

# **Аннотация к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБДОУ детский сад «Сказка»**

## **«МультиКидс»**

### **Направленность дополнительной общеобразовательной программы**

Направленность программы – художественная, соответствует ознакомительному уровню.

Программа направлена на развитие у детей дошкольного возраста творческих, коммуникативных способностей через создание мультфильмов и предназначена для организации образовательной деятельности детей с 5 до окончания обучения, соответствует начальному уровню.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.);
- Концепция дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Письмом Департамента молодежной политики воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки России от 11.12.2006 № 06-1844 о «Примерных требованиях к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».

Программа направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение (амплификацию) детского развития.

### **Новизна программы**

Программа направлена на развитие творческих способностей путем взаимодействия различных видов искусства, коммуникативных способностей с помощью создания общей истории мультика и приобретении навыков владения техническими средствами, участвующих в его реализации.

### **Актуальность программы.**

Дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей. В этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир.

Отражение творческой деятельности ребёнка мы привыкли видеть в его рисунках и поделках. Дети очень дорожат своими работами, потому как в каждый из них они вложили частичку себя, проявив творчество. Можно делать выставки детских работ, хранить детские рисунки в папках, а ещё можно сделать так, чтобы рисунки детей «ожили», начали двигаться и жить своей собственной жизнью.

Основными направлениями развития творческих способностей в дошкольном возрасте являются:

1. Развитие продуктивного творческого воображения.
2. Развитие качеств мышления, которые формируют креативность.
3. Благодаря креативности развивается способность к созданию чего-то нового из имеющихся средств.

Мультипликация является одним из наиболее эффективных средств развития не только творческих способностей, но и практических навыков использования современных информационных технологий, применяемых в процессе создания мультипликационного продукта.

**Педагогическая целесообразность** программы «МультиКидс» заключается в развитии творческого, креативного мышления, а также умением пользоваться техническими средствами с целью реализации задуманной идеи. Изученный алгоритм на

пути создания мультфильма способствует структурированию мыслей и служит планом к реализации задуманного, что в свою очередь, полезно для современного человека.

### **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** вызвать у детей потребность в познавательной, творческой, речевой активности через применение ИКТ и участие в создании мультфильмов (важно: мультфильм является не целью, а лишь средством развития).

### **Задачи Программы:**

**Образовательные:**

1. Познакомить с историей возникновения и видами мультипликации.
2. Познакомить с технологией создания мультипликационного фильма.
3. Познакомить с техническими средствами, необходимыми для создания мультипликационной истории.
4. Формировать художественные навыки и умения.
5. Поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.

**Развивающие:**

1. Развивать творческое мышление и воображение.
2. Развивать детское экспериментирование, поощряя действия по преобразованию объектов.
3. Способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей.
4. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать чувство коллективизма.
2. Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности.
3. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам.
4. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Дети овладевают разными техниками создания придуманного персонажа (лепка, рисунок и т.д.), его окружении (внешние условия – место), разрабатывают и реализуют истории с помощью творческих способностей и различных технических материалов (компьютеры, камера и др.).

### **Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы**

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста от 5 до окончания обучения

Количество занятий в неделю – 2

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы):** 2 года

### **Формы и режим занятий:**

Форма: очная, групповая. Количество детей в группе не более 14 человек.

Режим занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 5-6 лет 25 минут, с 6 лет до окончания обучения 30 минут.

### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:**

1. Умение видеть идею мультфильма сверстника или ее отсутствие.
2. Умение сформулировать свою идею.
3. Умение общаться в коллективе и нахождения компромисса.
4. Умения наблюдать, фантазировать, сравнивать, переживать увиденное, отражать свои впечатления в творческих работах.
5. Умение создавать мультипликационную историю используя различные средства создания персонажей и фонов для них.
6. Умение находить недочеты в своей работе и способность к ее корректированию.

7. Умение воспринимать критику товарища и

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:** участие в конкурсах, фестивалях, на собраниях с родителями

**Формы работы с родителями:**

Беседы, консультации, собрания на которых будут представлены работы детей

**Условия работы с родителями:**

- целенаправленность;
- систематичность;
- дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи.