдачу
Реклама	Владеет понятием «Реклама».
	Осознает взаимосвязь «Реклама-продажа»
Бизнес и капитал	Владеет понятием «капитал», «бизнес», «купля», «продажа»
	Умеет выделять деловые качества у героев художественных

Методика оценивания:

Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием. Средний уровень (2 балла) – с заданием справляется с помощью педагога. Низкий уровень (1 балл) – с заданием не справляется.

Подготовительная группа (задания).

1. Экономика

Цель: выявить знания детей об экономике, экономических категориях (товар, цена, деньги).

Дидактические игры «Экономическая рыбалка», «Задай вопрос»

Материал: рыба, на обратной стороне которой написано экономическое понятие, разные предметы, игрушки.

Беседа по сказке К. И. Чуковского «Муха – цокотуха»

2. Потребности

Цель: выявить знания детей о потребностях и возможностях человека

Дидактические игры «Потребности и возможности моей семьи», «Магазин» Материал: схемы, таблицы, иллюстрации с разными потребностями, карточки с возможностями.

3. Труд, профессии

Цель: выявить знания детей о последовательности трудовых действий Дидактические игры «Как сделать лучше и быстрее», «Маршрут труда». Материал: алгоритмы, схемы с изображением трудовых действий.

Беседа по произведению «Петушок и бобовое зернышко»

Цель: выявить знания детей о взаимосвязи «Труд-продукт-деньги» Дидактическая игра «Необычайное путешествие».

Материал: алгоритмы, схемы с изображением трудовых действий, продуктов, товаров, денег различного достоинства.

4. Бартер

Цель: выявить знания детей о бартере Игра – ситуация «Бартер»

Материал: схема, раскрывающая сущность данной экономической категории. Цель: выявить знания детей о выгодности бартера

Дидактическая игра «Интересный обмен»

Материал: комикс «Жила-была денежка», карточки с условным изображением предметов. Цель: выявить знания детей о выгодности бартера

Дидактическая игра «В стране «Обмении»

Материал: карточки, фломастеры, карандаши.

5. Выгода и убыток

Цель: выявить знания детей о выгоде и убытке

Дидактические игры «Удачная покупка», «Рынок» Материал: товары, деньги

Беседа по художественному произведению «Как мужик гусей делил»

6. Деньги
Цель: выявить знания детей о купюрах, их достоинстве, банке. Дидактические игры «Путешествие рубля», «Банк»

Материал: купюры, монеты разного достоинства, игровые деньги Дидактические игры «Магазин «Катюша»

Материал: разнообразные предметы, игрушки, продукты питания и т. п.

6. Деньги.

Цель: выявить знания детей о достоинстве купюр, умение считать, сравнивать. Дидактические игры «Магазин», «Сберкасса» Материал: деньги различного достоинства.

Цель: выявить знания детей о семейном бюджете и его составляющих (зарплата, пенсия, стипендия)

Модель «Семейный бюджет»

Материал: карточки с изображением членов семьи и результатов их труда, деньги.

Цель: выявить знания детей о доходе и его динамике, о расходах и их многообразии.

Дидактические игры «Доходы семьи крокодила Гены», «Расходы семьи дяди Федора из Простоквашино».

Материал: модель семейного бюджета, картинки с изображением сказочных героев и их деятельности, карточки-схемы с изображением доходов и расходов.

7. Реклама

Цель: выявить знания детей о рекламе. Дидактическая игра «Мир рекламы»

Материал: различные рекламные материалы – газеты, шапочки-бейсболки, календарики, ручки, футболки, рекламные проспекты и т. п.

Цель: выявить знания детей о взаимосвязи рекламы и продажи

Дидактические игры «Реклама для енота», «Как можно прорекламирровать товар»

Материал: письмо от енота, рисунок кафе и его оборудование.

8. Бизнес и капитал

Цель: выявить знания детей о бизнесе, капитале, купле, продаже. Дидактические игры «Маленький бизнесмен», «Монополия»

Материал: различные карточки, схемы, изображения и иллюстрации экономического содержания.

Беседа по сказкам с экономическим содержанием («Как барин овцу купил», «Как звери решили открыть свой бизнес»).

Протокол уровня знаний детей по теме

«Экономическое образование и воспитание детей» (подготовительная группа).

Высокий уровень – 3 балла. Средний уровень – 2 балла. Низкий уровень – 1 балл.

№ п/п	ФИО	Экономика		Потребности		Труд профессии			Бартер		Выгода, убыток		Деньги		Реклама		Бизнес, капитал	
		1	2	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	2	
1																		
2																		
3																		
Всего детей с высоким уровнем																		
Всего детей со средним уровнем																		
Всего детей с низким уровнем																		

Приложение 4.

Конспекты занятий по программе «Финансовая грамотность дошкольника» старшая группа

Конспект ООД. Тема: «Азбука финансов. Приключения Грамотея и Капризки».

Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста первичных элементарных экономических представлений; обобщение знаний о потребностях человека.

Задачи:

Образовательные:

Дать понятие «потребности человека»;

Закреплять названия основных потребностей и что к ним относится;

Уточнить от чего зависят потребности человека;

Продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь;

Подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.

Развивающие:

Способствовать развитию внимания, логического мышления, связной речи;

Способствовать формированию коммуникативных компетентностей, социальных компетентностей.

Воспитательные:

Способствовать воспитанию нравственных качеств;

Воспитывать социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: «Здравствуйте!»! Сегодня я хочу познакомить вас с двумя братцами.

А вот и они! (показ игрушек или перчаточные куклы)

Зайчата: Здравуются.

Воспитатель: Давайте знакомиться.

Первый брат все знает и всегда отвечает «Нужно грамотно обдумать!». И его назвали Грамотей. А второй - не задумываясь, говорит: «Ну и ладно». И назвали его Капризка. С ними часто происходят разные истории. И сегодня я расскажу вам одну.

Однажды два брата отправились в волшебное путешествие в страну Финансов, где узнали много интересного о деньгах и для чего они нужны.

Основная часть.

Звучит весёлая музыка и Зайчата отправляются в путь.

Воспитатель: В дорогу каждый из них взял... Послушайте мою загадку и отгадаете

Это - средство обращения,

Это - средство накопления.

Средство стоимости также,

Также средство платежа.

Ответ: Деньги, монета

Воспитатель: Что это?

Дети: Деньги, монеты.

Воспитатель: Совершенно верно. А для чего нужны людям деньги? (ответы детей)

Воспитатель: Вы правы. Деньги нужны в современном мире, без них прожить невозможно!

Воспитатель: В дорогу каждый из зайчат взял кошелёчек с монетками.

- Сколько монеток у Грамотея?

- А у Капризки?

- Сравните.

Воспитатель: Деньги нужны для удовлетворения потребностей.

- Что такое потребности? (ответы детей)

Воспитатель: Значение слова потребность, происходит от слова, требуется.

Потребности - это то, без чего человек не может жить и всё то, что он хочет иметь.

Перед вами картинки, вы должны среди них определить и выбрать жизненно важные потребности человека (вода, одежда, еда, жильё). (ответы детей)

Воспитатель: Ребята, вы правильно сказали - жильё, в доме можно укрыться от непогоды, от посторонних людей, дом - это семейный очаг, где может собираться вся семья. И решили зайчата выбрать себе дом. (На доске или на экране изображения трёх домиков: очень большой, очень старый и маленький домик. Первый по цене 3 монетки, второй 1 и третий 2).

Капризуля сразу взял самый дешёвый домик, зачем платить лишнее.

А Грамотей стал думать и рассуждать.

Сначала он решил взять самый большой дом за 3 монетки, но потом отказался.

Как вы думаете почему? (Одному не нужен такой большой дом, для одного дорого).(ответы детей)

И взял домик за две монетки.

А как вы думаете, почему он не взял маленький и старый домик? (ответы детей)

Так и вышло! В этом домике Капризуле было очень холодно, крыша протекала, и ему пришлось отратить ещё две монетки на его ремонт.

Воспитатель: Давайте поможем мышатам сосчитать оставшиеся монетки.

(Дети на доске или на столе производят отсчёт и подсчёт монет).

Воспитатель: Ребята, сколько осталось? (ответы детей)

Воспитатель: Стало холодно. И зайчата вспомнили ещё про одну важную потребность. Какую? (Одежда). И купили её, потратив по одной монетке.

Воспитатель: Отложим из их кошелёчков по одной монетке. А потом у зайчат забурчали животики, и они вспомнили про ещё одну жизненно важную потребность. Какую? (Потребность в еде)

Воспитатель: Взяли Зайчата по одной монетке, и пошли в магазин. Посмотрите, что они купили (в корзинке у Грамотея крупа, мука, сыр, молоко, овощи. У Капризули много разных сладостей).

Воспитатель: Ребята, а чтобы купили вы?

Подвести детей к пониманию, что сладости не жизненно необходимая потребность.

Воспитатель: Ребята, прежде чем что-нибудь купить, надо рассчитать бюджет.

А давайте с вами вспомним, что такое бюджет? (ответы детей)

Воспитатель:

Бюджет - это подсчет доходов и расходов.

Доход - это деньги или материальные ценности, полученные в результате работы.

Расход - это деньги или материальные ценности, затраченные на оплату услуг и на покупку вещей.

Воспитатель: А теперь давайте, подумаем, почему иногда, когда вы вечером просите у мамы что-нибудь купить, мама вам не покупает? (ответы детей)

Воспитатель: Да, все верно, если каждый день что-то покупать, нужно очень много денег, а родители столько не зарабатывают. В каждой семье родители обычно подсчитывают свой семейный бюджет.

Давайте мы с вами попробуем помочь родителям распределить семейный бюджет

игру «Хочу и надо».

Материал: схема потребностей, монеты, цветная бумага, клей-карандаш, салфетки.

Воспитатель: Ребята, перед вами схема потребностей и пять монет. Ваша задача

Распределить ваш бюджет по потребностям, не забывая выделять важные потребности.

На поле каждой потребности изображены кружочки, которые обозначают, сколько монет нужно потратить, чтобы удовлетворить данную потребность.

Выполнения задания детьми, объяснение своего выбора.

Сначала нужно оплатить квартплату - 2 монеты,

купить одежду - 1 монета,

на продукты - 1 монета.

Воспитатель: Когда уплачены все жизненно важные потребности, можно и купить то, что вы хотите или отложить на следующую покупку.

Воспитатель: Обе команды дали правильные ответы и получают по золотой монетке.

Физминутка

1, 2, 3, 4, 5 - будем вместе мы скакать.

(Дети прыгают на месте)

Прыгаем на правой - 1, 2, 3

(подпрыгивают на правой ноге)

Прыгаем на левой - 1, 2, 3

(подпрыгивают на левой ноге)

А теперь подняли ручки.

Все мы тянемся до тучки.

(поднимают руки вверх, тянутся)

Чтобы тучку нам достать

нужно выше нам скакать.
(стараятся подпрыгивать повыше).

4-раунд «Домик, в котором живут деньги»

Воспитатель: Ребята, вы все знаете из мультфильма, что Буратино на Поле чудес в «Стране Дураков» закопал в землю пять золотых монет и ждал, когда из них вырастет дерево с целой кучей денег. Хочу спросить у вас:

- «Вырастут ли деньги?
- Где они могут «расти»?
- Куда Буратино надо было положить деньги? (ответы детей)

Воспитатель: У каждой монеты - есть дом, в котором они живут. Давайте и мы с вами сделаем кошелечек из бумаги для нашего друга Незнайки, что бы он мог спрятать в него свои монеты.

Изготовление, детьми кошелечка используя схему.

Воспитатель: Молодцы ребята. Красивые кошелечки у вас получились.

Воспитатель: Подошло время подвести итог нашей игры. Ребята посчитайте, сколько у каждой команды золотых монет.

Дети приносят золотые монетки, сообщая, сколько заработала каждая команда.

Воспитатель: Вот и пришло время прощаться с нашим другом Незнайки.

Давайте, ребята, попробуем для Незнайки сформулировать правила обращения с деньгами, чтобы он никогда и не подумал отнести их как герой Буратино из мультфильма в «Страну Дураков».

1 Экономно распоряжаться деньгами.

2 Потраченные средства уже не вернуть.

3 В первую очередь удовлетворяй жизненно важные потребности.

4 Невозможно иметь все, что хочешь.

5 Деньги можно накопить или потратить. Накопление должно быть привычкой.

Простейшее и интереснейшее занятие - завести копилку и откладывать туда деньги «на потом». Можно вместе с родителями своими руками изготовить копилки.

6 Бережно относиться к деньгам.

Незнайка: Спасибо, ребята! Я понял, что такое деньги и как нужно с ними обращаться. Теперь ни кто не обманет меня, и я смогу купить своему любимому другу Знайке книги.

Воспитатель: Поиграли мы для вас. Вам понравилось у нас?

Приходите в гости к нам

- Мы споём и спляшем вам.

А сейчас уже пора

- Ждут нас игры и дела.

Благодарю всех участников этой игры за активное участие.

Конспект ООД. Тема: «Почему взрослые работают?»

Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода.

Закреплять понимание экономических категорий «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «специальность»; продолжать формировать элементарные представления о различных профессиях, специальностях.

Материал и оборудование: картинки-путаницы с изображением людей различных профессий; фрагменты мультфильма «Уроки тетушки Совы» (6-я серия) - «Работа и зарплата»; лист раскраска с заданием; картинка-задание «Людям каких профессий нужны эти вещи?»; цветные карандаши.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, я рада видеть вас таких красивых, добрых, с хорошим настроением! Этот день мы проведем вместе. Пусть вам он принесет радость и много новых интересных впечатлений. Давайте радовать друг друга!

Вот и собрался наш круг.
Руку дал другу друг.
Ксюша дала руку Леше,
А Леша дал руку Тане.....
(про каждого ребенка по кругу)
Вот и собрался наш круг.
(покачать руками вместе)

Воспитатель: На прошлых занятиях мы с Вами говорили о труде и профессиях. Разные профессии помогают людям удовлетворять свои потребности.

- Назовите профессии, которые вы знаете. (Ответы детей)

- А все ли вы знаете, кем работают Ваши родители? Дети рассказывают о профессиях мам и пап.

- Как вы думаете, зачем родители ходят на работу? (Ответы детей)

Воспитатель: Сегодня мы с вами встретимся с героями мультфильма «Уроки тетушки Совы». И тетушка Сова расскажет, для чего нужно трудиться.

Воспитатель демонстрирует фрагмент мультфильма из серии «Азбука денег тетушки Совы - Работа и зарплата» (продолжительность 3 минуты 40 секунд). После просмотра мультфильма воспитатель беседует с детьми.

Воспитатель: Ребята, вот вы просмотрели мультфильм, как вы поняли, о чем он? (Ответы детей)

- Что получают люди за работу?

Воспитатель: Разная ли работа оплачивается?

Дети: Нет, домашняя работа не оплачивается, но она тоже необходима.

Воспитатель: Какое значение имеет мамина работа на кухне для всей семьи? (Ответы детей)

Физминутка

Если хочешь стать маляром - делай так, (красят кистью)

Если хочешь стать швеей, то делай так (строчат на машинке)

Если будешь ты водитель - делай так (вращают руль)

Если будешь ты сапожник - делай так (топают ногами)

Если будешь ты столяр - делай так (хлопают руками)

Если будешь ты спортсмен - делай так (приседают)

Хватит в профессии играть,

Пора занятие продолжать.

Воспитатель размещает на доске картинки-путаницы с изображением людей различных профессий.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, на доску что вы видите? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно, здесь изображены люди разной профессии. Художник перепутал профессии людей. Найдите эти ошибки и расскажите, что он перепутал.

Воспитатель: А сейчас я вас приглашаю поиграть в игру: «Угадай профессию по движениям».

Дети делятся на две команды, каждая команда выбирает себе профессию и показывает какие-то действия, по которым другая команда отгадывает загаданную профессию (водитель крутит руль, скрипач играет на скрипке, парикмахер причесывает и стрижет, маляр красит, дворник подметает и т. п.).

Затем они меняются местами.

Воспитатель создает проблемную ситуацию, чтобы подвести детей к пониманию значимости труда.

Воспитатель: Давайте представим, что мы попали в сказочную страну. В нашей сказочной стране нет врачей (учителей, полицейских, продавцов, строителей...). К чему это может привести? (ответы детей)

В процессе беседы дети приходят к выводу, что любая деятельность взрослых имеет результат труда для общества - делать людей здоровыми, образованными, обеспечивать порядок. Все, кто трудится, приносит пользу для людей.

Воспитатель: По вашему мнению, людям, каких профессий нужны эти вещи? (ответы детей)

После выполнения каждого упражнения воспитатель организует беседу с обсуждением того, что выполнено детьми.

Заключительная часть.

Воспитатель: Мы с вами узнали, что получают люди за свою работу. Работа бывает самой разной...

А какая работа не оплачивается...? Каждый труд важен и полезен для людей.

Нужно трудиться, чтобы всем пригодиться.

Конспект ООД. Тема: «Семейный бюджет и расходы семьи»

Цель: раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная плата, стипендия, пенсия); расход (обязательный и необязательный).

Задачи:

Расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет;

Познакомить с новым понятием «расходы», какими они бывают (на товары длительного пользования, на товары кратковременного пользования, на услуги);

Воспитывать в детях бережливость и умение экономно (разумно) тратить деньги.

Обогащение словаря: заработная плата, стипендия, пенсия, бюджет.

Активизация словаря: доход, расход, товары длительного и кратковременного пользования.

Предварительная работа: чтение художественной литературы: К. Чуковский «Муха-цокотуха»; В. Даль «пословицы и поговорки», А. Кравченко «Больше знать, больше уметь».

Совместная работа: сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»; дидактическая игра «Какие бывают доходы».

Материал и оборудование: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет», карточки с изображением членов семьи; карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы, иллюстрации с изображением различных видов деятельности (бабушка вяжет, мама стирает и т. д.), игрушка Незнайка.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, у каждого из вас есть семья. - Что такое семья? Сколько человек в вашей семье?

- Из кого она состоит?

Дети: Папа, мама, я, сестра, брат, бабушка, дедушка.

Воспитатель: Ребята, семьи бывают разными, большими и маленькими по своему составу. У каждого члена семьи есть свои обязанности. - Что делает мама?

Дети: Работает, стирает, убирает, готовит обед и т. д.

Воспитатель: Чем занимается папа?

Дети: Работает, занимается ремонтом квартиры и т. д.

Воспитатель: Как помогаете маме и папе вы?

Дети: Дети моют посуду, помогают готовить обед, убирают за собой игрушки, вещи и т.д.

Воспитатель: Что делает бабушка?

Дети: Вяжет носки, печет пироги и т.д.

Воспитатель: Что делает бабушка? (Ответы детей). Получается, что все заняты полезным делом, чтобы в доме было уютно, красиво, чисто. Тогда и вам приятно находиться в таком доме (квартире), и гостей можно пригласить. Но, согласитесь, для того, чтобы приготовить вкусный обед, нужно купить что?

Дети: Продукты.

Появляется Незнайка. Он начинает мешать детям при ответах, то есть называть слова, которые не обозначают продукты и водить в заблуждение детей. Этот персонаж участвует на протяжении всего занятия.

Воспитатель: Для того чтобы постирать белье, нужно иметь что?

Дети: Порошок, мыло.

Воспитатель: А для того, чтобы посуда после мытья не оставалась жирной, нужно приобрести что?

Дети: Чистящее средство.

Воспитатель: То есть необходимо сделать много покупок, а товар, как известно, бесплатно не отдается. Он продается и имеет определенную стоимость. Без чего же нельзя обойтись при покупке товара?

Дети: Без денег.

Воспитатель: Верно, тогда расскажите, пожалуйста, как в вашей семье появляются деньги.

Дети: Папа и мама работают.

Воспитатель: Да, за то, что люди работают, им платят зарплату, ибо каждый труд должен оплачиваться.

Воспитатель: Давайте передохнем немного.

Физминутка

Руки поднялись у нас - это «раз»,

Повернулась голова - это «два»,

Руки вниз, вперед смотри - это «три»,

Руки в стороны пошире развернули на «четыре»,

С силой их к плечам прижать - это «пять»,

Всем ребятам тихо сесть - это «шесть».

Воспитатель: Продолжаем работать. Кто мне скажет, кем же работают ваши родители? (Ответы детей.) Ребята, ваши бабушка и дедушка, когда были молодыми, тоже работали, а теперь они состарились, и государство за их труд выплачивает им деньги. Каждый месяц почтальон приносит бабушкам дедушкам... (пенсию).

Правильно, у кого-то в семье есть старший брат или сестра, и они учатся после окончания школы в училище, техникуме или институте, то им тоже выплачивают каждый месяц деньги. Эти деньги называются новым для вас словом - стипендия.

Теперь мы с вами знаем, как в вашей семье появляются деньги. Если сложить все вместе - зарплату папы, зарплату мамы, пенсию бабушки и дедушки, стипендию брата и сестры, то получается доход, составляющий семейный бюджет. Запомните это, ребята.

Воспитатель: Так что же такое семейный бюджет? (Ответы детей)

А теперь поговорим о том, что же такое «расходы».

На что тратятся деньги у вас в семье? (Ответы детей)

За деньги можно купить много полезных и нужных вещей, продуктов, потратить их на какие-то другие цели.

Воспитатель обращается к Незнайке. Тот называет много ненужных вещей. Взрослый обращается к детям с вопросом, прав ли Незнайка. Все вместе приходят к выводу, что Незнайка тратит деньги попусту.

Воспитатель: Поэтому важно правильно и экономно, разумно использовать деньги. Они нелегко зарабатываются. Ребята, мы можем совершить денежные расходы на то, чтобы купить, например, большой холодильник, а можем купить порцию пирожного. Холодильником мы будем пользоваться долго, а насколько нам хватит пирожного? (Ответы детей)

Воспитатель: Значит, холодильник мы назовем товаром длительного пользования, а порцию пирожного - товаром кратковременного пользования.

Незнайка спорит с детьми и говорит, что очень долго ест пирожное, поэтому пирожное тоже можно назвать товаром длительного пользования. Дети объясняют, почему это не так.

Итак, мы совершили денежные расходы на товары длительного пользования.

Назовите, какие это товары?

Дети: Машина, уют, пылесос, телевизор, компьютер, мясорубка и т.д.

Воспитатель: А сейчас произведем денежные расходы на товары кратковременного пользования. Назовите эти товары.

Дети: Продукты питания, зубная паста, мыло, шампунь, порошок и т.д.

Воспитатель: Еще, ребята, мы должны расходовать деньги на услуги, т.е. это:

а) плата за жилье (за квартиру, воду, газ);

б) личные услуги (на отдых в санатории, за стрижку в парикмахерской, за билет в кинотеатр и т. д.).

Дети: За телефон, за детский сад, за свет, и т.д.

Воспитатель: Таким образом, мы познакомились с новыми для вас понятиями.

Напомните, что же такое семейный бюджет? Что такое расходы? Какими бывают они?

Давайте представим, что нам нужно быстро и экономно приготовить пищу. Каждый из нас отправится в магазин, приобретет, необходимые продукты и поделится секретом своего мастерства.

Проводится сюжетно-ролевая игра «Супермаркет».

Конспект игры «Путешествие по сказкам».

Цель: формировать начальные представления о финансовой грамотности, рациональное использование бюджета.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить детей с финансовыми терминами «банк», «деньги», «банковская карта», «потребности».

Формировать умение правильно распределять свой бюджет.

Формировать нравственные понятия - бережливость, честность, экономность, щедрость.

Способствовать правильному поведению в реальных жизненных ситуациях (покупка продуктов, рассчитать бюджет и т.д.).

Развивающие:

Развивать экономическое мышление и математические способности.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к труду взрослых.

Материалы: денежные купюры, монеты, банковская карточка, муляжи овощей.

Ожидаемые результаты: в результате использованного материала, дети узнают, что деньги нужно хранить в банке, также познакомятся с банковской картой. Смогут составлять бюджет исходя из полученных средств, а также совершать покупки.

Ход игры:

Воспитатель: Дорогие ребята! Посмотрите, к нам сегодня в гости пришел кот ученый.

Кот ученый: Я шел, и пришел к вам в детский сад. И хочу вас пригласить в сказочную страну, где живут сказочные герои. Вы хотите, отправится со мной.

Дети: (возможные ответы) Да!

Кот ученый: Мы отправляемся с вами в сказку.

Кот ученый: Ой, посмотрите первая сказка, здесь Аленушка плачет, что случилось с тобой.

Аленушка: Мне батюшка и матушка сказали купить подарки, а как это сделать, я не знаю?

Дети: Нам нужны деньги.

Воспитатель: А мы, кажется, знаем, как помочь тебе нам нужно вспомнить сказки, где говорится про деньги.

Воспитатель: Может, мы найдем картинки с этими сказками. На столе выложены картинки с героями сказок. Дети выбирают картинки.

Дети: (возможные ответы) Муха-цокотуха, Золотой ключик, Кот в сапогах, Золотая Антилопа.

Воспитатель: А для чего нам нужны деньги? (ответы детей).

Воспитатель: Деньги нужны нам всем. Без них мы не можем прожить. Ваши родители с помощью денег оплачивают различные услуги, покупают вещи, отправляются в путешествие. И для этого нам нужны деньги.

Кот ученый: А хотите поиграть в игру «Что можно купить?» Дети встают в круг, кот ученый по очереди кидает мяч детям и говорит слова: «Дом, банан, здоровье, холодильник, улица, пирожное, воздух, машина, солнце, арбуз, хорошую погоду и т.д.» (дети ловят мяч, и отвечаю можно купить или нет и отвечают почему).

Аленушка: Спасибо, я теперь знаю, мне нужны деньги. Пойду, спрошу у родителей.

Кот ученый: Нам пора отправляться в другую сказку. Появляется Буратино в руках у него сумка.

Воспитатель: Буратино, куда ты торопишься и что у тебя в сумке.

Буратино: Я тороплюсь в страну «Поле чудес», мне нужно там закапать свои денежки, чтоб выросло денежное дерево. И я тогда смогу купить себе много сладостей.

Воспитатель: Ой, дети бывает ли такое дерево, можно ли сажать его?

Дети: Нет.

Кот ученый: Может, мы расскажем буратино, где хранятся деньги и приносят прибыль.

Дети: В банке.

Буратино: А в какой такой банке стеклянной или пластмассовой?

Воспитатель: Буратино, ты совсем не правильно говоришь. Банк, это специальный дом, где хранятся деньги. Люди идут в банк и отдают свои деньги, они там лежат. За то, что они хранятся в банке некоторое время, деньги прибавляются за счет процентов. Их становится больше.

Кот ученый: Вот теперь буратино ты знаешь, где хранятся деньги. А лучше всего иметь при себе банковскую карту.

Буратино: А что такое банковская карта.

Кот ученый: Банковская карта, на ней хранятся деньги и ею можно расплачиваться за покупки и услуги. Дети, а у ваших родителей есть она и зачем им нужна (ответы детей).

Кот ученый отдает Буратино банковскую карту и буратино прощается со всеми.

Кот ученый: Что ж нам пора отправляться в другую сказку. Появляются два медвежонка и плачут.

Воспитатель: Что вы плачете медвежата?

Медвежата: Мы хотим кушать, но нам нечего.

Воспитатель:

Медвежата мы вам поможем и накормим. Ребята поможем медвежатам, купим им продукты?

Дети: Да.

Воспитатель: А где нам купить продукты?

Дети: (возможные ответы) сходить в магазин.

Воспитатель: Тогда нам надо поторопиться и сходить в магазин, прежде нам нужно составить список покупок.

Кот ученый: Да, нам нужно сходить в магазин и купить продукты на деньги, которые у меня есть (показывает деньги).

Воспитатель: Ну что составим с вами список покупок на деньги, которые у нас есть.

Дети вместе с воспитателем составляют список покупок на сумму (30 рублей).

Нужно посчитать хватит ли им денег.

Физминутка

Раз, два, три, четыре, пять,

(шагают на месте)

Будем денежки считать

(сжимают и разжимают пальцы)

Один и два куплю кровать

Три четыре, чтоб продукты нам купить

(разжимают пальцы по одному)

Пять об одежде не забыть

(пальцем грозим)

Вот мы и посчитали.

Игра «Магазин»

Продавец ребенок расставляет продукты (картошка 3 руб., лук 1 руб., мясо 7 руб., капуста 1 руб., морковка 2 руб., хлеб 5 руб.). Дети берут в корзину продукты при этом считают стоимость покупки.

Кот ученый: А не хотите посчитать, на какую сумму мы купили продукты, и сколько денег у нас осталось?

Дети считают и говорят сумму покупки (16 руб.)

Воспитатель: Молодцы, как вы думаете, мы уложились с вами в бюджет?

Дети: Да и у нас осталось 14 рублей.

Кот ученый: Может мы еще, что-нибудь возьмем.

Дети: Можем взять конфеты, шоколадку.

(воспитатель дает продукты медвежатам и говорит, чтоб они отдали мама и она сварит им суп).

Воспитатель: Какие молодцы, мы с вами помогли медвежатам, теперь им мама сварит суп.

Кот ученый: Мне тоже пора возвращаться домой в сказку. До свидания!

Воспитатель: И нам пора идти в детский сад. Вокруг себе повернись и в детском саду очутись.

Рефлексия.

Воспитатель: Предлагает выбрать детям смайлики и поделиться впечатлениями от путешествия, что они узнали и, что еще хотели бы узнать.

Конспект ООД. Тема: «Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»

Цель: раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закреплять знания детей о внешнем виде современных денег.

Задачи:

Образовательная:

Познакомить с понятиями деньги, монета, банкнота, пластиковая карта.

Развивающая:

Научить различать монеты, купюры, банкноты, пластиковые карты.

Воспитательная:

Воспитывать умение правильного обращения с деньгами, монетами, картами.

Предварительная работа: следует предложить рассмотреть детям до занятия банкноты и монеты, чтобы в дальнейшем дети могли свободно называть отличительные и сходные черты между монетой и банкнотой.

Материал и оборудование: деньги, монеты, банкноты, пластиковая карта.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, к нам в гости пришел Буратино, давайте поздороваемся (дети здороваются). Буратино говорит, что нашёл интересный предмет и принёс его нам посмотреть и обсудить.

Воспитатель демонстрирует копилку.

- Что это такое?

- Для чего же нужна эта копилка?

- Правильно, чтобы копить деньги. Но мне очень интересно узнать, а зачем людям копить деньги? Что на них можно купить?

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть в игру «Для чего нам нужны деньги?». Я буду бросать мяч вам по очереди, и называть, для чего нам нужны деньги, а вы продолжаете.

Игра «Для чего нам нужны деньги?»

Воспитатель: Итак, деньги нам нужны:

- для покупки продуктов питания;

- для оплаты бытовых услуг;

- для оплаты развлечений (воспитатель уточняет у детей, для каких развлечений нам нужны деньги?);

- для оплаты услуг (уточнить, каких именно);

- для оплаты проезда на транспорте;

- для покупки подарков;

- для оказания помощи бедным (воспитатель уточняет, что такая деятельность называется благотворительностью) и т.д.

Воспитатель опрашивает всех детей по очереди. Если дети указывают не все значения денег, можно предложить решение данного вопроса в виде проблемных ситуаций.

- Если мы едим на автобусе, мы платим?

- Если мы захотели кушать и пошли в магазин, за что мы платим? И т.д.

Воспитатель: А вам интересно узнать, что лежит в копилке, какие деньги там есть? Давайте посмотрим вместе.

Рассматриваем сначала монеты.

- Это что такое? Правильно, монеты. Какая монета?

Если дети не называют все признаки монет, то воспитатель помогает им.

Воспитатель: Круглая, металлическая, звенит (можно взять в руки несколько монет и позвенеть ими, после этого дети смогут назвать данный признак).

- Какие монеты вы знаете?

Дети называют монеты разного достоинства, воспитатель демонстрирует данную монету всем детям.

- Смотрите, у нас в копилке ещё что-то осталось. Давайте достанем.

Воспитатель достаёт банкноты.

- Как можно назвать эти деньги?
- Банкноты. А какие они?
- Бумажные, прямоугольные, шуршат.

Можно продемонстрировать шуршание банкнотой.

- Какие банкноты вы знаете?

Дети: называют банкноты, воспитатель демонстрирует их детям, затем проговаривают хором.

Воспитатель: Итак, ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Дополни». Я называю признак монеты, а вы называете противоположный признак банкноты и наоборот.

Игра «Дополни»

Монета круглая, а банкнота ...

Банкнота бумажная, а монета ...

Монета звенит, а банкнота ...

Монета металлическая, а банкнота...

Воспитатель: Где мы носим деньги, монеты и банкноты? (в кошельке). Они у нас в наличии и называются они «наличные деньги». Ещё бывают безналичные деньги. Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (показать пластиковые карты). Вы видели такие карточки у родителей? Расскажите о них (пластиковую карту нужно вставлять в банкомат и знать пароль).

Воспитатель: Ребята, а сейчас давайте посмотрим мультфильм тётушки совы.

Просмотр мультфильма.

Воспитатель: Что удобнее носить с собой: наличные (монеты, банкноты) или карты (безналичные)? А в чем неудобство пластиковой карты? (можно забыть пароль). А сейчас предлагаю немного отдохнуть.

Физминутка

Раз, два, три, четыре, пять.

Можно все пересчитать (ходьба с выставлением указательного пальца вперед)

Сколько в комнате углов? (показать на углы с поворотами туловища)

Сколько ног у воробьев? (приподнимать поочередно ноги)

Сколько пальцев на руках? (раскрыть пальцы рук)

Сколько пальцев на ногах? (присесть, коснуться носков ног)

Сколько в садике скамеек? (полуприседания)

Сколько в пяточке копеек?

Подведение итогов.

Воспитатель: О чем мы сегодня говорили?

- Какие бывают деньги?

- Чем отличается монета от банкноты?

- Как можно назвать монеты и банкноты, одним словом? (Наличные деньги).

Домашнее задание

Воспитатель: Ребята, придумайте и нарисуйте деньги для Буратино и его друзей, которые живут в сказочной стране. Вы должны придумать форму, название и нарисовать монету или банкноту, которыми можно оплатить покупки в сказочной стране.

После выполнения задания детьми презентуют (представляют) результаты работы, рассказывая об этом по плану.

Что вы придумали: монету или банкноту? Какой она формы? Как она называется?

Что и почему на ней изображено?

- А безналичные деньги, где у нас хранятся? (на пластиковых картах).

Конспект ООД. Тема: «Путешествие в страну денег»

Цель: формировать финансовую грамотность, навыков сбережения и трат для создания максимальных возможностей в своей жизни.

Задачи:

Дать детям представление о денежной единице, научить понимать назначение денег, развить воображение.

Материалы и оборудование: листы бумаги, ножницы, цветные карандаши, картинки, мяч, бумажные банкноты и монеты, национальная и иностранная валюта, мультимедиа-проектор, видео ролик об истории появления денег.

Ход занятия:**Воспитатель:**

Встанем мы в кружочек дружно,
Поздороваться нам нужно.
Говорю тебе: «Привет!»,
Улыбнись скорей в ответ.
Здравствуй, правая рука,
Здравствуй, левая рука,
Здравствуй, друг, здравствуй, друг,
Здравствуй, весь наш дружный круг.
Здравствуйте, ребята!»

После приветствия, воспитатель предлагает детям сесть за столы.

Игра «Груша-яблоко»

Воспитатель: Ребята, у вас на столах приготовлены карандаши, ножницы и листы бумаги. Я хочу попросить вас взять карандаши и нарисовать на листах бумаги яблоко (дети рисуют яблоко). А теперь переверните лист бумаги и нарисуйте на другой стороне грушу (дети рисуют грушу).

Воспитатель: Молодцы! А теперь возьмите ножницы и вырежьте сначала яблоко, а потом грушу.

Дети должны заметить, что вырезать оба рисунка невозможно. Один придется испортить.

Воспитатель: Конечно, это невозможно, потому что лист бумаги один, и если мы изначально хотели вырезать два рисунка, необходимо было заранее спланировать расположение рисунков на бумаге. Так и с деньгами. Необходимо уметь планировать доходы и расходы, чтобы правильно распорядиться ими. Ребята, как вы думаете, о чем мы сегодня будем разговаривать?

Основная часть

Воспитатель:

Сегодня вы узнаете много интересного!

Дети из группы «Почемучки» сделали нам подарок и подписали его: «Будьте финансово грамотны!». Давайте, скорее, посмотрим, что же это такое?

Воспитатель разворачивает подарок и демонстрирует копилку.

Воспитатель: Как вы думаете, что это такое? (копилка) Для чего же нужна эта копилка? (предполагаемые ответы детей)

Воспитатель: Правильно, чтобы копить деньги. Как вы думаете, зачем людям нужны деньги (предполагаемые ответы детей).

Воспитатель: Верно, деньги используются, чтобы оценить труд человека. Деньги люди получают за выполненную работу. За деньги можно купить разные вещи, и они имеют разную ценность.

Воспитатель: А как же появились первые деньги? На этот вопрос мы получим ответ после просмотра мультфильма.

Мультфильм об истории появления денег.

Воспитатель: Вот так начиналась история денег. А вы знаете, что деньги нужны для удовлетворения потребностей. Что такое потребности? (предполагаемые ответы детей).

Воспитатель: Значение слова потребность, происходит от слова, требуется.

Потребности - это то, без чего человек не может жить и всё то, что он хочет иметь.

Воспитатель: Давайте поиграем в игру «Для чего нам нужны деньги?». Я бросаю мяч вам и называю, для чего нам нужны деньги, а вы продолжаете. Итак, деньги нам нужны: (предполагаемые ответы детей: - для покупки продуктов питания; - для оплаты бытовых услуг; - для оплаты развлечений (воспитатель уточняет у детей, для каких развлечений нам нужны деньги?);

- для оплаты услуг (уточнить, каких именно);

- для оплаты проезда на транспорте;

- для покупки подарков.

Воспитатель опрашивает всех детей по очереди.

Воспитатель: Молодцы! Ребята скажите за деньги все можно купить или нет? (предполагаемые ответы детей)

Игра «Что можно и нельзя купить за деньги»

На столе лежат разные картинки, дети выбирают, показывают и объясняют, почему выбрали эту картинку. Сначала, например, что можно купить, потом что нельзя купить за деньги. Дети берут по одной картинке, например: солнце, его купить за деньги нельзя, улыбку бабушки купить за деньги нельзя, а велосипед купить можно за деньги и т.д.

Физминутка:

«Будем денежки считать»

Один, два, три, четыре, пять (шагаем на месте)

Будем денежки считать (сжимаем и разжимаем пальцы рук)

Один и два оплатим дом, (пальцы в кулак, отгибаем мизинец и безымянный)

Дом, в котором мы живём.

Третья монетка - одежду купить (отгибаем средний палец)

На четвертую монетку купим, есть, и пить (отгибаем указательный палец)

Ну, а пятую пока (шевелим большим пальцем)

Спрячем на донышке кошелек! (спрятать большой палец, в кулак, согнув все пальцы).

Воспитатель: А вам интересно узнать, что лежит в копилке, есть ли в ней деньги? Давайте скорее посмотрим! Воспитатель достает монеты. Дети рассматривают монеты.

Воспитатель: Что это такое? Правильно, монеты. Какой бывает монета? Если дети не называют все признаки монет, то воспитатель помогает им.

Воспитатель: Круглая, металлическая, звенит (можно взять в руки несколько монет и позвенеть ими, после этого дети смогут назвать данный признак). Какие монеты вы знаете? Дети называют монеты разного достоинства.

Воспитатель: Смотрите ребята, у нас в копилке ещё, что-то осталось. Давайте посмотрим, что же это. Воспитатель достаёт банкноты.

Воспитатель: Как можно назвать эти деньги? Это банкноты. А какие они? Можно продемонстрировать шуршание банкнотой.

Воспитатель: Банкноты так же, как монеты бывают разные и имеют разную ценность. Кто может назвать, какие банкноты бывают? Дети называют банкноты, воспитатель демонстрирует их детям, затем проговаривают хором.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы все хорошо запомнили. А кто из вас знает, как называются деньги нашей страны? Верно! Но в мире существует много стран, и в каждой стране деньги разные. В Америке деньги называются доллары, во многих европейских странах - евро. Существует очень много разных названий денег, поэтому деньги других стран мы называем - валюта. Валютой мы можем расплачиваться только в других странах, а в нашей стране мы получаем и тратим только рубли и копейки.

Воспитатель: Ребята, кто знает, где ваши родители носят деньги - монеты и банкноты? (в кошельке). Верно! Эти деньги есть в наличии, и называются они «наличные деньги». Ещё бывают безналичные деньги. Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (показать пластиковые карты). Вы видели такие карточки у родителей? Расскажите, что вы знаете о них? Как надо пользоваться пластиковой картой?

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята давайте попробуем сформулировать правила обращения с деньгами:

- 1 Экономно распоряжаться деньгами.
- 2 Потраченные средства уже не вернешь.
- 3 В первую очередь удовлетворяй жизненно важные потребности.
- 4 Невозможно иметь все, что хочешь.
- 5 Деньги можно накопить или потратить. Накопление должно быть привычкой. Простейшее и интереснейшее занятие - завести копилку и откладывать туда деньги «на потом». Можно вместе с родителями своими руками изготовить копилки.
- 6 Бережно относиться к деньгам.

Конспект ООД. Тема: «Бартер».

Цель: формировать элементарные экономические знания.

Задачи: Раскрыть сущность понятия «бартер» как обмене одной вещи на другую без денег, на основе сказочных персонажей; продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах; воспитывать умение определять разницу между «хочу» и «надо», честность.

Предварительная работа: чтение сказок, заучивание пословиц; посещение с родителями магазина, рынка. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», изготовление товара (овощей).

Словарная работа: деньги, товар, обмен, бартер.

Материал и оборудование: сундучок, самовар, горшочек, скалка. Иллюстрации сказок: «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев, «Петушок и бобовое зернышко».

Проектор, компьютер, презентацией игры «Хочу и надо». Раскраски, карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, посмотрите какой чудесный сундучок, но сундучок не простой, а волшебный - хранитель сказок. Хотите посмотреть, что там внутри?

Дети: Да хотим.

Воспитатель: Но здесь замок и мы его должны открыть. Для этого давайте вместе проговорим слова.

Физкультурная минутка

На двери замок-чудак. Не открыть его никак.

(пальцы сцеплены в замок)

Я его и так, я его, и сяк, я его туда, я его сюда.

(несколько раз эмоционально и с ускорением выворачивать «замок» в разные стороны)

Ну, никак не открывается!

(выполнять потягивания, пытаюсь открыть «замок»)

Вынул связку я ключей - ну-ка, ключик, поскорей!

(энергично встряхивать кистью одной руки)

Этот ключик не подходит, этот ключик не выходит,

Этот ключ не открывает, этот ключ не вылезает.

(поочередно, начиная с мизинца, крутить пальцы одной руки в кулачке другой)

Этот ключик - от сарая.

(поднять большой палец вверх)

Вынул связку я другую.

Этот ключик не подходит, этот ключик не выходит,

Этот ключ не открывает, этот ключ не вылезает.

(те же движения выполнить другой рукой)

Этот ключик - повертели, покрутили,

Постучали и открыли.

(развести руки в стороны)

Воспитатель: Я открываю сундучок... и что это?

Дети: Самовар

Воспитатель: Ответьте ребята, в какой сказке есть этот предмет?

Дети: «Муха-Цокотуха» Корнея Чуковского.

Воспитатель: Давайте вспомним начало сказки

(Муха, муха, Цокотуха,

Позолоченное брюхо.

Муха по полю пошла, Муха денежку нашла.)

Воспитатель: А что было дальше?

(Пошла муха на база И купила самовар).

Воспитатель: А что она отдала за самовар? (денежку)

Дети: Она заплатила за самовар денежку.

Воспитатель: Ребята, денежка - это что такое? (ответы детей)

Воспитатель: Да, деньги - это рубли и монеты, на которые можно что-то купить. А зачем муха купила самовар?

Дети: Чтобы угостить гостей чаем.

Воспитатель: Нужную покупку сделала муха?

Игра презентация «Хочу и надо»

(Показ слайдов. «Надо» - предметы, без которых человек не сможет жить, потребности физиологические, общение).

Физминутка

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Раз, два - выше голова.

Три, четыре - руки шире.

Пять, шесть - всем присесть.

Семь, восемь - встать попросим.

Девять, десять - И работать продолжаем.

Воспитатель: А что еще можно купить на рынке? (дети перечисляют) Как все это называется?

Дети: Товар.

Воспитатель: У меня нет денег, но есть вот такие красивые яблоки. А мне очень хочется слив. Как мне их получить? (предположения детей). Да, я могу обменять сливы на яблоки. И это называется бартер.

Воспитатель: Сейчас я достану еще один сказочный предмет. Что это, ребята?

Дети: Горшочек.

Воспитатель: Как вы думаете, горшочек, из какой сказки?

Дети: «Горшочек каши» Братьев Гримм.

Воспитатель: О каком обмене рассказывается в этой сказке?

Дети: Старушка за ягоды дала девочке горшочек.

Воспитатель: Как по-другому можно сказать об их обмене?

Дети: Бартер.

Воспитатель: А вот еще один предмет из сундучка.

Дети: Скалочка.

Воспитатель: Какому сказочному герою она принадлежит?

Дети: Лисичке.

Воспитатель: А сказка называется?

Дети: Лисичка со скалочкой.

Воспитатель: Что делала лисичка в сказке?

Дети: Она делала обмен.

Воспитатель: Правильно. Как по-другому можно сказать?

Дети: Она совершала бартер.

Воспитатель: Действия лисы были честными?

Дети: Нет.

Воспитатель: Почему вы так думаете? (ответы детей)

Верно, обмен был выгоден только лисе. Каков конец у сказки?

Давайте вспомним пословицы и поговорки о честности.

Не честно просишь, неохотно дать.

Честность всего дороже.

Честные глаза в бок не глядят.

Честное дело не таится.

А в каких еще сказках герои совершают бартер? («Кувшинчик и дудочка», «Петушок и бобовое зернышко»).

Если дети затрудняются, показываю картинки-подсказки).

Практическая работа детей: Составление книги о бартере. Раскрашивание иллюстраций к выше названным сказкам.

Итог:

Воспитатель: Какое новое слово вы сегодня узнали?

Дети: Бартер.

Воспитатель: Что оно означает? (ответы детей)

Рефлексия:

Воспитатель: Какие сказочные герои помогли нам познакомиться с этим словом? (ответы детей)

Ребята, вы постарались, и у нас теперь будет замечательная книга о бартере.

Мы познакомим с ней наших родителей.

Конспект ООД. Тема: «Путешествие с Монеточкой по стране Экономике»

Цель: Закреплять полученные экономические знания в разных видах экономической деятельности. Закреплять представления детей экономических понятий: деньги, доход и расход; развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления; выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас; развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение; формировать положительные взаимоотношения детей.

Материал и оборудование: ноутбук, монетка, картинки с предметами, кошелек с шоколадными монетками.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Дети, вы любите путешествовать? (ответы детей)

Воспитатель: Сегодня я приглашаю вас в необычное путешествие по стране Экономике. Отправляемся в путешествие! Закройте глаза и повторяйте за мной:

«Вокруг себя повернись и в сказке очутись».

А путешествовать мы будем с моей знакомой, а кто она отгадайте:

Кругло, Мало, Всякому мило (Монета)

(на мониторе появляется изображение монетки)

Монеточка: Здравствуйте, ребята, вы меня узнали? А знаете ли вы пословицы и поговорки о деньгах?

(ответы детей)

Монеточка: Молодцы ребята, много знаете пословиц и поговорок о деньгах, а в моей стране, деньги бывают разные и у каждой есть свое название.

- Кто знает, как называются деньги, которыми мы пользуемся? (ответы детей)

Монеточка: А какие бывают деньги? (ответы детей)

Монеточка: Скажите для чего нам нужны деньги?

Дети: Покупать товар, копить, класть в банк.

Воспитатель: Я предлагаю поиграть с вами в игру!

Игра «Что можно купить за деньги?»

Воспитатель: Если этот предмет можно купить за деньги, то хлопните в ладоши, если нет - то потопайте.

(Воспитатель показывает картинки: ветер, кукла, радуга, молоко и т. д.).

Монеточка: Ребята, а кто из вас знает, за что можно получить деньги? (ответы детей)

Монеточка: Да все эти полученные деньги мы можем считать - ДОХОДОМ, а вот то, на что мы их тратим - это РАСХОД. В каждой семье есть и доходы, и расходы.

Воспитатель: А сейчас я вам предлагаю поиграть в «Доход - расход»:

Я начну читать сейчас. Я начну, а вы кончайте. Хором мне вы отвечайте: доход или расход

Папа получил зарплату - доход

Бабушка заболела - расход

Выиграл приз - доход

Потеряла кошелек - расход

Продала бабушка пирожки - доход

Заплатили за квартиру - расход

Нашли монетку - доход

Купили куклу - расход

Воспитатель: А сейчас предлагаю немного отдохнуть.

Физминутка

Продаются в магазине (вытянуть руки перед собой, ладонями вверх)

Йогурт, молоко, кефир, (соединять пальчики левой и правой руки)

Ряженка, сметана, сыр, (поочередно начиная с мизинцев, на слове «сыр» соединить ладошки хлопком)

Чай, конфеты, шоколад, (разъединяем пальчики, поочередно начиная с больших пальчиков, при этом запястья обеих рук плотно прикасаются друг к другу)

Яблоки и виноград.

Детский мячик в магазине (крутят руки влево вправо упр. «цветок» - запястья вместе, ладони вверх, пальцы широко расставлены)

Продают в большой корзине (пальцы в замок и вытянуть перед собой)

Нужно важное купить, (хлопнуть ладонью левой руки о правую и наоборот 4 раза в ритм)

Чтобы экономным быть! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно).

Воспитатель: Итак, ребята, для чего деньги нужны людям? (ответы детей)

Воспитатель: Все верно, в современном мире без них прожить невозможно. А вспомните, пожалуйста, героев сказок, где они покупали, продавали, работали, менялись на что-то, собирали, копили деньги.

Дети: «Муха-цокотуха», «Буратино», «Трое из Простоквашино», «Лисичка со скалочкой», «Морозко», «Чебурашка и крокодил Гена», «Сказка о Попе и его работнике Балде» и т.д).

Монеточка: Молодцы, правильно, вы очень много знаете сказок. Вот видите, дети, даже сказочные персонажи живут так же, как и люди. Сегодня в память о нашей встрече я хотела бы вам вручить этот «волшебный кошелек». Ну, а мне пора прощаться, до свидания ребята!

Воспитатель: А нам пора отправляться в детский сад. Закрываем глаза и повторяем за мной:

«Вокруг себя повернись и в детском саду очутись».

Воспитатель: Вот мы и в детском саду. Вам понравилось путешествие?(ответы детей)

Дети открывают «Большой кошелек» и достают шоколадные монетки – сюрпризный момент от Монеточки.

Конспект ООД. Тема: «Экономия тепла, света, воды»

Задачи:

Образовательные:

Развить познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике;

Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла;

Формировать у детей потребность в их экономии.

Развивающие:

Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение;

Познакомить с понятиями «экономия», «бережливость»;

Показать, что экономия помогает учитывать ограниченность ресурсов.

Воспитательные:

Воспитывать уважительное отношение к дарам природы;

Воспитывать финансовую грамотность, способствуя целостному развитию личности ребенка, формированию у него адекватной системы ценностей и полной картины мира.

Ожидаемые результаты:

Объяснять понятие «энергосбережение», «экономия», «бережливость», их функции, понятие семейного бюджета, расходов и доходов, понятия «экономия».

- Усвоить, как берегаются деньги, как научиться принимать правильные финансовые решения.

- Ответственно относиться к финансовым обязательствам.

Предварительная работа:

Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций и беседа по теме «Техника в вашем доме», чтение художественных произведений: «Сказка о трёх братьях» Г. Злобенко, «Уроки Берегоши», «Домашняя экономия» С. Галкина, выставка творческих детских работ «Учимся беречь энергию»; дидактические игры «Свет, вода, звук», «Основы безопасности».

Словарная работа: электричество, энергосбережение, природные ресурсы, электростанция, экономия, электрический ток.

Материал и оборудование: игрушки Буратино и Маша, демонстрационный материал «Электроприборы», колокольчик, материал для эксперимента, наклейки- энергосберегалочки, листы с изображёнными лабиринтами, конверт.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, давайте поприветствуем, друг друга, вставайте в круг.

Приветствие сопровождается движениями:

Здравствуй, ручки! Хлоп-хлоп-хлоп!

Здравствуй, ножки! Топ-топ-топ!

Здравствуй, щечки! Плюх-плюх-плюх!

Пухленькие щечки? Плюх-плюх-плюх!

Здравствуй, глазки! Миг-миг-миг!

Здравствуй, губки! Чмок-чмок-чмок!

Здравствуй, зубки! Щелк-щелк-щелк!

Здравствуй, мой носик! Бип-бип-бип!

Здравствуй, детишки! Раз, два, три.

Девчонки и мальчишки, здрааавствууууейее!

Стук в дверь, входит кукла Маша (или любой персонаж)

Кукла Маша:

Здравствуй, мои друзья,

Меня зовут Маша.

Я очень бережлива,

И ко всем советам, я.

Прошу прислушаться, друзья!

Я пришла сегодня к вам

С таким предложением,

Давайте все обучимся энергосбережению.

Воспитатель: Здравствуй Машенька, мы рады с тобой подружиться, а кто-то к нам еще стучится?

Входит Чебурашка

Чебурашка: Это я, Чебурашка. Я ходил по улицам и очень, замерз, вот зашел к вам погреться, а у вас в группе тепло, уютно, и, наверное, вода горячая есть, я люблю поплескаться в воде.

Воспитатель: А правила бережного и экономного отношения к воде ты знаешь?

Чебурашка: А мне воды не жалко у нас в доме водопровод есть. И горячей и холодной воды сколько хочешь. Я даже иногда даже кран не закрываю.

Кукла Маша: Но воду беречь надо.

Воспитатель: Правильно Машенька, воду надо беречь, не открывать кран сильно, струя воды должна быть тоненькой, ремонтировать кран, если он сломается и капает вода, когда чистишь зубы воду надо наливать в стаканчик. Так мы сохраняем природные ресурсы и экономим деньги, которые платим за воду.

Чебурашка: Я постараюсь запомнить эти правила. А у вас так тепло, и уходить не хочется!

Кукла Маша: У хорошего хозяина в любой мороз в доме тепло. Только надо как следует его подготовить, тогда никакой холод не страшен. А ты как свой дом утеплил?

Чебурашка: Да никак! Думал, придёт зима, подключат отопление, тепло будет. А получилось наоборот: пришла зима, отопление подключили, батареи как огонь, а в квартире холодно.

Кукла Маша: Понятно, в твоём доме топить, что на дворе у костра греться. Дров много пропадёт, а тепла не будет.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что им необходимо сделать, чтобы в доме было тепло?

Дети: Утеплить окна, закрывать плотно двери, форточки, батарею не зашторивать.

Кукла Маша: Пойдем Чебурашка, я тебе позже помогу утеплить твой дом.

Воспитатель: Смотрите Машенька конверт оставила, наверное, в нём для нас письмо. На конверте написано: «Детский сад № 8, старшая группа.

Ребятам. Советы от Машеньки». Как интересно, письмо то в картинках.

Давайте попробуем его прочитать.

Дидактическая игра «Береги тепло и воду»

Воспитатель: Какие важные советы даёт нам Машенька?

Выставляются два совета в картинках: «Береги воду. Не выпускай тепло».

Воспитатель: Ребята, вы, наверное, хотели бы побывать в гостях у Машеньки?

А как вы думаете, какой у нее дом?

Дети: Чистый, уютный, красивый, аккуратный, тёплый.

Воспитатель: А что значит уютный дом?

Дети: Когда есть мебель, чисто, тепло, аккуратно.

Воспитатель: Ребята, а мы сейчас с вами поиграем, в игру называется, игра «Доскажи словечко»

Игра «Доскажи словечко»

Мама может стирать бельё (в стиральной машине).

Папа может пылесосить ковёр (пылесосом).

Дочь может гладить белье (утюгом).

Бабушка достаёт продукты из (холодильника).

Можно готовить на (плите).

Когда все дела сделаны, можно отдохнуть:

Посмотреть (телевизор),

Послушать (радио),

Поговорить по (телефону),

Почитать книгу, сидя около (настольной лампы).

Воспитатель: Ребята, а как можно назвать, одним словом все эти предметы?

Дети: Электроприборы.

Воспитатель: Что служит питанием для электроприборов?

Дети: Электричество, электроток, электроэнергия.

Воспитатель: А откуда поступает электроэнергия в дом? (С электростанции).

Где в каждом доме живёт электричество? (В розетках).

Как ток попадает к нам в квартиры? (По проводам).

Воспитатель: Ребята давайте разомнемся, а то засиделись.

Физкультминутка

Ток бежит по проводам, (Бег на месте)

Свет несёт в квартиру нам. («Фонарики»)

Чтоб работали приборы, («Моторчик»)

Холодильник, мониторы. (Хлопки в ладоши на каждый бытовой

Кофемолки, пылесос, прибор)

Ток энергию принёс. (Взяться за руки)

Воспитатель: Ребята, а что будет в доме, если включить все электроприборы?

Дети: Сгорит всё, будет болеть голова от шума, будем много денег платить, не успеет вырабатываться электроэнергия, будет загрязняться окружающая среда.

Воспитатель: А что делать, если электричество отключиться? Как жить без электроприборов?

Дети: Свечу зажечь, сохраняются природные ресурсы.

Воспитатель: А теперь давайте поиграем в «Загадки-объяснялки»

Для этого одни ребята загадают предмет по картинке, а другие отгадают и расскажут, как правильно обращаться с электроприборами, чтобы сэкономить электричество. За правильный ответ получите монетки. (Варианты: этим предметом можно сделать бельё гладким, ровным; с помощью этого устройства можно узнать новости, сведения о погоде, послушать музыку).

Игра «Скажи со словом «электрический» (по картинкам).

Названия предметов из предыдущей игры согласовать со словом «электрический».

Например, электрический утюг и т.д.

Воспитатель: При правильном обращении с электроприборами мы сможем сэкономить каждую искорку электричества. Учёные тоже думают о сбережении электроэнергии. Они выяснили, что небольшое её количество можно запасти в батарейке. Если провода подсоединить к батарее, электричество пойдёт по проводам и сможет гореть лампочка.

Проводится опыт с батарейкой.

Воспитатель: Почему загорелась лампочка? (Ответы детей: в батарейке есть запас электроэнергии).

Какие приборы работают на батарейках? (Часы, плеер, фонарик).

Подведение итогов занятия.

Ребята рассказывают, что они сегодня узнали на занятии.

Конспект ООД. Тема: «Азбука денег»

Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности. Развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей; развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры; воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

Материал и оборудование: иллюстрации по тематике, зерна кофе, зерна глиняный кувшин, ковёр-самолёт, мультфильм, мультимедийное оборудование.

Ход образовательной деятельности:

Ребята! Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам друг с другом нужно.
Здравствуй правая рука (вытягиваем правую руку вперед),
Здравствуй левая рука, (вытягиваем левую руку вперед),
Здравствуй друг (дать правую руку соседу справа),
Здравствуй друг (дать левую руку соседу слева),
Здравствуй, здравствуй дружный круг (держимся за руки все вместе),
Вместе мы большая лента,
Можем маленькими быть (приседаем),
Можем мы большими быть (вырастаем на носочках),
Но один никто не будет (соединяемся в середине).

Воспитатель: Ребята. У каждого из нас есть свои мечты! Новая кукла, новый конструктор, самокат, видеоигра, новые модные заколки, пенал или машинки. А может быть, вы хотели бы завести домашнего питомца, ну например, котенка, щенка или хомячка? Или вы мечтаете о путешествии на воздушном шаре в какой-нибудь город или страну?

Звучит спокойная музыка, появляется ковёр-самолёт.

Воспитатель: Ребята, что это за необычный предмет?

Воспитатель: А как вы думаете, для чего он нам будет нужен?

Воспитатель: Все верно, ребята. Я хочу вам предложить сейчас отправиться в путешествие.

Воспитатель вместе с детьми, становится на ковёр-самолёт и отправляется в путешествие,

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, для чего мы нашли эти предметы?

Дети высказывают свое мнение, почему же мы нашли эти предметы.

Воспитатель: Хочу с вами поделиться одной историей и внимательно послушать ее.

«Давным-давно, миллионы лет назад, на заре становления человеческой цивилизации, когда мужчина ходил охотиться на мамонта, а женщина ждала его в пещере у очага, денег не было. Постепенно человек учился обрабатывать землю, выращивать различные съедобные верхушки и корешки, делать посуду и предметы домашнего обихода, шить одежду. И у одного отлично получалось лепить глиняные горшки, но никак не получалось поймать зайца, а у другого -

наоборот. И пришла людям в голову мысль: можно меняться продуктами своего труда. Я тебе - зайца, а ты мне - большой горшок для варки похлёбки. Так появился бартер - предшественник современных денег».

Воспитатель: Сейчас хочу вам предложить посмотреть мультфильм.

Просмотр мультфильма СМЕШАРИКИ «Финансовая грамотность. Благородное дело».

Воспитатель: Посмотрели и засиделись мы с вами, предлагаю разминку сделать.

Физминутка: «Покупка»

Мы бежали по дорожке (бег на месте)

Вдруг, порвались босоножки! (один громкий хлопок в ладоши)

Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны)

Где же обувь нам добыть? (обнять щеки ладошками и покачать головой)

Будем туфли покупать! (потопать ногами в ритм словам 4 или 7раз)

Станем денежки считать! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно)

Один (рубль), два, три, четыре (с размахом вскользь хлопаем правой ладонью об левую и наоборот, 4 хлопка)

Вот мы туфельки купили! (указываем ручками на обувь, выставляя на пяточку то правую, то левую ножку).

Воспитатель: А теперь послушайте, пожалуйста, сказку.

Подружились Лиса Алиса, Буратино и Папа Карло. Стали жить они вместе. Лиса Алиса на работу ходила в цирк и за это получала зарплату. Буратино учился в летней школе, хотел

стать учителем, и за свою учебу получал стипендию. Папа Карло не работал, он был уже пожилой и получал пенсию. Из чего состоял доход семьи Папы Карло?

Дети: Зарплата, пенсия, стипендия.

Воспитатель: Скажите, где взрослые получают деньги за свою работу?

Дети: В банке, банкомате.

Воспитатель: Все верно. Для того чтобы пойти в банк, что нужно взять с собой? (ответ детей). Правильно кошелек. Это специальный домик для денег. Туда кладут деньги, чтобы не потерять.

Воспитатель: Для чего нужны деньги в семье?

Дети: Для того чтобы ходить в магазин и покупать продукты, необходимые вещи, оплачивать коммунальные услуги, детский сад, если кто-то заболел, то нужно отправиться в аптеку за лекарством.

Конспект ООД. Тема: «Юные финансисты»

Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста первичные элементарные экономические представления; обобщение знаний о потребностях человека.

Задачи:

Образовательные: Повторить понятие «потребности человека»;

Закреплять названия основных потребностей и что к ним относится;

Уточнить от чего зависят потребности человека;

Продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь;

Подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.

Развивающие:

Способствовать развитию внимания, логического мышления, связной речи;

Способствовать формированию коммуникативных компетентностей, социальных компетентностей.

Воспитательные:

Способствовать воспитанию нравственных качеств;

Воспитывать социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

Материал и оборудование: картинки (вода, одежда, еда, жилье), монеты, заламинированные смайлики (любым цветом на выбор), игрушка Незнайка,

Ход образовательной деятельности:

Идет Незнайка считает монеты.

Воспитатель: Незнайка, куда ты идешь?

Незнайка: У меня есть 5 золотых монет, вот в магазин и я иду, хочу купить на них шахматы. Уж очень мне эта игра понравилась.

Воспитатель: Что ты Незнайка, разве можно на игрушки сразу тратить все деньги?

Сейчас мы с ребятами тебе поможем. Садись.

Воспитатель: Мы можем начинать, но сначала

Станем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуй!» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»,

Если каждый улыбнется -

Утро доброе начнется.

- ДОБРОЕ УТРО!!!

Воспитатель: Незнайка, сегодня ты с нами много интересного узнаешь о деньгах и для чего они нам нужны.

Воспитатель: Ребята, я хочу вам предложить сыграть в игру, которая называется «Брейн-ринг». Игра состоит из 4-х раундов за каждый раунд команда, давшая правильный

ответ, получает монетку. Вы разделитесь на две команды, команда «Барбарики» и команда «Фиксики», а я буду ведущей нашей игры. Команде «Барбарики» я даю желтые смайлики.

Команде «Фиксики», - красные для того, чтобы ребёнок, знающий правильный ответ, поднимал смайлик.

1-раунд «Деньги».

Воспитатель: Ребята ВНИМАНИЕ! Послушайте мою загадку:

Это - средство обращения,

Это - средство накопления.

Средство стоимости также,

Также средство платежа.

Воспитатель: Как вы думаете, что это?

Дети: Деньги, монеты.

Воспитатель: Совершенно верно. А для чего нужны людям деньги?

Дети: Купить мороженое, оплатить за свет, оплатить за телефон и т.д.

Воспитатель: Вы правы. Деньги нужны людям в современном мире, без них прожить невозможно!

Воспитатель: Обе команды дали правильные ответы и получают по монетке.

2-раунд «Потребности».

Воспитатель: Что такое потребности? (ответы детей)

Воспитатель: Значение слова потребность, происходит от слова, требуется.

Потребности - это то, без чего человек не может жить и всё то, что он хочет иметь.

Перед вами картинки для каждой команды, вы должны среди них определить и выбрать жизненно важные потребности человека (вода, одежда, еда, жилье).

Воспитатель: Без чего человек не может жить?

Дети: Без воды, еды, телевизора и т.д.

Воспитатель: Человек нуждается в пище, если он не будет питаться, то погибнет. Человеку нужна вода. Без воды он может прожить не более двух суток. А кому ещё нужна вода для существования? (Животным, растениям). Человек не может прожить без воздуха. Давайте, проведём эксперимент, сколько времени мы с вами сможем без воздуха (Зажимают нос).

Воспитатель: Чтоб нам лучше дышалось, давайте потренируем наше дыхание.

Дыхательная гимнастика «Вырасти большим»

Исходное положение - встать прямо, ноги вместе.

Поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки - вдох;

опустить руки вниз, опуститься на всю ступню - выдох, произнося: «У-х-х-х!».

Повторить 2-3раз.

Воспитатель: Давайте дальше будем играть, какие же ещё потребности у человека? (ответы детей)

Воспитатель: Ребята, у человека есть еще потребность в одежде. Для чего существует одежда?

Дети: Одежда защищает человека от холода, от жары.

Воспитатель: А какая бывает одежда?

Дети: Осенняя, зимняя, летняя, демисезонная.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, животные испытывают потребность в одежде? А что их защищает от холода, от жары? (Шерсть, шкура, мех) (ответы детей)

Воспитатель: Ещё человек нуждается в жилье, в доме человек может укрыться от непогоды, от посторонних людей. Дом - это семейный очаг, где собирается вся семья вместе.

Воспитатель: Назовите такие предметы, которые человек хочет иметь, но без которых он может обойтись, они ему не обязательно нужны? (ответы детей)

Воспитатель: Обе команды дали правильные ответы и получают по монетке.

3-раунд «Хочу и надо».

Воспитатель: Ребята, прежде чем что-нибудь купить, надо рассчитать бюджет.

А давайте с вами вспомним, что такое бюджет? (ответы детей)

Воспитатель: **Бюджет** - это подсчет доходов и расходов.

Доход - это деньги или материальные ценности, полученные в результате работы.

Расход - это деньги или материальные ценности, затраченные на оплату услуг и на покупку вещей.

Воспитатель: А теперь давайте, подумаем, почему иногда, когда вы вечером просите у мамы что-нибудь купить, мама вам не покупает? (ответы детей)

Воспитатель: Да, все верно, если каждый день что-то покупать, нужно очень много денег, а родители столько не зарабатывают. В каждой семье родители обычно подсчитывают свой семейный бюджет.

Давайте мы с вами попробуем помочь родителям распределить семейный бюджет поиграем в игру «Хочу и надо».

Материал: схема потребностей, монеты, цветная бумага, клей-карандаш, салфетки.

Воспитатель: Ребята, перед вами схема потребностей и пять монет. Ваша задача

Распределить ваш бюджет по потребностям, не забывая выделять важные потребности. На поле каждой потребности изображены кружочки, которые обозначают, сколько монет нужно потратить, чтобы удовлетворить данную потребность.

Выполнения задания детьми, объяснение своего выбора.

Сначала нужно оплатить квартплату - 2 монеты,

купить одежду - 1 монета,

на продукты - 1 монета.

Воспитатель: Когда уплачены все жизненно важные потребности, можно и купить то, что вы хотите или отложить на следующую покупку.

Воспитатель: Обе команды дали правильные ответы и получают по золотой монетке.

Физминутка

1, 2, 3, 4, 5 - будем вместе мы скакать.

(Дети прыгают на месте)

Прыгаем на правой - 1, 2, 3

(подпрыгивают на правой ноге)

Прыгаем на левой - 1, 2, 3

(подпрыгивают на левой ноге)

А теперь подняли ручки.

Все мы тянемся до тучки.

(поднимают руки вверх, тянутся)

Чтобы тучку нам достать

нужно выше нам скакать.

(стремятся подпрыгивать повыше).

4-раунд «Домик, в котором живут деньги»

Воспитатель: Ребята, вы все знаете из мультфильма, что Буратино на Поле чудес в «Стране Дураков» закопал в землю пять золотых монет и ждал, когда из них вырастет дерево с целой кучей денег. Хочу спросить у вас:

- «Вырастут ли деньги?

- Где они могут «расти»?

- Куда Буратино надо было положить деньги? (ответы детей)

Воспитатель: У каждой монеты - есть дом, в котором они живут. Давайте и мы с вами сделаем кошелечек из бумаги для нашего друга Незнайки, что бы он мог спрятать в него свои монеты.

Изготовление, детьми кошелечка используя схему.

Воспитатель: Молодцы ребята. Красивые кошелечки у вас получились.

Воспитатель: Подошло время подвести итог нашей игры. Ребята посчитайте, сколько у каждой команды золотых монет.

Дети приносят золотые монетки, сообщая, сколько заработала каждая команда.

Воспитатель: Вот и пришло время прощаться с нашим другом Незнайки.

Давайте, ребята, попробуем для Незнайки сформулировать правила обращения с деньгами, чтобы он никогда и не подумал отнести их как герой Буратино из мультфильма в «Страну Дураков».

- 1 Экономно распоряжаться деньгами.
- 2 Потраченные средства уже не вернешь.
- 3 В первую очередь удовлетворяй жизненно важные потребности.
- 4 Невозможно иметь все, что хочешь.
- 5 Деньги можно накопить или потратить. Накопление должно быть привычкой.

Простейшее и интереснейшее занятие - завести копилку и откладывать туда деньги «на потом». Можно вместе с родителями своими руками изготовить копилки.

- 6 Бережно относиться к деньгам.

Незнайка: Спасибо, ребята! Я понял, что такое деньги и как нужно с ними обращаться. Теперь ни кто не обманет меня, и я смогу купить своему любимому другу Знайке книги.

Воспитатель: Поиграли мы для вас. Вам понравилось у нас?

Приходите в гости к нам

- Мы споём и спляшем вам.

А сейчас уже пора

- Ждут нас игры и дела.

Благодарю всех участников этой игры за активное участие.

Конспект ООД с элементами игры «По страницам сказки «Цветик-семицветик»

Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

Задачи: дать детям возможность осознать, что в жизни не все, как в сказке, что наше желание мы можем осуществить с помощью покупки нужных нам предметов и что купить можно многое, но не все; активизировать словарь за счёт таких терминов, как покупка, сделать покупку; формировать у детей понятия «хочу», «надо»; воспитывать нравственные понятия, чувство сострадания, желание помочь.

Оборудование, дидактический материал: склеенный из цветного картона цветок с семью лепестками, сказка «Цветик-семицветик», презентация «По страницам сказки «Цветик-семицветик».

Технические средства обучения: ноутбук/ компьютер, мультимедиа проектор, экран.

Ход мероприятия

Воспитатель:

Здравствуйте дети! Я рада вас видеть! Сегодня мы с вами отправимся в гости.

Воспитатель показывает детям сделанный из цветной бумаги цветок с семью лепестками.

Игра «Уточним цвет лепестков». Воспитатель рассматривает Цветик-семицветик с детьми, уточняет цвет каждого лепестка. Дети называют несколько оттенков одного цвета. Воспитатель спрашивает: нравится ли детям этот цветок и предлагает послушать сказку о нем.

Чтение сказки. Беседа по содержанию.

Воспитатель:

Да, мы в гостях у сказки «Цветик-семицветик».

Вопросы к детям:

- Все ли девочка получила от цветка по своему желанию? Как вы думаете, какое из желаний было самое ценное? Почему? Все ли наши желания могут исполняться в реальной жизни? Почему не все? Если мы хотим что-то иметь, как мы это приобретаем?

- Да, мы это покупаем. Что мы можем купить? (Дети перечисляют все возможные покупки.) Все ли, что продается, нам необходимо покупать? (Нужно спросить у детей поочередно, что они уже покупали и что хотели бы купить.)

Воспитатель:

- Да, дети, многое можно купить, есть вещи, которые необходимы: это пища, жилье, одежда. Их нам необходимо покупать. А нужен ли нам в группе, например, подъемный кран или грузовик? А может, нам нужен столярный станок? Что еще, на ваш взгляд, нам не нужно? А без чего мы в группе не можем обойтись? Всегда ли мы должны покупать что хотим?

- Да, ребята, прежде чем что-то покупать, надо задать себе вопрос: «Нужна ли мне эта вещь?» Для выбора правильного ответа есть один хороший тест: проживи без этой вещи еще неделю, а потом вернись к вопросу о покупке. Если ответ будет «Да!», то ты скорее всего, не пожалеешь о потраченных деньгах.

- А можно ли, ребята, купить себе товарища? Почему товарища мы купить не можем? Как мы находим себе друга? Кого мы можем считать настоящим другом? Да, ребята, настоящий друг — это тот, кто тебя не обижает, помогает тебе во всем, заботится о тебе, т. е. любит тебя. Назовите ваших друзей.

- Этот цветок, дети, останется у нас в группе, и мы, глядя на него, будем стараться быть лучше, добрее.

Конспект ООД. Тема: «Реклама».

Цель: закрепление понятия «РЕКЛАМА» через изготовление и презентацию рекламного плаката детьми старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- закрепить понятия экономического спектра (магазин, кафе быстрого питания, торговый центр, рынок, товар, продавец, покупатель и пр.);

- научить детей правильному отношению к деньгам, рассказать, как можно их разумно использовать;

- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд и т.д.).

Оборудование: экземпляры рекламных плакатов; *ватманы*; картинки товаров, потребителей и магазинов города; клей; фломастеры и цветные карандаши; монеты; 2 тарелки.

Предварительная работа: предложить детям посмотреть дома по ТВ рекламу и рассказать почему именно этот ролик понравился; обратить внимание на рекламные плакаты в торговых местах.

Ход занятия.

Дети, прежде чем начать наше сегодняшнее мероприятие, я предлагаю вам встать в круг, взяться за руки и сыграть в любимую игру «Дружба начинается с улыбки».

Дети берутся за руки, смотрят соседу справа в глаза и, молча, улыбаются друг другу, затем соседу слева и тоже улыбаются.

- А теперь опустите руки, повернитесь к гостям и тоже улыбнитесь, дружно скажите: «Здравствуйте!»

- Присаживайтесь.

Стук в дверь.

Входит гостья.

- Ой, здравствуйте!

- Здравствуйте!

- А Вы кто? За кем-то пришли?

- Это что - детский сад???

- Да.

-Ой, я, кажется заблудилась! Я только что с поезда, приехала из другого города. А кстати, что за город, как называется?

-Ангарск (ответы детей)

-А что это за город, что тут есть хорошего?

-Наш город большой, красивый, здесь много достопримечательностей! (ответы детей)

-Я так проголодалась... А в вашем городе где можно вкусно перекусить?

-Кафе, пиццерия, ресторан, столовая. (ответы детей)

-У меня есть две дочки, которые ждут меня дома с подарками. Старшая дочка жуткая модница, хочу купить ей нарядное платьице. А младшая просто обожает игрушки. Так вот магазин игрушек мне просто необходим. Что же делать, ведь я первый раз в вашем городе и совершенно ничего здесь не знаю... Где покушать, где подарки купить?

- Уважаемая наша гостья, не переживайте, мы с ребятами постараемся Вам помочь!

Вы пока присаживайтесь, угощайтесь.

-Ребята, а кто знает где в нашем городе можно вкусненько перекусить? (Ответы детей)

-А приобрести детскую одежду в нашем городе можно в каком магазине? (Ответы детей)

-Ну а про покупку игрушек вы точно всё знаете! (Ответы детей)

-А кто продает тот или иной товар? (Ответы детей -продавец)

- А тот кто покупает товар, называют... (ответы детей - покупатель)

-Ребята, ну а как же узнать, что и где продается, что может помочь узнать нам о магазинах и товарах? (Ответы детей- реклама.)

-Что такое РЕКЛАМА? (в переводе с лат. «выкрикиваю», информация о потребительских свойствах товара или услуги с целью продажи.)

-Рекламные плакаты бывают разные (обратить внимание на доску.)

- А давайте сейчас для нашей заблудившейся гостьи сами изготовим РЕКЛАМНЫЙ ПЛАКАТ о магазинах, товарах и о кафе быстрого питания. Посмотрев на него у нее обязательно получится выбрать место чтобы покушать и подарки детям приобрести.

-Вы готовы помочь? (Ответы детей)

-Давайте подумаем вместе с вами, что должно быть на рекламном плакате?

1. Это товар, который мы хотим представить.

2. Для кого он предназначен, кто может его купить.

3. Магазины нашего города, в которых можно приобрести желаемые покупки.

4. Плакат должен быть ярким, красочным, веселым, привлекающим внимание людей!

- Нам нужно помочь нашей гостье в выборе кафе быстрого питания, у нас сегодня будет реклама ПИЦЦЕРИИ. Затем выбрать игрушку – это магазин ИГРУШЕК. И наконец купить наряд для модницы дочки- а это уже реклама магазина ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ.

-Итак, 3 рекламных плаката. Выбирайте кто какой будет изготавливать.

-А помощниками вашими сегодня будут: папа Анисии - Вячеслав, и мама Софии - Марина.

-Для изготовление рекламного плаката у нас с вами есть необходимое оборудование: плакат, картинки товара, покупателей и магазины города, клей, цветные карандаши и фломастеры.

-Как только плакат будет готов, вам нужно будет представить его нашей гостье, а именно рассказать куда ей пойти и что можно выбрать.

-Команды получилось 2. Один плакат мы попросим изготовить наших гостей.

-Прежде чем начать творить, предлагаю потанцевать? (Скрудж Макдак- «Танец маленьких утят»)

- У нас с вами, 10 мин. Итак, преступаем к творчеству!

Музыкальная заставка.

Презентации рекламных плакатов.

- Уважаемая гостья, Вам понравилась наша реклама? Вы смогли определиться с выбором? Все записали? Ну тогда, в добрый путь, приятного аппетита и приятных покупок! До свидания! (Гостья уходит.)

- Ребята, а с помощью чего мы можем совершить покупки? (ответы детей-деньги)

- А какая денежная единица нашей страны? (ответы детей -рубли)

- Уважаемые гости, а Вас мы попросим проголосовать за понравившейся рекламный плакат, взяв монету из лотка и положив в зеленую тарелочку если нравится ПИЦЦЕРИЯ, а в голубую тарелочку монету если в восторге от Магазина ИГРУШЕК.

- 2 ребенка проходят с тарелочками.

- Подведение итогов.

- Ребята, вам понравилось самим изготавливать рекламный плакат?
- Возьмите тот смайлик, настроение которого вы сейчас испытываете!
- Всем спасибо за работу!

Конспект ООД. Тема: «Валюта».

Цель: Познакомить детей с валютой.

Задачи: познакомить детей с понятием валюты; научить различать банкноты разных стран; развивать память, внимание, речь, логическое мышление; воспитывать взаимовыручку, сдержанность, интерес к обучению.

Материал: презентация «Валюта»; картинки с изображением банкнот рублей, долларов, евро, франков; таблички с названием стран.

Ход образовательной ситуации:

1. Введение в ситуацию.

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность.

Воспитатель собирает детей около себя.

Презентация «Валюта»

Слайд 1

- Ребята, прочтите тему нашего занятия. Скажите, кому известно это слово? Что такое валюта? (ответы детей)

Валюта - денежная единица других стран.

Слайд 2

- Для чего нужна нам валюта? (ответы детей)

- Давайте поиграем.

2. Актуализация знаний.

Дидактические задачи: актуализировать знания детей о знакомых купюрах.

Слайд 3

Дидактическая игра «Валюта»

Цель: научить различать денежные купюры разных стран.

Материалы: картинки банкнот: рублей, долларов, евро и франков.

Ход игры: На подносе перемешаны картинки банкнот, дети по внешнему виду раскладывают их. С некоторыми они знакомы.

3. Затруднение в ситуации

Дидактические задачи:

создать мотивационную ситуацию для преодоления затруднения ;

формировать опыт фиксации затруднения и понимания его причины под руководством воспитателя.

Некоторые купюры вызывают у них затруднение.

- Ребята, а где и как мы можем узнать как называются эти купюры? (Ответы детей: можем посмотреть в энциклопедии, спросить у родителей или воспитателя и т.д.)

4. Открытие нового знания.

Дидактические задачи: формировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия.

- Да, ребята, мы можем обратиться к интернету. Проходите, пожалуйста, на стульчики. Мы будем знакомиться с валютой.

Слайд 4

- Это- доллар, денежная единица США.

- А это евро. Евро, дети, необычная валюта, так как она используется не в одной стране, а во многих сразу. Например, в Испании, Италии, Австрии, Бельгии, Финляндии, Эстонии.

Слайд 5

- Знакомимся с франками Франции, Швейцарии.

Слайд 6

- Давайте, немного разомнёмся, приглашаю детей на ковёр.

Физкультминутка «Страны и деньги».

Во всем мире много стран обеими руками нарисовать большой круг в воздухе

Посчитаем: Казахстан, ладони перед собой с широко расставленными пальцами

Индия, Япония, Россия и Эстония, загибать пальчики начиная с большого пальца правой руки

Китай, Корея, Франция, Молдавия, Малайзия

И еще десятки разных, сжимаем и разжимаем кулачки в ритм словам

Стран больших разнообразных. Назову сейчас я вам щелкаем средними и большими пальцами обеих рук, сжимаем кулачки

Деньги этих разных стран:

Рубль, доллар, франк, юань, разжимаем пальцы с указательного на обеих руках начиная с правой

Лира, евро, лат, динар.

Теперь сначала все начните, погрозить указательным пальчиком

И за мною повторите!

5. Включение нового знания в систему знаний.

Дидактические задачи:

- закрепить полученные знания о валюте.

Воспитатель:

- Давайте вернёмся к игре и закончим раскладывать банкноты.

Дети раскладывают банкноты.

- Чьи банкноты? (показ рублей, долларов, евро и франков) Дети называют страны и распределяют таблички с названием стран.

6. Осмысление.

Дидактические задачи: восстановить в памяти детей то, что они делали, создать ситуацию успеха.

Дети собираются около воспитателя.

Слайд 7

- Что нового вы сегодня узнали? Что понравилось больше?

- Спасибо вам! Вы молодцы!

Конспект ООД. Тема: «Банк».

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста первичных экономических представлений.

Задачи.

Образовательные:

- применять первичные экономические знания на практике;

- продолжать учить детей решать проблемные ситуации, аргументируя свои ответы;

- расширять и активизировать словарный запас дошкольников;

- расширять представления о профессиях;

- учить детей сравнивать, анализировать, соотносить потребности и возможности («хочу» и «надо»)

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к основам финансовой грамотности;

- развивать память, мышление, воображение;

- расширять представление о труде, его роли и значимости в жизни человека.

Воспитывающие:

- воспитывать социально-нравственные качества личности: бережливость, трудолюбие, желание учиться, умение планировать свою деятельность;

- воспитывать финансовую культуру;

- воспитывать всестороннему развитию личности.

Оборудование: банковский терминал (автомат), от 4 до 6 столов с атрибутами и стульями для клиентов и сотрудников банка, презентация.

Ход занятия.

Дети сидят на стульях.

Воспитатель: Ребята давайте поговорим с вами о том, как вы ходите по магазинам с родителями.

Воспитатель: Чем родители оплачивают покупки? Откуда берут деньги? Где хранятся деньги?

Дети отвечают: Деньги, зарабатывают, в банке.

Воспитатель: А что вы знаете о банке?

Дети отвечают: Туда приходят люди, чтобы снимать деньги.

Воспитатель: Банк - это финансовая организация, основной функцией которой является получение денежных ресурсов от тех людей, у которых они временно высвобождаются, и представляют их тем, кому они сейчас необходимы.

Воспитатель: А кто такие инкассаторы?

Дети отвечают: Это люди, которые приносят деньги.

Воспитатель: А куда они их приносят?

Дети отвечают: В банкоматы.

Воспитатель: А вот скажите, банкоматы есть в сбербанках, кто помогает их обслуживать? Если человек не правильно нажал.

Дети отвечают: Консультант.

Воспитатель: Правильно. Консультант: выдает талоны на совершение банковских операций, озвучивает номера стоек, помогает клиентам пользоваться банковским терминалом.

Воспитатель: А кто следит за порядком в банке? И зачем он вообще нужен?

Дети отвечают: Охранник, для того чтобы ни кто, ни что не украл.

Воспитатель: Охранник: следит за порядком в банке, обеспечивает безопасность клиентов, сотрудников банка и денежных средств

Воспитатель: Кто такой кассир (оператор)?

Дети отвечают: Это тот, кто обслуживает клиентов.

Воспитатель: Молодцы! Кассир (оператор) это тот человек который, выслушивает клиента, общается, совершает необходимую операцию: принимает деньги от клиентов, обменивает валюту на рубли, принимает переводы, производит оплату по квитанциям.

Воспитатель: А кто выдает вашим мамам кредиты?

Дети отвечают: консультант, администратор.

Воспитатель: Нет, к сожалению не правильно. Вашим мамам выдает кредиты менеджер. А менеджер (кредитный) это такой человек который, оформляет кредиты, дает консультации по получению кредитов.

Воспитатель: Хорошо, а вот скажите кто такой администратор?

Дети отвечают: Это человек, который следит за порядком.

Воспитатель: молодцы ребята. Администратор банка: организует работу банка, следит за соблюдением режима работы банка.

Воспитатель: Кто приходит в банк, чтобы снять деньги? Как называют такого человека?

Дети отвечают: Клиент.

Воспитатель: Ребята, а хотите стать работниками банка?

Дети отвечают: Да

Воспитатель: Давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая игра : «Страны и деньги»

Во всем мире много стран обеими руками нарисовать большой круг в Воздухе.

Посчитаем: Казахстан, ладони перед собой с широко расставленными

Пальцами.

Индия, Япония, Россия и Эстония, загибать пальчики начиная с большого

Китай, Корея, Франция, пальца правой руки
Молдавия, Малайзия
И еще десятки разных, сжимаем и разжимаем кулачки в ритм
Стран больших разнообразных. словам
Назову сейчас я вам (щелкаем средними и большими)
Деньги этих разных стран: пальцами обеих рук, сжимаем кулачки
Рубль, доллар, франк, юань, разжимаем пальцы с указательного на
Лира, евро, лат, динар. Обеих руках начиная с правой
Теперь сначала все начните (погрозить указательным пальчиком)
И за мною повторите!

Воспитатель: Но прежде чем мы начнем нашу игру, нам нужно выбрать работников
Банка. Давайте выберем наших работников считалочкой.

Считалка:

Сидел король на лавочке,
Считал свои булабочки:
«Раз, два, три...»
Королевой будешь ты!
Раз, два, три, четыре, пять,
Вышел зайчик погулять.
Вдруг охотник выбегает,
Прямо в зайчика стреляет.
Но охотник не попал,
Серый зайчик убежал.

Плыл по морю

Чемодан,

В чемодане

Был диван,

На диване

Ехал слон.

Кто не верит —

Выйди вон!

Аты- баты, шли солдаты,

Аты- баты, на базар.

Аты- баты, что купили?

Аты- баты, самовар.

Аты- баты, сколько дали?

Аты- баты, сто грошей.

Аты- баты, выходи- ка,

Аты- баты, поскорей.

Администратор банка: Работники банка, займите свои рабочие места.

Охранник: Внимание банк открывается ровно в 9 часов. (открывает двери банка).
Уважаемые клиенты, банк открыт, проходите, пожалуйста.

Диалоги персонажей.

1-й Клиент: Здравствуйте!

Консультант. Здравствуйте. Чем могу помочь?

1-й Клиент. Я хотел оплатить кредит

Консультант. Возьмите талон. Проходите, пожалуйста. Талон К-1 окно

№1

Заходит следующий клиент

Консультант: Здравствуйте! Чем могу помочь?

2-й Клиент. Здравствуйте! Мне нужно обменять валюту

Консультант: Пожалуйста. Талон В-1 окно №2

Кассир: Здравствуйте! Какую валюту вы хотели бы обменять на рубли?
Пожалуйста, возьмите деньги и пересчитайте правильность выдачи.
2-й Клиент: Все правильно. Спасибо!
Консультант: Здравствуйте. Чем могу помочь?
3-й Клиент: Здравствуйте! Я хотел бы взять кредит.
Консультант: Пожалуйста. Талон К-2 окно №1
Менеджер: Здравствуйте! Мы рады предоставить вам кредит. Скажите, что вы планируете приобрести? Сколько денежных средств вам не хватает? Дайте, пожалуйста, ваш паспорт. Где вы работаете? Каков у вас размер заработной платы?
Консультант: Здравствуйте. Чем могу помочь?
4-й Клиент: Здравствуйте! Я хочу снять деньги, вот моя карточка.
Консультант: Пожалуйста, пройдите к терминалу.
4-й Клиент: Извините, не могли бы вы мне помочь, я забыл дома очки.
Консультант: Конечно! Буду рада вам помочь, Сколько вы будете снимать- (Счет до 10). Пожалуйста, для совершения операции вставьте карту, введите пин-код, выберите операцию, подождите, операция выполняется, заберите деньги, возьмите чек, заберите карту
4-й Клиент: Большое спасибо за помощь, до свидания!
Консультант: Здравствуйте, Чем могу помочь?
5-й Клиент: Здравствуйте! Мне нужно заплатить за детский сад.
Консультант: Талон О-1окно № 3
Кассир: -Назовите, пожалуйста, ФИО ребёнка. детский сад. Группу. Сколько будете платить? (клиент называет сумму).
-Возьмите, пожалуйста, квитанцию, всего вам доброго...
Консультант: Здравствуйте. Чем могу помочь?
6-й клиент: Здравствуйте! Мне нужно отправить деньги моей маме.
Консультант: Талон П-3 окно № 2
Кассир: Здравствуйте, Слушаю вас. Сколько денег вы хотели бы перевести? Назовите ФИО вашей мамы?» Адрес ее регистрации? (клиент называет сумму).
Кассир: Деньги отправлены. Ваша мама скоро их получит.
5-й клиент: -Спасибо.
И т.д.

Администратор: Уважаемые клиенты! Наш рабочий день подошел к концу. Будем рады снова видеть вас в нашем банке.»

Выждав время, по сигналу администратора банка охранник идет провожать последних посетителей со словами: «До свидания, приходите к нам завтра». Закрывает двери банка.

Заключительный этап:

Воспитатель предлагает обсудить впечатления детей от участия в игре, повторить новые слова, которые использовались детьми в ходе игры, рассказать какую роль детям больше понравилось играть и т.д. Что нового вы узнали о банке? Что такое инкассаторы? О каких профессиях вы узнали?

Экономическая игра «Что? Где? Почему?»

Цель: Закрепление и обобщение элементарных экономических представлений.

Образовательные задачи:

- Продолжить обучение детей экономному использованию материала.
- Закрепить знания о профессиях.
- Закрепить понятия бюджет, заработная плата, реклама, рекламист.

Развивающие задачи:

- Развивать у воспитанников любознательность, познавательный интерес.
- Развивать у детей речь, память, мышление, воображение.

- Формировать умение совершать покупку в пределах имеющихся денежных средств.
- Формировать умение договариваться, объединять денежные средства для совместных покупок.
- Закрепить навыки счета. Активизировать словарь детей экономическими понятиями.

Воспитательные задачи:

- Продолжать воспитывать в детях целеустремленность, ответственность, взаимопомощь.
- Воспитывать умение работать в команде.

Оборудование:

2 стойки с изображениями эмблем команд и карманами для монет;

- бумажные монеты достоинством в 1 рубль;
- конверты с заданиями;
- предметы (товары) для рекламирования: машинка, кукла, муляжи овощей и фруктов, цветные карандаши, книги, металлофон;
- листы цветной бумаги, простые карандаши, шаблоны треугольников по количеству детей;
- песочные часы;
- оборудованный «Магазин» с товарами, ценниками, кассовым аппаратом,
- спецодежда для продавца;

8 бумажных конвертов с купюрами внутри: 4 конверта с валютой, 4 конверта с купюрой в 100 рублей.

Методические приемы: беседа, постановка задания, метод практической работы, опрос, ответы детей, контроль и регулирование, решение проблемных ситуаций, метод игры, анализ результатов.

Ход занятия.

Воспитатель: Дети, я знаю, что вы любите играть. Сегодня я хочу предложить вам поиграть в интересную экономическую игру «Что? Где? Почему?». Для этого вам нужно будет разделить на две команды. Как это можно сделать?

Варианты ответов детей.

Воспитатель: Правильно. А я вам предлагаю интересный способ. У меня есть конверты с купюрами. Каждому я раздам по одному конверту. Те, у кого в конверте рубли, становятся участниками команды Знайки. А те, у кого в конвертах валюта - будут командой Умники. Открывайте свои конверты и самостоятельно делитесь на команды.

Дети делятся на команды, становятся около своих стоек.

Воспитатель: Теперь проверим, правильно ли вы распределились на команды.

Воспитатель проверяет правильность деления на команды.

- Герои сказок узнали, что мы хотим поиграть в такую замечательную игру и прислали нам письма со своими заданиями, вот они. Все конверты перевернуты, от кого они – будет для вас сюрпризом. Команды выбирают конверт с заданием, и выполняют задание по очереди. Всего заданий 4. За каждый правильно данный ответ или выполненное задание ребенок получит 1 монетку – 1 рубль, который вы положите в кошелек своей команды. Так вы будете формировать бюджет своей команды. В процессе игры я могу вам задавать дополнительные вопросы, за которые вы тоже будете получать монетки. Та команда, которая заработает больше монет, будет победителем. Итак, начинаем игру!

Задание №1

Воспитатель: Команда Знайки, выбирайте конверт. Посмотрим, от кого он. Это письмо от Чебурашки: «Дорогие ребята, я скоро подрасту, и буду выбирать профессию. Познакомьте, пожалуйста, меня с профессиями».

Воспитатель: Начинает отвечать команда Умники. Каждый член вашей команды называет по одной профессии, повторяться нельзя.

- Теперь отвечает команда Знайки. Какие другие профессии вы знаете?

Отнесите свои монетки в кошелек своей команды.

Воспитатель: Дети, я хочу вас спросить, что такое профессия? (Варианты ответов детей.)

- Да, профессия это дело, которым занимается человек, за которое человек может получать заработную плату.

- Дети, скажите, а зачем нужно работать?

- Правильно, чтобы получать зарплату, чтобы совершать необходимые покупки, оплачивать услуги.

Воспитатель: Молодцы, дети, вы правильно ответили. Каждая команда получает по одной монетке.

Задание № 2

Воспитатель: А сейчас выберет конверт с заданием команда Умники. Следующее задание от Черепахи Тортиллы: «Я решила открыть собственное дело. Что мне надо сделать, чтобы мой товар продавался, и люди узнали о моем магазине?»

Ответы детей.

Воспитатель поощряет команды монетами за правильные ответы.

Воспитатель: Вопрос команде Знайки: скажите, а кто делает рекламу? Ответы детей.

- Вопрос команде Умники: в одном городе на одной улице жили двое портных. Один портной, чтобы привлечь к себе клиентов, написал: «Я самый лучший портной на этой улице». А другой написал: «Я самый лучший портной в городе». Как вы думаете, к кому придет больше клиентов?

Ответы детей.

- Верно, молодцы.

- А сейчас посмотрите, я приготовила для вас товары. Каждой команде нужно выбрать один любой товар и придумать ему рекламу. Я даю вам немного времени для обсуждения задания.

Команды совещаются.

Воспитатель: Итак, время вышло. Команда Знайки, прорекламируйте свой товар.

Дети рекламируют выбранный товар.

- А теперь послушаем рекламу товара команды Умники.

Дети рекламируют выбранный товар.

- Молодцы, вы придумали очень хорошую рекламу вашему товару. Даже захотелось купить его.

Задание № 3

Воспитатель: Дети, у нас остался последний конверт. Это задание от Дюймовочки: «Здравствуйте, дети. Помогите мне украсить зал к моему празднику флажками. У меня оказалось мало бумаги, и я не знаю, как сделать из нее как можно больше флажков. Посылаю вам цветную бумагу и шаблоны».

Воспитатель: Дети, постарайтесь использовать бумагу экономно. Работайте аккуратно, смотрите, чтобы треугольники не пересекались. За каждый нарисованный вами треугольник вы получите по 1 рублю. Проходите за столы. На работу вам дается время – 2 минуты, пока сыпется песок в песочных часах. Время пошло.

- Время вышло, положили карандаши. Считаем, сколько денег заработала команда Знайки.

Воспитатель проверяет выполнение задания и за каждую правильно нарисованную фигуру поощряет детей монетами. Воспитанники считают общее количество монет команды, продолжая счет друг друга.)

- А теперь посчитаем, сколько монет получит команда Умники.

Задание № 4

Воспитатель: Следующий конверт с заданием выбирает команда Знайки. Это задание от Крокодила Гены: «Расскажите, пожалуйста, о бюджете своей семьи».

Воспитатель: Отвечает команда Знайки. Из чего складывается бюджет вашей семьи.

Дети отвечают.

- Хорошо, молодцы.
- Отвечает команда Умники.
- Верно. Обе команды получают по монетке. Кладите их в свои кошельки.

Воспитатель: Мы выполнили все задания от сказочных героев. Теперь мы можем подвести итоги, и узнать, какая из команд стала победителем. Для этого нам нужно посчитать общее количество монет каждой команды.

- Давайте посчитаем монеты команды Знайки. (Один из членов команды выходит к воспитателю и пересчитывает общее количество монет.)

- Считаю монеты команды Умники. (Вторая команда выполняет задание аналогично.)

Воспитатель: Дети, ответьте, какая команда заработала больше денег и стала победителем?

- Поздравляем! Молодцы!

Воспитатель: А сейчас я поделю между вами ваши заработанные деньги и предлагаю купить на них товары в нашем магазине. Прежде чем совершить покупку товара, Вам нужно знать, сколько денег в вашем кошельке. Не забудьте о правилах поведения в магазине. Проходите в магазин, вставайте в очередь.

(Дети пересчитывают монеты, проходят в магазин и встают в очередь.)

Воспитатель: В какую игру мы сегодня с вами играли?

- Понравилась вам игра? Что вам больше всего понравилось?

- Вы сегодня все были такие молодцы! Справились со всеми заданиями. Ответили на все вопросы героев. Ваши ответы мы обязательно отправим сказочным героям на следующем занятии. Спасибо вам большое.

Конспекты занятий по программе «Финансовая грамотность дошкольника» подготовительная группа

Конспект ООД. Тема: «Путешествие на планету «Финансия»

Цель: Познакомить с историей возникновения денег, их предназначением.

Задачи:

1. Формировать у детей понятие о назначении денег.
2. Познакомить с видами денежных знаков и их временными изменениями.
3. Воспитывать правильное отношение к деньгам, дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей.
4. Развивать у детей связную речь.
5. Развивать у детей воображение, внимание, мышление.

Методы и приёмы:

1. Игровой
2. Словесный
3. Практический

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Социализация», «Коммуникация»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная.

Оборудование: экран, сундучок – копилка с бумажными купюрами и металлическими монетами, мешочки с солью, крупой, зерном, сахаром, стакан с водой, доска с магнитами, 2 – с монетами, с купюрами, кошельки.

Ход ООД:

Вводная часть

Феечка Копеечка: Здравствуйте, ребята! Я очень рада оказаться у вас в гостях. Пришла я к вам не с пустыми руками, посмотрите, у меня сундучок. А что там внутри, вы узнаете, отгадав мою загадку.

В кошелек мы их кладем,
С ними в магазин идем. (*Деньги*)

Ответы детей

Феечка: Совершенно верно, это деньги. А что же такое деньги?

Размышления детей

Феечка: Действительно, деньги – это средство для жизни, особый товар, который можно обменять на другие товары и услуги. Как и где мы используем деньги в повседневной жизни?

Ответы детей (покупка продуктов питания, оплата проезда в транспорте, покупка каких – либо подарков и многое другое)

Феечка: А как вы думаете, деньги всегда были?

Размышления детей

Феечка: А чтобы это узнать, мы отправимся сегодня с вами на планету Финансия.

Феечка: Друзья, а как вы думаете, на чем можно отправиться на другую планету? Правильно, на ракете. Ну что, полетели?

Звездолёт готов для старта, экипаж команду ждёт,

Не теряя ни минуты, отправляемся в полёт.

Вы скафандры надевайте, 5 минут осталось нам,

Я ракету запускаю. Экипажи, по местам!

К запуску ракеты приготовиться! Начать обратный отсчёт:

Все хором: 5-4-3-2-1-пуск!

Звучит музыка. Дети имитируют взлёт ракеты.

Основная часть

Феечка: Вот мы и очутились на планете финансов. Обратите внимание на экран. Ребята, как вы думаете, почему по этой планете гуляют коровы?

Высказывания детей.

Феечка: В древние времена люди не знали, что такое деньги. Они просто обменивались различными предметами. Так, например, племена скотоводов с незапамятных времен использовали в качестве денег скот.

Феечка: Давайте посмотрим дальше, кто живет на этой планете.

Ребята, а это что такое? Правильно, ракушка.

В Океании, Индии, Африке роль мелких денег играли раковины каури, которые прикреплялись

к ткани или куску кожи, нанизывались на шкуры или складывались в мешки.

У разных народов были свои предметы, служившие им в качестве денег. В Мексике деньгами были какао-бобы.

В Канаде, Аляске и Сибири древние предки использовали в качестве денег шкурки ценных зверей.

А в Новой Зеландии племена использовали камни, имеющие в середине отверстие.

Феечка: Ребята, обратите внимание, у нас на столе лежат мешочки. Предлагаю вам подойти, пощупать и угадать, что в них может храниться.

Высказывания детей.

Феечка: Давайте откроем и посмотрим. (*В мешочках лежат сахар, зерно, соль, рис*)

Как вы думаете, могли ли все эти вещества служить деньгами? Конечно, могли. Все эти вещества также служили в качестве товарных денег. Обмен одной вещи на другую называется бартер.

Давайте подумаем, удобны ли все эти вещи в качестве денег были в использовании? Представим, идет древний человек в магазин, а под мышкой держит быка или корову, а может, большую слоновую кость или мешок камней. Это удобно?

Ответы детей.

Почему? Да, это неудобно, потому что они занимают много места. Их нельзя, например, положить в карман, как бумажные или металлические деньги. Поэтому возникла потребность в другой, более практичной форме платежа. Обратите внимание на экран.

Это золотые и серебряные слитки. Слиток — это форма для хранения драгоценного металла, обладающего материальной ценностью. Но позже и такие деньги стали неудобными. И вот со временем, когда люди научились работать с металлом, стали появляться металлические монеты.

Посмотрите, они отличаются от современных монет? Чем?

Ответы детей (неровные края, отсутствие округлой формы)

Феечка: Такие монеты стали быстро распространяться по всему миру. Это можно было легко объяснить, т. к. монеты удобно хранить, транспортировать, дробить и объединять. Они имеют большую стоимость при небольшом объеме и весе. В России был такой царь – Иван Грозный. Его все боялись. При нем стали делать ровные монеты, на них был изображен всадник на коне, с копьем в руках, и люди стали называть такие монеты - копейки. То есть копьё – копейка.

Физкультминутка

«Карманов много у меня»

На ладошку я монетку из кармана положу

Где орел, а может, решка? У монетки я спрошу.

Раз, два, три, монетку обратно в карман положи.

Феечка: Но монеты тоже были очень неудобные. Как вы думаете, почему?

Предположение детей.

Феечка: Да, их нужно было очень много и монеты были тяжелые и занимали много места. Богатым купцам, которые торговали с далекими странами, было опасно и неудобно возить с собой груз: как ни прячь, разбойники и грабители сразу его найдут. Именно поэтому люди придумали другие деньги – бумажные. Их еще называют купюры, банкноты. Первые деньги из бумаги появились в Китае.

А в России первые бумажные деньги были введены при императрице Екатерине II в 1769 году.

Феечка: Деньги у людей появлялись путём обмена, продажи. Ребята, а как вы думаете, каким образом можно было еще заполучить деньги? А за что получают деньги ваши родители?

Дети размышляют.

Феечка: правильно, за работу. Люди позже додумались за выполненный объём работы брать деньги. Получается, деньги стали не только средством покупки каких – либо вещей, но и оплачивали результаты труда людей. Поэтому к деньгам нужно относиться очень бережно.

А какими деньгами мы с вами сейчас пользуемся?

Ответы детей (Монеты, бумажные деньги, банковские карты).

Чем, по-вашему, удобнее пользоваться? А как вы думаете, где в наше время безопасно хранить деньги?

Дети высказывают своё мнение (безопасно хранить деньги в Банках и на пластиковых картах).

Феечка: Как же нам разобраться, что лучше монеты или купюры? Подумайте? А, может, мы это попробуем проверить? На одном из островов нашей планеты Финансия есть экономическая лаборатория. Мы в ней проведем небольшое исследование. Пройдемте. Встаньте так, чтобы было всем удобно. Пришло время открыть мой сундучок. Посмотрите, что в нём лежит?

Ответы детей: Монеты и купюры.

Феечка: Как настоящие исследователи, мы будем делать записи всех наших результатов на доске: разделим ее на 2 части - монеты и купюры. Посмотрите, что лежит на столе?

Дети: Купюры, монеты, стакан с водой.

Феечка: давайте проведем 1 эксперимент.

1. Эксперимент.

Феечка: Бумага мнётся, рвется; монета – нет. Какой вывод можно сделать?

Дети: Монета лучше. Она не мнётся и не рвется.

Феечка: На доске напротив монеты ставим фишку - магнит, здесь монета показала лучшие качества.

2. Эксперимент.

Феечка: Кладите бумагу в воду. Что происходит?

Дети: Она намокает.

Феечка: А если она намокнет, что произойдёт?

Дети: Она может легко порваться.

Феечка: А теперь проверим монету. Что с ней произойдёт? Какой вывод сделаем, кто в этом эксперименте выигрывает?

Ответы детей. Монета.

Феечка: На доске напротив монеты ставим фишку - магнит.

3. Эксперимент.

Феечка: Давайте определим, что тяжелее монета или купюра. Как вы думаете?

Дети размышляют.

Феечка: Давайте опытным путём проверим. Возьмите в одну руку монету, в другую - купюру. Что тяжелее? Давайте подуем? Что происходит с монетой? А что происходит с купюрой? Какой вывод сделаем? Что легче? Ставим фишку - магнит на доске, где купюры.

4. Эксперимент.

На столе лежат кошельки. Предлагаю взять каждому по кошельку и положить туда купюру и монету. А теперь потрясите. Попробуйте перевернуть. Сделаем вывод, что удобнее хранить в кошельке?

Дети проверяют, исследуют.

Феечка: Какой вывод можно сделать?

Дети: Хранить в кошельке купюры гораздо удобнее.

Феечка: Ставим фишку – магнит напротив купюр. А теперь давайте посчитаем количество магнитов.

Дети: Одинаковое количество фишек у монет и купюр.

Феечка: Совершенно верно. По одним достоинствам выигрывают монеты, а по другим - купюры. Какой вывод мы сделаем?

Дети размышляют.

Феечка: Действительно, нам нужны и монеты, и купюры.

Ребята, мы с вами путешествие совершили, опыты провели. Я вижу, что вы много теперь знаете о деньгах и для чего они нужны.

Заключительная часть

Феечка: Давайте, вспомним, о чем мы сегодня говорили:

- 1) как раньше люди обходились без денег, чем они их заменяли?
- 2) какие деньги появились первыми?
- 3) какие деньги сейчас?

Феечка: Давайте, чтобы закрепить наши новые знания перед отправлением на планету Земля, посмотрим мультфильм, который называется «История денег»

Показ мультфильма.

Динамическая пауза - игра «Чего нельзя купить?»

Все мы знаем, что на деньги можно купить очень многое, но далеко не всё. Сейчас я буду называть слова: если это можно купить - *хлопаем*, если нельзя купить - *топаем*.

- печенье
- костюм
- ботинки
- телефон
- телевизор
- автомобиль
- квартира
- семья
- друзья
- талант
- здоровье
- доброта
- вежливость

- счастье

То, чего не купишь, эти душевные качества, всё дорогое и близкое нам - это и есть настоящее богатство человека.

Феечка Копеечка: Молодцы, ребята! Я рада, что вы побывали у меня в гостях и узнали много нового. Пришло время прощаться.

Звездолёт готов для старта, экипаж команду ждёт,

Не теряя ни минуты, отправляемся в полёт.

Вы скафандры надевайте, 5 минут осталось нам,

Я ракету запускаю. Экипажи, по местам!

К запуску ракеты приготовиться! Начать обратный отсчёт:

Все хором: 5-4-3-2-1-пуск!

Звучит музыка. Дети имитируют взлёт ракеты.

До свидания!

Конспект ООД. Тема: «Что такое деньги»

Цель: формирование основ финансовой грамотности детей старшего возраста; создание условия для закрепления полученных экономических знаний.

Задачи:

Дидактические: закрепить представления детей экономического понятия: деньги; формировать умение выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас.

Воспитательные: воспитывать любознательность в процессе познавательно – игровой деятельности; формировать положительные взаимоотношения детей.

Развивающие: развивать умение подмечать в произведениях простейшие экономические явления; развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение.

Оборудование: персонаж Чирик (игрушка, монеты и банкноты разного достоинства, мяч, картинки с изображением первых денег.

Интегрируемые образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие (навыки финансового общения между субъектами денежных отношений).

Основной и дополнительные виды деятельности детей на занятии: Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная.

Формы организации деятельности детей на занятии: совместная деятельность с педагогом.

Предварительная работа: серия занятий на тему: «Деньги», сюжетно-ролевые игры «Кафе», «Парикмахерская», «Магазин», «Аптека», чтение рассказов и сказок по тематике («Муха-цокотуха», «Золотой ключик», «Трое из Простоквашино», «Лисичка со скалочкой», «Морозко», «Золушка», «Али-баба и сорок разбойников», «Чебурашка и крокодил Гена», «Дудочка и кувшинчик» и др.).

Ход занятия:

В гости к ребятам приходит герой Чирик и приносит кошелек.

Чирик: Привет, ребята! Смотрите, какую я нашел интересную маленькую сумочку, теперь я буду туда разные камешки, болтики, гайки складывать!

Воспитатель: Ребята, а что это за сумочка, как вы думаете? (Ответы детей) Правильно, это кошелек, и нужен он для того, чтобы хранить деньги.

Чирик: А зачем нужны деньги? Что с ними нужно делать?

Воспитатель: Давайте расскажем Чирику, что такое деньги (Ответы детей)

Правильно, ребята, деньги – это такой предмет, за который можно что-то купить. Деньги выдают людям за их труд – это заработная плата. Чтобы каждый мог покупать то, что ему нужно.

Чирик (Открывает кошелек): Ой, смотрите, здесь уже лежат какие-то бумажки и

железные кружочки. Что это, кто мне подскажет? (Деньги)

Воспитатель: Ребята, а вам интересно узнать, что лежит в кошельке, какие деньги там есть? Давайте посмотрим.

Воспитатель: Это деньги бумажные, как они называются? (Купюра)

А как называются железные деньги? (Монета)

Рассматривание купюр и монет разного достоинства.

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам поиграть в одну игру, которая называется «Дополни». Я называю признак монеты, а вы называете противоположный признак купюры и наоборот.

Монета круглая, а купюра...

Купюра бумажная, а монета ...

Монета звенит, а купюра...

Монета металлическая, а купюра...

Воспитатель: Монеты и купюры мы носим в кошельке, они у нас в наличии и называются они «наличные деньги». Ещё бывают безналичные деньги. Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (показать пластиковые карты).

Чирик: Посмотрите, у меня тоже карточка есть. Какая она красивая, яркая.

Воспитатель: Ребята, вы видели такие карточки у родителей? Расскажите, как ими пользоваться? (Пластиковую карту нужно вставлять в банкомат и знать пароль)

Чирик: Теперь я понял, что такое деньги! Пойду с ними поиграю.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, можно играть с деньгами? Давайте поиграем в игру «Зачем нужны деньги?», чтобы Чирик понял, что играть с ними нельзя. Для игры нам нужен мяч, я бросаю ребёнку мяч и говорю фразу: «деньги нам нужны...», а вы продолжаете:

для оплаты проезда на транспорте;

для покупки подарков;

для оплаты бытовых услуг;

для оплаты развлечений (воспитатель уточняет у детей, для каких развлечений нам нужны деньги);

для оплаты услуг (уточнить, каких именно);

для покупки продуктов питания.

Воспитатель: А сейчас предлагаю немного отдохнуть (физминутка)

В магазин мы попадаем

Я скакалку... (прыжки)

Ты – часы... (наклоны)

Покупаем от души

Мне ракета так нужна... (руки в стороны)

Очень важная она... (руки вверх)

На столе лежат картинки «первых денег»

Чирик: А это что за красивые картинки: домашние животные, ракушки...

Воспитатель: Ребята, помните, на предыдущих занятиях мы с вами говорили о том, что раньше деньги выглядели по - другому. Первые деньги совсем не были похожи на современные. В определённой стране ценился определённый товар, им люди и расплачивались. Давайте рассмотрим картинки «первых денег» и расскажем нашему гостю, что вы о них знаете, в какой стране они использовались (Сушеная рыба – Исландия; домашние животные – Индия; чай – Монголия; морские ракушки – Южная Америка; шкуры зверей – Канада, Россия; соль - Африка).

Воспитатель: Ребята, готовы еще поиграть? Вставляйте в круг. Я буду бросать вам мяч, и называть слово, а вы, возвращая его мне, отвечайте, можно это купить за деньги или нельзя.

Корова, солнце, здоровье.

Топор, перо, совесть.

Доброта, коза, пух.

Ветер, молоко, дружба.

Чирик: А разве доброту нельзя купить? А ветер? Почему? (Объяснение детей)

А сейчас вспомните, пожалуйста, сказки, мультфильмы, где герои покупали, продавали, работали, менялись на что-то, собирали, копили деньги. Соберите пазлы и у вас получатся герои этих сказок. (Ответы детей: «Муха-цокотуха», «Золотой ключик», «Трое из Простоквашино», «Лисичка со скалочкой», «Морозко», «Золушка», «Али-баба и сорок разбойников», «Чебурашка и крокодил Гена», «Дудочка и кувшинчик» и т. д). Соберите пазлы и у вас получатся герои этих сказок.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами закрепили наши знания о деньгах. Предлагаю вам по кругу рассказать о том, что больше всего запомнилось на занятии (передают монетку и высказываются).

Чирик: А я в кошельке нашел еще монетки, только они не металлические, а шоколадные. Эти монетки я хочу подарить вам. Спасибо за то, что рассказали мне столько нового и интересного.

Конспект ООД. Тема: «Путешествие в страну Экономика»

Задачи:

Научить выделять главное направление использования денег людьми.

Закрепить понятие о семейных доходах, семейном бюджете.

Расширять знания о производителях товаров и услуг

Упражнять детей в решении экономических задач.

Воспитывать уважение, умение ценить труд взрослых.

Предварительная работа:

Рассказы родителей о бюджете семьи, об их профессиях.

Беседа на тему «Не все покупается и продается»

Организация игровой деятельности: С/ролевые игры «Семья», «Библиотека», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Строители» и т.д.

Чтение художественной литературы В. Пермяк «Для чего руки нужны», В. Маяковский «Кем быть?», С. Маршак «Почта», А. Толстой

«Приключения Буратино», К. Чуковский «Муха-Цокотуха» и др.

Заучивание пословиц по теме.

Экскурсия в магазин, на почту, в библиотеку.

Материал:

ковёр-самолет, корзинка с задачками, монетки-денежки, атрибуты к игре «Магазин» (игрушки, ценники), карточки с изображением профессий и их

результат труда, картинки к игре «Что продается и не продается», большой нарисованный кошелек, Крокодил Гена, Чебурашка, Крыса Лариска,

Шапокляк (игрушки или картинки), музыкальное сопровождение, мультимедийное оборудование.

Ход:

В-ль: Ребята, сегодня я предлагаю вам совершить путешествие по стране «Экономика». Там очень интересно. Хотите?

Дети: Да.

В-ль: А как вы думаете, на чём можно отправиться в путешествие?

Дети: перечисляют виды транспорта.

В-ль: Скажите, а на чем путешествовал всем известный Старик-Хоттабыч?

Дети: на ковре-самолете.

В-ль: Давайте сегодня отправимся в путешествие на «ковре – самолёте»

(Дети встают на ковер-самолет, имитируют полет под музыку).

В-ль: Мы летим над полями, над лугами, над широкими реками, лесами.

Прилетели на поляну. Смотрите, на ней растёт волшебное дерево. Давайте посмотрим, что оно нам приготовило. Под деревом конверт, а в нём письмо. Сейчас прочтём его.

«Здравствуйте, ребята! Обращается к Вам гном Эконом. В стране экономика Вас ждут нелёгкие испытания. Чтобы пройти по ней надо быть умными, решительными, умелыми и ничего не бояться. Под моим волшебным деревом Вы найдёте задания. Желаю удачи! Гном Эконом»

В-ль: Ребята, вы не испугаетесь трудностей? А где же здесь могут быть задания? Вот и корзинка, а в ней лежат воздушные шарики, а задания находятся внутри шаров. Мы будем лопать шарик с соответствующей цифрой и доставать задание. (Называем цифру, лопаем шар)

В-ль: Первая остановка называется «Бюджетная». На ней мы с вами поговорим о бюджете. Ребята, скажите, а что же такое бюджет семьи?

Дети: Это все деньги, которые заработали все члены семьи.

Звучит музыка из мультфильма о Крокодиле Гене.

В-ль: Давайте мы с вами поговорим о бюджете семьи крокодила Гены.

«Подружились как-то старуха Шапокляк, крокодил Гена, Чебурашка и крыса Лариска и стали жить вместе. И все у них получалось. Крокодил Гена на работу в зоопарк устроился, получал за это... что?»

Дети: Крокодил Гена получал зарплату.

В-ль: Ребята, а кто у вас в семье получает зарплату?

Дети: папа, мама, бабушка...

В-ль: За что они получают зарплату?

Дети: за выполненную работу(дети читают стихи)

1. Вот и месяц пролетел

Чему я очень рада

Ведь родителям моим

Положена зарплата.

2. День зарплаты наступил

Папа в магазин сходил.

Мамин пополнился гардероб,

А я получил самолет.

В-ль: Чебурашка учился в летной школе, чтобы стать пилотом. За учебу Чебурашке платили, как вы думаете что?

Дети: Чебурашке за учебу платили стипендию (дети читают стихи)

1. Сегодня первое число,

Чему я очень рад:

Ведь получает в этот день

Стипендию мой брат...

2. Я объяснил своим друзьям,

Пусть знают все ребята,

Что, в сущности, стипендия –

Студенческая зарплата.

3. Студентам за учебный труд

Стипендия положена.

Брат купит много книг себе,

А мне мороженое!

В-ль: Правильно, молодцы. Старуха Шапокляк уже не работала, сидела дома, вела домашнее хозяйство и получала от Государства... Что?

Дети: Старуха Шапокляк получает пенсию (дети читают стихи)

1. Дед и бабушка мои

Потрудились от души.

Много лет они старались,

Вот и пенсии дождались.

С пенсии конечно дед

Купит вкусеньких конфет.

В гости к ним всегда хожу,

Помогаю, как могу.

В-ль: Правильно. Однажды крыса Лариска тоже придумала себе занятие. Она стала выращивать около дома цветы. Цветы были необыкновенной красоты, выросло их очень много. На семейном совете было решено продавать цветы на рынке. От продажи цветов она получала... что?

Дети: продавая цветы, старуха Шапокляк получала деньги

В-ль: Правильно. Как вы думаете, больше или меньше станет доход семьи Крокодила Гены, если Лариска будет продавать цветы?

Дети: доход будет больше.

В-ль: Все заработанные деньги семьи Крокодила Гены – это доход его семьи. Давайте посчитаем, сколько составляет доход его семьи.

(Дети считают до 10)(Весь рассказ сопровождается показом картинок и выкладыванием монеток в общий «кошелек»)

В-ль: молодцы ребята, вы хорошо справились с заданием. А сейчас я предлагаю отправиться дальше.

(Дети встают на ковер-самолет, имитируют полет под музыку).

В-ль: Лопаем шар под цифрой 2. Остановка «Денежная». На ней мы поговорим о деньгах. Скажите, за что люди получают деньги?

Дети: люди получают деньги за свой труд.

В-ль: Для чего нужны деньги?

Дети: купить продукты, заплатить за квартиру, заплатить за лечение, заплатить за детский сад, сходить в кинотеатр, сходить в кафе, оплачивать проезд в транспорте

В-ль: Правильно, молодцы. Вы все знаете, для чего нужны деньги. А сейчас отгадайте загадку:

Угадай, как это зовется,

Что за деньги продается.

Это не чудесный дар,

А просто–напросто ... (товар)

В-ль: ребята, скажите мне всё ли на свете можно купить и продать?

Дети: Нет.

Игра «Что продается, что не продается»

В-ль: Вы замечательно справились с заданием, отправляемся дальше.

(Дети встают на ковер-самолет, имитируют полет под музыку).

В-ль: Третья остановка называется «Трудовая»

Хочу вас обрадовать, что на этой остановке за свой труд вы будете получать монетки, которые вам еще пригодятся.

В этой стране живут трудолюбивые люди. И гном Эконом просят, чтобы вы назвали пословицы о труде, которые они придумали? (за правильные ответы дети получают монетки)

Дети:

- Каков работник, такова ему и плата.
- Дело мастера боится.
- Маленькое дело лучше большого безделья.
- Нелегко деньги нажить, а легко прожить.
- Кто любит трудиться, тому есть чем гордиться.
- Труд кормит, а лень портит.
- Терпенье и труд все перетрут.
- Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
- Кто не работает, тот не ест.
- Кто сидит на печи, тот не ест калачи.

В-ль: Молодцы, много назвали пословиц. Ребята, а давайте вспомним, какие профессии бывают. А для этого мы поиграем в игру «Загадки».

(Воспитатель загадывает загадки, дети отгадывают и получают монетки)

- Кто учит вас читать, писать, чтоб умными могли вы стать?
- Кто вам продаст творог, сосиски и «Вискас» для любимой киски?
- Кто прибьет вам каблучок, замочек вставит в сапожок?
- Кто билеты проверяет, безбилетных выгоняет?
- Кто шьет из ткани сарафан для Тани?
- Кто вылечит от всех болезней и знает, что кому полезней?
- Кто границы охраняет и наш сон оберегает?
- Кто учит чисто говорить и звуки все произносить?
- Кто в быстрой ракете летает в космос и видит землю, похожую на глобус?

В-ль: Молодцы ребята. Предлагаю поиграть в игру «Кто, что производит?»

(Дети подбирают к картинке профессии - его результат труда)

Воспитатель обращает внимание детей на шкатулку.

Открывают ее, а в ней находятся экономические задачи.

(Дети решают задачи и получают монетки за правильные ответы.)

В-ль: Молодцы, славно потрудились. Все загадки отгадали, задачи решили, со всеми заданиями справились, да еще и заработали денег. И пора нам возвращаться в детский сад.

Воспитатель обращает внимание детей на красивую коробку. Открывают ее, а в ней находятся письмо, зачитывает его

«Ребята! Я вас всех поздравляю! Я рад, что вы не испугались трудностей, прошли все испытания, помогали друг другу. А в награду за это я Вам приготовил этот необычный сундучок с призами».

(Поощрение детей. Дети под музыку улетают на ковре-самолете) Воспитатель предлагает детям пересчитать свои деньги и потратить их в

«Магазине» (Игра «Магазин»). Дети соотносят количество монет с ценой товара и покупают один предмет или несколько.

Конспект ООД. Тема: «Деньги стран мира»

Цель – расширение знаний детей о деньгах (валютах) разных стран мира.

Задачи:

Образовательные:

- расширять знания детей о значении денег в жизни человека, их разнообразии;
- продолжать давать знания о деньгах, используемых в некоторых странах мира, символике, используемых для обозначения номинала купюр и монет;
- уточнять и закреплять экономические понятия «валюта», «купюры», «монеты», «номинал»;
- продолжать учить решать простые математические задачи, ориентируясь на номинал денег;

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- обогащать речь дошкольников новыми экономическими терминами и обобщающими понятиями;
- поощрять полные связные высказывания, формулирование собственного мнения;

Воспитательные:

- воспитывать культуру обращения с деньгами;
- формировать уважительное отношение к традициям разных стран.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, медиа-презентация «Деньги мира», игрушка Гном Эконом, игра «Из какой страны деньги?», маркеры, папка-раскладушка «Деньги разных стран мира».

Предварительная работа: беседы и занятия с детьми об истории возникновения денег, знакомство с понятием «валюта», рассказы о валютах разных стран, рассмотрение тематических альбомов «Страны мира», «Природные богатства нашей страны», «Полезные ископаемые».

Содержание НОД.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, снова в гости к нам пришел Гном Эконом. Здравствуй, Гном Эконом.

Гном Эконом: Добрый день, ребята. Очень по вас соскучился, и хочу предложить отправиться в путешествие. Готовы?

Для того, чтобы убедиться, что вы к нему готовы вам нужно справиться с двумя заданиями. **Первое - игра «Верю - не верю».** Я буду задавать вам вопросы, а вы подумаете и дадите ответ «Верите» или «не врите»

1. Верите ли вы, что существовали «съедобные деньги»?

Правильный ответ: Да. Съедобными деньгами считалось зерно, треска, растительное масло, какао, сахар, плиточный чай, рисовые зерна, грецкие орехи, сушеная кожура бананов.

2. Верите ли вы, что жители островов Санта-Крус применяли деньги в виде перьев?

Правильный ответ: Да. Деньги в виде перьев применялись в обороте жителей островов Санта-Крус. Представляли они собой тонкие красные перья длиной до 10 сантиметров.

3. Верите ли вы, что на Руси в качестве денег использовали бронзовые колокольчики?

Правильный ответ: Нет. На Руси в качестве денег использовали шкурки белок, лис, куниц.

4. Верите ли вы, что в бескрайнем Тихом океане среди тысяч островов Океании есть «Остров каменных денег»?

Правильный ответ: Да. В бескрайнем Тихом океане среди тысяч островов Океании есть огромный регион Микронезии, включающий архипелаг Каролинских островов. На западе этого архипелага лежит небольшой остров с кратким названием «Яп», известный всему миру как «Остров каменных денег».

Гном Эконом: Вижу, что к путешествию вы готовы. Повторяйте за мной:

Вот садимся в самолет.

Вы – пассажиры, я — пилот!

Блещут крылья серебром.

На ковре — аэродром.

Улетим под облака.

Всем помашем с высота!

Гном Эконом: Итак, мы во Франции. *(Рассмотрение флага Франции)*

Прогуляемся по его столице – городу Парижу рассмотрим его красоты.

- Как называют людей, которые живут во Франции? *(Французы)*

- А теперь, зайдем в магазинчик. Дети, попробуйте решить задачу на сообразительность. Представьте себе, что мы в стране Франции. И вот Маша пришла в магазин, чтобы купить сок за 2 франка и печенье за 3 франка. Сможет ли Маша совершить покупку, если у нее в кошельке 10 рублей. *(Нет, во Франции нельзя расплатиться рублями)*

Гном Эконом: А вы уже поняли, как называются деньги во Франции?

- Правильно – франки. Давайте их рассмотрим. Сразу хочу сказать, что по деньгам разных стран можно узнать ее традиции, основные культурные ценности. Так, если мы рассмотрим монету, то увидим, что самый распространенный элемент оформления аверса французских монет — портрет женщины, символа Французской республики.

На банкнотах Франции изображены выдающиеся деятели этой страны:

- 20 франков – композитор Клод Дебюсси;

- 50 франков – писатель и летчик Экзюпери;

- 100 франков – художник Поль Сезанн;

- 200 франков – инженер Гюстав Эйфель;

- 500 франков – физики Пьер и Мария Кюри.

Гном Эконом: Дети, вы запомнили, как называется валюта Франции? (*Франки*)

А сколько франков, нужно Маше, чтобы купить за 2 франка и печенье за 3 франка? (5 франков)

- Напомните, как называется валюта нашей страны, России? (*Рубли*)

- Как вы думаете, где мы можем взять франки, ведь в России совсем другие деньги?

- Правильно, мы можем поменять деньги в банке: наши российские рубли на французские франки. Тоже мы можем сделать и с деньгами/валютами других стран.

Гном Эконом: Отправляемся дальше, приготовились, взлетаем:

Вот садимся в самолет.

Вы – пассажиры, я — пилот!

Блещут крылья серебром.

На ковре — аэродром.

Улетим под облака.

Помашем с высоко!

- И вот мы в Соединенных Штатах Америки. (*Звучит американская музыка.*)

Рассмотрение флага США)

- Это очень большая и великая страна. Кто помнит, как называется валюта в США? (*доллары*)

- Как называют людей, которые живут в Америке? (*Американцы*)

- Я хочу вам сказать, что долларами расплачиваются во многих странах. Они очень распространены по всему миру. Монеты в Америке называют центами, а купюры – долларами. На долларах изображены основные ценности Америки: архитектурные памятники (Капитолий США, Белый Дом, Мемориал Линкольну и т.д., символы (щит, символизирующий объединённое государство (1 цент), оливковая ветвь, белоголовый орлан, каски индейцев), ну и, конечно, величайшие люди страны: президенты, военачальники).

Гном Эконом: В какой стране валютой является доллар? (*США*)

- Молодцы, путешествуем дальше, приготовились, взлетаем:

Вот садимся в самолет.

Вы – пассажиры, я — пилот!

Блещут крылья серебром.

На ковре — аэродром.

Улетим под облака.

Помашем с высоко!

И вот мы в замечательной стране. Ее еще называют – «страна восходящего солнца», потому, что утро в ней наступает раньше, чем во всем мире. Поэтому на ее флаге, на белом фоне изображен красный круг. Кто узнал, что это за страна? (*Япония*)

- Правильно, мы в Японии. Хочу добавить, что это страна очень развитой экономики. Ее техника известна по всему миру, потому что она самая надежная и удобная. Всем известны японские автомобили, швейные машины, музыкальное электронное оборудование. Для того, чтобы страна достигла небывалых высот в своем развитии в ней трудятся жители страны – японцы. А зарплату они получают в «иенах». Иенам называются и монеты и купюры. Основные банкноты/купюры, которые используют в Японии номиналом: 1000, 2000, 5000 и 10000 иен.

На банкнотах этой страны изображены великие люди, прославившие Японию, ученые, писатель, просветители:

- на банкноте 1000 иен – изображен ученый, сделавший большие открытия в науке бактериологии и изучении работы мозга человека Ногуты Хидзэ;

- на 2000 банкноте мы видим писательницу Мурасаки Сикибу;

- с банкноты 5000 иен на нас смотрит просветитель Нитобэ Инадзо;

- на 10000 купюре – просветитель Фукудзава Юкити.

- Дети, кто запомнил, почему Японию называют страной восходящего солнца?

- Как называется валюта Японии?

- Кто изображен на деньгах этой страны?

Гном Эконом: Из страны восходящего солнца мы отправимся к нашим ближайшим соседям. Рассаживайтесь в самолете:

Вот садимся в самолет.

Вы – пассажиры, я — пилот!

Блещут крылья серебром.

На ковре — аэродром.

Улетим под облака.

Помашем свысока!

(Звучит китайская музыка, на экране изображение и флаг Китая)

Гном Эконом: Дети, кто узнал, где мы?

- Правильно мы в Китае. Это страна с самым большим в мире населением. Здесь живут очень трудолюбивые люди. Они за несколько десятилетий сделали свою экономику одной из самых развитых в мире.

- Как называют людей, которые живут в Китае? (*Китайцы*).

Китай - родина бумаги и книгопечатания, пороха и компаса, шелка, фарфора и много других полезных изобретений и открытий.

Юань – современная валюта Китая. Иногда называется китайским долларом. В обращении монеты: 1, 2, 5 фенов, 1, 5 цзяо, 1 юань.

На аверсах банкнот китайского юаня всех номиналов размещён портрет китайского государственного и политического деятеля Мао Цзэдуна и государственный герб. А на реверсах памятники природы и культуры этой страны.

Гном Эконом: Вот какая удивительная страна Китай. Напомните мне, ребята, как называется валюта Китая? (*Юань*)

- Кто изображён на юанях? (*Мао Цзэдун*)

- Чем славен Китай? (*Это родина бумаги, пороха, шелка*)

Гном Эконом: Правильно, а теперь возвращаемся на нашу Родину.

Вот садимся в самолет.

Вы – пассажиры, я — пилот!

Блещут крылья серебром.

На ковре — аэродром.

Улетим под облака.

Помашем свысока!

Гном Эконом: Как называется наша страна? (*Россия*) (*Звучит русская народная мелодия*)

- Как называется столица нашей родины? (*Столица России - город Москва*).

- Посмотрите на наш флаг. Из каких цветов он состоит? Что обозначают цвета флага России? Белый цвет означает чистоту и мир, синий – цвет верности и постоянства, красный – цвет крови, пролитой за Отечество нашими предками.

Наша страна славится своими просторами, красивыми лесами, множеством разнообразных животных и полезными ископаемыми. Здесь добывают золото, уголь, нефть, газ.

- Но самое главное богатство нашей страны - это люди. Дети, а как можно назвать людей, проживающих в России, т.е. нас с вами? (*Россияне*)

- Как называются деньги, т.е. валюта в нашей стране? (*Рубли*)

- Главный символ денежных знаков и всего государства - двуглавый орел, который смотрит на Восток и Запад, ведь наша страна очень велика.

Все изображения на российских купюрах - это памятники культуры нашей страны. Так на купюре в 10 рублей изображен Красноярск, на 50-ти рублевой - Санкт-Петербург, на купюре 1000 рублей - город Ярославль.

На купюре 5000 рублей изображен город Хабаровск. Лицевая сторона - памятник, посвященный генерал-губернатору восточной Сибири, графу Николаю Николаевичу Муравьеву-Амурскому. Именно он дал начало возвращению Амура, который был отдан Китаю в 1689 году. Обратная сторона изображает Царский амурский мост длиной 2700 метров.

Гном Эконом: Вот как много нового мы узнали о деньгах, которые есть в каждой стране. Как называют деньги в разных странах одним словом? (*Валюта*).

- Я предлагаю вам поиграть в *игру «Из какой страны деньги?»*.

У каждого из вас есть карточки, на которых изображены деньги и флаги трех разных стран. С помощью маркера соедините монету/купюру и флаг той страны, которой она принадлежит.

Выполнение задания детьми.

Гном Эконом: Вы отлично справились с заданием. Ребята, какая страна вам наиболее запомнилась? Чем? Как называются деньги/валюта этой страны?

- В какой стране мы живем? Чем она славится?

- Мы живем в самой большой стране мира и будем стараться сделать жизнь в ней лучше.

Что для этого нужно, как вы думаете?

Гном Эконом: Молодцы, ребята. Вы сегодня хорошо потрудились, поэтому на память о путешествии я дарю вам папку-раскладушку «Деньги разных стран мира». Вы сможете её рассматривать и вспоминать страны, в которых мы сегодня побывали. До новых встреч.

Конспект ООД. Тема: «Труд-Деньги»

Задачи:

- раскрыть сущность понятий «профессия»;
- учить устанавливать взаимосвязь между заработной платой и трудовой деятельностью;
- развивать память, речь, мышление;
- воспитывать уважение к труду взрослых.

Оборудование:

загадки; книга В. В. Маяковского «*Кем быть?*», карточки - картинки разных профессий, карточки - картинки с инструментами разных профессий.

Предварительная работа:

1. Чтение стихотворения В. В. Маяковского «*Кем быть?*».
2. Рассматривание иллюстраций с разными профессиями людей.
3. Физкультминутка.

Ход:

- Добрый день, ребята! Давайте улыбнёмся друг другу, подмигнём и беседовать начнём.

- Ребята, кому из вас хочется побыстрее вырасти и стать взрослыми? (Ответы детей)

- Скажите, а куда каждый день ходят ваши мамы и папы, взрослые? (Ответы детей)

- А для чего они ходят на работу? (Ответы детей)

Знаете ли вы, что такое профессия?

(Профессия — это труд, которому человек посвящает свою жизнь).

- Посмотрите, у меня есть иллюстрации с изображением людей различных профессий. Я буду показывать вам эти картинки по очереди, а вы будете называть людей тех профессий, которые там изображены.

(врач, водитель, парикмахер, пожарник, полицейский, строитель, учитель, фотограф, швея).

А сейчас послушайте отрывок из стихотворения В. В. Маяковского «*Кем быть?*» и ответьте на вопрос: «О чём говорится в этом стихотворении?»

У меня растут года,

Будет и семнадцать.

Где работать мне тогда,

Чем заниматься?

Нужные работники,

Столяры и плотники.

Столяру хорошо,

А инженеру лучше...

Инженеру хорошо,

А доктору лучше.

- Как вы думаете, о чем говорится в стихотворении *(о профессиях)*

(Ответы детей)

Воспитатель: Дети, каждое утро взрослые члены вашей семьи уходят на работу. А зачем они ходят на работу? (чтобы получать зарплату)

- А вы знаете, где работают ваши родители? (знаем).

- Расскажите, где работают ваши родители, чтобы получать заработную плату. Какие у них профессии? (дети перечисляют профессии родителей).

(Ответы детей)

Иногда человек долго и мучительно ищет свое призвание, меняя профессию за профессией, и все-таки, в конце концов, находит дело по душе, которое приносит радость и ему самому, и другим людям.

Воспитатель: Я вам хочу предложить поиграть в игру «Что делает?»

- Я буду называть вам профессию, а вы будете называть, что человек делает.

Повар – варит кашу;

Токарь – изготавливает детали;

Врач – лечит людей;

Учитель – учит детей;

Водитель – водит машину;

Продавец – продает продукты и товары;

- Какие профессии вы еще знаете? Что люди этих профессий делают?

Воспитатель: - Ребята, я буду загадывать загадки, а вы будете ее рассказывать и объяснять, для какой профессии характерен данный предмет.

Наведет стеклянный глаз,

Щелкнул раз и помнит нас (Фотоаппарат – Фотограф).

- Что это? Для какой профессии характерен данный предмет?

Далее продолжаем загадывать детям загадки, и характеризуем профессии.

Идет пароход,

По бокам коробки

То взад, то вперед,

Кругленькие кнопки.

А за ним такая гладь,

Тут же рядом в уголке

Ни морщинки не видать

Ручка с трубкой на шнурке.

(Утюг – Прачка)

(Телефон – Телефонистка)

- Что это? Для какой профессии характерен данный предмет?

На пылинки налетает,

Их хватает и глотает,

Если пыли не видать,

Зверь идет в коробку спать.

(Пылесос – Уборщица)

Игра – лото «Профессии и предметы».

Детям раздаются карточки профессии и предметы. Задание разложить предметы в соответствии с профессией.

Детям раздаются карточки с изображением людей, занимающихся какой-либо профессией. Справа от изображения размещены 3 пустых поля. Я буду поднимать карточку с предметом. Игрок, на карточке у которого имеется соответствующая названному инструменту профессия, берет карточку, накладывает её на пустой квадрат.

Выигрывает тот участник, который первым закроет все 3 пустых поля.

Воспитатель: Молодцы.

Физминутка *«Профессии»*.

Много профессий на свете у нас! *(руки на поясе – повороты туловища вправо-влево)*

О них поговорим сейчас: *(развести руки в стороны)*

Вот швея рубашки шьет, *(движения воображаемой иглой)*

Повар варит нам компот, *(мешаем) поварешкой)*

Самолет ведет пилот — *(руки – в стороны)*
 На посадку и на взлет. *(опускают их вниз, поднимают вверх)*
 Доктор ставит нам уколы *(скрестить пальцы над головой. Движения: ладонь – кулак)*
 И охранник есть у школы. *(руки – согнуты в локтях, силовой жест)*
 Каменщик кладет кирпич, *(попеременно кладет кисти рук одна на другую сверху – вниз)*
 А охотник ловит дичь *(делают бинокль из пальчиков)*
 Есть учитель, есть кузнец, *(загибают пальцы, перечисляя профессии)*
 Балерина и певец.
 Чтоб профессии иметь, *(разгибаем пальцы)*
 Нужно много знать, уметь *(повороты кистями — тыльная сторона ладошки)*
 Хорошо дружок учись! *(погрозить пальчиком)*
 И, конечно, не ленись! *(отрицательное движение указательным пальцем)*
 - Ребята, а какими качествами должен обладать человек труда? *(учитель – умный, ответственный, аккуратный; врач – добрый, сердечный; пожарный – сильный, смелый; и т. д.)*
 - Вот и подошла к концу наша беседа.
 - О чём мы сегодня говорили?
 - Что вам понравилось в сегодняшней беседе?
 - А кем бы вы хотели стать, когда вырастите? Я предлагаю вам нарисовать ту профессию, которой бы вы хотели овладеть, когда вырастите большими. И мы с вами оформим выставку рисунков на тему «Моя будущая профессия».

Конспект ООД. Тема: «Семейный бюджет»

Цель: содействие финансовому просвещению и экономическому восприятию детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные. Формировать разумное отношение к расходованию денег.

Способствовать формированию первоначальных представлений о потребностях. Закрепить знания детей о понятии «семейный бюджет», его структуре (формы доходов и расходов).

Развивающие. Развивать умения находить отличительные и сходные признаки между монетой и банкнотой. Развивать умения определять жизненно важные потребности человека. Развивать логическое мышление, память, внимание, связную речь, умение объяснять принятые решения. Активизировать словарь: монеты, купюры, банкноты, потребности, банкомат, банковская карта, семейный бюджет, доход, расход, сбережения.

Воспитательные. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в команде, учитывать другое мнение, сообща принимать решения. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно.

Предварительная работа: беседы с детьми о том, что такое «монета», «банкнота», «пластиковая карта», «наличные и безналичные деньги», «покупка», «Семейный бюджет», «Какие бывают товары», «Как помочь родителям сэкономить деньги»; чтение художественной литературы; сюжетно-ролевые игры: «Супермаркет», «Парикмахерская».

Материал и оборудование: 2 мольберта, купюры и монеты – целые и разрезные, мультимедийная установка, презентация «Потребности в жизни человека: вода, одежда, жильё, еда», схемы потребностей для человека, банкомат, банковские карты, шаблон для создания именной банковской карты.

Ход деятельности:

Дети находятся в группе и по сигналу колокольчика становятся в круг.

Станем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуй!» друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

– ДОБРОЕ УТРО!!!

В группу входит грустный Буратино.

Воспитатель:

Это что за очень странный человечек деревянный?

На земле и под водой ищет ключик золотой.

Всюду нос сует он длинный. Кто же это? (Буратино.)

- Здравствуй, Буратино. Мы рады тебя видеть. Буратино, почему ты грустишь, что с тобой случилось?

- Здравствуйте, ребята! Я совсем запутался.

- Расскажи нам, и мы с ребятами постараемся тебе помочь.

- Папа Карло записал меня в школу финансовой грамотности. И сегодня я был на занятии. Там услышал много новых слов – банкноты, потребности, бюджет, банк, банкомат, пластиковая карта. А что это такое, я не понял. Помогите мне разобраться, что обозначают эти новые слова.

Воспитатель: Ребята, поможем Буратино? Он задал нам интересную задачу.

Но думаю, мы вместе сможем разобраться и помочь нашему другу.

Буратино, присаживайся вместе с ребятами и будь внимательным!

(Буратино садится вместе с детьми на стул)

Воспитатель:

Послушайте загадку:

Бывают они медные, блестящие, бумажные,

Но для любого из людей, поверьте, очень важные!

Что это? (Ответ.)

Совершенно верно – «деньги».

- А для чего людям нужны деньги? (Ответы детей.)

- Да, деньги нужны людям в современном мире, без них прожить невозможно.

А где же люди берут эти деньги? (Ответы детей.)

- Да, правильно. Люди работают. Их труд оплачивается, и они получают заработную плату денежными купюрами. Денежные купюры еще называют банкнотами.

- Купюры или банкноты – это бумажные деньги. А как называются металлические деньги? (Монеты.)

- Сейчас для вас задание: на одном мольберте нужно выложить купюры, а на другом – монеты.

Игра «Какие бывают купюры и монеты»

(Дети делятся на 2 команды; одна команда раскладывает на одном мольберте монеты, а другая купюры – на втором мольберте: Буратино тоже участвует в игре и между мольбертами наблюдает за ребятами)

Воспитатель: Молодцы! Справились! Буратино, теперь ты запомнил, как называются денежные купюры и чем отличаются купюры и монеты между собой.

Буратино: Да, купюра – бумажная и называется она банкнота, а монета – металлическая.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, рваными купюрами можно расплачиваться в магазине? (Ответы детей и Буратино.)

- Однажды на фабрике, где печатают деньги, произошел сбой и несколько купюр из станка вышли разделенные на несколько частей. Такие деньги невозможно потратить. Давайте попробуем восстановить испорченные купюры.

Игра у столов «Собери банкноту»

(Дети делятся на команды – мальчики и девочки,

Буратино присоединяется и помогает ребятам)

Динамическая пауза «Будем денежки считать»

Один, два, три, четыре, пять (шагаем на месте)
Будем денежки считать. (сжимаем и разжимаем пальцы рук)
Один и два оплатим дом, (пальцы в кулак, отгибаем мизинец и безымянный)
Дом, в котором мы живём.

Третья монетка – одежду купить (отгибаем средний палец)

На четвёртую монетку купим есть и пить (отгибаем указательный палец)

Ну, а пятую пока (шевелим большим пальцем)

Спрячем на дне кошелька! (спрятать большой палец в кулак, согнув все пальцы)

Воспитатель: Ребята, а теперь давайте расскажем Буратино, что такое потребности?

(Ответы детей.)

- Значение слова потребность происходит от слова требуется. Потребности – это то, без чего человек не может жить и всё то, что он хочет иметь. Внимание на экран!

Игровое задание «Потребности»

На экран выводятся слайды, дети вместе с Буратино определяют жизненно важные потребности человека (еда, вода, одежда, жильё) и объясняют Буратино, почему без них человек не может.

Воспитатель: А ты, Буратино, без чего не можешь прожить? (Ответ Буратино.)

- Теперь ты понял, что есть потребности, которые надо удовлетворять в первую очередь? (Ответ Буратино.)

- Буратино, а ты знаешь, откуда берутся деньги в семье?

Буратино: Конечно, знаю, мне их папа Карло даёт.

Воспитатель: Ребята, расскажите Буратино, откуда в семье берутся деньги.

Дети:

- мама и папа ходят на работу и им платят заработную плату;

- бабушка и дедушка получают пенсию;

- старшие сестра и брат учатся в институте и получают стипендию.

Воспитатель: Ребята, скажите, что такое семейный бюджет? (Семейный бюджет – это доходы и расходы семьи.)

Буратино: Что такое доход? (Доход – это деньги или материальные ценности, полученные в результате работы.)

Буратино: Что такое расход? (Расход – это деньги или материальные ценности, затраченные на оплату услуг и на покупку вещей.)

Воспитатель: Ребята, давайте вместе с Буратино попытаемся правильно распределить семейный бюджет и поиграем в игру.

Игра «Хочу и надо» (выполняют за столами)

Перед вами схема потребностей и десять монет (у каждой команды схемы разные). Ваша задача распределить бюджет, слушая мои задания:

1. За одежду мы затратили 1 монету, а за электроэнергию нам понадобится затратить на 1 монету больше, чем на одежду. Сколько монет мы затратим за электроэнергию?

2. За электроэнергию мы заплатили 2 монеты, а за продукты на одну монету больше, чем за электроэнергию. Сколько монет нам потребуется на продукты?

3. На покупку лекарств мы потратили на 2 монеты меньше, чем на продукты. Сколько монет мы потратим на покупку лекарств?

4. Чтобы оплатить счёт за квартплату, нам нужно потратить столько же монет, сколько мы потратили на оплату электроэнергии. Сколько монет нам понадобится, чтобы оплатить счет за квартиру?

Воспитатель: Ребята, скажите, сколько у вас было монет? (У нас было 10 монет.)

- А сколько монет мы с вами потратили? (Мы потратили 9 монет.)

- А что мы будем делать с оставшейся монетой? (Эту монетку мы можем потратить на себя или положить в копилку.)

Выполнение задания детьми, объяснение своего выбора

- Когда уплачены все жизненно важные потребности, можно и купить то, что вы хотите или отложить на следующую покупку.

- Ну что, Буратино, теперь ты понял, как можно правильно распределять семейный бюджет?

Буратино: Да, ребята, понял, спасибо. И обязательно расскажу об этом папе Карло.

Воспитатель: Буратино, на Поле чудес в «Стране Дураков» ты закопал в землю пять золотых монет и ждал, когда из них вырастет дерево с целой кучей денег.

Вопросы к детям: Вырастут ли деньги? Где Буратино мог бы хранить деньги?

(Ответы детей.)

- Правильно, ребята. Деньги можно хранить в копилке, в кошельке, а можно отнести в банк и положить их на банковскую карту. Карты бывают разные по оформлению, но предназначение у всех одно – хранение денег (показ различных пластиковых карт на слайде). Вы видели такие карты у родителей? Как ими пользоваться, знаете? (Ответы детей.)

Игровое задание «Как снять деньги в банкомате?»

- Ребята, а сейчас давайте вместе с Буратино пройдем в наш сбербанк, рассмотрим банкомат и расскажем, для чего он нам нужен? (Рассуждения детей.)

- Сейчас мы с вами попробуем снять деньги в банкомате. Сначала я научу вас и Буратино как пользоваться нашим банкоматом, а затем вы попробуете.

- Буратино, ты давно живёшь в сказке и не знал, что в нашем современном мире существуют: купюры, монеты, банки, банкоматы, банковские карты. Сегодня мы тебе обо всем рассказали. А теперь давай вместе с нашими детьми создадим свою именную банковскую карту.

Дети и Буратино проходят за столы и самостоятельно по образцу создают свою именную банковскую карту

Буратино: Спасибо вам, ребята. Я буду знать, что деньги не вырастут, если их закопать в землю. Я положу их на карту. А вместе с папой Карло буду тщательно обдумывать все свои расходы. До свидания, ребята!

Дети: До свидания, Буратино!

Рефлексия:

- Ребята, кому мы сегодня помогли?

- Чему мы научили Буратино? (Развернутые ответы детей: Мы учили Буратино финансовой грамотности.)

- А что вы сегодня узнали? Того, что не знали раньше?

- Какое задание было для вас самым лёгким?

- Какое задание было для вас самым трудным?

- Как вы думаете, где может пригодиться то, что вы сегодня узнали и рассказали Буратино?

Раздаётся стук в дверь, приходит почтальон и приносит посылку –

подарок от Буратино «Волшебная коробка» (игры по финансовой грамотности)

- Ребята, Буратино в своей школе по финансовой грамотности научился играть в новые экономические игры и прислал нам, а также он ещё раз благодарит вас за помощь.

Конспект ООД. Тема: «Идём за покупками»

Цель: Углубить знания о видах денежных знаков (монеты, бумажные купюры) и для чего они нужны.

Задачи:

- Углубить знания о разных видах товаров, местах продажи, денежных отношениях в системе покупатель – продавец.

- Развивать умение пользоваться деньгами; разумно расходовать деньги.

- Знать какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).

- Уточнить понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку.

- Учить отвечать полными предложениями.

- Развивать речевую активность детей, расширять кругозор.

- Воспитывать культуру взаимоотношений между продавцом и покупателем.

Демонстрационный материал: Кошелек, монеты и купюры России.

Раздаточный материал: Карточки с изображением монет, доска, карточки с изображением товаров с ценником для счета, кассовый аппарат для игры.

Предварительная работа: Беседы с детьми. «Какие магазины бывают и что в них можно купить?»; «Кто работает в магазине?».

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что у меня есть? /Воспитатель показывает кошелек/. (Ответ детей).

Воспитатель: Правильно, это кошелек. А для чего он нужен?

Дети: В нем хранятся деньги.

Воспитатель: Правильно и мы недавно говорили о том, что такое деньги. Посмотрите и скажите, как называются вот эти металлические деньги? (монеты). Как называются бумажные деньги? (купюры или банкноты).

Воспитатель: А кто из вас знает, как называются монеты и купюры в нашей стране Россия? (копейки и рубли).

Воспитатель: Правильно и сейчас мы с вами отправимся в магазин за покупками, взяв с собой кошелек с деньгами.

Воспитатель: Подумайте, ребята, что нужно иметь покупателю и что нужно знать для того, чтобы купить товар.

Дети: Иметь деньги, знать цену.

Воспитатель: А что же такое цена?

Дети: Это то, сколько стоит товар.

Воспитатель: Хочу дать вам совет, как необходимо выбрать и купить нужную покупку.

Как выбрать покупку?

1.Заранее подумай, что бы ты хотел купить.

2.Рассмотри товар на витрине, обрати внимание на стоимость.

3.Обратись к продавцу с просьбой показать товар.

4.Спроси продавца о качестве товара, о сроках гарантии. **Гарантия** – ручательство за качество товара. Дается на разное время для разных товаров.

5.Оплатите покупку.

6.Возьмите чек, проверь по нему сдачу.

7.Положите чек на хранение.

Воспитатель: Теперь предлагаю вам взять карточки с изображением монет и можете выбрать себе покупку, смотря на цену товара. Не забывайте о правилах вежливости в магазине.

Дидактическая игра «Идем за покупками» - демонстрационные картинки.

(Дети рассматривают товар, цены, выбирают товар. Подходят к кассе – к воспитателю, рассчитываются. Кассир предъявляет счёт).

Воспитатель: Все молодцы. Каждый купил себе товар, соотнеся с ценником.

Воспитатель: Мы сходили за покупками в разные магазины. И сейчас мы с вами поиграем. Ребята, встаньте в круг со своими купленными товарами. Я буду называть магазины, а вы поднимаете карточки с товаром, купленным в том магазине:

В хлебном магазине вы купили... – дети поднимают товары - карточки: хлеб, булочка и т.д.

В спортивном магазине вы купили...

В мясной лавке вы купили...
В магазине одежды вы купили...
В магазине игрушек вы купили... И т.д.

Воспитатель: Всегда ли цена на товар одинаковая? (Нет.)

Воспитатель: Значит, товары бывают дешевые и дорогие.

Воспитатель: Скажите, выгодно ли покупателю покупать дешевый товар? А выгодно ли продавцу продавать дешевый товар?

Воспитатель: Значит, цена влияет на то, сколько можно купить товара. (Дешевой продукции — много, дорогой — мало.)

Воспитатель: Какой товар покупали бы вы — дешевый или дорогой? Почему?

Воспитатель: Ребята, с одной стороны, это правильно, когда вы экономите деньги, покупая дешевый товар, и у вас еще остаются деньги на другую покупку. Это хорошо.

Воспитатель: Но может ведь быть и такая ситуация. Например, в магазине продается обувь.

Одна пара обуви стоит дешево, но качество у него не очень хорошее, т. е. она не так удобна. Нет гарантии, что она будет служить долго. К тому же, в продаже есть эта обувь только больших размеров.

Вторая пара обуви стоит дороже, но она очень удобна и практична. Эта пара обуви произведена известной фирмой, из качественных материалов ее качество гарантировано.

Какую бы обувь вы купили — ту, что дешевле, но низкого качества или ту, что дороже, но более качественную? (Ответы детей.)

Необходимо обратить внимание детей на то, что дешевый товар покупать хорошо, но важно обращать внимание и на качество продукции. Иногда, как видите, есть смысл купить дорогую, но более качественную вещь.

Воспитатель: У каждого покупателя есть право:

1. На покупку качественного товара, то есть без брака, надежного.
2. На полную и правдивую информацию о товаре.
3. На возмещение ущерба, вызванного покупкой некачественного товара.
4. На защиту прав и интересов в суде.
5. На определение точного веса и меры.

Воспитатель: Если вы сохранили чек, и время гарантии не истекло, вы имеете право:

- Обменять некачественный товар на качественный.
- Позволить продавцу устранить дефект или оплатить ремонт.
- Вернуть вещь, взять деньги.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, вам понравился ваш поход за покупками? Что больше всего понравилось? Для чего мы ходим в магазины? (Ответы детей).

Воспитатель: Сегодня на занятии мы выяснили, что магазины нам нужны, потому что мы там приобретаем всё то, что нужно нам для жизни, имея при себе денежные монеты и банкноты.

Конспект ООД. Тема: «Тратим разумно, берегаем и экономим»

Цель: способствовать финансовому и просвещению и воспитанию дошкольников посредством формирования умения производить денежные траты с умом, берегать и экономить.

Задачи:

Формировать у детей рациональный подход к выбору товаров, обращая особое внимание на их полезные свойства;

Объяснить, что при трате денег необходимо прежде всего ориентироваться на доходы семьи, сопоставлять потребности и желания с возможностями;

Стимулировать познавательный интерес детей к значению слов *купить, берегать, копилка, экономить*;

Развивать осмотрительность в денежных тратах двух точек зрения «могу» и «хочу»;
Формировать систему ценностей, в которой на первое место ставятся бережное отношение к приобретаемым вещам, помощь близким, умение отложить на время личные желания.

Ход:

1. Орг. момент.

2. Решение ситуационной задачи.

«Выдалась хорошая погода и родители Саши решили отправиться в парк. В парке было много аттракционов, которые очень любил Саша. Мальчику выделили деньги и разрешили самостоятельно ими распорядиться. Саша взял деньги и радостно побежал выбирать, но вскоре вернулся. Родители удивились и спросили «Ты так быстро накатался?»

Саша ответил «Я решил не тратить деньги на аттракционы, купил только шоколадку!». Саша объяснил, что хочет сберечь эти деньги, подкопить еще и купить себе радиоуправляемую модель автомобиля. Такая трата денег показалась ему очень полезной».

-Правильно ли поступил Саша, приняв самостоятельное решение об использовании выделенных ему денег?

-Должен ли Саша объяснить родителям, на что он собирается потратить накопленные деньги.

2. Беседа «Почему тратить деньги нужно бережливо?»

Научиться тратить деньги грамотно-нелегко. В магазинах много товаров в ярких красивых упаковках, разных коробочек, пакетов.

Хочется купить и то, и другое. Но на все денег никогда не хватит. Деньги зарабатываются трудом, их ограниченное количество, поэтому к ним надо относиться бережно. Делая покупки, следует всегда выбирать то, что сейчас для вас важнее.

Денег у человека ограниченное количество и появляются они у человека только тогда, когда их заработали.

Чтобы денег хватало на жизнь, их нужно правильно тратить. Ведь можно пойти в магазин и потратить все сразу. Но тогда мы не сможем ничего купить, пока снова не заработаем деньги.

При покупке следует быть уравновешенным и собранным, чтобы принимать разумные решения. Сначала надо купить то, что необходимо, а потом, если останутся деньги то, что хочется.

-Представьте, что мама отправила вас в магазин и попросила купить продукты, чтобы приготовить обед.

У каждого из вас 5 купюр. На одну купюру можно купить только 1 товар.

-Отправляемся за покупками.(дети выбирают в магазине товары и совершают покупки)

-Что купили? Почему этот товар?

-Хотелось ли купить, что-то другое.

-Почему удержались и не купили?

-Как думаете, в каком магазине вы были, ведь здесь можно купить все: и игрушки, и продукты, и инструменты и т.д.? (супермаркет, гипермаркет)

2. Игра «Деньги получили - ерунды накупили»

-Во что упакованы товары в магазинах?

-Вам нравится красивая упаковка товаров?

-Какой товар вы купите в первую очередь, в красивой или некрасивой упаковке?

Почему?

Давайте поиграем. Представьте, что вы семья и у вас ограниченное количество денег. Вы идете в магазин и вам надо купить важные вещи. Но вам нравится красивая упаковка товаров, и вы в первую очередь покупаете их. Давайте посмотрим, что из этого получится.

(Детям предлагаются картинки, на которых с одной стороны красивая упаковка, а с другой не нужный товар, и наоборот....)

-Рассмотрим покупки.

-Можно ли смотреть только на упаковку и не смотреть на сам товар.

3. Игра на интерактивной доске «Открываем бутербродную - покупаем товар.»

-Давайте поиграем в игру «Открываем бутербродную - покупаем товар»

-Что такое бутербродная?

-Какие бывают бутерброды и как их делают?

«Что такое бутерброд?»

Это – НА

И это-ПОД.

Что кладется сверху-НА?

Масло, рыба, ветчина,

Огурец, икра и сыр.

И кусочек колбасы....

Хлеб кладется снизу, ПОД-

И выходит бутерброд!

-Обычный бутерброд-ломтик хлеба с маслом, сыром, колбасой, рыбой и икрой. Слово бутерброд образовалось от двух слов: *бутер* - масло и *брод*-хлеб, потому что самый простой бутерброд состоит из хлеба и масла.

Рассмотрим разные виды бутербродов.

(Дети рассматривают картинку «виды бутербродов»)

Канане - это маленький бутерброд из поджаренного или подсушенного хлеба. Такие бутерброды красиво украшают и подают к праздничному столу.

нам, чтобы открыть бутербродную, нужно закупить только те продукты, которые нам понадобятся для приготовления бутербродов.

(Игра на интерактивной доске)

4. Творческая деятельность «Готовим бутерброды» (из пластилина)

5. Подведение итогов.

-Что нужно делать человеку, чтобы накопить на что-то денег? (экономно расходовать, копить, продумывать свои покупки).

№ 12. Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в форме виртуальной экскурсии «Мы пошли сегодня в банк»

Цель: повышение финансовой культуры старших дошкольников.

Программные задачи:

1. Формировать у детей элементарные представления о работе банка, о деятельности сотрудников банка.

2. Расширять представления детей о главных и второстепенных расходах.

3. Формировать умение детей пользоваться виртуальными деньгами.

4. Воспитывать нравственные категории: честность, экономность, бережливость.

Активизация словаря: банковская карта, банковский работник, банкир, оператор, банкомат, консультант, первоочередные расходы, необходимые расходы.

Обогащение словаря: вкладчики, кредит.

Предварительная работа: Беседа «Для чего нужны деньги?», рассматривание российских денег и денежных знаков других государств, непосредственно образовательная деятельность «Знакомство с монетами», беседа «Зачем нужно хранить деньги», «Откуда приходят деньги», чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха», просмотр мультфильма «Как старик корову продавал».

Материалы и оборудование: презентация на тему «Банк»; дидактическая игра «Хочу» и «Надо» (на картинках изображены квитанции об оплате коммунальных услуг, предметы одежды, продукты питания, игрушки, велосипед, сладости); атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Банк»: галстуки зелёного цвета, картинки с изображением квитанций ЖКХ, «Сберегательные книжки», «Банковские карты», игрушечные деньги, макет «письма» Матроскину, 2 листа формата А-3, клей-карандаш (по

количеству детей), клеёнки, картинки с изображением банка, сберегательной книжки, сундука, шкафа, банковской карты, чемодана, сумки и т. д.

Ход деятельности:

1. Мотивационно-целевой этап.

Воспитатель: Дети, вы любите слушать сказки? (Любим.) Догадайтесь, о героях какой сказки говорится в загадках?

Экономный очень кот в Простоквашино живет

Любит так ходить в тельняшке. Ну, и кто герой мультяшек? (Кот Матроскин.)

Разыскивают дядю, которому шесть лет.

Нашедшему в награду дадут велосипед. Кто он? (Дядя Федор.)

В Простоквашино он жил и с Матроскиным дружил.

Простоват он был немножко. Звали песика... (Нет, не Тотошка, а Шарик.)

Воспитатель: Правильно – это герои сказки Э. Успенского «Каникулы в Простоквашино».

Предлагаю вспомнить отрывок, в котором герои сказки искали клад. Послушайте его:

«... И тут они на одно место пришли в лесу. Там была большая гора земляная, а в горе пещера была. В ней когда-то разбойники жили. И дядя Фёдор стал копать. А пёс и кот уселись рядом на камушке.

И тут у дяди Фёдора лопата как звякнет обо что-то – а это сундук окованный.

А в нём всякие сокровища и монеты старинные. И камни драгоценные. Взяли они этот сундук и домой пошли.

Дома посмотрели – очень много денег в сундуке. И стали они спорить где лучше и надёжнее хранить такие богатства». Шарик предложил в огороде поглубже закопать, Матроскин принёс банку из-под молока и предложил хранить там. Дядя Фёдор рассмеялся и сказал, что мама и папа хранят свои сбережения в сберегательном банке. Но Шарик и Матроскин удивились, они не знали, что такое сбербанк.

2. Ориентировочный этап.

Воспитатель: Дети, а вы знаете, что такое сбербанк? (Сбербанк – это место, где хранятся деньги.)

- Кто-нибудь из вас с родителями был в банке? (Ответы детей.)

- А зачем ваши родители приходили в банк? (Ответы детей.)

- Расскажите, что ваши родители там делали? (Ответы детей.)³⁷

- Я приглашаю вас вместе с Матроскиным отправиться на экскурсию. А поможет нам совершить экскурсию волшебный экран.

3. Поисково-исследовательский этап.

Воспитатель: А вот куда мы отправимся вы узнаете, посмотрев фильм.

Просмотр фильма о Банке

Воспитатель: Куда мы отправляемся?

- Что вы узнали из фильма об этом месте?

- Да, мы идём в Банк, в дом, где живут деньги.

Посмотрите на экран, перед вами здание Банка. Он создан для того, чтобы собирать деньги от людей и фирм, которым они временно не нужны, и давать людям, которые в них нуждаются, кроме того, люди несут деньги в банк на сохранение. Людей, которые хранят в банке свои деньги, называют вкладчиками. Банк готов вернуть деньги по любому их требованию. Иногда люди хотят, чтобы количество денег у них увеличилось, они кладут деньги в банк под проценты.

- Посмотрите на экран. Перед нами – фойе банка. Дети, вы знаете, как называются аппараты зеленого цвета, размещенные в фойе банка? (Банкоматы.)

- Вы сможете объяснить коту Матроскину, для чего они здесь стоят? Кто хочет помочь Матроскину? (Банкоматы нужны для того, чтобы снимать деньги с карточки, выполнять платежи, переводить деньги другим людям.)

- Где ещё могут размещаться банкоматы? (Банкоматы стоят в некоторых

больших магазинах, на почте, в больнице – там, где людям удобно снимать деньги.)

- На экране мы видим банковскую карточку. С помощью её в банкомате можно взять свои деньги или положить. Что для этого необходимо сделать? (Вставить карточку, набрать пароль, забрать деньги и карточку.)

- Матроскин, ты теперь знаешь, что банкоматы нужны для того, чтобы снимать деньги с карточки, выполнять платежи, переводить деньги другим людям.

- Дети, кот Матроскин очень недоверчивый, волнуется за сохранность своих денег. Как вы думаете, может ли посторонний человек снять деньги с чужой карты? (Нет, не может.) Верно, каждая банковская карта имеет свой номер и пароль. И другой человек уже не сможет снять с чужого счета деньги.

- Дети, как вы думаете, можно ли давать банковскую карту посторонним людям? Кому можно сообщать пароль? (Свою карту нельзя давать посторонним людям, сообщать пароль от карты можно только очень близким людям.) Правильно, дети, для того чтобы обеспечить сохранность денежных средств, никому не нужно передавать карту и сообщать ее пароль. И ты, Матроскин, запомни эти правила безопасного пользования банковской картой.

- Вы знаете, кто работает в банке? Назовите профессии людей, которые работают в банке. (Банкир, охранник, консультант.)

- Перед вами касса сбербанка. Дети, скажите Матроскину, кто работает в кассе?

(Оператор.) Верно, оператор. Здесь вы можете открыть карточку, положить деньги на хранение, снимать деньги, оплачивать за услуги детского сада, школы, и многое другое. Всегда к вашим услугам оператор. К оператору подходят посетители с талончиками, они принимают сберегательные книжки, вот такие (показываю книжку) и карты. Сберегательная книжка похожа на маленькую книжечку, эту книжку нельзя вставить в банкомат, её принимают только операторы Банка. С неё тоже можно снимать деньги, положить деньги или оплачивать услуги. Посетителей банка называют клиентами.

4. Практический этап.

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть в игру «Оператор – клиент».

Перед вами карточки, предлагаю выбрать одну. Дети, у которых на карточке изображен зеленый галстук – операторы, прошу занять рабочие места. Дети, у которых на карточках сберегательная книжка – клиенты Банка. Предлагаю клиентам

Банка приготовиться к посещению Банка. Что необходимо взять с собой в банк?

(Карточки, квитанции, книжки.)

1-й клиент: Здравствуйте! Я хочу снять деньги, вот моя карточка (книжка).

Оператор: Здравствуйте! Сколько будете снимать?

Клиент: (Счет до 10). Три рубля.

Оператор: Скажите, пожалуйста, вашу фамилию, имя, отчество. Вот ваши деньги. Получите!

Клиент: Спасибо, до свидания!

2-й клиент: Здравствуйте! Мне нужно заплатить за детский сад.

Оператор: Назовите, пожалуйста, фамилию, имя, отчество ребёнка, номер детского сада, группу.

Сколько будете платить? (2-й клиент называет сумму.)

Кассир: Возьмите, пожалуйста, квитанцию, всего вам доброго...

3-й клиент: Добрый день! Мне нужно отправить деньги моей маме.

Кассир: Сколько? Назовите фамилию, имя, отчество вашей мамы. (3-й клиент называет сумму.)

Оператор: Деньги отправлены, ваша мама скоро их получит.

3-й клиент: Спасибо.

Оператор: Деньги можно снимать через банкомат, можно заплатить за телефон.

Игра продолжается и с участием Матроскина.

Матроскин намеренно делает ошибки, дети их исправляют

Воспитатель: Уважаемые клиенты, вы все получили услугу оператора. Приглашаю вас вернуться в детский сад.

«Расходы – доходы»

- Дети, вы знаете, что в каждой семье есть первоочередные расходы. Назовите главные расходы в семье? (Оплата коммунальных услуг: оплата за квартиру, свет, газ, телефон, д/сад; питание, одежда, учебники, кроме того могут быть другие необходимые расходы.)

- Как вы думаете, расходы на сладости, развлечения можно назвать очень важными, обязательными? (Деньги нужно тратить в первую очередь на необходимые 39 товары, и не забывать, что у тебя есть родные. На сладости можно потратить лишь тогда, когда останутся деньги от основных расходов.)

- А, чтобы вы и кот Матроскин лучше запомнили, что такое обязательные и необязательные расходы, приглашаю поиграть в игру «Хочу и надо».

Игра «Хочу и надо»

Предлагаю определить, к какому понятию «хочу» или «надо» относится изображенный на карточке предмет и разместить картинку на соответствующее поле. (Самостоятельная деятельность детей.)

Воспитатель: Думаю, что Матроскин теперь запомнил, что бывают обязательные (основные) расходы и необязательные (неосновные).

Сначала надо тратить деньги на первоочередные расходы. Если у людей остаются деньги от основных расходов, или им не хватает своих денег чтобы что-нибудь

купить, например, квартиру, мебель, машину, они обращаются в банк. Там работают консультанты. Они могут предложить клиентам взять деньги в долг, или выгодно их вложить. Взять деньги в долг у банка – это называется кредит. Консультанты помогают людям оформлять документы, чтобы получить эти деньги у банка. И люди потом частями этот долг возвращают банку.

- Посмотрите, кроме банковских работников, в зале сбербанка присутствует охрана. А зачем нужны в банке охранники, как вы думаете? (Охранники охраняют банк, обеспечивают безопасность клиентов, работников банка и денежных средств банка.)

5. Рефлексивно-оценочный этап.

- Ребята, а чтобы Матроскин смог рассказать Шарику, где выгоднее и надёжнее хранить деньги, давайте ему напишем письмо. Предлагаю разделить на 2 команды, выберите денежный знак.

Детям предлагаются монеты и купюры по 10 рублей и предлагают пройти к столам.

- В письме с помощью моделей объясните Матроскину, где надежнее хранить деньги. Послушайте внимательно задание, вам нужно выбрать из имеющихся картинок те, которые относятся к банку, платежам в банке и наклеить на «письмо».

Детям предлагаются картинки с изображением: банка, сберегательной книжки, сундука, кафе, банковской карты, чемодана, сумки и т. д. По выполнению задания дети размещают «письма» на мольберте и анализируют.

Воспитатель: А скажите, где вам пригодятся знания о банке?

Спасибо, что смогли помочь Матроскину. Теперь он запомнит, что надёжнее всего хранить сбережения в сберегательном банке.

- Куда бы вы хотели пригласить ещё Матроскина, чтобы он стал финансово грамотным котом? (ответы детей).

Конспект ООД. Тема: «Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»

Цель: раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закрепить знания детей о внешнем виде современных

денег.

Задачи:

Образовательная: познакомить с деньгами.

Развивающая: расширять представление об элементах экономики (деньги их история); формировать умения в исследовательской деятельности (делать выводы) формировать представление о весе предметов, путём взвешивания на ладонях.

Воспитательная: воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективной работе, умение распределять обязанности в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; воспитывать уважение к труду и бережному отношению к деньгам.

Форма проведения: непосредственно образовательная деятельность.

Педагогические средства: беседа, дидактическая игра, изобразительная деятельность, просмотр мультфильма, презентация.

Оборудование:

- мяч
- кошелек с набором разных монет и банкнот;
- изображение пластиковой карты;
- бумага и цветные карандаши;
- ноутбук, проектор.

Предварительная работа: следует предложить рассмотреть детям до занятия банкноты и монеты, чтобы в дальнейшем дети могли свободно называть отличительные и сходные черты между монетой и банкнота.

Организация детской деятельности.

1. Организационный момент

Воспитатель: Ребята, наш кот Белобок нашёл интересный предмет и принёс его нам. (Воспитатель демонстрирует кошелек).

Воспитатель: Что это такое?

Воспитатель: Для чего же нужна эта кошелек?

Воспитатель: Правильно, чтобы складывать деньги. Но мне очень интересно узнать, а зачем людям деньги?

2. Игра «Для чего нам нужны деньги?»

Воспитатель: Давайте поиграем в игру «Для чего нам нужны деньги?». Я бросаю мяч ребёнку и называю, для чего нам нужны деньги, а вы продолжаете. Отвечают дети.

Воспитатель: Итак, деньги нам нужны:

- для покупки продуктов питания;
- для оплаты бытовых услуг;
- для оплаты развлечений (воспитатель уточняет у детей, для каких развлечений нам нужны деньги);
- для оплаты услуг (уточнить, каких именно);
- для оплаты проезда на транспорте;
- для покупки подарков;
- для оказания помощи бедным (воспитатель уточняет, что такая деятельность называется благотворительностью) и т. д.

Воспитатель опрашивает всех детей по очереди. Если дети указывают не все значения денег, можно предложить решение данного вопроса в виде проблемных ситуаций.

Воспитатель: Если мы едим на автобусе, мы платим?

Воспитатель: Если мы захотели кушать и пошли в магазин, за что мы платим? И т. д.

3. Беседа о деньгах (просмотр презентации)

Воспитатель: А, что лежит в кошельке?

Дети: деньги, деньги.

Воспитатель: Надо проверить. (Открываю). И правда денежки.

Воспитатель: Какие у нас тут деньги? И ракушка ещё есть.

Дети: Пять рублей, 10 рублей. 5 копеек.

Воспитатель: Ребята, почему среди денег оказалась ракушка?

Воспитатель: Подумайте. Может потому, что она почти круглая? Вам интересно?

Дети: Да.

Воспитатель: Мне тоже интересно. Почему ракушка здесь?

Давайте отправимся в прошлое денег и узнаем откуда появились деньги. На чем можно попасть в прошлое.

Дети: самолет, ракета, машина времени.

Воспитатель: Правильно на машине времени. Я открою вам секрет, машина времени перед вами. Дети заходите в машину времени (звучит музыка). Вот вам палочка «перемещалочка» передавайте ее друг другу. Вот мы и оказались в прошлом.

Воспитатель: Прошлое денег началось с древнего мира.

У первобытного человека денег не было, он в них не нуждался, а всё что ему было надо, давала природа. Кто то из древних людей хорошо рыбачил, а кто-то лучше всех выращивал пшеницу.

Поэтому люди стали обмениваться. Они меняли рыбу на зерно, шкуры на овощи, или другие товары. Деньгами древнему человеку служили: мех животных. Зёрна, соль, орехи, ракушки.

Затем появились металлические деньги – это были не такие деньги, которые есть сейчас. А кольца, брусочки, бусинки.

Затем появились деньги похожие на современные.

После металлических появились бумажные деньги.

Воспитатель: Так были ли у древних людей деньги?

Дети: Да.

Воспитатель: Какие они были?

Дети: Кости, брусочки, ракушки.

Воспитатель: А можем, мы сейчас ответить на вопрос. Почему в кошельке оказалась ракушка?

Дети: Это древняя денежка.

Воспитатель: Совершенно верно. Ракушку использовали как средство обмена.

4. Просмотр мультфильма

Воспитатель: Совершенно верно. А теперь на нашей машине времени отправляемся в гости к тетушке Сове. (Просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы» «Что такое деньги 1 серия»)

5. Рассматривание денег.

Воспитатель: Заходим в машину времени и отправляемся в настоящее. Вот мы в настоящем. Присаживаемся за столики. Для вас на столиках лежат кошельки, давайте посмотрим, что в них. Что это?

Дети: монеты, банкноты.

Воспитатель: Правильно. Давайте рассмотрим монеты. Какие они?

Если дети не называют все признаки монет, то воспитатель помогает им.

Воспитатель: Круглая, металлическая, звенит (можно взять в руки несколько монет и позвенеть ими, после этого дети смогут назвать данный признак).

Воспитатель: Какие монеты вы знаете? (дети называют монеты разного достоинства).

Воспитатель: Давайте рассмотрим бумажные деньги - банкноты. Какие они?

Дети: Бумажные, прямоугольные, шуршат.

(можно продемонстрировать шуршание банкнотой).

Воспитатель: Какие банкноты вы знаете?

Дети называют банкноты, воспитатель демонстрирует их детям, затем проговаривают хором.

5. Игра «Дополни»

Воспитатель: Итак, ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Дополни». Я называю признак монеты, а вы называете противоположный признак банкноты и

наоборот.

Монета круглая, а банкнота ...

Банкнота бумажная, а монета ...

Монета звенит, а банкнота ...

Монета металлическая, а банкнота...

Воспитатель: Где мы носим деньги, монеты и банкноты? (в кошельке). Они у нас в наличии и называются они «наличные деньги». Ещё бывают безналичные деньги. Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (показать пластиковые карты). Вы видели такие карточки у родителей? Расскажите о них. (пластиковую карту нужно вставлять в банкомат и знать пароль)

6. Физ. минутка

7. Изготовление денег.

Воспитатель: Ребята давайте изготовим деньги для сказочного леса, в котором живут Белобок и его друзья. Вам нужно будет раскрасить банкноты и придумать номинал (стоимость) монет и банкнот, которыми можно оплатить покупки в сказочном лесу.

После выполнения задания детьми презентуют (представляют) результаты работы, рассказывая об этом.

Воспитатель: Что вы придумали: монету или банкноту?

Какой она формы?

Как она называется?

Что и почему на ней изображено?

8. Заключительная часть.

- О чем мы сегодня говорили?

- Какие бывают деньги?

- Чем отличается монета от банкноты?

- Как можно назвать монеты и банкноты одним словом? (Наличные деньги).

- А безналичные деньги где у нас хранятся? (на пластиковых картах).

Конспект ООД. Тема: «Дети и деньги»

Цель: Содействие формированию предпосылок финансовой грамотности у детей подготовительной к школе группе, как необходимого ресурса реальной жизни человека через проектирование игровых ситуаций.

Задачи:

Обучающие:

1. Раскрыть практическую значимость маркетинговых коммуникаций: рекламы, интернет-магазина, а также денежных средств, с детьми подготовительной к школе группы.

2. Совершенствовать навыки счета на примере монет, упражнять детей подготовительной к школе группе в размене денежной монеты достоинством 5 рублей более мелкими монетами.

Развивающая:

3. Содействовать развитию психических процессов: мышления, внимания, речи на основе разрешения игровых ситуаций.

Воспитывающая:

4. Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий как бережливость, стремление прийти на помощь, умение договариваться.

Образовательная область: Познавательное развитие (финансовая грамотность)

Словарная работа: интернет-магазин

Тип занятия: интегрированное

Методы и приемы: Игровая ситуация, экспериментальная деятельность, показ и объяснения воспитателя, наблюдение, беседа, анализ, видеосюжет.

Форма проведения: совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.

Материалы и оборудование: мультимедийное оборудование, денежные монеты разного достоинства, разрезные картинки (монета, банкнота), картинки (мебель, игрушки, продукты, одежда, посуда), наборы одинаковых предметов на подгруппы детей (макет кошелька, фонарик, лупа)

Предварительная работа: загадывание загадок, рассматривание монет, купюр, назначение денег, рекламы.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Организационный момент:

В группе размещена видео-реклама интернет-магазина «Бегемотик» (слайд на стене)

Дети вместе с воспитателем становятся в круг

В: Здравствуйте ребята, мы друг другу подарим хорошее настроение и добрые улыбки. Вы заметили, что изменилось в группе, что вас удивило?

Дети высказывают свои мнения, размышляют.

Проектирование игровой ситуации «Интернет - магазины глазами ребенка»

В: Загадки в нашей жизни встречаются на каждом шагу. Загадку, которую я вам хочу предложить, загадали мне сегодня утром Коля (воспитанник группы) со своим папой: «Где деньги принимают, товары покупают и чеки отбивают» (магазин).

Размышления детей

В: Ребята, поделитесь, пожалуйста, знаниями, какие магазины имеются в нашем городе?

Размышления детей

В: Представьте, вам или вашей семье нужен необходимый товар, а в магазинах нашего города его нет, где можно приобрести данный товар?

Размышления детей

В: Я, согласна с вами, ребята. Действительно, есть интернет – магазины, где мы свободно можем по телефону или на сайте магазина заказать необходимую нам вещь или игрушку, и даже можем заказать еду с доставкой на дом. В каких ещё случаях нам могут пригодиться интернет - магазины? *(Если магазины все будут закрыты; большой выбор товаров, для людей-инвалидов, которые не могут ходить по магазинам; товары, которые мало пользуются спросом и др.)*

Размышления детей

В: Вы знаете, что игрушечный магазин «Бегемотик» (слайд 2) тоже решил попробовать себя в роли интернет-магазина. Внимание на экран (видеоролик в виде рекламы- слайд 3).

«Уважаемые покупатели! Наш магазин «Бегемотик» предлагает новую услугу – заказ товара по телефону, к заказу прилагается скидочная карта. Для активизации карты, необходимо заработать 5 «лайков» на сайте магазина. На заработанные «лайки» вы можете приобрести 5 игр или игрушек согласно каталогу. Доставка в течение одной недели.

Приятных покупок!

В: Я, приобрела скидочную карту этого магазина (воспитатель показывает заламинированную карту магазина), которую нужно активировать и приобрести товар в обмен на «лайки». «Лайки» можно заработать, выполнив все задания, предложенные магазином. Сколько «лайков» необходимо заработать? *(дети считают недостающие лайки на карте)*

Основная часть.

В: Скидочная карта одна на всех, игрушек можно заказать ограниченное количество, чтоб играть всем вместе. Выполняя все задания, необходимо быть дружными, не ссориться, не перебивать друг друга.

Дидактическая игра «Собери изображение денежного знака»

В: Ребята, кто сможет рассказать как играть в эту игру?

По желанию ребенок объясняет задание: «Собери изображение денежного знака»

Каждый ребенок берёт по одной части рисунка, далее все части объединяются в одно целое. Дети объединяются в группы и собирают два разных рисунка. Одна группа собирает рисунок «Монета», вторая-рисунок «Купюра».

В: Ребята, какие денежные знаки у вас получились?

Ответы детей:

1 группа: Мы собрали денежный знак - монету достоинством в 10 рублей

2 группа: Мы собрали денежный знак – купюру достоинством в 10 рублей.

Дидактическая игра «Назови противоположности»

В: Сейчас мы с вами поиграем в игру. Я называю признак монеты, а вы называете противоположный признак купюры и наоборот.

- Монета круглая, а купюра ... (прямоугольная)
- купюра бумажная, а монета ... (металлическая)
- Монета звенит, а купюра ... (шелестит, шуршит)
- Монета металлическая, а купюра ... (бумажная)

Проектирование игровой ситуации «Откуда берутся деньги?»

В: Внимание на экран, кто изображен на этой картинке?

Размышления детей

В: В сказке Алексея Толстого «Золотой ключик» Буратино закопал монеты в ямку, полил водой, сказал волшебные слова и стал ждать чуда. Какого чуда он ждал?

Обсуждение с детьми данной ситуации - слайд 4,5.

В: А вы как думаете, откуда берутся деньги?

Дети высказывают свое мнение, размышляют.

В: Их платят взрослым людям за работу – заработная плата.

В: Предлагаю поиграть, будем денежки считать.

Динамическая пауза «Будем денежки считать»

Один, два, три, четыре, пять (*шагаем на месте*)

Будем денежки считать (*сжимаем и разжимаем пальцы рук*)

Один и два оплатим дом, (*пальцы в кулак, отгибаем мизинец и безымянный*)

Дом, в котором мы живём.

Третья монетка - одежду купить (*отгибаем средний палец*)

На четвертую монетку купим есть и пить (*отгибаем указательный палец*)

Ну, а пятую пока (*шевелим большим пальцем*)

Спрячем на донышке кошелек и будем копить! (*спрятать большой палец в кулак согнув все пальцы*)

В: Ребята, поздравляю! Вы заработали первый лайк.

Выдается наклейка - лайк, дети приклеивают его на карту.

В: А теперь нас ждет следующее задание: помогите разложить монеты, для этого возьмите по одной монете и объединитесь в компании.

Деление на 3 компании с помощью монет разного номинала 1,2 и 5 рублей. Дети садятся за столы по группам.

Экспериментальная деятельность: «Посчитаем деньги»

В: Ребята, помогите посчитать деньги в кошельке.

Рассматривание детьми кошелька и обсуждение: кошелек нельзя открыть.

В: Что нам делать, как поступить? Ваши предложения.

Дети высказывают свои предложения.

В: У вас на столах лежат предметы (*фонарик, ластик, лупа*), может их использовать?

Дети проводят эксперимент: трут резинкой, рассматривают лупой кошельки, светят фонариком с разных сторон кошелька.

Монеты в кошельках можно посчитать с помощью фонарика, у каждой команды в кошельках свой набор монет: 1,1,1,1,1 руб.; 2,2,1 руб.; 1,1,1,2руб.

В: Посчитали? Сколько монет в ваших кошельках?

Команды по очереди отвечают:

1 команда – пять монет;

2 команда – 3 монеты;

3 команда – 4 монеты.

В: Поднимите руки та команда, у которой меньше всего монет; потопайте та команда, у которой больше всех монет, встаньте та команда, где - 4 монеты.

Команды выполняют задание.

В: На тарелочках лежат монеты, ваша задача выложить такие же монеты, как и в кошельках: Сколько монет в каждой команде? А сколько рублей? Почему так получилось?

Дети рассуждают и отвечают на вопросы воспитателя, затем воспитатель обращает внимание детей на экран - слайд 6.

В: У каждой команды монеты разного номинала, поэтому и количество монет разное.

В: Это задание было очень сложным, каждая команда получает по одной наклейке - лайк.

Каждая команда по очереди приклеивают лайки на карту.

В: Посчитаем сколько у нас лайков на скидочной карте? А сколько осталось заработать?

Дети считают и дают ответ: 4 наклейки - лайков, осталось заработать одну.

Подвижная игра «Какой магазин?»

В: Ребята сейчас мы пойдем в магазин, а какой узнаете позже. Под музыку мы будем гулять ходить, можно даже танцевать, а как музыка останавливается - ваша задача взять одну картинку (слайд 7).

- Поднимите картинки те, кто ходил в магазин посуды;
- а теперь поднимите картинки те, кто посетил магазин одежды;
- кто побывал в продуктовом магазине;
- поднимите руки те, какой магазин я не называла. В какой магазин вы ходили?

Ответы детей – игрушечный магазин.

Заключительная часть:

В: Ребята, мы с вами знаем, что на деньги можно купить очень многое, но далеко не все. Я предлагаю вам поиграть: я буду называть слова – если это можно купить – хлопайте, нельзя – топайте.

Дидактическая игра «Что нельзя купить за деньги?»

- книга;
- конфеты;
- ум;
- машина;
- планшет;
- компьютер;
- любовь мамы;
- здоровье;
- таблетки;
- дружба.

В: То, что нельзя купить за деньги – это самое дорогое, самое большое богатство человека, которое мы должны беречь. Вы показали, что значит быть дружными, и я вручаю вам последнюю пятую наклейку.

Дети приклеивают на карту последнюю наклейку – «лайк».

Рефлексия

В: Ребята, вам понравилось зарабатывать «лайки»? Что больше всего запомнилось вам? Какие задания вызвали затруднения? О чем хотели бы вы еще узнать? Если вам что-то нравится, какой знак можно показать? Если не очень нравится? А насколько интересно было играть сегодня всем вместе, покажите дружно, кто как считает.

Примите каталог игр и игрушек и выберите 5 понравившихся вам. Покупки нам доставят в течение одной недели.

Конспект ООД. Тема: «Товары и услуги в нашем поселке»

Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

Задачи:

- 1) расширить знания детей о товарах и услугах;
- 2) развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;
- 3) воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

Материалы и пособия: интерактивная доска, презентация, разные товары, фишки.

Ход деятельности:

Воспитатель: Сегодня, я предлагаю вам отправиться по поселку, чтобы узнать какие товары и услуги есть у нас в поселке Междуреченский. Какие товары и услуги необходимы каждой семье?

Чтобы удовлетворить все потребности семьи, ваши родители покупают продукты, вещи, игрушки, книги и многое другое. Где они это всё покупают? (В магазинах, торговых центрах.) Какой ваш любимый магазин в нашем поселке? (Ответы детей.) – на слайде.

Воспитатель: Как называются все предметы, лежащие на прилавке магазина? (Товар.)

Воспитатель: Верно. Товар – это то, что производится для продажи. Товары бывают дорогие и дешевые по цене, большие и маленькие, съедобные.

Дидактическая игра «Продовольственные и промышленные товары»
(можно подвижную, можно настольно-печатную игру провести)

Воспитатель: Что же такое услуги? Услуги – это работа, которую выполняют люди, чтобы нам лучше жилось. Какие же услуги есть в нашем городе? (Ответы детей: у нас есть парикмахерские и салоны красоты. Там можно сделать прическу, макияж, маникюр, педикюр, массаж. У нас есть детский клуб, кафе, где можно отпраздновать день рождения, поесть вкусностей. Есть мастерские по ремонту обуви, «Ателье», где шьют и ремонтируют одежду. Есть автозаправки, где можно заправить машину бензином.)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Это все услуги.

Отправимся туда. Я предлагаю вам посмотреть на экран и проверить правильность ваших ответов.

СЛАЙДЫ (Дети смотрят, обсуждают, комментируют)

Воспитатель: Давайте поиграем в игру, я буду называть вам товар или услугу, если это товар – вы хлопаете, если услуга – топаете.

Игра на внимание «Товар – услуга»

(Дети выполняют игровые действия, получают фишки)

Воспитатель: Сейчас вы будете настоящими жителями нашего финансового поселка. Нам необходимо распределить роли: продавцов, покупателей, владельцев кафе, салона красоты.

Дети играют в сюжетно-ролевую игру «В поселке», педагог участвует, помогает, если это необходимо.

В конце занятия подводится рефлексия деятельности.

Конспект ООД. Тема: «Реклама»

Цель: закрепление понятия «РЕКЛАМА» через изготовление и презентацию рекламного плаката детьми старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- закрепить понятия экономического спектра (магазин, кафе быстрого питания, торговый центр, рынок, товар, продавец, покупатель и пр.);
- научить детей правильному отношению к деньгам, рассказать, как можно их разумно использовать;
- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд и т.д.).

Оборудование:

- экземпляры рекламных плакатов;
- плакаты;
- картинки товаров, потребителей и магазинов города;
- клей;
- фломастеры и цветные карандаши;
- монеты;
- 2 тарелки;

Предварительная работа: предложить детям посмотреть дома по ТВ рекламу и рассказать почему именно этот ролик понравился; обратить внимание на рекламные плакаты в торговых местах.

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, прежде чем начать наше сегодняшнее мероприятие, я предлагаю вам встать в круг, взяться за руки и сыграть в любимую игру «Дружба начинается с улыбки».

Дети берутся за руки, смотрят соседу справа в глаза и молча улыбаются друг другу, затем соседу слева и тоже улыбаются.

Воспитатель: А теперь опустите руки, повернитесь к гостям и тоже улыбнитесь, дружно скажите: «Здравствуйте!»

-Присаживайтесь.

Стук в дверь.

Входит гостья.

- Ой, здравствуйте!

Воспитатель: Здравствуйте!

-А Вы кто? За кем - то пришли?

Гостья: Это что-детский сад???

Воспитатель: Да.

Гостья: Ой, я кажется заблудилась! Я только что с поезда, приехала из другого поселка. А кстати, что за поселок, как называется?

- Междуреченский (ответы детей)

Гостья: А что это за поселок, что тут есть хорошего?

Воспитатель: Наш поселок большой, красивый, здесь много достопримечательностей! (ответы детей)

Гостья: Я так проголодалась... А в вашем поселке где можно вкусно перекусить?

-Кафе, пиццерия, ресторан, столовая. (ответы детей)

Гостья: У меня есть две дочки, которые ждут меня дома с подарками. Старшая дочка жуткая модница, хочу купить ей нарядное платьице. А младшая просто обожает игрушки. Так вот магазин игрушек мне просто необходим. Что же делать, ведь я первый раз в вашем поселке и совершенно ничего здесь не знаю.... Где покушать, где подарки купить?

Воспитатель: Уважаемая наша гостья, не переживайте, мы с ребятами постараемся Вам помочь!

Вы пока присаживайтесь, угощайтесь.

Воспитатель: Ребята, а кто знает где в нашем городе можно вкусенько перекусить? (Ответы детей)

-А приобрести детскую одежду в нашем городе можно в каком магазине? (Ответы детей)

-Ну а про покупку игрушек вы точно всё знаете! (Ответы детей)

-А кто продает тот или иной товар? (Ответы детей -продавец)

- А тот кто покупает товар, называют... (ответы детей - покупатель)

-Ребята, ну а как же узнать, что и где продается, что может помочь узнать нам о магазинах и товарах? (Ответы детей- реклама.)

-Что такое РЕКЛАМА? (в переводе с лат. «выкрикиваю», информация о потребительских свойствах товара или услуги с целью продажи.)

-Рекламные плакаты бывают разные (обратить внимание на доску.)

- А давайте сейчас для нашей заблудившейся гостьи сами изготовим РЕКЛАМНЫЙ

ПЛАКАТ о магазинах, товарах и о кафе быстрого питания. Посмотрев на него у нее обязательно получится выбрать место чтобы покушать и подарки детям приобрести.

-Вы готовы помочь? (Ответы детей)

-Давайте подумаем вместе с вами, что должно быть на рекламном плакате?

1. Это товар, который мы хотим представить.

2. Для кого он предназначен, кто может его купить.

3. Магазины нашего города, в которых можно приобрести желаемые покупки.

4. Плакат должен быть ярким, красочным, веселым, привлекающим внимание людей!

- Нам нужно помочь нашей гостье в выборе кафе быстрого питания, у нас сегодня будет реклама ПИЦЦЕРИИ. Затем выбрать игрушку – это магазин ИГРУШЕК. И наконец купить наряд для модницы дочки- а это уже реклама магазина ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ.

-Итак, 3 рекламных плаката. Выбирайте кто какой будет изготавливать.

-Для изготовления рекламного плаката у нас с вами есть необходимое оборудование:

плакат, картинки товара, покупателей и магазины города, клей, цветные карандаши и фломастеры.

-Как только плакат будет готов, вам нужно будет представить его нашей гостье, а именно рассказать куда ей пойти и что можно выбрать.

-Команды получилось 2.

-Прежде чем начать творить, предлагаю потанцевать? (Скрудж Макдак- «Танец маленьких утят»)

- У нас с вами, 10 мин. Итак, преступаем к творчеству!

Музыкальная заставка.

Презентации рекламных плакатов.

Воспитатель: Уважаемая гостья, Вам понравилась наша реклама? Вы смогли определиться с выбором? Все записали? Ну тогда, в добрый путь, приятного аппетита и приятных покупок! До свидания!

Гостья уходит.

Подведение итогов.

-Ребята, вам понравилось самим изготавливать рекламный плакат?

- Возьмите тот смайлик, настроение которого вы сейчас испытываете!

- Всем спасибо за работу!

Конспект ООД. Тема: «Создание Финансовой газеты»

Цель: обобщение первоначальных представлений о деньгах как об универсальном средстве обмена, платежа и накопления.

Программные задачи:

Обучающие. Закрепление понимания детьми экономических понятий «деньги», «доход», «расход», «банкнота», «валюта». Закрепление знаний детей о внешнем виде современных денег. Расширение знаний детей о профессии «журналист». Закрепление умения пользоваться схемами. Развитие связной речи в процессе составления информации рекламного характера.

Развивающие. Создание условий для развития внимания, памяти, мышления, мелкой моторики рук; формирования предпосылок познавательных универсальных учебных действий.

Воспитывающие. Создание условий для освоения детьми положительного опыта сотрудничества при работе в парах. Воспитание эмоционально-положительного отношения и интереса к деятельности экономического характера.

Словарная работа: благотворительность, аудитория, деньги, доход, расход, банкнота, валюта, монета.

Предварительная работа:

- оформление помещения в соответствии с сюжетом занятия,

- подготовка атрибутов для занятия и раздаточного материала,
- подбор видеофрагмента для мультминутки,
- подбор видеофрагмента по теме «Интересные факты про деньги»,
- подготовка выставки книг-сказок по теме «Деньги».

Материалы и оборудование: ноутбук, колонки, 2 пары наушников, телевизор, интеллект-карта «Деньги», мяч, схема «Реклама газеты», карточки «Этапы создания газеты», 5 книжек-малышек, 5 «папок журналиста», 10 простых карандашей, 10 заготовок для игры «Замаскированная картинка», наборы картинок по теме «Деньги», 1 маркер, 5 двухместных столов, 1 мольберт, 20 детских стульев, мягкие игрушки (кот Белобок, тётушка Сова), 10 комплектов смайликов (весёлый, грустный, спокойный), презентация (фотографии разных видов газет), мультзарядка, 5 карточек-подсказок, таблички с номерами от 1 до 5.

Ход занятия:

1. Мотивационно-ориентировочный этап.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. А ещё вас рады видеть наши гости - жители страны Экономика. Дети здороваются с котом Белобок и тётушкой Совой.

Воспитатель: Белобок рассказал мне о том, что в стране Экономика объявлен конкурс на

самую интересную финансовую газету! Они просят помочь им победить в конкурсе. Вы согласны? ... Замечательно. Послушайте загадку, отгадав которую, вы сможете узнать о чём будет газета: ... это особый универсальный товар, который измеряет стоимость других товаров или услуг... Правильно – это деньги. А для чего они были придуманы? Да, для удобства обмена и приобретения любого товара.

Воспитатель: Ребята, а кто сможет назвать тему сегодняшнего занятия? (Педагог обобщает ответы детей).

Воспитатель: Совершенно верно: изготовление финансовой газеты про деньги. Мы с вами уже закончили изучать тему «Деньги», и я уверена, что сможем сделать очень интересную газету!

2. Ориентировочный этап.

Воспитатель: А вы умеете делать газету? (Вопрос вызывает у детей затруднение.) А вы? (Педагог обращается к коту и сове.) ...Тоже нет... Хотите я вас научу? Тогда слушайте внимательно...

Дети садятся на стулья полукругом около магнитной доски, большого телевизора и мольберта, на котором прикреплена заготовка интеллект-карты.

3. Поисково- исследовательский этап.

Воспитатель: Газеты могут быть разной степени сложности и разной тематики, но есть несколько общих правил, соблюдая которые можно сделать любую газету.

Педагог прикрепляет к магнитной доске картинки, беседа с детьми по их содержанию. «Этапы создания газеты»

Картинка № 1 «Аудитория»

Воспитатель: Для начала нужно определить, для кого мы будем делать газету. Внимание на экран! (показ на экране телевизора нескольких фотографий разных газет: газета может сообщать о событиях в городе, в стране и даже во всём мире). Давайте определимся с аудиторией (читателями) нашей газеты. Для кого мы её делаем? Правильно – для жителей страны Экономика.

Картина № 2 «Тематика»

Воспитатель: Напомните коту Белобоку: о чём будет наша газета? Правильно, вся информация в газете будет о деньгах и всём, что с ними связано.

Картина № 3 «Объём»

Воспитатель: Теперь нужно подумать о количестве страниц газеты. Я считаю, что чем больше страниц в газете, тем дольше нужно собирать материал. Вы со мной согласны?

Так как мы только учимся создавать газету, то предлагаю для жителей страны

Экономика сделать необычную газету из одной страницы! Удивлены? Да, да, это будет газета в форме интеллект-карты! Мы с вами умеем составлять интеллект-карты и сегодня эти умения очень пригодятся. Хорошо?

Картинка № 4 «Название»

Воспитатель: Ещё один важный момент: название газеты. Наша газета о деньгах. Какие у вас есть варианты названия газеты? (Рублёвская правда, денежка, еврик, рублик, монетка, пани Копеечка и др. Общим решением выбирается название). Итак, название нашей газеты «Денежка» (педагог записывает маркером название газеты на интеллект-карте).

Картинка № 5 «Команда»

- Далее нужно набрать людей в команду, ведь создание газеты – дело непростое и объемное. Гораздо эффективнее будет разделить обязанности между разными участниками команды (это мы сделаем позже).

Картина № 6 «Реклама»

Воспитатель: Когда газета будет готова – необходимо будет сделать рекламу, чтобы все жители страны Экономика поняли, что газета «Денежка» самая интересная! Вам теперь всё понятно?

4. Практический этап.

Воспитатель: Предлагаю перед началом работы сделать производственную гимнастику (1 мин.). Дети выходят на ковёр и выполняют движения под музыку мультзарядки.

Воспитатель: Отдохнули? Ребята, вы не против, если я буду главным редактором нашей будущей газеты, а вы – журналистами? А кто такие журналисты? (Дети отвечают, педагог обобщает их ответы.) Правильно, журналист – это человек, который собирает, обрабатывает и распространяет информацию о различных новостях и событиях.

Воспитатель: Уважаемые журналисты, задача у нас сложная: нужно собрать как можно больше информации про деньги. Для этого необходимо разделиться на 5 команд по 2 человека. Хорошо. Начинаем церемонию вручения «Папки журналиста».

Педагог вручает каждой команде «Папку журналиста», жмёт руку «новым сотрудникам» газеты, мотивируя их на деятельность: «У вас всё замечательно получится!», «Вы обязательно справитесь!», «Вы будете прекрасными журналистами!». Кот Белобок интересуется, что в папке журналиста.

Воспитатель: Давайте рассмотрим папку. На папке вы видите номер вашей команды (1, 2, 3, 4, 5). У папки есть пустые кармашки. В них вы вложите карточку-подсказку, выполненное задание-рисунок и нужные для работы карточки. Нашли кармашки? Хорошо. Сейчас каждая команда выберет себе карточку-подсказку о том, какую информацию про деньги она будет собирать для газеты (педагог раздаёт карточки, перевёрнутые изображением вниз).

Воспитатель: Посмотрите внимательно на карточку вставьте её в первый кармашек. Команды, пройдите к своим столам.

Дети подходят к пяти пронумерованным столам, садятся.

Воспитатель: За первым столом работает команда, которая будет собирать информацию о том, для чего нужны деньги.

- За вторым столом работает команда, которая будет собирать информацию о том, что было вместо денег в давние времена.

- За третьим столом работает команда, которая будет собирать информацию о том, какие бывают деньги.

- За четвёртым столом работает команда, которая будет собирать информацию о том, где можно хранить деньги.

- За пятым столом работает команда, которая будет собирать интересные факты про деньги.

Всем командам понятно, какую информацию вы будете собирать для газеты?

Воспитатель: Уважаемые сотрудники, прошу вашего внимания! Тётушка Сова хочет

проверить вашу внимательность. Ведь журналисты должны быть очень внимательными и всё-всё замечать! Перед вами на столе лежат замаскированные картинки (одинаковые для всех детей). Вам нужно соединить точки по цифрам. В правом верхнем углу листа в клеточках впишите печатными буквами то, что у вас получилось. Работаем быстро, чтобы успеть сделать газету для конкурса... (дети выполняют работу).

«Замаскированная картинка» (КОТ Белобок)

Воспитатель: У вас есть возможность проверить правильность выполнения задания. Для этого переверните карточку и сравните картинки. Прошу поднять руку того, кто не допустил ошибок. Педагог хвалит за внимательность. С теми, кто допустил ошибки, мы завтра обязательно ещё потренируемся. Картинку уберите в папку журналиста.

- Уважаемые журналисты, а из каких источников информации мы можем что-то узнать про деньги? (Прочитать в научных книгах, посмотреть передачу по телевизору, найти информацию в сети Интернет.) Посмотрите вокруг: какие источники

информации мы можем использовать прямо сейчас? ... Да, энциклопедию, но сами прочитать вы её пока не можете – вам нужна помощь взрослых. А увидеть видео на компьютере мы можем? ... Конечно! Сейчас команда № 5 подойдёт к ноутбуку, оденет наушники и просмотрит запись «Интересные факты про деньги». В конце занятия про эти факты она расскажет всем. Чтобы хорошо запомнить информацию – запись можно прослушать несколько раз. Дети команды № 5 подходят к столу с ноутбуком, надевают наушники, смотрят запись (технически помогает педагог-помощник).

«Интересные факты»

- Остальные команды прошу пройти в экономический уголок к выставке книг-сказок под названием «Деньги». Вам нужно найти книжку-малышку с номером вашей команды, взять её и сесть за свой стол. В книжке для вас есть подсказки. Рассмотрите внимательно книжку-малышку и найдите в коробочке, которая стоит перед вами на столе, карточки с информацией по теме, которую вы собираете для газеты. Найденные карточки вложите в свободный карман Папки-журналиста. Приступайте к работе.

«Картинки к интеллект-карте»

Пока дети работают – педагог уточняет у пятой команды, какие интересные факты про деньги они узнали для газеты. Когда работа остальных команд завершена – педагог предлагает детям пройти на ковёр и поиграть с тётушкой Совой.

Игра с мячом «Доходы – расходы»

Педагог называет действия экономического характера и бросает мяч детям по очереди; дети отвечают «доходы» или «расходы» и бросают мяч обратно педагогу:

- 1) покупка хлеба в магазине (расход),
- 2) оплата коммунальных услуг (расход),
- 3) папа получил отпускные (доход),
- 4) оплата за детский сад (расход),
- 5) покупка игрушки (расход),
- 6) бабушка получила пенсию (доход),
- 7) дедушка выиграл в лотерею (доход),
- 8) поездка на курорт (расход),
- 9) сестра получила стипендию (доход),
- 10) поломался телевизор (расход).

Воспитатель: Уважаемые журналисты, прошу пройти на свои места. Начинаем заполнять нашу газету.

«Интеллект-карта»

Каждая команда по очереди выходит к доске, рассказывает о собранной информации и прикрепляет (с помощью липкой ленты) соответствующие карточки в определённый раздел интеллект-карты. Педагог помогает структурировать ответ, хвалит за собранную информацию, задаёт наводящие вопросы, если дети затрудняются с

ответом. Пятая команда рассказывает интересные факты про деньги.

Воспитатель: Уважаемые журналисты, вы очень хорошо поработали и собрали много важного и интересного материала для газеты. Но что нам осталось сделать? Нужно сделать рекламу, чтобы все жители страны Экономика поняли, что газета «Денежка» самая интересная! Мы с вами уже тренировались делать рекламу для магазина игрушек.

В этом вам поможет схема-помощница

Работа над созданием рекламы с использованием «Схемы для рекламы газеты»

Воспитатель: Какая команда попробует прорекламирровать газету? Желающая команда рекламирует газету. Педагог подбадривает детей, хвалит, помогает при затруднениях.

5. Рефлексивно-оценочный этап занятия.

- Ребята, как вы считаете, получилась наша газета интересной?

- Почему вы так думаете?

- А что нового можно узнать из нашей газеты?

- А вам понравилось быть журналистами?

Давайте оценим свою работу с помощью смайликов.

Педагог предоставляет детям возможность выбора смайлика разного цвета и эмоционального состояния:

- я справился (справилась) со всеми заданиями;

- у меня возникали трудности, но я очень старался (старалась);

- мне было многое не понятно и не интересно.

Наши гости очень вам благодарны и уверены, что газета займет на конкурсе первое место!

Викторина по финансовой грамотности «Что? Где? Почём?»

Цель: Создать условия для формирования знаний у детей по финансовой грамотности.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать у дошкольников устойчивый интерес к финансовой грамотности.

2. Обогащать мировоззрение детей через различные формы образовательной деятельности.

Развивающие:

1. Развивать коммуникативные качества ребёнка.

2. Развивать сообразительность, гибкость и самостоятельность мышления.

3. Обогащать словарь детей

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей морально-волевые качества.

2. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками: умение договариваться между собой, выполнять задания в условиях соревнования.

3. Способствовать проявлению положительных эмоций.

Ожидаемый результат:

В результате викторины дети закрепляют полученные ранее знания мира финансов. Приобретают навыки командной игры в условиях соревнования.

После выполнения задания команда из 8 человек получает возможность заработать дополнительный «рубль», если правильно ответят на вопросы ведущего об экономических понятиях и отношениях.

Команды рассаживаются на стульчики по обе стороны от круглого стола, являющегося игровым полем. Порядок выполнения заданий определяются по стрелке волчка. Волчок с прикрепленной к нему стрелкой устанавливается в центре стола. Игровое поле стола разбито на 6 секторов, в которые кладут письма с заданиями.

Ход игры:

Ведущий: Дети, вы любите смотреть телеигры? Я предлагаю вам поиграть в очень

интересную игру - «Что? Где? Почём?», она напоминает веселые и увлекательные телевизионные игры КВН и «Что? Где? Когда?».

Для игры нужно выбрать капитана и название команды. Помните: капитан должен быть самым внимательным, находчивым и сообразительным.

Ведущий: Представляю вам жюри (остальные дети), которое будет «платить» вам за выполненные вами задания.

Ведущий: Вот игровое поле и волчок со стрелкой. Узнав о том, что мы с вами хотим поиграть, герои сказок прислали вам, ребята, свои письма с заданиями. Посмотрите, кто нам прислал письма? Чье задание выполнять первым, нам подскажет волчок со стрелкой. В конце игры мы подсчитаем заработанную сумму вами денег и узнаем, кто победил: вы или герои сказок.

1. Ведущий (читает первое письмо). Привет вам от Чебурашки! Я скоро подрасту, и буду выбирать профессию. Дорогие команды, познакомьте меня с профессиями. Посмотрим, кто назовет их больше (Дети выполняют задания).

Ведущий. Дополнительные вопросы: зачем люди ходят на работу? Что такое профессия? (Главная работа человека, которой надо специально учиться, чтобы устроиться на работу). Где учат профессиям? (Институт, училище, колледж, академия, лицей, техникум, университет).

Ответы детей.

2. Ведущий (читает второе письмо). Здравствуйте, ребята! Привет вам от Незнайки! Я хочу, чтобы вы рассказали о бюджете своей семьи правильно и быстро (Дети выполняют задания).

Ведущий. Дополнительные вопросы: что такое семейный бюджет? (Все деньги, которые получают члены семьи). Зарплата? (Деньги, которые получают люди за выполненную работу). На что тратятся деньги с семейного бюджета? (Деньги, потраченные на какие-нибудь нужды, потребности). Ответы детей.

3. Ведущий (читает третье письмо). Привет вам от первоклассника! От меня, Буратино! Пора готовиться в школу, запастись школьными принадлежностями. А вы умеете делать покупки? Тогда отправляйтесь в наш магазин канцтоваров и приобретите понравившийся вам товар. Нужно быстро и правильно расплатиться за покупки.

4. Ведущий (читает четвертое письмо). Здравствуйте, дети! Пишет вам Дюймовочка.

Помогите, пожалуйста, украсить зал к детскому празднику цветами, листочками и бабочками. Посылаю вам цветную бумагу и лекала.

Кто сумеет экономно использовать цветную бумагу, уместит на ней больше треугольников?

Нужно работать быстро и аккуратно, точно обводить лекала. Помните: треугольники не должны пересекаться. Закончив работу, посчитайте, сколько треугольников вы уместили на листе, а жюри посчитает их общее количество, у всех членов команды вместе, и выявит самого экономного (Дети выполняют задания).

5. Ведущий (читает пятое письмо). Это ваш друг Матроскин. Шарик называл мне различные экономические слова, а я должен был говорить слова наоборот. Поможете?

Д: да.

В: тогда начнем:

Покупатель — продавец

Покупка - продажа

Трудолюбивый — ленивый

Много — мало

Дорого — дешево

Богатый — бедный

Доход — расход

Тратить — копить

Высокие /цены/ - низкие /цены/

Наличные — безналичные

6. Ведущий (читает шестое письмо). Пишет вам почтальон Печкин. Отгадайте мои загадки:

Маленькая, кругленькая

Из кармана в карман скачет. (Монета).

Как не берегутся, а растрясутся. (Деньги).

На товаре быть должна обязательно... (цена).

За сметану, хлеб и сыр. В кассе чек пробьёт ... (кассир).

Мебель, хлеб и огурцы продают нам ... (продавцы).

Подводим итоги игры. От Печкина посылка с сюрприз